

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «30» 08 2016 г.



«Ардатовская ДШИ №1»
С.В. Коробкова
от «1» сентября 2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке применения и оформления индивидуальных учебных планов

Для осуществления образовательного процесса ДШИ разрабатывает и утверждает учебные планы (в соответствии с ФГТ и примерными учебными планами дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ по видам искусств, дополнительными образовательными программами художественно-эстетической направленности).

На музыкальном отделении ведутся «Индивидуальные планы» учащихся по предметам индивидуального обучения, которые являются документом, отражающим учебный процесс учащегося в течение всего периода обучения в учреждении. На остальных отделениях заполняются «Планы индивидуально-групповой работы». В них отражается исполнительский репертуар на год, его выполнение, выступления учащихся в течение года, выставочная и конкурсная деятельность.

Индивидуальный план на каждый год обучения обозначает наиболее важные задачи, вытекающие из необходимости развития определенных навыков. Исполнительский репертуар планируется по полугодиям в соответствии с программой и способностями учащегося.

В течение учебного года преподаватель заполняет раздел «Выступления учащегося в течение года», где фиксируется исполненная программа:

- на академическом концерте, экзамене, оценка исполнения;
- в концертно-конкурсной деятельности школы с указанием исполненного репертуара на каждом мероприятии.

В конце учебного года преподаватель составляет характеристику на учащегося и определяет педагогические задачи на следующий учебный год. Характеристика отражает психические и физические особенности учащегося, содержит сведения о его музыкальном и общем развитии по следующим параметрам:

- успехи учащегося;
- проблемы в освоении инструмента;
- соответствие программным требованиям класса;
- умение заниматься самостоятельно и условия для домашних занятий;
- восприимчивость, внимание, собранность на уроке;
- навыки чтения с листа (грамотность и быстрота разбора нового музыкального текста);
- общий уровень развития и культуры;

- психо-физические особенности учащегося.

На инструментальном отделении репертуарный план на полугодие составляется в следующей последовательности:

1. инструктивный материал
2. произведения полифонического склада
3. произведения сонатной или вариационной формы
4. пьесы
5. ансамбли

На последней странице индивидуальных планов заполняется табель успеваемости учащегося по классам в течение всего периода обучения.

При переводе учащегося из одного в другое учебное заведение его индивидуальный план передается вместе с его личным делом.