

ПО.01.УП.0 1	Специальность ³⁾	1,3,5,... -13	2,4,6,... 14,16	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.0 2	Ансамбль ⁴⁾	8,10,12, 14,16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.0 3	Фортепиано	8,10, 12,14 ,16				1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.0 4	Хоровой класс ⁴⁾	2,4,6.... 16		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки										
ПО.02.УП.0 1	Сольфеджио	2,4,6, ...12, 14	16	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.0 2	Слушание музыки	6		1	1	1					
ПО.02.УП.0 3	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	7-14	16				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:				10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум предметным областям:		41	10								
В.00.	Вариативная часть⁵⁾										
В.01.УП.01	Специальность										0,5
В.02.УП.02	Элементарная теория музыки										
В.03.УП.03	Сольфеджио			0 , 5						0,5	0,5
В.04.УП.04	Ансамбль				1,5	1,5	0,5	1	1	1	1
В.05.УП.05	Фортепиано				1						
В.06.УП.06	Хоровой класс				0,5	0,5					

Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		5,5	8,5	8,5	7	8	8	8,5	9,5									
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19	Год обуч	1	2	3	4	5	6	7	8
К.03.00.	Консультации⁷⁾		-							Годовая нагрузка в часах								
К.03.01.	Специальность									6	8	8	8	8	8	2	8	
К.03.02.	Сольфеджио										2	2	2	2	4	4	4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)													2	2	2	4	
К.03.04.	Ансамбль ⁴⁾													2	2	2	4	

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом:
«Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа; «Оркестровый класс» – 0,5 часа; «Фортепиано» – 2 часа; «Хоровой класс» – 0,5 часа; «Сольфеджио» – 1 час; «Слушание музыки» – 0,5 часа; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час.