

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение:
детский сад комбинированного вида № 99**

Принята на заседании
протокол № 35 от «04»09. 2024г.



**Рабочая программа образования детей 5-6 лет,
старшая группа**

Составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО и
основной образовательной программы МБДОУ № 99.

Составили:
Самойлова Г.И.
Насырова А.Р

Миасский городской округ

2024

Содержание

1. Целевой раздел.	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.....	3
1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.....	4
1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте (к шести годам).....	4
1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	6
2. Содержательный раздел	
2.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям.....	6
2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.....	41
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 5-6 лет.....	49
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	50
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	51
3. Организационный раздел	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.....	52
3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).....	54
3.3. Примерное распределение тем в течение года в старшей группе (5-6 лет).....	56
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.....	58
3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе.....	62
3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.....	63

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО и основной образовательной программы МБДОУ № 99.

Рабочая программа образования детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа МБДОУ № 99, программа воспитания МБДОУ № 99.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 5-6 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при

общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счётом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 5-6 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>В сфере социальных отношений:</u>	В сфере социальных отношений Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. <u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> - воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; - знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; - поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы. <u>В сфере трудового воспитания:</u> - формировать представления о профессиях и трудовых процессах;	собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчёркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. В области формирования основ гражданственности и патриотизма Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит
---	--

- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; - знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности. В области формирования безопасного поведения: - формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; - знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвящёнными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населённый пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населённого пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). В сфере трудового воспитания Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создаёт образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продаёт товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофёр развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создаёт образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создаёт условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создаёт условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. В области формирования безопасного поведения Педагог создаёт условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не
---	--

	провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; - развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира:	Сенсорные эталоны и познавательные действия Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, тёплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зелёный, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); - совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; - развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; - продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; - продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. Математические представления В процессе обучения количественному и порядковому счёту в пределах десяти педагог совершенствует счётные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами. Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. Окружающий мир Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населённом пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира. Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Природа Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создаёт ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей. Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
---	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Формирование словаря: - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. - упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); - активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). Звуковая культура речи: - закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове; - продолжать развивать фонематический слух; - отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных, развивать умения	Формирование словаря Педагог осуществляет обогащение словаря за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счёт слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. Звуковая культура речи Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). Грамматический строй речи Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. Связная речь Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик. Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в

пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котёнок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; - познакомить с разными способами образования слов, продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. <u>Связная речь:</u> совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: - закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространённо); - закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться; - поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов, продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; - формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых; - развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события; - формировать умение составлять небольшие рассказы творческого	коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи. Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа. Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. Подготовка детей к обучению грамоте Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трёхслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трёхзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик. Примерный перечень художественной литературы Малые формы фольклора: загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки: «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обр. О. И. Капицы/ пересказ А. Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обр. О. И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему велению» (обр. А. Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А. Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обр. М. А. Булатова/ обр. А. Н. Толстого/ пересказ К. Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обр. А. Н. Толстого/ обр. М. Булатова). Сказки народов мира: «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С. Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К. Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обр. И. Архангельской. <u>Произведения поэтов и писателей России</u> Поэзия: Аким Я. Л. «Жадина»; Барто А. Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тётушка Луна»; Бунин И. А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С. М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С. А. «Берёза»; Заходер Б. В. «Моя Вообразия»; Маршак С. Я. «Пудель»; Мориц Ю.
---	---

характера по теме, предложенной педагогом. <u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u> - формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины; - познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. <u>Интерес к художественной литературе:</u> - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - развивать интерес к произведениям познавательного характера; - формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); - формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); - формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); - совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); - развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их	П. «Домик с трубой»; Мошковская Э. Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И. М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А. С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р. С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В. А. «Родные просторы»; Суриков И. З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И. П. «Осенние листья»; Тютчев Ф. И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А. А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М. И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К. И. «Ёлка»; Яснов М. Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). Проза: Аксаков С. Т. «Сурка»; Алмазов Б. А. «Горбушка»; Баруздин С. А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В. В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А. П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В. В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В. И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В. Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М. Л. «Кроха»; Носов Н. Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква Ты»; Паустовский К. Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р. П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М. М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н. И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г. Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л. Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К. Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э. Ю. «Петух и наследка», «Солнечная капля» (по выбору). Литературные сказки: Александрова Т. И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П. П. «Серебряное копытце»; Бианки В. В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В. И. «Старик-годовик»; Ершов П. П. «Конёк-горбун»; Заходер Б. В. «Серая Звёздочка»; Катаев В. П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д. Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М. Л. «Два Мороза»; Носов Н. Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л. С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А. С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г. Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н. Д. «Крупеничка»; Ушинский К. Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К. И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). <u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u> Поэзия: Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б. В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р. С. Сефа); Капутикян С. Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В. Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б. В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю. И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р. С. Сефа). Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке»
---	---

значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	(пер. с англ. К. И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К. И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э. Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л. З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б. В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И. Г. Константиновой).
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Приобщение к искусству:</u> - продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); - развивать эстетические интересы, эстетические	Приобщение к искусству Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания. Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И. И. Шишкин, И. И. Левитан, В. А. Серов, И. Э. Грабарь, П. П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. А. Васнецов, Е. М. Рачев, Е. И. Чарушин, И. Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И. С. Бах, В. А. Моцарт, П. И. Чайковский, М. И. Глинка, С. С. Прокофьев, В. Я. Шаинский и другими).

предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; - продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; - расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. <u>Изобразительная деятельность:</u> - продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы	Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их. <u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u> Иллюстрации, репродукции картин: Ф. А. Васильев «Перед дождем»; И. Е. Репин «Осенний букет»; А. А. Пластов «Первый снег»; И. Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б. М. Кустодиев «Масленица»; Ф. В. Сычков «Катание с горы зимой»; И. И. Левитан «Берёзовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Н. Яблонская «Весна»; В. Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И. И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф. П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И. Е. Репин «Стрекоза»; В. М. Васнецов «Ковёр-самолёт». Иллюстрации к книгам: И. Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная». Рисование Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. <u>Предметное рисование</u> Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут
---	--

восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; - совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись,	двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. <u>Сюжетное рисование</u> Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). <u>Декоративное рисование</u> Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры. Лепка Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины,
---	--

Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки); - развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; - поддерживать личностное творческое начало; - формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. <u>Конструктивная деятельность:</u> - продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; - поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. <u>Музыкальная деятельность:</u> - продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; - продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё; - продолжать развивать у детей музыкальные способности	пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. <u>Декоративная лепка</u> Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углублённым рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. <u>Аппликация</u> Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приёму обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. <u>Прикладное творчество</u> Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
--	---

детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; - развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; - способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; - развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности. <u>Театрализованная деятельность:</u> - знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); - знакомить детей с театральной терминологией (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее); - развивать интерес к сценическому искусству; - создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; - развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); - создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. <u>Культурно-досуговая деятельность:</u> - развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой, формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;	Конструктивная деятельность Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Слушание Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылёк», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Упражнения на развитие слуха и голоса: «Ворон», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевской; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевской; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевской, сл. Н. Найденовой. Песни: «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. Музыкально-ритмические движения Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу,
---	---

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); - формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.	менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Упражнения: «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами: «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обр. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. Хороводы: «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обр. В. Агафонникова. Музыкально-игровое и танцевальное творчество Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Игры: «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко. Игры с пением: «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обр. А. Рубца. <u>Музыкально-дидактические игры</u> Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли.: «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества: «Я полю, полно лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.
---	---

	<u>Примерный музыкальный материал</u> «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона. Театрализованная деятельность Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. Культурно-досуговая деятельность Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создаёт условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми

гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; - развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; - воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; - продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; - укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; - воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. Основные движения - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; - ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; - ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; - бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увёртыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; - прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперёд-другая назад, ноги скрестно - ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперёд через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; прыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперёд на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; - прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; - упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоём на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной
--	--

	деятельности. Общеразвивающие упражнения - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; - упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лёжа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа лёгкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. Строевые упражнения Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары. Подвижные игры Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплочённости, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов,
--	---

	комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. Спортивные игры Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощённым правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощённым правилам. Формирование основ здорового образа жизни Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарём и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). Активный отдых Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии: педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановок.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на	

приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Планирование по образовательным областям «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений в старшей группе.

Месяц	№ О.Д	Источник
Сентябрь	№7	Стр.14
	№7	Стр.15
	№7	Стр.17
	№7	Стр. 18
Октябрь	№7	Стр.20
	№7	Стр.21
	№7	Стр.23
	№7	Стр.24
Ноябрь	№7	Стр.26
	№7	Стр.27
	№7	Стр.29
	№7	Стр.30
Декабрь	№7	Стр.33
	№7	Стр.35
	№7	Стр.36
	№7	Стр.38
Январь	№7	Стр.40
	№7	Стр.41
	№7	Стр.43
Февраль	№7	Стр.44
	№7	Стр.46
	№7	Стр.47
	№7	Стр.49
Март	№7	Стр.50
	№7	Стр.52
	№7	Стр.54
	№7	Стр.55
Апрель	№7	Стр.57
	№7	Стр.59
	№7	Стр.61
	№7	Стр.63
Май	№7	Стр.67
	№7	Стр.69
	№7	Стр.70
	№7	Стр.71

Волочкова В.Н.: «Математика» старшая группа

Познавательно-исследовательской деятельности.

План по организации познавательно-исследовательской деятельности в старшей группе.

месяц	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвёртая неделя
-------	---------------	---------------	---------------	------------------

октябрь	Стр.9 №1	Стр.10 №2	Стр.11 №3	Стр.11 №4
ноябрь	Стр.13 №5	Стр.13 №6	Стр.14 №7	Стр.15 №8
декабрь	Стр.15 №9	Стр.16 №10	Стр.18 №11	Стр.18 №12
январь	Стр.21 №13	Стр.22 №14	Стр.23 №15	Стр.23 №16
февраль	Стр.24 №17	Стр.24 №18	Стр.27 №19	Стр.27 №20
март	Стр.29 №21	Стр.30 №22	Стр.30 №23	Стр.31 №24
апрель	Стр.31 №25	Стр.34 №26	Стр.34 №27	Стр.35 №28

Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность»

Ознакомление с природным, социальным миром.

Месяц	Тема	Источник
Сентябрь	Детский сад – моя вторая семья	№4, стр. 12
	Приятного аппетита	№4, стр. 148
	Эти мудрые русские сказки	№4, стр. 45
	Мои друзья	№4, стр. 13
Октябрь	Растения – легкие Земли	№3, стр. 86
	Рассматривание и сравнение овощей и фруктов	№8, стр. 198
	Осенние заботы животных и птиц	№3, стр.25
	Осень золотая	№3, стр. 21
Ноябрь	Сохрани свое здоровье сам	№4, стр. 64
	Родной город. Что такое музей?	№1, стр. 125
	Краса ненаглядная	№4, стр. 48
	Я и моя семья	№4, стр. 10
Декабрь	Зима полна серебра	№1, стр. 60
	Покормите птиц зимой	№1, стр. 66
	Знакомство с животными холодных стран	№8, стр. 228
	Новый год шагает по планете	ПП
Январь	Беседа о зиме	№2, стр. 262
	Такой разный транспорт	ПП
	Путешествие в прошлое одежды	№9, стр. 75
Февраль	Инструменты	ПП
	Что мы знаем об электричестве?	№4, стр. 167
	День Защитника Отечества. Профессии.	№1, стр. 151
	Мебель	ПП
Март	Мамин праздник	ПП
	Путешествие в прошлое посуды	№10, стр. 18

	Весна красна	№3, стр. 96
	Чудо – чудное, диво – дивное!	№4, стр. 44
Апрель	Что я знаю о себе?	№4, стр. 7
	О чем поют весенние птицы?	№3, стр. 106
	Этот загадочный космос	№4, стр.162
	Первоцветы	№3, стр.101
май	Рассказ – беседа о Дне Победы	№1, стр.215
	Откуда пришла книга	№1, стр.175
	Зеленая аптека	№3, стр.92
	До свидания детский сад	ПП

1. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»
2. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия» Старшая группа
3. Волочкова В.Н. «Познавательное развитие»
4. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию
5. Дыбина О.В. «Что было до....»

«Речевое развитие»

Цель – овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; развитие умений говорения и слушания, обогащение активного, пассивного и потенциального словаря ребенка, развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка – носителя языка.

Задачи:

свободного общения с взрослыми и детьми;
компонентов устной речи детей;
речи.*приобщение к словесному искусству.

*развитие
*развитие всех
*развитие литературной

Художественная литература

Цель– учить детей понимать содержание литературного произведения, оценивать поступки героев, отвечать на вопросы по содержанию произведения, использовать различные речевые конструкции.

Задачи:

*развивать литературную речь детей;
*пополнять и активизировать словарный запас детей;
*развивать умение использовать в речи наиболее употребляемые прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;
*пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения;
*составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке;

*приобщать к словесному искусству.

Речевое развитие

Месяц	Тема	Источник
Сентябрь	Наши игрушки	№16, стр. 32
	Составление рассказа на заданную тему	№16, стр. 48
	Пересказ сказки «Лиса и рак»	№16, стр. 24
	Чтение художественного произведения Н. Дуровой «Две подружки»	№6, стр. 11
Октябрь	Составление описательного рассказа по репродукции картины И. Левитана: «Золотая осень»	№6, стр.25
	Составление описательного рассказа по картине Овощи и фрукты	ПП
	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	№16, стр. 50
	Пересказ художественного произведения Я. Тайц «По грибы»	№6, стр. 19
Ноябрь	Пересказ художественного произведения Е. Пермяк «Для чего нужны руки»	№6, стр. 63
	Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом»	№16, стр. 41
	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	№16, стр. 91
	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	№16, стр. 26
Декабрь	Пересказ художественного произведения Н. Калинина «Про снежный колобок»	№6, стр. 41
	Составление описательного рассказа по репродукции картины Шишкина «На Севере диком»	№6, стр. 55
	Составление рассказа по картине Северные олени	№16, стр. 76
	Рассказывание об игрушках «Подарки от Деда Мороза»	№6, стр. 45
Январь	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	№16, стр. 79
	Чтение сказки Д. Родари «Дудочник и автомобили»	№2, стр. 28
	Творческое рассказывание «Как мы на бал собирались»	№6, стр. 47
Февраль	Творческое рассказывание «Почемучки»	№6, стр. 28
	Рассказывание по серии картинок «День рождения у медвежонка»	№6, стр. 36
	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»	№16, стр. 97
	Составление рассказа на заданную тему	№16, стр. 94
Март	Творческое рассказывание «Сочиняем стихи»	№6, стр. 69

	Составление описательного рассказа о предметах посуды	№16, стр. 58
	Заучивание стихотворения С. Маршака «Стихи о весне»	№2, стр. 312
	Творческое рассказывание «Веселые загадки»	№6, стр. 84
Апрель	Составление рассказа на заданную тему	№16, стр. 103
	Составление описательного рассказа по репродукции картины А. Саврасова «Грачи прилетели»	№6, стр. 81
	Творческое рассказывание «Придумывание небылицы»	№6, стр. 58
	Заучивание стихотворения С. Есенина «Черемуха»	№2, стр. 402
май	Чтение художественного произведения «Старый друг, лучше новых двух»	№6, стр. 104
	Рассказывание по серии картинок – иллюстраций детских книг «Книжный магазин»	№5, стр. 67
	Заучивание стихотворения А. Прокофьева «Веснянка»	№2, стр. 393
	Придумывание новой сказки с героями старых сказок («Салат из сказок»)	№2, стр. 380

1. Бондаренко Т.М.: «Комплексные занятия» Старшая группа

2. Волочкова В.Н.: «Развитие речи» Старшая группа

3. Ушакова О.С.: «Развитие речи детей 5 – 7 лет»

Речевое развитие (Обучение грамоте)

Месяц	№ О.Д	Источник
Сентябрь	№2	Стр.59
	№2	Стр.69
	№2	Стр.81
	№2	Стр. 91
Октябрь	№2	Стр.101
	№2	Стр.112
	№2	Стр.121
	№2	Стр.130
Ноябрь	№2	Стр.140
	№2	Стр.148
	№2	Стр.156
	№2	Стр.166
Декабрь	№2	Стр.176
	№2	Стр.186
	№2	Стр.195
	№2	Стр.207
Январь	№2	Стр.226
	№2	Стр.235
	№2	Стр.246
Февраль	№2	Стр.258
	№2	Стр.268
	№2	Стр.277
	№2	Стр.286

Март	№2 №2 №2 №2	Стр.298 Стр.309 Стр.320 Стр.328
Апрель	№2 №2 №2 №2	Стр.339 Стр.351 Стр.362 Стр.372
Май	№2 №2 №2 №2	Стр.381 Стр.391 Стр.399 Стр.409

1. Бондаренко Т.М.: «Комплексные занятия» Старшая группа

«Художественно-эстетическое развитие».

Лепка/Аппликация

Месяц	Л/А	Тема	Источник
Сентябрь	А	Детский сад	ПП
	Л	Лепка кружки и чайного сервиза	№17, стр. 52
	А	Старичок - лесовичок	№2, стр. 105
	Л	Пляшущие человечки	№2, стр. 176
Октябрь	А	Осенний ковер	№21, стр. 43
	Л	Дары с огорода	№2, стр.69
	Л	Кто живет в осеннем лесу?	№2, стр. 121
	А	Грибы	№21, стр. 30
Ноябрь	А	Добрый доктор Айболит	№5, стр. 40
	Л	Построим панельные дома разной архитектуры	№21, стр.106
	Л	Уточка	№17, стр. 61
	А	Ваза, украшенная цветком	№21, стр.139
Декабрь	Л	Мы гуляем на участке	№2, стр. 195
	А	Снегирь на ветке рябины	№2, стр. 252
	Л	Белый медведь	ПП
	А	Елочка	№2, стр. 22
Январь	А	Зимушка - зима	№2, стр. 262
	А	Какие бывают грузовые автомобили?	№21,стр.110
	Л	Без украшений нам нельзя, их носим мама, ты и я	№2, стр. 86
Февраль	А	Рисуем ножницами	№5, стр. 53

	Л	Отгадай и вылепи	№2, стр166
	А	Вертолет	№2, стр. 271
	Л	Предмет, которым можно украсить групповую комнату	№17, стр65
Март	А	Ваза с цветами	№21, стр.139
	Л	Тарелка	№17, стр.62
	А	Веточка березы в вазе	№2, стр. 323
	Л	Вы скажите нам откуда появилось это чудо (дымковская игрушка)	№5, стр.60
Апрель	Л	Человек	ПП
	Л	Петушиная семья	№5, стр. 49
	А	На космодроме	№2, стр. 343
	А	Корзинка с подснежниками	№2, стр. 332
май	Л	День Победы	ПП
	Л	Буквы	№2, стр. 410
	А	Волшебные цветы	№2, стр. 395
	А	Веселые человечки	ПП

Рисование

Месяц	Тема	Источник
Сентябрь	Детский сад – моей мечты	ПП
	Праздничный стол	№5, стр17
	Волшебный Конек - горбунок	№5, стр. 43
	Портрет друга	№5, стр. 66
Октябрь	Гроздья рябины	№2, стр. 120
	Фруктовая сказка	№5, стр. 11
	Лисичка	№2, стр. 245
	Унылая пора! Очей очарованье!	№5, стр. 20
Ноябрь	Утренняя зарядка	№2, стр. 331
	Наш город	№2, стр. 270
	Дымковский конь	№21, стр. 49
	Подарим маме цветы	№2, стр328
	Зимний лес	№2, стр. 185

Декабрь	Воробышки зимой	№2, стр. 197
	Животные Севера	ПП
	Дом Деда Мороза	№2, стр. 237
Январь	Морозные узоры	№2, стр. 209
	Какие автомобили привозят продукты в магазин?	№21, стр. 108
	Ателье мод	№5, стр. 87
Февраль	Волшебные облака	№2, стр. 147
	Бытовая техника	ПП
	.Наша армия родная	№2, стр. 285
	Мебель	ПП
Март	Салфетка для мамы	№2, стр. 307
	Гжельская посуда для гостей зайчика	№2, стр. 276
	Цветущая весна	№2, 394
	Дымковский конь	№21, стр49
Апрель	Автопортрет	№5, стр. 69
	Птицы на ветках	№2, стр. 156
	Пришельцы с другой планеты	№2, стр. 350
	Узор из весенних цветов	№2, стр 409
май	День Победы	ПП
	Как радуга наряд себе искала	№2, стр 384
	Что мы видели в лесу?	№2, стр. 412
	Сказочные витражи	№5, стр. 91

1. Бондаренко Т. М.: «Комплексные занятия» Старшая группа
2. Волчкова В.Н. ИЗО. Старшая группа
3. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
4. Халезова Н.Б.: Декоративная лепка в детском саду
5. Швайко Г.С.: «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Старшая группа

"Физическое развитие".

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи	Мероприятия
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	1) Ежедневная утренняя гимнастика (8-10 мин); 2) проведение физминуток (1-3 мин); 3) создание эмоционально благополучного климата в группе; 4) поощрение самостоятельной организации дошкольниками подвижных спортивных игр, выполнение спортивных упражнений на прогулке.
Воспитание культурно-гигиенических навыков	1) Формирование у детей привычки следить за чистотой тела; опрятностью тела, причёски; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком; 2) закрепление умения быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в шкафу; заправлять постель; 3) совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой; благодарить.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	1) Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, акцентировать внимание на особенностях своего организма (нужно носить очки, у меня аллергия - нельзя цитрусовые); 2) расширять представление о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; 3) о зависимости здоровья человека от правильного питания; 4) о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; 5) формирование представлений о правилах ухода за больными (заботиться, не шуметь, выполнять просьбы и поручения); формирование умения характеризовать свое самочувствие; 6) формирование интереса к физической культуре и спорту и желания заниматься физкультурой и спортом; 7) знакомство с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Раздел	Темы	Источник
Формирование собственного "я"	Беседа "Я среди людей"	разработки
	Дид/игра "Мой портрет"	с. 188
	Игра-драматизация "Почему так?"	с. 189
	Игра "Угадай, кто это?"	с. 189
	Упражнение "Кто я?"	с. 192
	"Как тебя называют?"	с. 344
	Беседа "Мой день"	с. 193
	Беседа "Моя мечта"	с. 199
	Игра "Я - волшебник"	с. 200
Мир взрослых	Беседа "Папин портрет" "Дедушкин портрет"	с. 210

	Беседа "Семейная фотография"	с. 214
	Дид/игра "Маленькие помощники"	с. 216
	Беседа "Моя семья"	разработки
	Беседа "Мы едем в транспорте"	разработки + с. 232
	Беседа "У нас гости"	разработки
	Беседа "Мы в гостях"	с. 263
Общение со сверстниками	"Мы разные"	с. 247
	"Что я думаю о себе и других"	разработки
	"Кого называют скромным"	разработки
	"Дружба"	с. 251
	"Зачем нужны правила"	разработки
Характер, поведение	Этюд "Хвастливый зайка"	с. 280
	Этюд "Капризуля"	с. 281
	Чтение "Упрямые козлики"	с. 281
	Чтение "Подружки"	с. 284
	Беседа "Добрый поступок Вани"	с. 289
	Беседа "Какие бывают привычки"	с. 300
	Дид/игра "Не обзывайся"	с. 306
Умение владеть собой	С/р игра "Как побороть страх"	с. 316
	Чтение "Не спать"	с. 323
	Чтение "Умей обождать"	с. 329
	Этюд "Стыдно"	с. 329
	Этюд "Хорошее настроение"	с. 322
Культура общения	Беседа "Волшебные слова"	с. 337
	Беседа "Что значит быть вежливым?"	с. 340
	Беседа "Умей извиниться"	с. 346
	Чтение "Советы непослушным детям"	с. 348
Мальчики и девочки	Дид/игра "Мальчик или девочка"	с. 348
	Дид/игра "Кто что носит?"	с. 368
	Чтение "Модница"	с. 370
	Игра "Кто сильнее"	с. 371
	Игра-соревнование "Рыцарский турнир"	с. 372

	Беседы "С кем бы ты хотел дружить"	с. 373
	Дид/игра "Защитники девочек"	с. 374
	Игра-драматизация "Спящая красавица"	с. 378
	Рисование "О девочках и мальчиках"	с. 378
	"Для чего люди здороваются"	с. 11
	"Королевские приветствия"	с. 19
	Знакомьтесь - Вихрастик!	с. 22
	Что такое вежливость?	с. 26
	Волшебное слово "Пожалуйста"	с. 39
	Плохо без "Пожалуйста"	с. 43

Развиваем ценностное отношение к труду

Примерное содержание воспитательно-образовательной работы

Дни недели	Время в режиме			дежурства
	утро	прогулка	вечер	
1-я неделя				
понедел ьник		Поручения, связанные с трудом в природе(3) Самообслуживание в процессе умывания(5)	Совместный труд детей и взрослых(2) Поручения, связанные с трудом в природе(4)	Дежурства(1)
вторник	Самообслуживание в процессе одевания и раздевания(5)	Поручения, связанные с трудом в природе(4)	Поручения, связанные-с хозяйственно- бытовым трудом.(5)	Дежурства(2)
среда	Совместный труд детей и взрослых(4)	Поручения, связанные-с хозяйственно- бытовым трудом.(5)	Ознакомление с трудом взрослых (3)	Дежурства(3)
четверг	Поручения, связанные с трудом в природе(2)	Поручения, связанные-с хозяйственно- бытовым трудом.(4)	Прочие навыки самообслуживания(3)	Дежурства(4)
пятница	Ознакомление с трудом взрослых (4)	Поручения, связанные с трудом в природе(1) Совместный труд детей и взрослых(3)	Коллективный (Фронтальный) хозяйственно-бытовой труд	Дежурства(5)
2 неделя				
понеде льник	Поручения, связанные-с хозяйственно- бытовым трудом.(2)	Ознакомление с трудом взрослых (5)	Ознакомление с трудом взрослых (5)	Дежурства(1)

вторник	Ознакомление с трудом взрослых (1)	Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом.(3) Самообслуживание в процессе умывания(3)	Самообслуживание в процессе одевания и раздевания(4)	Дежурства(2)
среда	Поручения, связанные с трудом в природе(1) Прочие навыки самообслуживания(5)	Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом.(1)	Совместный труд детей и взрослых(1)	Дежурства(3)
четверг	Совместный труд детей и взрослых(5)	Поручения, связанные с трудом в природе(2)	Ознакомление с трудом взрослых (2)	Дежурства(4)
пятница	Самообслуживание в процессе умывания(1)	Коллективный (Фронтальный)ручной труд	Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом.(1)	Дежурства(5)
3 неделя				
понедельник	Самообслуживание в процессе одевания и раздевания(3) Прочие навыки самообслуживания(4)	Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом.(2)		Дежурства(1)
вторник	Совместный труд детей и взрослых(3)	Поручения, связанные с трудом в природе(4)	Ознакомление с трудом взрослых (1)	Дежурства(2)
среда	Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом.(1)	Поручения, связанные с трудом в природе(5)	Совместный труд детей и взрослых(4)	Дежурства(3)
четверг	Ознакомление с трудом взрослых (5)	Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом.(3)	Поручения, связанные с трудом в природе(2) Самообслуживание в процессе одевания и раздевания(1)	Дежурства(4)
пятница		Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом.(2)	Коллективный (Фронтальный) хозяйственно-бытовой труд	Дежурства(5)
4 неделя				
понедельник	Поручения, связанные с трудом в природе(5) Совместный труд детей и взрослых(2))	Самообслуживание в процессе одевания и раздевания(2) Коллективный (Фронтальный) труд в природе	Ознакомление с трудом взрослых (3)	Дежурства(1)
вторник	Поручения, связанные с	Поручения, связанные с	Совместный труд детей	Дежурства(2)

	хозяйственно- бытовым трудом.(4) Прочие навыки самообслуживания.(1)	трудом в природе(3)	и взрослых(5)	
среда	Самообслуживание в процессе умывания(2)	Поручения, связанные-с хозяйственно- бытовым трудом.(1)	Ознакомление с трудом взрослых (4)	Дежурства(3)
четверг	Ознакомление с трудом взрослых (2)	Поручения, связанные-с хозяйственно- бытовым трудом.(5) Совместный труд детей и взрослых(1)	Поручения, связанные с трудом в природе(3)	Дежурства(4)
пятница	Поручения, связанные-с хозяйственно- бытовым трудом.(4)	Поручения, связанные с трудом в природе(1)	Прочие навыки самообслуживания.(2 Коллективный (Фронтальный) ручной труд.)	Дежурства(5)
Содержание деятельности		Основные задачи		Воспитательные задачи
Самообслуживание				
Одевание и раздевание		Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать и вешать одежду, убирать на место обувь, просушивать и чистить одежду (с помощью взрослого). Закреплять умения выражать благодарность за услуги, вежливо обращаться за помощью.	Воспитывать опрятность, стремления следить за своим внешним видом. Продолжать закреплять правила поведения в раздевальной комнате. Учить проявлять самостоятельность , взаимопомощь. воспитывать бережное отношение к вещам.	
Умывание		Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться индивидуальным полотенцем (снятым и развернутым); мыть руки после туалета; следить за чистотой своего тела.	Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения (в помещении не шуметь , не сорить , не мешать другим, вежливо обращаться друг к другу.) Воспитывать привычку пользоваться индивидуальными предметами личной гигиены.	
Прочие навыки самообслуживания. Подготавливать к работе свое рабочее место и убирать его. После индивидуальных игр убирать на место все чем		Учить подготавливать к работе материалы, пособия; аккуратно и удобно раскладывать , убирать в определенное место(в шкаф), приводить в порядок рабочий стол (убирать пособия и материалы , выбрасывать обрезки бумаги и т.д.), протирать при	Формировать привычку к порядку и чистоте. Воспитывать аккуратность и опрятность. Учить бережно относиться к личным вещам , проявлять самостоятельность.	

пользовался. Убирать свою постель Постоянно следить за своим внешним видом(опрятностью одежды, прически, вовремя просить взрослых подстригать ногти.) Стирать (подг. Гр.) Свои мелкие вещи(ленты, носки, носовые платки ;	необходимости стол. Учить соблюдать порядок хранения игрушек, пособий , настольных игр и пр.	
Пришивать оторвавшиеся петли , пуговицы (под. Гр)	Учить аккуратно заправлять постель своевременно пользоваться расческой , носовым платком ,	
Хозяйственно- бытовой труд		
<i>В помещении:</i> Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры , оборудование и предметы для труда. Проверять все ли останется в порядке перед уходом на прогулку , правильно ли сложена одежда в шкафу, на стульях, убраны ли кровати. Приводить в порядок кукол (мыть причесывать ;) Отбирать игрушки , коробки , книги и атрибуты подлежащие ремонту. Ремонтировать коробки ,подклеивать книги для своей группы и для малышей.	Учить поддерживать порядок в шкафах с игрушками , оборудованием и инвентарем, работать сообща, договариваться о распределении обязанностей, замечать беспорядок, предлагать его устранить , при необходимости оказывать друг другу помощь. Закреплять навыки ухода за куклами (учить заплетать косички, завязывать красивые бантики), Умение стирать кукольное белье, сортировать белье на светлое и темное, сильно и менее загрязненное и т.д) Правила стирки (сначала стираем светлое белье и менее загрязненное, нельзя класть вместе мокрое белье, если оно цветное, темное и белое) Учить пришивать пуговицы и петли; действовать по предложению взрослого, замечать беспорядок.	Воспитывать ответственность , привычку к чистоте и порядку, аккуратность , нетерпимое отношение к небрежности; бережное отношение к игрушкам, оборудованию, вещам, желание их ремонтировать. Развивать трудолюбие, старательность , активность , ответственное отношение к порученному делу, умению трудиться сообща. Воспитывать стремление трудиться на общую пользу, старательность. Развивать самоконтроль и взаимопомощь; стремление к совместной деятельности, положительные эмоциональные чувства от общения. Воспитывать трудолюбие, формировать стремление к труду на общее благо. Учить проявлять в работе добросовестность , Самостоятельность , желание сделать взрослым приятно.
Хозяйственно- бытовой труд		
Мыть и протирать игрушки , строительный материал , мыть свои расчески, раскладывать мыло , протирать пол в умывальной комнате, в групповой , в приемной	Совершенствовать навыки ручного труда. Учить аккуратно работать с водой.	Развивать чувство ответственности , долга, желание выполнять поручения взрослого быстро , качественно. Воспитывать желание помогать

(зимой). Менять полотенца. Протирать подоконники, мебель, мыть шкафчики для полотенец. Нарезать салфетки, туалетную бумагу. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафах с оборудованием и материалами, приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку. Относить и приносить предметы по просьбе взрослого. Выполнять поручения и сообщать об этом воспитателю Помогать дежурным. Подготавливать оборудования в зале для занятия и помогать убирать его. Нарезать бумагу для аппликации , рисования и ручного труда. Тонировать бумагу для изобразительной деятельности.	Совершенствовать трудовые навыки в процессе работы; навыки коллективного труда (Самостоятельно , совместно планировать , обсуждать , распределять этапы, обязанности , анализировать работу); навыки работы с ножницами. Формировать умения вступать в контакт со взрослыми , с малознакомыми людьми , развивать общительность , преодолевать застенчивость. Учить убирать материалы, приводить в порядок помещения , мыть непроливайки, клеенки, убирать материалы в шкаф. Закреплять умения самостоятельно пользоваться оборудованием и инвентарем ,относит мусор в специально отведенное место. Учит выполнять поручения аккуратно, сотрудничать друг с другом ; трудиться аккуратно, быстро, старательно. Совершенствовать навыки работы. Учить общаться с малышами.	товарищам, проявлять дружеские чувства . Развивать товарищеские связи . тесные дружеские контакты, взаимоотношения, взаимопомощь, взаимообучение. Воспитывать уважение к работе взрослых. Прививать любовь к малышам, Желание опекать их.
<i>На участке:</i> Отбирать игрушки и материал по поручению воспитателя и выносить на участок, раскладывать на установленные места. Собирать игрушки и приводить их в порядок перед внесением в помещение (Протирать, мыть, складывать.) Очищать песок от мусора, поливать песок, поднимать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройки. Менять воду в бассейне для игр с водой. Убирать снег . Освобождать от	Учить действовать в соответствии с предложением взрослого. Совершенствовать навыки ухода за игрушками. Учить проявлять в работе самостоятельность., совершенствовать трудовые навыки. Совершенствовать навыки работ со снегом., умения действовать снегоуборочной лопатой, скребком. Учить договариваться друг с другом о распределении работ, планировать ее этапы, понимать значимость своего труда для других. Формировать умения	Воспитывать бережное отношение к игрушкам., исполнительность, ответственное отношение к делу, желание трудится на общую пользу. Учить бережно относиться к своим вещам, работать аккуратно, не обливать и не пачкать обувь, одежду. Воспитывать инициативность , самостоятельность. Учить проявлять старание , добросовестность , терпение, целеустремленность в работе. Развивать дружеское взаимоотношение в процессе труда , стремление к совместной деятельности, чувство взаимопомощи, трудолюбие.

снега постройки. Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучу для слеживания. Делать цветные льдинки и украшать ими веранду. Снежные сооружения. Делать снежные постройки,(хоккейную площадку, фигуры животных, людей и т. п.) Учувствовать в строительстве ледяной горки для своей группы и для малышей.	самостоятельно организовывать коллективную деятельность.	Способствовать проявлению радостных чувств в связи с коллективным трудом., желание украшать участок.
Труд в природе.		
<i>В помещении (под руководством воспитателя)</i> Ухаживать за растениям : полив, опрыскивание,,,, подготовка воды к поливу. Высаживать лук в ящики (декабрь, январь, февраль, март) Высаживать в ящики корнеплоды, петрушку, укроп (февраль). Сажать бобовые для наблюдения (Март) Черенковать растения. Высевать семена огурцов, помидоров, перца на рассаду. Высевать семена цветов на рассаду.	Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов.(знать способы полива , влажности земли) Закреплять представления о дифференцированном уходе за влаголюбивыми , теплолюбивыми , светолюбивыми, засухоустойчивыми растениями., (Сансевьера, камнеломка, аспарагус, амариллис, фиалка)разновидности одних и тех же растений и разницу в способах ухода(например несколько видов бегонии, герани) Закреплять знания об условиях , необходимых для жизни рыбок, названия некоторых рыбок (вудалехвост, веерохвост, сомик, микропод, гурами, скалясия. Барбос), об условиях содержания животных в помещении. Закреплять знания птиц и животных. Формировать умения трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу, рационализировать , добиваться цели, трудиться коллективно. Закреплять название растений размножающихся способом листового и стеблевого черенкования (традисканция , бальзамин, колнус, бегония ,	Воспитывать бережное отношение к растениям., любознательность , стремление ухаживать за растениями; любовь к живому, желание наблюдать за жизнью живых существ, стремление проявлять о них заботу. Развивать познавательный интерес, стремление трудиться самостоятельно, желание помогать взрослым, друг другу. Формировать привычку к волевому усилию , развивать трудолюбие. Формировать умение работать аккуратно, старательно.

	герань. Ит.д.) Учить различать семена по внешнему виду (3-4 вида овощей , 3-4 вида цветов)	
<i>На участке (под руководством воспитателя)</i> Собирать урожай на огороде и в саду. Убирать огород (Очищать от стеблей, перекапывать грядки). Сгребать опавшие листья , укрывать ими кусты и растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Высаживать под зиму чеснок. Подкармливать птиц. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев. Возить снег на грядки и цветники. Перекапывать землю в огороде и в цветнике.	Учить бережности к растениям. Формировать навыки работы , умения пользоваться инвентарем, оборудованием, рационализировать труд. Закреплять знания о нескольких видах зимующих птиц, о корме , которым они питаются. Формировать навыки работы лопатой. Закреплять способы ухода за птицами, животными. Формировать трудовые навыки: культуру труда(умение сотрудничать , трудиться в среднем темпе , не отвлекаться от работы) Уточнять представления о сенокосе.	Способствовать проявлению радости в связи со сбором урожая , стремление трудиться на общую пользу, работать дружно. Формировать волевое усилие, чувство удовлетворения от чистоты и порядка. Учить проявлять заботу о сохранении природы. Развивать наблюдательность и эстетическую отзывчивость . Воспитывать желание трудиться на общую пользу, стремление оправдать доверие взрослого. Формировать умение трудиться сообща, старательно выполнять порученное дело ;проявлять в труде доброжелательность, уважение к работе. Формировать активность , инициативность , организованность , добросовестность. Воспитывать интерес к растениям , животным, желание наблюдать за их развитием, стремление проявлять заботу о них.

2.2.Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Перспективный план по национально – региональному компоненту.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН по краеведению для работы со старшими дошкольниками.

Старшая группа 5-6 лет
1 раздел. Ознакомление с городом.
1 квартал - Место работы родителей: Автозавод, почта, магазин, стройка, детский сад. - Посещение музея истории города; Музея истории грузового транспорта «Урал»; - Улицы района (города) – название, расположения. - Места отдыха горожан: парки, дворовые детские площадки, бульвары, озёра. - Детская художественная школа: «Чем и как работают художники». - Театры города. - Площади города. - Экскурсия в краеведческий музей, герб города, правила поведения на улицах города - Работа в уголке «Маленькие россияне», с материалами выставки по родному краю, рассматривание буклетов открыток фотографий.
2 квартал Путешествие по карте Челябинской области Фотовыставка «Мой любимый уголок» Миасс - промышленный город Путешествие по реке Миасс (города), игры с макетом
3 квартал Что делать, чтобы город был красивым? (ТРИЗ) Люди, прославившие свой город. Памятники города. Архитектура города. История возникновения города.
2 раздел «Природа Урала»
1 квартал - Экскурсии в парк в разные периоды осени. Изготовление гербария. - Беседы о жизни животных и птиц осенью в лесу: лисы, волка, зайца, кабана, рыси и мелких животных. - Праздник «Осень на Урале» - Игра «С какой ветки детки?» Занятие «Заповедный край»
2 квартал Альбом «Животные и птицы Южного Урала» - Беседа «Кто как зимует в лесу (лось, медведь, кабан) - Экскурсия в зимний лес (парк); голоса птиц - Рассматривание иллюстраций о зиме; - Беседа «Помощь зимующим птицам». Работа с шаблонами «Птицы Урала»
3 квартал. - Беседа «Жизнь животных и птиц весной». - Экскурсия в парк (лес) и на озеро. - Беседа «Первоцветы Урала». - Беседа о труде людей на полях и в садах края. - Составление коллекции камней. Работа с шаблонами «Полезные ископаемые»
4 квартал. - Экскурсии в парк, лес, на озеро при разных погодных условиях; - Беседа о жизни животных и птиц летом. - Беседа «Летом на озере: речные, озёрные рыбы и птицы»; - Беседа «Берегите лес»; - Беседа «Лекарственные растения Урала»; - Сравнение лиственных и хвойных деревьев – составление проекта.
3 раздел. Народы, живущие на Урале».
3-4 квартал - Быт и традиции русского народа: Убранство русской избы Русский костюм (женский, мужской)

Урало-сибирская роспись; Русские народные игрушки (деревянные, глиняные); Народные праздники (Святки, Масленица, Пасха, Троица); Русские народные сказки о животных, народных традициях; Знакомство с народным фольклором: загадки, потешки, заклички, считалки, пословицы, поговорки. Русские народные песни и хороводы; Русские народные музыкальные инструменты; Русская кухня.
4 раздел. «Культура и искусство народов Урала»
1 квартал.
<i>Писатели и поэты Урала.</i>
- пословицы и поговорки - Рассказывание сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце». - Чтение рассказов Е.Пермяка «Как Маша стала большой», «Торопливый ножик». - Рассказ о творчестве Е.Пермяка.
<i>Народно-декоративное искусство Урала.</i>
- Путешествие по Уральским промыслам - Знакомство с хохломской росписью. - Знакомство с уральским пейзажем. - Конструирование предметов домашнего быта. - Знакомство с уральской росписью.
<i>Музыкальное воспитание.</i>
- Знакомство с русским народным оркестром. - Развлечение «Научи меня играть» (русские народные инструменты). - Развлечение «Голоса народных инструментов». - Разучивание песни «Уральский хоровод» - Праздник «Осень на Урале»
2 квартал.
<i>Писатели и поэты Урала.</i>
- Знакомство с биографией П.П.Бажова. - Оформление альбома «Наш Бажов». - Рассказывание сказа П.П.Бажова «Голубая змейка» - Знакомство с легендами из книги Ю. Подкорытова «Сказы из старинной шкатулки». - Чтение сказок В.Н. Серебрянниковой: «Напуганный волк», «Две загадки», «Солдат и пельмени»
<i>Народно-декоративное искусство Урала.</i>
- Знакомство с русской вышивкой. - Украшение полотенец. - Украшение русского костюма (женского, мужского). - Каслинское литьё: лепка предметов.
<i>Музыкальное воспитание.</i>
- Знакомство с русскими народными песнями и колядками. - Развлечение: «Святки», «В гостях у народных инструментов». - Знакомство с масленичными традициями, Праздник Масленицы. - Семейные праздники
3 квартал.
<i>Писатели и поэты Урала.</i>
- Рассказывание сказа П.П.Бажова «Чугунная бабушка». - Заучивание стихотворения Л.Рахлиса «Сердечный привет». - Чтение стихов Р. Дышаленковой. - Заучивание стихотворения В.Кузнецова «Уральская весна». - Чтение стихов Л.Татьяничевой «Урал», «По красоте, по скрытой силе...»
<i>Народно-декоративное искусство Урала.</i>
- Иллюстрации сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце». - Знакомство с украшением русского пряника и пасхальных яиц. - Каслинское литьё. Решётки.
<i>Музыкальное воспитание:</i>
- Разучивание весенних закличек. - Развлечение «Наши мамы».

- Праздник «Птицы на Урале». - Развлечение по сказкам П.П.Бажова.
4 квартал Писатели и поэты Урала. - Повторение стихотворений Л.Татьяничевой, В.Кузнецова об Урале. - Чтение стихов уральских авторов. - Рассказывание сказа П.П.Бажова «Золотой волос». - Чтение сказов Е.Черепенина, сказов из книги Ю. Подкорытова. «Сказки из старинной шкатулки» - Знакомство с творчеством К.Паустовского, чтение его рассказов о природе. Народно-декоративное искусство Урала - Познакомить с различными иллюстрациями к сказам П.П.Бажова (Е.Кочергин, Е. Назарук) - Экскурсия в музей «Каслинское литьё», просмотр видеофильма «Чудо из Каслей» - Закрепление узоров русского костюма и предметов быта (урало-сибирская роспись). Музыкальное воспитание. - Слушание русских народных песен, разучивание русских хороводов. - Развлечение «Лето на Урале». - Праздник русской берёзки»

ФОРМЫ РАБОТЫ: *наблюдение *экскурсии; *дидактические игры;
 *игры с речевым сопровождением; *игры-инсценировки; *чтение;
 *опытно-экспериментальная деятельность; *обсуждение; *беседа;
 *заучивание, рассказывание; *реализация проектов; *дежурство;
 *совместные действия.

литература:

1. Семёнова М.Л. и др. «Южный Урал: шаг за шагом», программа по патриотическому воспитанию, г. Челябинск, 2016
2. Бабунова Е, Багаутдинова С и др. «Наш дом - Южный Урал» программно-методический комплекс, Челябинск, 2014
3. Иллюстрированное приложение к программе «Жизнь и труд людей на Южном Урале», «Природа Южного Урала», «Азбука профессий» и др.

Формирование основ безопасности.

*формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира);
 *формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
 *приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
 *передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
 *формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Месяц	Навыки безопасного поведения в природе	Правила пожарной безопасности	Основы безопасности собственной жизнедеятельности	Правила дорожного движения

Октябрь	Беседа «Будем беречь, и охранять природу»	Беседа «Спички не тронь – в спичках огонь» Просмотр иллюстраций на тему: «Пожар»	Беседа «Ток бежит по проводам» Дидактическая игра – лото «Электроприборы» Беседа «Если ты потерялся» Правила поведения	Беседа, игра-ситуация «Мостовая для машин, тротуар для пешеходов» Игра «Водители» Чтение «Загадки про знаки» Беседа, «Какие бывают машины?»
Ноябрь	Беседа, показ иллюстраций «Съедобные и несъедобные грибы»	Беседа «Почему нельзя играть со спичками» Просмотр мультфильма «На пожаре»	Беседа «Запомните, детки, таблетки – не конфетки» Беседа «Контакты с незнакомыми людьми»	«О полосатой зебре» Ситуация «Как я еду в автобусе» Д/игра «Дорожные знаки, светофор и ты»
Декабрь	Беседа «Солнце, воздух и вода...»	Беседа «Как звери елку наряжали» Дидактическая игра «Профессии пожарный»	Беседа «Полезные вещи – молоток и клещи, ножницы, катушки – детям не игрушки» Беседа «Не пей из копытца – козленочком станешь»	"Красный, желтый, зеленый» Чтение произведения В.И.Мирясовой «Грузовой автомобиль» Д/игра «Собери машину по частям»
Январь	Беседа «Как избежать обморожения»	Беседа «Огонь злой, огонь добрый» Чтение сказки С.Маршак «Кошкин дом»	Беседа «Внешность человека может быть обманчива» Беседа «Катаемся на горке» - правила поведения	«Посмотри налево, посмотри направо» Чтение произведения В.И.Мирясовой «Легковой автомобиль» Д/игра «Покажи транспорт, который назову»
Февраль	Беседа «Контакты с животными»	Беседа «Почему огонь полезен и опасен» Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое»	Опасные ситуации: «Контакты с незнакомыми людьми на улице и дома» Беседа «Ядовитые растения»	Целевая прогулка «Мы знакомимся с улицей» Заучивание наизусть А. Барто «Грузовик» Рисование «Светофор» Ситуация общения «Как я перехожу улицу с мамой»
Март	Беседа «Если вдруг заблудились» - правила поведения	Беседа «От шалости до беды один шаг» Дидактическая игра «Как избежать неприятностей»	Беседа, показ иллюстраций «Съедобные несъедобные грибы» Беседа «Ты остался один дома» - правила поведения	«Не играй в прятки с водителем» Чтение С.Михалкова «Если цвет зажегся красный...» Рисование «Зебра» Сюжетно-ролевая игра «Автобус»
Апрель	Беседа «Тепловой и солнечный удар»	Практическое занятие по отработке плана эвакуации в случае возникновения пожара	Беседа «Гроза» - правила поведения Беседа «Опасные ситуации на улице, во дворе»	Игра-имитация «Шофер» Рассматривание дорожных знаков. П./игра «Птицы и автомобиль» Ситуация «Мы едем в поезде»

1. Фисенко М.А. «ОБЖ»

2. Степаненкова Э.Я. «Дошкольникам о правилах дорожного движения»

Перспективное планирование по ОБЖ и ПДД в старшей группе.

Месяц	Тема ОБЖ (Фисенко М.А.)	Тема 1. ПДД (Прилепко) 2. ПБД (Степаненкова)
Октябрь	Съедобные и несъедобные грибы(стр 29)	Беседа " Знакомимся с улицей" (1. стр 18)
	Витамины и полезные продукты (стр 48)	Знакомство с уголком ПБ (2. Стр13)
Ноябрь	Электроприборы (стр 11)	Беседа «Пешеход» (1. стр 77 + Ш, 5)
	Если чужой приходит в дом (стр 4)	Беседа «Спички не тронь» (2 стр 26)
Декабрь	Кошка и собака - наши соседи (стр 32)	«Правила для пешеходов» (1. Стр 28)
	Огонь - судья безопасности людей (стр 14)	«Добрый и злой огонь» (2. Стр 21)
Январь	Безопасность на улице (стр 85)	"Что такое светофор?" (1 Стр21)
	Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми (стр 5)	«Что делать при возникновении пожара» (2 стр 14)
Февраль	Правила поведения на воде (стр 62)	«Улица города» (1. стр 35)
	Скорая помощь	Чтение рассказа «Пожарные собаки» (2 стр 24)
Март	Ситуации с незнакомыми взрослыми(Стр6)	Беседа "Дорога - не место для игр" (1)
	Служба 02	Чтение С. Маршака "Пожар" (2 стр 10)
Апрель	В мире опасных предметов (Стр11)	Наблюдение за транспортом (1 стр20)
	Игры во дворе (стр 81)	Беседа «Пожарная безопасность дома» (2 стр 25)

Календарный план воспитательной работы

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в МБДОУ № 99.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

План работы с педагогами на год

№п/п	Содержание работы	Сроки	Ответственный
1	Повышение уровня педагогической грамотности педагогов Консультации для педагогов: - «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в детском саду» - «Дошкольникам о юных защитниках Отечества»	В течение года Октябрь Февраль	Старший воспитатель
2	Проведение серии открытых мероприятий по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста по блокам: Моя малая Родина. Моя Родина-Россия. Города-герои Культура и традиции русского народа. Защитники Отечества. Дошкольникам о Великой Отечественной войне	В течение года.	Старший воспитатель, воспитатели групп
3	Проведение смотров, конкурсов: Смотр уголков патриотического воспитания Конкурс чтецов на тему «Строки, опалённые войной» Битва хоров (песни на патриотические темы)	Февраль, Май	Старший воспитатель, воспитатели групп
4	Анкетирование родителей с целью ознакомления с семейным опытом воспитатели групп патриотического воспитания.	Сентябрь Апрель	Ст. воспитатель, воспитатели групп
5	Цикл НОД с использованием ИКТ	В течение года	Воспитатели групп
6	Выставка рисунков «Моя мама» «Я и моя семья» «Космические приключения» «Любимый город»	Март Июль Апрель Ноябрь	Воспитатели групп, воспитанники, родители
7	Проведение тематических праздников	В течение года	Педагоги ДОУ, муз.руководитель.

Календарь праздников в ДОУ

В течение учебного года в ДОУ планируются мероприятия в соответствии с календарными праздниками российского и международного значения. В соответствии с этим в работе используется перспективное планирование «Календарь праздников».

Название праздника (события)	Сроки	Форма проведения мероприятия	Ответственный
День знаний	Сентябрь (1 сентября)	Игровой квест, экскурсия в школу с родителями, экскурсия на АЗ «Урал» с	Музыкальный руководитель, воспитатели

		родителями	
Неделя безопасности «Дети и ПДД»	По годовому плану (4 раза в год)	Спортивный праздник	Инструктор по физкультуре воспитатели групп
День воспитателя и всех дошкольных работников	Сентябрь	выставка детских работ, праздничный концерт.	Музыкальный руководитель, воспитатели
Праздник осени	Октябрь	Утренник	Музыкальный руководитель, воспитатели
День народного единства	Ноябрь	спортивное развлечение (подвижные игры народов России); выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.) Флешмоб с участием детей и родителей	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели
День города Миасса	Ноябрь (18 ноября)	Тематические мероприятия, викторины.	Музыкальный руководитель, воспитатели
День матери	Ноябрь	конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; выставки рисунков («Моя мама»); спортивный конкурс (с участием мам)	Музыкальный руководитель, воспитатели
Новый год	Декабрь	-новогодний утренник; карнавал; костюмированный бал	Музыкальный руководитель
Прощание с ёлочкой	Январь	Игра-развлечение	Музыкальный руководитель, воспитатели
День Защитника Отечества	Февраль	спортивный праздник (с участием пап); музыкально-театрализованный досуг, «Битва хоров»	Музыкальный руководитель, воспитатели
Международный женский день	Март	-утренник, посвящённый Международному женскому дню; выставка поделок, Изготовленных совместно с мамами; выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)	Музыкальный руководитель, воспитатели
Прощание с зимой «Масленица»	По календарю праздников	Праздничное гуляние на участках ДОУ, ярмарка, спортивные и народные игры.	Музыкальный руководитель, воспитатели, представители ДК «Бригантина», инструктор по физкультуре
Встречаем весну	Март	Утренник	Музыкальный руководитель, воспитатели
Международный день детской книги	Апрель	выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); экскурсия в библиотеку.	Воспитатели групп
День космонавтики	Апрель	просмотр видеофильма (о космосе,	Воспитатели групп

		космических явлениях), участие в муниципальном конкурсе «Я – будущий ракетостроитель». сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; конструирование ракеты, презентации, НОД.	
Праздник весны и труда	Апрель-май	Субботник, «трудовой десант» (уборка территории); природоохранная (экологическая) акция; беседа о профессиях	Воспитатели групп
День Победы	Май	Беседы, просмотр видеофильма, возложение цветов к памятникам погибших, участие в акции «Бессмертный полк», конкурс чтецов, музыкальные композиции.	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
Выпуск детей в школу	Май	-посадка цветов и оформление грядок на территории ДОУ -развлечение «Скоро в школу» - выпускной утреник	Музыкальный руководитель, воспитатели
Международный день защиты детей	Июнь (1 июня)	- беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; -развлечение, досуг	Воспитатели групп
Пушкинский день России	Июнь (6 июня)	конкурс чтецов выставка рисунков «Сказки Пушкина»	Воспитатели групп
Международный день друзей	Июнь	конкурс плакатов «Дружат дети на планете»; Составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»; досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных и музыкальных произведений)	Воспитатели групп
Всероссийский день семьи, любви и верности	Июль (8 июля)	Изготовление рисунков и поздравлений родителям	Воспитатели групп
День рисования на асфальте	Июль (3 неделя)	Рисунки на тему "Лето" или "Детство"	Воспитатели групп

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 5-6 лет

2.3.1. Формы работы с детьми старшего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В старшем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.3.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Взаимодействие педагога с семьёй.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Информационный уголок: Психологические особенности детей 5-6 лет 2.. Консультация для родителей «Искусство хвалить». 3. Консультация «Светофор наш друг» 4 Папка – передвижка «Пожарная безопасность» 5. Беседа: «ФГОС ДО»
Октябрь	1. Анкетирование родителей. Тема: «Какие наши дети?». Тест «Рисунок семьи» 2. Родительское собрание: «Какими мы стали» 3. Беседа « Как воспитывать самостоятельность?». 4. Консультация «Режим дня и его значение»

Ноябрь	1. Информационный уголок: «Права ребёнка» 2. Консультация «Витамины для глаз» 3. Беседа «Знаете ли своего ребёнка». 4.Инф/стенд « Воспитываем мужчину. Маленькие принцессы.»
Декабрь	1.Фото выставка «Мы общаемся» 2. Информационный уголок «Будьте здоровы» 3. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д) 4. Новогодний праздник «Скоро, скоро Новый год!» 5.Рекомендации родителям «Одежда ребенка на улице и в д/саду»
Январь	1. Консультация «Отношения со сверстниками». 2. Консультация «Ребёнок и книга» 3. Индивидуальные беседы. «Закаливание – профилактики простудных заболеваний». 4. Памятка для родителей. Тема: «Защита прав и достоинств ребёнка».
Февраль	1..Анкета: «Художественное развитие детей» 2..Мастер – класс «Объёмная аппликация» 3. Родительское собрание: «Развитие худ/творчества у детей» 4. Информационный уголок «Дети и дорога». 5. Памятка для родителей «Гимнастика в ДОУ».
Март	1. Весенний праздничный концерт 8 Марта. 2. Мастер – класс «Оригами для детей» 3. Анкета «Безопасность детей в наших руках» 4. Беседа за круглым столом «Счастливая семья –счастливый ребёнок» 5. Беседа: «Квиллинг»
Апрель	1 «День здоровичков» Спортивный праздник Игры –эстафеты. 2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» 3 Папка – передвижка по развитию речи. 4.Анкета «Что нам мешает» 5.Родительское собрание «Итоги года» Выставка детских работ.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
 - создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
 - ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;
- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Режим дня и сетка занятий

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется МБДОУ № 99 в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращаются.

Организуются прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часов. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Старшая группа Холодный период

Время	Компоненты режима
7.00-8.20	Приём детей, игры, самостоятельная деятельность, инд. работа, подготовка к утренней гимнастике
8.20-8.30	Утренняя гимнастика
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00-10.40	Занятия в игровой форме
10.00-10.15	2 завтрак
10.40-12.25	Подготовка к прогулке, прогулка
12.25-12.40	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.40-13.00	Обед
13.00-15.00	Закаливание, подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.05	Постепенный подъём, закаливание
15.05-16.20	Игры, самостоятельная деятельность, непосредственно образовательная деятельность (согласно регламенту)
16.20-16.40	Подготовка к полднику, полдник
16.40-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе, уход домой

Тёплый период

Время	Компоненты режима
7.00-8.30	Приём, игры, самостоятельная деятельность детей на улице
8.40-8.50	Утренняя гимнастика на участке
8.50-9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00-10.10	Игры, самостоятельная деятельность детей на участке
10.10-10.20	2 завтрак
10.20-12.30	Подготовка к прогулке, прогулка
12.30-12.40	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.40-13.00	Обед
13.00-15.00	Подготовка ко сну, закаливание, дневной сон
15.00-15.15	Постепенный подъём
15.15-16.15	Игры, самостоятельная деятельность детей
16.15-16.35	Подготовка к полднику, полдник
16.35-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе, уход домой

Регламент занятий МБДОУ № 99 на учебный год

	Старшая группа
ПН	Ознакомление с окружающим 9.00-9.25 Музыкальная деятельность 9.35-10.00
	ФЭМП 9.00-9.25/9.35 – 10.00 Физическое развитие 10.05-10.30

СР	Речевое развитие 8.50-9.15/ 9.25 – 9.50 Лепка\аппликация 10.00-10.25/ 10.35 – 11.00 Музыкальная деятельность 15.30-15.55
ЧТ	Речевое развитие 9.00-9.25/9.35 – 10.00 Физическое развитие(ул) 10.30-10.45
ПТ	Рисование 9.00-9.25/9.35-10.00 Физическое развитие 10.15-10.40

3.3. Примерное распределение тем в течение года в старшей группе

Примерные темы недели по ФОП для старшей группы.

Месяц	Недели \ дата	Примерные темы
СЕНТЯБРЬ	1-я неделя 2.09-6.09	«Здравствуй, детский сад», «День знаний», «Моя малая Родина».
	2-я неделя 9.09-13.09	«Этикет»
	3-я неделя 16.09-20.09	«В гостях у сказки»
	4-я неделя 23.09-27.09	«Дружба» Со мной мои друзья
ОКТАБРЬ	1-я неделя 30.09-4.10	Растения, деревья «Осень в творчестве поэтов и художников
	2-я неделя 7.10.-11.10	Урожай Овощи и фрукты
	3-я неделя 14.10-18.10	Дикие животные «Как животные готовятся к зиме» День защиты животных
НОЯБРЬ	4-я неделя 21.10-25.10	Осень «Осень в лесу. Грибы Повторение материала
	1-я неделя 28.10-1.11	Я – мое тело, «На зарядку становись»,
	2-я неделя 5.11-8.11	Я – мой город, здания «Музеи моего города»*
	3-я неделя 11.11-15.11	Я – мой детский сад (игрушки) Народные промыслы России»*

	4-я неделя 25.11-29.11	Я – моя семья. Мама – лучший друг»*
ДЕКАБРЬ	1-я неделя 2.12-6.12	Зима (деревья) Волшебная страна рисования
	2-я неделя 9.12-13.12	Зимующие птицы
	3-я неделя 16.12-20.12	Арктика и Антарктика. Животные Севера»
	4-я неделя	Новый год шагает по планете»*,
зимние каникулы 16.12-12.01		
ЯНВАРЬ	2-я неделя 13.01-17.01	Зимние забавы «Здравствуй, Зимушка-зима»
	3-я неделя 20.01-24.01	Такой разный транспорт»
	4-неделя 27.01-31.01	Одежда
ФЕВРАЛЬ	1-я неделя 3.02-7.02	Инструменты Путешествие в страну Науки»
	2-я неделя 10.02-14.02	Бытовая техника «Безопасность всегда и везде»
	3-я неделя 17.02-21.02	Профессии. Рода войск»*
	4-я неделя 24.02-28.02	Мебель
МАРТ	1-я неделя 3.03-7.03	Мамин праздник Мамин праздник
	2-я неделя 10.03-14.03	Посуда Масленица»
	3-я неделя 17.03-21.03	Пришла весна «Береги планету»*
	4-я неделя 24.03-28.03	Игрушки (детский сад) Дымковская игрушка»
АПРЕЛЬ	1-неделя 31.03-4.04	«Скоро в школу» (5-7 лет), «Ребенку – о нем самом» (3-5 лет)
	2-я неделя 7.04-11.04	«Птицы - наши друзья» Праздник Пасхи»
	3-я неделя 14.04-18.04	«Космос»*
	4 я неделя 21.04-30.04	Весенние цветы (первоцветы) Цветущая весна», Повторение материала
МАЙ	1-я неделя 5.05-7.05	«День Победы»
	2-я неделя	«Миром правит доброта» Неделя славянской

	12.05-16.05	письменности»*
	3-я неделя 19.05-23.05	«Мир природы» Весенняя лаборатория
	4-я неделя 26.05-30.05	«До свиданья, детский сад», «Вот какие мы большие»
С 01.06.2025 ПО 31.08. – ЛЕТНИЕ КАНИКУЛЫ		

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Наиболее эффективным является метод проектов, иными словами, проектная деятельность, которая включает в себя совместную учебно-познавательную, творческую деятельность, объединённую общей целью, согласованными методами, способами деятельности, направленными на достижение общего результата.

Так же необходимо заранее иметь представление о конечном продукте и этапах такого проекта.

Деятельность, связанная с проектированием групповых помещений детского сада, является достаточно сложным видом деятельности в работе педагога детского сада. Так как воспитателю необходимо не только добиться отражения особенностей РППС в среде группы, но и знать основные требования к организации развивающего пространства детства, а также обладать дизайнерским творчеством, умением обобщать передовой педагогический опыт и работать в команде. Воспитателю в процессе проектирования нужно сделать среду группы оптимальной, функциональной, современной с точки зрения организации пространства.

Работая над проектом группового пространства, педагогу необходимо выделить основные зоны группы и их пространственное расположение. К проекту разрабатывается «Паспорт», в котором расписывается содержательное наполнение каждой зоны, уголка, центра, обосновывается выбор представленного материала и оборудования.

Паспорт проекта имеет определенную структуру: пояснительную записку с отображением целей, задач и концептуальных идей; основную часть, где раскрывается и обосновывается содержательное наполнение каждой зоны группы; прописываются педагогические условия; способы оценки реализации проекта.

Проект создается по следующим этапам для этого необходимо:

- изучить нормативные документы;
- изучить передовой педагогический опыт;
- определить подход, лежащий в основе проектирования;
- разработать модель;
- определить условия и принципы, лежащие в основе проекта;
- отобрать оценочный инструментарий.

В основе проекта РППС группы и детского сада может быть положен деятельностный подход, предлагающий развитие личности ребенка в различных видах деятельности: игровой, поисково-исследовательской, продуктивной, двигательной активности, так как положение о развивающем и формирующем характере детской деятельности имеет особое значение для реализации проекта.

Ребенок рассматривается при этом как активный участник социальных преобразований, активный субъект воспитания, обучения, целенаправленного развития, умственной и предметной деятельности, а также творец и преобразователь предметной среды группы.

Набор и содержание педагогических условий может быть иным, в зависимости от задач и особенностей контингента воспитанников, стоящих перед педагогом и детским садом.

Остановимся подробнее на педагогических условиях, обеспечивающих эффективность реализации проекта.

Первое условие - рациональная организация материалов и оборудования в пространстве и времени.

Дошкольный возраст – период, когда личность ребенка находится в стадии становления, созревания и развития, когда ни одна сторона психики не носит завершенного характера.

Поэтому очень важно, чтобы материалы были в поле зрения ребенка, их размещение учитывало специфику детской деятельности.

Единое неизрезанное пространство также не отвечает потребностям детей старшего дошкольного возраста, игры которых проходят на основе детских игровых объединений. Единое пространство групповой комнаты не дает этим объединениям существовать относительно автономно, препятствует положительной эмоциональной атмосфере среди играющих.

При рациональном размещении предметов имеет значение также наличие свободной площади, уход от перегруженности пространства, возможность постоянного доступа к игрушкам и материалам, обеспечение безопасности их использования, максимальная функциональность.

Для детей дошкольного возраста степень использования игрушек и материалов в деятельности часто связана с такой их характеристикой, как новизна. Однако под новизной необходимо понимать не только замену оборудования, к которому дети теряют интерес.

Обновлению игр, появлению новых способов деятельности с материалами способствует обогащение опыта ребенка путем показа педагогом новых способов деятельности, свойств и качеств объектов, рассказ и чтение художественной литературы о сказочном герое – игрушке.

В качестве средства перевода реального опыта (нового) в игровой рекомендуется использовать специальные обучающие игры (дидактические, театральные и др.). Игры должны содержать элементы новизны, вводить детей в условную ситуацию, эмоционально приобщать к процессу приобретения знаний. Новая информация может быть связана с содержанием отображаемой жизненной ситуации (с содержанием сюжета игры) или с изменением решения игровых задач, с использованием новых способов и средств для их реализации, с достижением условного результата.

Второе условие – эстетическое оформление среды. При эстетической организации среды детского сада, необходимо учитывать, что дизайн помещения проектируется с учетом действующих санитарно-эпидемиологических требований, на основе принципов целостности, гармоничности и функциональности.

К условным приемам разделения пространства группы, приемлемым для использования в дошкольном учреждении, относятся: ширмы, группировка подвижной мебели, предметы искусства. К приемам стационарного разделения – раздвижные двери, перегородки из полупрозрачной или глухой мебели. Несмотря на необходимость зонирования, дизайнеры рекомендуют выделять определенный акцент в организации среды – зоны более яркой, привлекающей внимание, отличающейся от остального оформления.

Большое значение в эстетической организации среды имеет цвет. Правильное использование различных цветов и оттенков помогает изменить восприятие пространства. Если стены помещения покрыть холодными красками, оно будет казаться шире и просторнее. Комната кажется высокой, если стены окрашены не до самого потолка.

Визуально расширить пространство поможет использование в интерьере округлых форм, таких как круглые напольные ковры, арки, пусть даже нарисованные на стенах помещения, или разнообразные природные ландшафты, фотообои.

Важно помнить, что детей всегда привлекает необычность помещений. Однако при оформлении группы детского сада необходимо избегать перегруженности, так как обилие игрушек и материалов рассеивает внимание ребенка, способствует быстрому утомлению. С другой стороны, особенно в младших группах важно, чтобы все игрушки и пособия были в поле зрения ребенка, так как у него еще не сформировалась способность организовывать пространство под собственный игровой замысел. Определенный выход из этого противоречия –

частая смена игрушек и пособий, что обеспечит развитие новых игровых и предметных действий, вызовет заинтересованность новой игрушкой.

Третье условие – реализация личностно ориентированной технологии взаимодействия взрослых и детей. Технология личностно ориентированного подхода применительно к детям дошкольного возраста означает признание ребенка в качестве субъекта воспитания и обучения, построение образовательного процесса на основе субъектного взаимодействия педагога и ребенка.

Воспитание и обучение детей осуществляется на основе множества факторов, важнейшим из которых является общение с воспитателем, который организует и направляет исследовательские и игровые действия с предметами, игрушками и пособиями. Если педагог является представителем авторитарного стиля взаимодействия с ребенком, склонен навязывать игровые сюжеты, требовать прекращения игры в короткие сроки, вызывает чувство недовольства в процессе общения, это способствует снижению самостоятельности игры, активности и инициативы ребенка и, безусловно, обедняет само взаимодействие ребенка с предметным миром. Даже пособия, построенные на принципе автодидактизма, нуждаются в «презентации», показе игр для действий с ними. Среда, насыщенная разнообразными пособиями, в которой педагоги не разделяют интересы детей, не проникаются их замыслами, не участвуют в сюжетных играх, теряет свой развивающий характер.

Также для реализации личностно ориентированных технологий могут выступать принципы основополагающей идеи гуманистической педагогики и психологии, такие как: принцип самоактуализации; индивидуализации; субъектности; принцип выбора; доверия и поддержки.

Отбор и размещение материалов для организации основных видов деятельности детей разных возрастных групп

В ФГОС ДО говорится, что наряду с игрушками и специальными материалами в группе должно быть полифункциональное оборудование, не имеющее специального назначения (мягкие модули, крупный пластиковый конструктор, ширмы и другие предметы), особенно для детей старшего дошкольного возраста.

Примерный перечень оборудования для игровой деятельности детей и его размещения представлен в таблице.

Возрастные группы	Виды игрового материала	Игровой материал	Размещение в среде группы
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	Игрушки имитирующие реальные предметы, игрушки-персонажи, игровые маркеры, материалы для изготовления игрушек самоделок, самодельные игрушки, реалистичные, условные, конструктивные, пневматические, магнитные, электрифицированные, электронные, игровые комплекты по конкретной теме, прекрасные куклы, характерные куклы, куклы мальчик и девочка, этнографические куклы	Сказочные персонажи, фантастические герои; куклы в школьной одежде и национальных костюмах; атрибуты для разнообразных сюжетно-ролевых игр из реальной жизни ребенка; игры с правилами (домино, шашки, шахматы, нарды); игры для физического развития (мяч, кольцо, брос, кегли; дартс, поле с классиками, твистер); игры на удачу (лото, бродилки);	Дети сами создают игровое пространство по замыслу.

Все игровые материалы в пространство группы вносятся и меняются постепенно и в соответствии с программным материалом и конкретной темой недели.

Отбор и размещение материалов для организации продуктивной деятельности дошкольников

Оборудование для продуктивной деятельности детей дошкольного возраста конкретизировать невозможно, так как в современных условиях практически ежедневно появляется все новые и новые материалы и оборудование. Но все материалы относятся к тому или иному типу, и имеют определенные свойства и качества, поэтому современный педагог может вариативно их использовать по собственному замыслу, исходя из индивидуальных возможностей детей своей возрастной группы. Примерный перечень материалов и оборудования для продуктивной деятельности с детьми, а также их размещение представлен в таблице.

Возрастные группы	Виды продуктивной деятельности	Оборудование	Размещение в среде группы
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	Изобразительная деятельность	Карандаши, фломастеры, краска-гуашь, пальчиковые краски, шариковые ручки, восковые мелки, акварель, сангина, пастель, графитные карандаши	Рабочая зона; центр творчества (столик, стульчик, оборудование для творческой деятельности, магнитно-маркерная доска, 2 мольберта, стенд для рассматривания).
	Лепка	Пластилин, полимерная глина, шариковый пластилин, масса для лепки, воск и вошина, глина	
	Аппликация	Клей ПВА, щетинные кисти, розетки, пластины для намазывания форм клеем, ножницы с тупыми концами, разная бумага по цвету и форме, фактурная бумага	
	Конструирование	Мягкий конструктор; магнитный конструктор; наборы: городской транспорт, люди мира, домашние животные; lego-конструктор, робототехника.	Мелкий строительный материал в контейнерах, крупный в закрытых стеллажах.
	Ручной труд	Выкройки; ножницы; материалы (разные виды ткани, разного вида бумага, нитки и т.д.); природные материалы; картон, клей, салфетки, использованный материал, швейные материалы и т.д.	Стол, застеленный клеенкой, место для шитья.

Таким образом, для организации, отбора и размещения материала для продуктивной деятельности детей необходимо соблюдение техники безопасности, гигиены и психолого-педагогических требований. Стоит отметить, что именно продуктивная деятельность способствует всестороннему развитию ребенка дошкольного возраста.

Отбор и размещение материалов для организации поисково-исследовательской деятельности дошкольников.

В качестве структурных компонентов среды, способствующих эффективному развитию познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста, целесообразно организовать в среде групп дошкольного возраста книжные уголки, центры экспериментирования, мини-музеи, лаборатории, уголки по лего-конструированию и так далее, но главное при отборе материалов и оборудования в указанные структурные компоненты среды группы – это учет возрастного принципа.

В таблице приведен примерный перечень оборудования и материалов по поисково-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста.

Возрастные группы	Типология	Оборудование и материалы	Размещение в среде группы
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	Мини-музей Уголок математики или окружающий мир	Дидактические, развивающие и логико-математические игры; набор объемных тел и фигур; игры на плоскостное и объемное моделирование; танграм, монгольская игра и др.; наборы парных карточек на сравнение; дорожные знаки; числовые кубики и карточки; числовой балансир; пособие «Цветные цифры»; Золотой материал из бусин, цифры из шершавой бумаги, веретена М. Монтессори; слоговые и звуковые линейки; пазлы, строительные	Все оборудование разместить в специальные центры по интересам с определенной тематикой

		наборы.	
	Лаборатория	Разнообразные инструменты (микроскоп, компас, мерные стаканчики, увеличительные стекла, зеркала и т.д.); дождеметры, термометры, флюгеры, оборудование для проведения разного рода наблюдений (солнце, ветер), глобус, карта мира, детский атлас, модель солнечной системы.	
	Книжный уголок	Справочная, познавательная, литература; энциклопедии; Книги расставить в алфавитном порядке; в центре уголка можно одновременно размещать 10-12 книг, а также рисунки детей.	

В создании таких центров обязательно должны принимать участие родители, сами воспитанники и педагог, тематика центров должна учитывать интересы и запросы детей.

Отбор и размещение материалов для организации двигательной активности и оздоровления дошкольников.

Основные перечни оборудования по развитию двигательной активности и физическому воспитанию детей дошкольного возраста, а также методика их использования представлены в таблице.

Что касается классификации оборудования, то оно делится на несколько категорий:

1. По способу производства (традиционное или промышленное и нетрадиционное – изготовленное своими руками);
2. По размеру (крупногабаритное и мелкое);
3. По виду движения (оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений).

Возрастные группы	Оборудование и материалы	Размещение в среде группы
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	Кольцебросы; дартс, баскетбольные кольца, кегли, серсо, мишени и шарики для бросания, подвески и «следочки» для вытягивания, воротца для подлезания, бильярд, мини-футбол и хоккей.	Спортивный комплекс на свободной площади группы.

Все материалы и оборудование для двигательной активности детей дошкольного возраста должно отбираться в соответствии с требованиями на основе медико-педагогических исследований, а также, исходя из возрастных особенностей детей и уровня их физической подготовки.

3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе

Одним из основных документов, регламентирующих материально-техническое обеспечение дошкольной образовательной организации МБДОУ № 99, является СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Требования, обозначенные в СП 2.4.3648-20 позволили определить основные направления по созданию материально-технических условий для осуществления образовательной деятельности по Программе:

1. Достижение детьми дошкольного возраста планируемых результатов освоения программы.
2. Выполнение требований СП 2.4.3648-20.
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности.
4. Охрана здоровья воспитанников и охрана труда работников МБДОУ № 99.
5. Условия для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) исходя из нозологической группы и детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО МБДОУ № 99.

Подбор необходимых средств обучения, оборудования, материалов осуществлялся исходя из особенностей реализации Программы.

ДОО использует обновленные образовательные ресурсы, расходные материалы, электронные ресурсы, технические и мультимедийные средства обучения и воспитания, спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование, а также сеть Интернет.

3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе

1. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». – М.: Элизи - трейдинг, 2003. - 296с.;
2. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в старшей группе детского сада».- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.- 432с.;
3. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе. Экология». – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. - 131с.;
4. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе. Познавательное развитие». – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. - 207с.;
5. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе. ИЗО». – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. - 95с.;
6. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе. Развитие речи». – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. - 112с.;
7. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе. Математика». – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. - 91с.;
8. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию». – СПб.: «Детство – Пресс», 2014.- 512с.;
9. Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет. ООО Издательство Оникс», 2007 338с.
10. Дыбина О.В. «Что было до...». – М.: Мозаика – Синтез, 2005. - 88с.;
11. Кобзева Т.Г. «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа. Изд: Волгоград: Учитель, 2013-287с
12. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 192 с.
13. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014. – 176 с.
14. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет». – М.: Мозаика – Синтез, 2015. - 128с.;
15. Степанова В.А. Листок на ладони: Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников: - СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2005. – 112 с.
16. Ушакова О.С. «Развитию речи детей 5-6 лет. Старшая группа.». – М.: ТЦ Сфера, 2020. - 288с.;
17. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 112 с.
18. Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Изд: Спб.: Детство- пресс.
19. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа Москва «Вако»2016.
20. Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8 лет». – М.: ТЦ «Сфера», 2009. - 80с.
21. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 160 с.