



«ВОСПИТЫВАЕМ АРТИСТА»

Нередко мы видим картину, когда ребёнок зовёт маму «играть в концерт». Он берёт в руки предмет, «микрофон» и поёт песню любимого исполнителя. Уже в раннем возрасте в ребёнке зарождаются задатки будущего артиста. Они с удовольствием выступают на публике, радуются вниманию к себе. Очень важно поддержать и понять ребёнка в этот момент. Не игнорируйте просьбу малыша увидеть его выступление, а наоборот примите участие в нём!

Устраивайте семейные концерты со стихами, танцами, песнями, игрой на инструментах. Обращайте внимание на то, какая музыкальная деятельность больше по душе вашему ребёнку. Иногда на праздниках дети стесняются большого количества людей, теряются. Приглашайте на «домашний концерт» больше зрителей, поощряйте маленького артиста аплодисментами. Не ругайте малыша, даже если что-то не так. Хвалите и развивайте в нём талант, ведь главный его зритель это ВЫ, РОДИТЕЛИ! Настраивайте малыша на то, что показывать то, что он умеет, это очень хорошо! Говорите ему о том, что он молодец! Что у него всё получится, и он многое умеет! Что окружающие его люди это близкие и родные, которым приятно видеть малыша на сцене. А вы всегда будете рядом и поможете в трудную минуту. Не заставляйте ребёнка выступать без его желания. Помните, что он личность со своим характером и желаниями. Необходимо увидеть ребёнка в разной деятельности, как он поёт, как слышит и чувствует ритм, настроение. Обращайте внимание на то, как малыш двигается под музыку, как читает стихи и исполняет роли. Беседуйте с педагогами, которые работают с вашим малышом. Ведь так важно не упустить главный момент, который поможет ребёнку стать артистом. Водите ребёнка на концерты, в театр, в цирк.

Бездарных детей не бывает. Все они рождаются с определёнными задатками, нужно только их вовремя заметить и развить из способностей талант. А кто знает, может из вашего малыша вырастет настоящая ЗВЕЗДА!

Удачи вам, дорогие мамы и папы!!!



НА ВНЕШНИЙ ВИД ДЕТЕЙ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ

Музыкальное занятие в детском саду проводится два раза в неделю в каждой группе.

В эти дни дети приходят в музыкальный зал, где всё приготовлено для успешного проведения музыкального занятия.

Для того, чтобы ребёнок мог свободно двигаться во время исполнения упражнений, плясок необходима соответствующая обувь.

Прежде всего она должна быть фиксированная.

Например, чешки или закрытые сандалики. И совсем недопустимо, чтобы ребёнок был в комнатных тапочках, «сланцах» или просто в «шлёпках».

