



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ДМШ
г. Усть-Лабинска
Э.В. Саремат
Приказ № 61 от 08.04.2020г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О формах, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, видах отметок, критериях и нормах оценочной деятельности при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий по реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств МБУ ДО ДМШ г.Усть-Лабинска

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о формах, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, видах отметок, критериях и нормах оценочной деятельности при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий по реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств МБУ ДО ДМШ г.Усть-Лабинска разработано в соответствии с ч.3 ст.17, п.10ч. 3 ст.28, п.11 ст.28, ч.3 ст. 34,ст.41, 58 Федерального закона от 29.12.2012 г.№273-ФЗ «Закон об образовании в Российской Федерации», СанПин 2.4.2.2821-10 (10.30. о нормировании объёма домашнего задания); п.19.34 Приложения к рекомендациям письма №ИР – 170/17; Федеральными государственными требованиями, утвержденными приказами Министерства культуры Российской Федерации, на основании Письма Министерства культуры РФ от 22.10.2019 г. №378-01.1-39-ОЯ «Методические рекомендации по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств», Письма Министерства культуры РФ от 21 ноября 2013 г. №191-01-39/-6-ги «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в ДШИ по видам искусств», Приказа Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам; Положением о применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ в МБУ ДО ДМШ г. Усть-Лабинска, Уставом Школы, основными дополнительными общеобразовательными программами в области искусств, реализуемыми в школе

1.2. Настоящее Положение является локальным нормативным актом Школы, регламентирующим систему оценок и формы проведения промежуточной аттестации учащихся и текущего контроля их успеваемости, объем и время на выполнение домашних заданий при работе Школы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в целях выявления уровня освоения дополнительных общеобразовательных программ в области искусств, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета образовательной программы каждым обучающимся.

2. Порядок осуществления текущего контроля

2.1. Текущий контроль успеваемости учащихся – это систематическая проверка учебных достижений учащихся, проводимая преподавателем в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой в области искусств.

2.2. Проведение текущего контроля успеваемости направлено на обеспечение выстраивания образовательного процесса максимально эффективным образом для достижения результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ в области искусств, предусмотренных федеральными государственными требованиями (далее – ФГТ) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам по темам, разделам каждого учебного предмета.

2.3. Формами проведения текущего контроля являются:

- письменный ответ учащегося;
- самостоятельная, практическая работа (в домашних условиях);
- контрольная работа, тест;
- сообщение, реферат, презентация, творческая работа;
- проектная работа, эссе;
- творческие просмотры;
- работа с литературой и иными информационными источниками.

2.4. Выбор форм текущего контроля осуществляется преподавателем дифференцированно с учетом контингента обучающихся; содержания учебного материала в соответствии с календарно-тематическим планированием; используемых образовательных дистанционных технологий и отражаются в КТП с указанием форм и средств текущего контроля.

2.5. Формы текущего контроля проводятся по групповым и индивидуальным занятиям.

2.6. Преподаватели формулируют четкие, доступные для самостоятельного обучения задания по темам обучения.

2.7. Длительность непрерывной дистанционной работы преподавателя с обучающимися составляет:

- 1-й год обучения - 10 мин,
- 2-3-й год обучения - 15 мин,
- 4-5-й год обучения - 20 мин,
- 6-7-й год обучения - 25 мин,

2.7. Распределение времени занятий (для он-лайн режима): ознакомление с темой, теоретический материал - от 2 до 5 минут; выполнение заданий - до 20 минут; выполнение индивидуальных заданий до 10 минут; обсуждение результатов занятия до 10 минут.

2.8. После изучения темы формируются оценочные средства, которые могут включать: тесты, письменные ответы, видеоматериалы, практическое или творческое задание.

2.9. Получение преподавателем выполненных заданий от учащегося осуществляется посредством средств коммуникаций в виде фото, сканированного документа, текста Word, презентаций PowerPoint и т. д.

2.10. На выполненное задание преподаватель формирует оценку с рекомендательным характером. Периодичность текущего контроля устанавливается преподавателем дифференцированно с учетом КТП, предусмотренного основной общеобразовательной программой в области искусств.

2.11. Результаты работы педагогов с учащимися сохраняются в папках, сформированных по каждому предмету, в случае индивидуальных занятий возможны папки на каждого учащегося.

2.12. Любая работа, выставленная на текущий контроль, оценивается преподавателем в порядке и по критериям, утвержденным Положением о проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств в Школе.

2.13. Проверенные работы учащихся, выполненные в ходе текущего контроля, хранятся каждым преподавателем до 01.09.2020 г.

3. Порядок осуществления промежуточной аттестации

3.1. Промежуточная аттестация учащихся – это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, предусмотренных дополнительными общеобразовательными программами в области искусств. Четвертные оценки учащимися в условиях обучения в дистанционном режиме выставляются в соответствии с Положением о проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств, реализуемых в Школе.

3.2. Годовая отметка выставляется учащимся с учетом текущих оценок по четвертям и промежуточной аттестации полугодий.

4. Ответственность

4.1. В процессе обучения с использованием электронного обучения и дистанционных технологий субъекты образовательного процесса несут ответственность за различные аспекты деятельности в пределах своей компетентности.

4.2. Ответственность Школы предусматривает создание условий, соответствующих требованиям настоящего Положения; обеспечение обучающихся информационными ресурсами; соответствие реализуемых учебных программ федеральным государственным требованиям; выполнение

образовательных программ и соблюдение преподавателями графика (расписания) учебных занятий; сопровождение обучающихся и их родителей (законных представителей) в процессе обучения с использованием дистанционных технологий.

4.3. Ответственность родителей (законных представителей) и обучающихся заключается в выполнении учебных требований.