

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной профессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждено

Директор МБУДО «Ардаговская ДШИ №1»

Коробокова С.В. (подпись)

М.П.



Срок обучения — 5 лет

1	2	3	4	5			8	9	10-14				
				6	7	8			10	11	12	13	14
Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)	Распределение по годам обучения					
	Структура и объем ОП	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	мелкогрупповые	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
	Обязательная часть	3069	1518	1550,5					Количество недель аудиторных занятий				
	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5		33		2			1			
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждено

Директор МБУДО «Ардамовская ДШИ №1»
Коробейник С.В. (подпись)

М.П.



Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)	Распределение по годам обучения									
				Групповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки		Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	4330	2141,5	2188,5					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3357	1778	1579					Недельная нагрузка в часах								
НО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921													
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5 ...-15	2,4 ...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16						0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1						
НО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658													
НО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263			378,5	2,4 ...-10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
НО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98			6		1	1	1						

ИА.04.02.01.	Специальность	1																		
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5																		
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5																		
Резерв учебного времени		8																		

- В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 учебных полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные учебные полугодия (например 6-10) – с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ДШИ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ.
 - По учебному предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимися музыкального произведения и чтению с листа. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.
 - Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Свободному хору» не менее 80% от аудиторного времени; по учебному предмету «Оркестровый класс» – до 100% аудиторного времени; по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени (в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства).
 - Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.
 - Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться распределительно или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся распределительно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
- Примечание к учебному плану*
- При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и их интенсивность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
 - При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–5 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать учебный предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после первого класса, часы, предусмотренные на консультации «Свободный хор», используются по усмотрению ДШИ на консультации по другим учебным предметам.
 - Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия народного оркестра (для обучающихся по классу гитары данные часы могут быть перераспределены на учебный предмет «Ансамбль»), а также, при наличии, национального оркестра. В случае необходимости учебные коллективы могут докомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр», используются по усмотрению ДШИ на консультации по другим учебным предметам.
 - Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:
 «Специальность» – 1-3 классы – по 3 часа в неделю; 4-5 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю;
 «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю;
 «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

Утверждено
Директор МБУДО «Ардамовская ДШИ №1»
Коробова С.В. (подпись)
28.04.2014 г. (подпись)
М.П.



1	2	3	4	5			8	9	10									
				Аудиторные занятия (в часах)					Промежуточная аттестация (по учебным подгруппам)		Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия			Зачеты, контрольные уроки		Экзамены		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
Структура и объем ОП		3191	328	2863					32	33	33	33	33	33	33	33	33	
Обязательная часть		2927	328	2599					Недельная нагрузка в часах									
НО.01.	Хореографическое исполнительство	2401	65	2336														
	Танец	130		130			2,4		2	2								
	Ритмика	130		130			2,4		2	2								
	Гимнастика	130	65	65			2,4		1	1								
ПО.01.УП.04.	Классический танец	1023		1023			5... -15	6... -14			6	5	5	5	5	5	5	

Срок обучения – 8 лет

ПО.01.УП.05.		Народно-сценический танец	330		330	7... -13	15			2	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06.		Подготовка концертных номеров	658		658	2,4... -14		2	2	2	2	3	3	3	3
ПО.02.		Теория и история искусств	526	263	263										
ПО.02.УП.01.		Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131	131	2,4,6	8	1	1	1	1				
ПО.02.УП.02.		Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66	66	10	12			1	1				
ПО.02.УП.03.		История хореографического искусства	132	66	66	14							1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2599			8	8	9	10	11	11	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			2927	328	2599			1	10	10	11	12	12	12	12
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						28	8								
В.00.		Вариативная часть	264		264										
В.01.		Историко-бытовой танец	264		264	15				2	2	2	2	1	1
		Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			2863	30	8	8	9	10	13	14	14	13	13
		Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:	3191	328	2863		1	12	12	15	16	16	16	15	15
		Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.03.00.		Консультации	166	-	166					Головая нагрузка в часах					
К.03.01.		Танец			4		2	2							
К.03.02.		Ритмика			4		2	2							
К.03.03.		Гимнастика			4		2	2							
К.03.04.		Классический танец			48				8	8	8	8	8	8	8
К.03.05.		Народно-сценический танец			30					6	6	6	6	6	6

резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» проводятся параллельно с мальчиками и девочками.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек, межгрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» - от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» - от 3-х человек); индивидуальные занятия.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
«Гимнастика» - по 1 часу в неделю;
«Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю;
«Музыкальная литература (за рубежом, отечественная)» - по 1 часу в неделю;
«История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»

Утверждено
Директор МБОУ «Ардатовская ДШИ №1»
Коробков С.В. (подпись)
№ 20/01/20
М.П.



Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Трудовое в часах	Трудовое в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3412	1633,5	1778,5					Недельная нагрузка в часах				
	Обязательная часть	3412	1633,5	1778,5									
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419									
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429	56	1		2, 4, 6, 10	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429	49	5		1, 3, 9	2	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561	36	3		1, 3, 9	2	2	2	2	2	3
				Количество недель аудиторных занятий					33	33	33	33	33

- 1) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например «6-10» – с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ДШИ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ. По усмотрению ДШИ оценки по предметам могут выставляться и по окончании четверти.
- 2) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.
- 3) Занятия пленером могут проводиться распределенно в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отведенного на занятия пленером: 2-5 классы – по 28 часов в год.
- 4) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
- 5) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться распределенно или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся распределенно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируются следующим образом:
Рисунок- 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;
Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;
Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;
Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;
История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ
«СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ»

Утверждено
 Директор МБУДО «Ардаговская ДШИ №1»
 Коробкова С.В. (подпись)
 № 28 от 28.05.2025 28
 М.П.



Количество учебных часов в неделю

Срок обучения - 7 (8) лет

№ п/п	Название предмета	Количество учебных часов в неделю								Промежуточная аттестация (полугодовая)	Итоговая аттестация (конец)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII		
1	Специальность (сольное пение)	2	2	2	2	2	2	2	2	2-12	VI, VIII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	6.10	VII, VIII
3	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-	13	
4	Коллективное музицирование (вокальный ансамбль)	1	1	1	1	2	2	2	2	6.10, 14	
5	Предмет по выбору (музыкальный инструмент)	1	1	1	1	1	1	1	1	8.13	
	Всего	5,5	5,5	5,5	6,5	7,5	7,5	7,5	6,5		

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. В связи с производственной необходимостью (изменение смен в общеобразовательных школах в течение учебного года, отсеза обучающихся по миграционному фактору) и в целях совершенствования образовательного процесса школа искусства, в пределах имеющихся средств, может изменять количественный состав групп.
3. Формы проведения промежуточной аттестации в виде зачётов и экзаменов по полугодиям, а также время проведения в течение полугодия определены школой искусства и проводятся в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
4. Помимо аудиторных преподавательских часов, указанных в учебном плане предусматриваются:
 - аудиторные концертмейстерские часы;
 - для проведения занятий по предмету «Коллективное музицирование по группам в объёме 100% времени, отведённого на аудиторные занятия по данному учебному предмету
5. Перечень предметов по выбору предлагаемых обучающимся, утверждаются директором школы с учётом мнения Педагогического совета до начала учебного года. В качестве предметов по выбору возможны предметы любого утверждённого варианта рабочего учебного плана.
6. По желанию обучающихся и их родителей директор школы имеет право освободить обучающихся от предмета по выбору. Образовавшийся резерв часов может быть использован по усмотрению руководства школы.

Примечание к учебному плану

1. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, конкурсов различных уровней, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачёты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий. При итоговой аттестации учитываются победы на конкурсах.
2. Учебные часы длятся 30-40 минут с перерывом между уроками 5 минут.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА**

Утверждено
 Директор МБУДО «Ардамовская ДШИ №1»
 Коробкова С.В. (подпись)
 28.04.2023 г.
 М.П.



Срок обучения – 3 (4) лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III(IV)	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	4	5	5	
1.1	Рисунок	1	1	1	I, II, III (IV)
1.2	Основа ДШИ	1	-	-	I
1.3	Композиция прикладная	1	1	1	I, II, III (IV)
1.4	Работа в материале	-	2	2	II (IV)
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки	1	1	1	
2.1	Беседы об искусстве	1	1	1	III (IV)
	Всего:	4	5	5	

1. Данный учебный план предназначен для учащихся в возрасте 6,5-9 лет.
2. Продолжительность академического часа рекомендована Уставом ДШИ и составляет 40 минут.
3. Аудиторные занятия проводятся по группам (групповые и мелко групповые занятия). Количество обучающихся при мелкогрупповой форме от 4-х до 10 человек, групповой форме - от 11 человек.
4. По окончании освоения общеразвивающей программы в области декоративно-прикладного искусства выпускникам выдается документ об окончании ДШИ.
 Учащиеся III класса считаются окончившими школу.

Всего	7	7	7	9	9	9	9		
-------	---	---	---	---	---	---	---	--	--

Примечание к учебному плану

1. Промежуточная аттестация проводится в форме просмотра, первоначального экзамена, зачета, выставки, участие в конкурсах, фестивалях.
2. Экзамен проводится в мае среди воспитанников последнего года обучения в присутствии комиссии, назначаемой приказом директора учреждения.
3. По всем предметам предусмотрена мелко групповая форма проведения занятий.
4. Количественный состав групп в среднем 4- 10 человек.
5. Учебные часы делятся 30-40 минут с перерывом между уроками 5 минут.