

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА БЕРДСКА
ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА «ВЕСНА»

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
«26» августа 2020г.
протокол № 1



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА «ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»
4 ГОДА

Составители программы: Шумская С.Г.,
преподаватель высшей
квалификационной категории,
Бакшеева И.В.,
преподаватель высшей
квалификационной категории,
Рябова О.М.,
преподаватель первой
квалификационной категории
Попова О.А.,
методист, преподаватель

Бердск, 2020

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы изобразительного искусства» 4 года

Возраст обучающихся 6-9 лет.

Описание программы

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы изобразительного искусства» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств», а также с учётом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детских школах искусств.

Занятия по этой программе способствуют общему развитию ребенка, стимулируют и активизируют интерес детей к самовыражению, помогают сформировать индивидуальный стиль через художественное творчество. В ходе освоения данной программы дети приобщаются к искусству и приобретают практические навыки изобразительного искусства, которые служат учебным, вспомогательным целям, участвуют в создании произведений разных видов искусств.

Новизна программы «Основы изобразительного искусства» - в широком использовании авторских методик, связанных с включением в каждую тему разнообразных игровых приемов, способствующих систематическому формированию и поддержке у детей мотивации к творчеству. Сказочные ситуации, игровые задания стимулируют фантазию, воображение детей, в результате чего каждый учащийся, независимо от способностей, ощущает себя настоящим художником.

Объём учебной нагрузки в неделю составляет: 6 часов – первый год обучения, 5 часа – со второго по четвертый год обучения. Рекомендуемая продолжительность урока для детей 6 лет – 35 минут, для детей 7 - 9 лет 45 минут.

Данная программа является интегрированной, с 1 по 4 года обучения включает в себя изучение следующих предметов:

1 год обучения

Изобразительное искусство 2 часа в неделю

Декоративно-прикладное искусство 2 часа в неделю

Лепка 2 часа в неделю

2-4 года обучения

Изобразительное искусство 2 часа в неделю

Декоративно-прикладное искусство 1,5 часа в неделю

Лепка 1,5 часа в неделю

Занятия проводятся в групповой форме, численность учащихся в группе составляет 10 - 12 человек. Количество обучающихся в студии определяется с учетом рекомендаций СанПиНа.

Содержание программы «Основы изобразительного искусства» отличается практической направленностью, личностной ориентацией.

Результатом освоения общеразвивающей общеобразовательной программы «Основы изобразительного искусства» у обучающихся формируются следующие образовательные компетенции:

1. учебно-познавательная компетенция: самостоятельная познавательная деятельность учащегося, участие в проектной деятельности, овладение приемами творческой деятельности;

2. коммуникативная компетентность — необходимое условие формирования социально активной личности - овладение навыками работы в группе;

3. компетенция личностного самосовершенствования: формирование культуры мышления и поведения.

Особые условия. Участники программы должны иметь интерес к художественной деятельности и навыки рисования красками, карандашами.

В коллектив принимаются дети после индивидуального собеседования - зачисляются определенную группу, в соответствии с их возрастом.

Преподаватели: по программе работают преподаватели с высшим и средним художественно-педагогическим образованием.

Материально-техническая база: Оснащение учебного кабинета соответствует нормативным требованиям ресурсного обеспечения учебно-воспитательного процесса, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам.

Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса:

- мастерская, оборудование (столы, стулья, мольберты, компьютеры, телевизор);
- наглядно-плоскостные материалы (методические пособия, фонд работ учащихся, настенные иллюстрации);
- демонстрационные материалы (книги, образцы работ педагогов, подборка фотографий, репродукций, презентации).