

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение:
детский сад комбинированного вида № 99

Принята на заседании
протокол № 35 от « 04 » 09. 2024г.



Рабочая программа образования детей 4-5 лет,
средняя группа

Составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО и
основной образовательной программы МБДОУ № 99.

Составили:

Чащина О.Н.
Кирин О.В.

Миасский городской округ
2024

Содержание

1. Целевой раздел.	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.....	3
1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса....	4
1.4. Планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте (к пяти годам).....	4
1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	5
2. Содержательный раздел.	
2.1. Содержание образовательной деятельности в средней группе образовательным областям.....	7
2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.....	35
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 4-5 лет.....	47
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	48
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	48
3. Организационный раздел.	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.....	49
3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).....	52
3.3. Примерное распределение тем в течение года в средней группе.....	54
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы....	56
3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе.....	62
3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе.....	63

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 4-5 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО и основной образовательной программы МБДОУ № 99.

Рабочая программа образования детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа образования детей 4-5 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа и программа воспитания МБДОУ № 99.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 4-5 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;
- ребёнок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам

поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок проявляет высокую активность и любознательность, задаёт много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 4-5 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в

соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в средней группепо образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>В сфере социальных отношений:</u> - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. <u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> - воспитывать уважительное	В сфере социальных отношений Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включённость детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнёров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создаёт условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. В области формирования основ гражданственности и патриотизма Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой

отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; - развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. <u>В сфере трудового воспитания:</u> - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье. <u>В области формирования основ безопасного поведения:</u> - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать представления о правилах безопасного использования электронных	Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвящёнными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создаёт условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). В сфере трудового воспитания Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. В области формирования основ безопасного поведения Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создаёт условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с
--	---

гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создаёт игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	

ОО Познавательное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; - обогащать элементарные	Сенсорные эталоны и познавательные действия На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. Математические представления Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счёт

математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; - развивать представления детей о своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; - обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счёт в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперёд, назад, вниз, вперёд, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). Окружающий мир Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее). Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объём; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжёлым). Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий. Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населённом пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. Природа Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелётные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование. В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Развитие словаря:</u> - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; - активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. <u>Звуковая культура речи:</u> - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков; - продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком; - совершенствовать интонационную выразительность речи. <u>Грамматический строй речи:</u> - продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. - совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;	Развитие словаря Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. Звуковая культура речи Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. Грамматический строй речи Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Связная речь Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи. Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи. Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.

правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей;
- закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;
- поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;
- воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;
- использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;
- развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;
- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);

Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идёт лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошёл...», «Наш козёл...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Гуси-лебеди» (обр. М.А. Булатова); «Жихарка» (обр. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обр. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обр. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зёрнышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обр. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обр. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обр. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки: «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обр. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обр. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обр. С. Маршака). Сказки: «Бременские музыканты» из сказок братьев Grimm, пер. с нем., А.Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обр. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обр. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Тёплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамзкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поёт зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П.

- формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. <u>Интерес к художественной литературе:</u> - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; - развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); - развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); - воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	«Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). Проза: Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По поясу», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). Литературные сказки: Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). <u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u> Поэзия: Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки: Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его весёлые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Муллек Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	

ОО Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Приобщение к искусству:</u> - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства. <u>Изобразительная деятельность:</u> - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;	<u>Приобщение к искусству</u> Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объёмность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Педагог организует посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. <u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u> Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; - приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола; - поощрять детей воплощать в художественной форме свои	Рисование Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. Народное декоративно-прикладное искусство Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. Аппликация Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из
---	---

представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. <u>Конструктивная деятельность:</u> - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; - обучать конструированию из бумаги; - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. <u>Музыкальная деятельность:</u> - продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; - воспитывать слушательскую культуру детей; - развивать музыкальность детей;	полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. Конструктивная деятельность Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. Слушание Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение
---	--

- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; - поддерживать у детей интерес к пению; - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. <u>Театрализованная деятельность:</u> - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; - развивать эстетический вкус,	Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Упражнения на развитие слуха и голоса: «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обр. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурсонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни: «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Песенное творчество Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные. Музыкально-ритмические движения педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный). <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Весёлые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. Хороводы и пляски: «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. Характерные танцы.: «Снежинки», муз. О. Берта, обр. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. Развитие танцевально-игрового творчества Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова;
--	---

воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. Культурно-досуговая деятельность: - развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	«Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха-«Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха-«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чём играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». Игра на детских музыкальных инструментах Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). Игра на детских музыкальных инструментах: «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко. Театрализованная деятельность Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. Культурно-досуговая деятельность Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населённый
---	---

	пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. Основные движения - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; - укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; - ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; - ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); - бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; - прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; - упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; - упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной
--	---

	работы. Ритмическая гимнастика Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. Строевые упражнения Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. Подвижные игры Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). Формирование основ здорового образа жизни Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очерёдность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. Активный отдых Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;	

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Перспективное планирование по сюжетно-ролевым играм в средней группе.

Месяц	Тема	Задачи	Методы и приемы
Сентябрь	«Семья» «Скоро придут гости» «Готовимся к обеду» «Большая стирка» «Мебельная мастерская»	Учить детей вежливости, взаимопониманию в игре Дать представление о назначении посуды, названия блюд Учить последовательно, выполнять игровые умения по стирке белья, называть электроприборы, использовать в игре предметы заместители Учить детей определять назначение мебели в комнате (спальне, кухне); Играть, соблюдая правила игры	беседа, игровая мотивация, предложение, вопросы, действия
Октябрь	«Транспорт» «Шофёры» «Наша улица» «Автопарк» «Выезд за город»	Дать первичные знания и умения о труде шофера, на основе которых ребята смогут развивать сюжетную, творческую игру Закрепить правила поведения на улице; сигналы светофора, пешеходный переход Учить правилам поведения в общественном транспорте (кассир, контролёр)	Игровая мотивация, предложение уточнение, сравнение
Ноябрь	«Больница» «Что делает медсестра» «Кто лечит зубы?» «Зайка попал под машину. Что надо сделать?» «Заболела мама. Где взять лекарства?»	Познакомить детей с деятельностью врача. Познакомить детей с зубным врачом и его кабинетом. Значение скорой помощи, оказание первой помощи (перевязка, носилки, больница) Знакомство с аптекой (рецепт, касса, лекарства)	Наблюдение, прямые вопросы, уточнение
Декабрь	«Парикмахерская» «Салон красоты для девочек» «Салон красоты для мальчиков» «Предметы туалета»	Познакомит с профессией парикмахера. Закрепить знания детей о назначении данного салона и его вида услуг Умение расчесывать и равномерно укладывать волосы на голове мальчиков Познакомить детей с косметикой (крем, духи, одеколон и т.д.) Учить детей заплетать косички куклам, показать разные способы	Объяснение, уточнение, вопросы, беседа, действие
Январь	«Зоопарк»	Познакомить детей с его назначением и его обитателями Учить детей выполнять игровые умения	Беседа, объяснение, повторение, рассказ, вопросы
Февраль	«Корабль» «Морской вокзал» «Лётчики»	Знакомство с профессиями (капитан, штурман, матросы, пассажиры) Познакомить детей с трудом взрослых в аэропорту и на аэродроме	Чтение художественной литературы, рассказ, уточнение беседа,
Март	«Магазин» «Кондитерский отдел» «Овощной магазин» «Универмаг» «Универсам»	Знакомство с продуктами кондитерской фабрики (конфеты, пряники, печенье и т.д.) Знакомство с ассортиментом магазина и его назначением Познакомить с различными отделами данного магазина и их назначением (игрушки, посуда, одежда и т.д.) Познакомить детей с отделами данного магазина и их назначением (хлебный, рыбный, мясной и т.д.)	Беседа, загадывание загадок, рассматривание
Апрель	«Почта»	Познакомить детей с назначением и видами услуг почты. Учить детей выполнять элементарные ролевые действия, принимать на себя роль почтальона.	Рассказ, наблюдение, вопросы, уточнение, , рассказ

«Социально-коммуникативное»

Перспективное планирование по теме "Ребёнок в семье и сообществе".

Раздел	Темы	Источник
Формирование собственного "я"	Беседа "Я среди людей"	разработки
	Дид/игра "Мой портрет"	с. 188
	Игра-драматизация "Почему так?"	с. 189
	Игра "Угадай, кто это?"	с. 189
	Упражнение "Кто я?"	с. 192
	С/р игра "Гномы"	с. 196
Мир взрослых	Беседа "Папин портрет"	с. 210
	Дид/игра "Маленькие помощники"	с. 216
	Беседа "Моя семья"	разработки
	Беседа "Почему взрослые хмурятся?"	разработки
	Беседа "У нас гости"	разработки
	Беседа "Мы в гостях"	с. 263
Общение со сверстниками	"Мы разные"	с. 247
	"Дружба"	с. 251
	"Как Антон полюбил ходить в детский сад"	с. 260
	"Зачем нужны правила"	разработки
Характер, поведение	Этюд "Хвастливый зайка"	с. 280
	Этюд "Капризуля"	с. 281
	Чтение "Упрямые козлики"	с. 281
	Чтение "Подружки"	с. 284
	Беседа "Добрый поступок "	с. 289
	Дид/игра "Не поделили игрушку"	с. 295
	Беседа "На меня в обиде мама"	с. 297
Умение владеть собой	С/р игра "Как побороть страх"	с. 316
	Чтение "Страх"	с. 318
	Чтение "Умей обождать"	с. 329
	Этюд "Стыдно"	с. 329
	Этюд "Хорошее настроение"	с. 322
	Этюд "Встреча с другом"	с. 322
Культура общения	Беседа "Волшебные слова"	с. 337
	Беседа "Что значит быть вежливым?"	с. 340
	Беседа "Умей извиниться"	с. 346

	Чтение "Волшебные слова"	с. 337
	Чтение "Советы непослушным детям"	с. 348
	Беседа "За столом"	с. 365
Мальчики и девочки	Дид/игра "Мальчик или девочка"	с. 348
	Дид/игра "Кто что носит?"	с. 368
	Чтение "Модница"	с. 370
	Игра "Кто сильнее"	с. 371
	Беседы "С кем бы ты хотел дружить"	с. 373
Общение	"Учимся здороваться"	с. 5
	"Для чего люди здороваются"	с. 11
	Что такое вежливость?	с. 26
	Это слово говорят, когда всех благодарят	с. 36
	Волшебное слово "Пожалуйста"	с. 39
	Зачем говорить "До свидания"	с. 47

Трудовое воспитание детей 4 – 5 лет.

Планирование воспитательно-образовательной работы на месяц

Дни недели	Время в режиме			Дежурства
	Утро	Прогулка	Вечер	
1-я неделя				
Понедельник		Самообслуживание в процессе одевания и раздевания (5 подгруппа)	Поручения, связанные с трудом в природе (2 подгруппа)	Дежурства (1 подгруппа)
Вторник	Самообслуживание в процессе одевания и раздевания (1 подгруппа). Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом (5 подгруппа)	Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (1 подгруппа)	Поручения, связанные с трудом в природе (4 подгруппа)	Дежурства (2 подгруппа)
Среда	Самообслуживание в процессе умывания (1 подгруппа)		Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (5 подгруппа)	Дежурства (3 подгруппа)
Четверг	Ознакомление с трудом взрослых	Поручения, связанные с трудом в природе (5 подгруппа)	Самообслуживание в процессе умывания (2 подгруппа)	Дежурства (4 подгруппа)
Пятница		Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом (1 подгруппа)	Самообслуживание в процессе одевания и раздевания (4 подгруппа)	Дежурства (5 подгруппа)
2-я неделя				
Понедельник	Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом (3 подгруппа)	Самообслуживание в процессе умывания (4 подгруппа) Поручения, связанные с	Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (2 подгруппа)	Дежурства (1 подгруппа)

		трудом в природе (4 подгруппа)		
Вторник	Поручения, связанные с трудом в природе (4 подгруппа)	Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом (5 подгруппа)		Дежурства (2 подгруппа)
Среда	Ознакомление с трудом взрослых	Самообслуживание в процессе умывания (4 подгруппа) Поручения, связанные с трудом в природе (2 подгруппа)		Дежурства (3 подгруппа)
Четверг	Самообслуживание в процессе умывания (5 подгруппа)	Самообслуживание в процессе одевания и раздевания (2 подгруппа) Поручения, связанные с трудом в природе (1 подгруппа)	Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом (2 подгруппа)	Дежурства (4 подгруппа)
Пятница	Самообслуживание в процессе умывания (3 подгруппа)	Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (4 подгруппа) Поручения, связанные с трудом в природе (3 подгруппа)	Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (1 подгруппа)	Дежурства (5 подгруппа)
3-я неделя				
Понедельник	Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (3 подгруппа)	Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом (4 подгруппа)	Поручения, связанные с трудом в природе (1 подгруппа) Самообслуживание в процессе одевания и раздевания (2 подгруппа)	Дежурства (1 подгруппа)
Вторник	Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (2 подгруппа)	Самообслуживание в процессе одевания и раздевания (1 подгруппа) Поручения, связанные с трудом в природе (5 подгруппа)	Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом (1 подгруппа)	Дежурства (2 подгруппа)
Среда	Поручения, связанные с трудом в природе (5 подгруппа)	Самообслуживание в процессе умывания (5 подгруппа) Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом (2 подгруппа)	Самообслуживание в процессе умывания (2 подгруппа)	Дежурства (3 подгруппа)
Четверг	Самообслуживание в процессе умывания (3 подгруппа)	Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (5 подгруппа)	Поручения, связанные с трудом в природе (3 подгруппа)	Дежурства (4 подгруппа)
Пятница	Ознакомление с трудом взрослых	Самообслуживание в процессе одевания и раздевания (4 подгруппа)	Самообслуживание в процессе умывания (1 подгруппа)	Дежурства (5 подгруппа)
4-я неделя				
Понедельник	Самообслуживание в процессе умывания (4 подгруппа)	Поручения, связанные с трудом в природе (4 подгруппа)		Дежурства (1 подгруппа)
Вторник			Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (4 подгруппа)	Дежурства (2 подгруппа)

			Поручения, связанные с трудом в природе (3 подгруппа)	
Среда	Самообслуживание в процессе умывания (5 подгруппа)	Поручения, связанные с трудом в природе (2 подгруппа)	Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом (4 подгруппа)	Дежурства (3 подгруппа)
Четверг		Ознакомление с трудом взрослых. Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом (3 подгруппа)	Самообслуживание в процессе одевания и раздевания (5 подгруппа)	Дежурства (4 подгруппа)
Пятница	Совместный труд детей и взрослых, ручной труд (3 подгруппа)	Поручения, связанные с трудом в природе (1 подгруппа)	Самообслуживание в процессе одевания и раздевания (3 подгруппа)	Дежурства (5 подгруппа)

Содержание воспитательно-образовательной работы

Содержание деятельности	Основные задачи	Воспитательные задачи
Самообслуживание		
Одевание и раздевание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, убирать на место обувь; просушивать и чистить одежду (с помощью взрослого). Закреплять умение выражать благодарность за услуги, вежливо обращаться за помощью.	Воспитывать опрятность, стремление следить за своим внешним видом. Продолжать закреплять правила поведения в раздевальной комнате. Учить проявлять самостоятельность, взаимопомощь. Воспитывать бережное отношение к вещам.
Умывание	Учить заворачивать рукава (самостоятельно или с помощью товарища); самостоятельно умываться; мыть руки с мылом перед едой и по мере загрязнения, после пользования туалетом; чистить зубы. Закреплять умение пользоваться индивидуальной расческой, носовым платком.	Закреплять умение вести себя в соответствии с правилами поведения (не шуметь, не толкаться, не разбрызгивать воду). Учить пользоваться предметами личной гигиены, проявлять бережное отношение к ним. Воспитывать культуру общения.
Хозяйственно-бытовой труд		
В помещении Убирать на место игрушки, строительный материал, оборудование. Приводить в порядок одежду, волосы кукол; стирать кукольное белье. Протирать, мыть легко моющиеся игрушки. Отбирать подлежащие ремонту книжки, коробки, игрушки. Подготавливать рабочее место для ручного труда по ремонту книг, коробок, для работы вместе с воспитателем. Расставлять стулья. Снимать грязные полотенца, развешивать чистые, раскладывать мыло в мыльницы. Относить и приносить предметы по просьбе взрослого. Узнавать о чем-либо и сообщать	Учить складывать после игры игрушки, строительный материал, оборудование на полки, в короба, в шкафы. Закреплять умение подбирать по размеру одежду для кукол, переодевать их, расчесывать, завязывать банты. Учить сортировать белье по цвету (светлое, темное); объяснить, что стирать надо сначала светлое белье. Учить намыливать белье, стирать руками и на стиральной доске; тщательно прополаскивать, отжимать, развешивать; протирать, мыть игрушки. Учить распределять между собой обязанности; участвовать в выполнении коллективных	Развивать интерес к повседневному труду, бережное отношение к игрушкам, оборудованию, материалам. Воспитывать гуманные чувства и положительные взаимоотношения; интерес к труду, стремление старательно выполнять поручение. Учить оказывать друг другу помощь в процессе работы, воспитывать отзывчивость. Развивать стремление к совместной деятельности, эмоциональное чувство общения; стремление к устранению беспорядка. Воспитывать стремление трудиться на общую пользу, понимать значимость своего труда для других. Развивать старательность,

(попросить и принести книгу из соседней группы, сообщить о количестве присутствующих детей; узнавать меню на завтрак и т.д). Помогать дежурным накрывать на стол (полная сервировка); раскладывать материалы и оборудование к занятию. По поручению музыкального руководителя подготавливать материалы и оборудование к занятию, убирать на место после занятия. Расставлять или раскладывать легкое физкультурное оборудование в определенном месте по поручению педагога. Подготавливать коробки с карандашами (заменять поломанные). Наполнять вазочки водой и расставлять в них цветы. Отбирать по просьбе воспитателя необходимые игрушки для игр (инвентарь для труда).	трудовых поручений. Учить самостоятельно замечать беспорядок в окружающей обстановке; подбирать необходимый для работы материал; правильно носить стулья (держат правой рукой за спинку, левой за сиденье), расставлять их по указанию воспитателя в определенном порядке; быстро и аккуратно выполнять поручения; понимать значение результатов своего труда для других. Учить правильно сервировать стол; договариваться о том, кто кому будет помогать, распределять обязанности; выполнять порученное дело до конца. Закреплять наименования оборудования и инвентаря. Объяснить для чего нужна вода цветам, сколько нужно наливать воды. Развивать художественный вкус в подборе цветов и их размещения в вазе. Закреплять названия 3 – 4 цветов. Закреплять названия и назначение игрушек и инвентаря.	активность, исполнительность, начала общественного отношения к порученному делу. Учить преодолевать застенчивость, скованность. Воспитывать желание помогать товарищам в работе, охотно выполнять поручения, трудиться для других. Развивать внимательность, ответственность к поручению; стремление создавать уют, красоту в окружающей обстановке. Воспитывать старательность; самостоятельность, желание заботиться о других; бережное отношение к игрушкам; исполнительность.
На участке Отбирать игрушки для игр на участке. Очищать их от песка, мыть . Убирать игрушки (оборудование) после прогулки на место. Протирать полки, скамейки. Поливать песок из лейки, собирать его в кучу. Подметать дорожки; веранду; в домиках, беседках. Собирать и уносить мусор. Нагружать снег в ящики, возить к месту сооружения построек, сгружать его. Расчищать дорожки от снега.	Учить действовать по просьбе взрослых; пользоваться щеткой, губкой, тряпочкой; складывать игрушки (оборудование) в короба, сумки); быстро и качественно выполнять задания; договариваться друг с другом, кто какие игрушки (оборудование) будет убирать; понимать значение своего труда для других.	Развивать ответственное отношение к делу. Учить проявлять в труде активность, самостоятельность; трудиться дружно. Способствовать развитию радостных чувств от взаимного общения. Формировать волевые качества. Воспитывать заботливое отношение к товарищам.
Труд в природе		
В помещении Под руководством воспитателя поливать растения, наполнять емкости водой для отстаивания, опрыскивать мелкие и хрупкие листья из пульверизатора. Высаживать лук в ящики (апрель).	Закреплять умение аккуратно работать с водой; действовать лопатами; участвовать в коллективных трудовых поручениях. Учить договариваться друг с другом, планировать этапы работы, формировать умение доводить дело до конца. Закреплять представления о том, что растениям нужны вода, свет, тепло; что за ними надо ухаживать (рыхлить землю, применять разные способы ухода за листьями). Дать представление о способах полива (в поддон, под листья) и правилах (не заливать, поливать	Воспитывать бережное, заботливое отношение к растениям, желание ухаживать за ними, наблюдать за их развитием. Развивать любознательность, дружеские взаимоотношения, наблюдательность, любовь к живому, стремление ухаживать за живыми объектами. Вызывать познавательный интерес, желание помогать взрослым, стремление трудиться самостоятельно. Учить проявлять аккуратность, старание, терпение. Вызывать радостные чувства в связи со сбором урожая, желание трудиться на общую пользу, дружно работать.

	равномерно). Закреплять знания о некоторых комнатных растениях (бальзамин, традесканция, бегония, колеус, алоэ). Учить участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений: соотносить свои желания с деятельностью других, понимать, что труд каждого является частью общего дела.	Формировать волевое усилие, чувство удовлетворения при виде чистоты и порядка. Развивать эстетическую отзывчивость. Вызывать желание трудиться, воспитывать дружелюбие, стремление к совместной деятельности. Развивать желание трудиться сообща, старательно выполнять поручения, проявлять в процессе труда аккуратность.
На участке Убирать высохшие листья, растения с грядки (клумбы). Собирать семена дикорастущих трав, ягоды рябины для корма птицам. Собирать природный материал. Сгребать снег и отвозить к деревьям и кустам. Подкармливать птиц. Сеять крупные семена растений (сажать лук, луковичные многолетники). Поливать грядку, клумбу.	Закреплять представления о том, что после сбора урожая грядки необходимо очищать от сухих растений. Учить пользоваться инвентарем (лопатами, граблями, носилками); срывать головки дикорастущих трав, складывать собранные семена в мешочки, пакеты для хранения; отбирать качественный и красивый природный материал, аккуратно его складывать. Учить пользоваться инвентарем; самостоятельно подкармливать птиц, готовить для них корм (хлебные крошки). Закреплять умение самостоятельно сеять семена в подготовленные воспитателем бороздки, сажать в лунки лук. Уточнять представления о правилах посева и полива.	Те же, что и в процессе труда в помещении.
Совместный труд детей и взрослых		
Вместе с няней убирать посуду (уносить со столов, ставить на определенное место). Протирать пыль с подоконников, со шкафов для полотенец (каждый ребенок протирает один шкаф, один подоконник). Относить и приносить предметы в процессе совместной деятельности со взрослыми. Помогать воспитателю стирать, выполняя определенную часть работы (стирать мелкие вещи, полоскать их, наполнять водой ведерки, тазы). Мыть с воспитателем игрушки (вытирать, мыть намыленной губкой, прополаскивать, раскладывать для высыхания). Вместе с воспитателем подготавливать для работы необходимый инвентарь, материалы (каждый подготавливает определенный материал). Вместе с воспитателем	Учить работать вместе со взрослыми, понимать, что труд каждого является частью совместного труда. Формировать трудовые взаимоотношения между детьми и взрослыми, желание и умение участвовать в планировании общего труда, в его организации. Упражнять в трудовых действиях. Развивать умение быстро и четко действовать в соответствии с указанием взрослого. Закреплять умение пользоваться оборудованием, инвентарем, материалами. Формировать трудовые навыки и умения. Учить использовать инвентарь по назначению. Закреплять трудовые умения. Уточнять представления о растениях, животных, об уходе за ними.	Учить получать удовлетворение от наведения чистоты и порядка, благодарность за оказанное доверие при выполнении того или иного дела. Вызывать стремление принимать участие в труде со взрослыми. Формировать культуру труда. Поддерживать стремление проявлять в совместной деятельности со взрослыми заботливое отношение к взрослому, желание помочь ему. Учить проявлять в работе аккуратность, терпение. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение ко всему живому, стремление ухаживать за растениями и животными. Развивать эстетический вкус, желание украшать окружающую обстановку цветами. Учить получать удовлетворение от совместного труда. Вызывать интерес к труду, удовлетворение от выполненной

ремонттировать атрибуты, книги, мастерить пособия (оказывать посильную помощь, нарезать, намазывать клеем, приклеивать, поддерживать). Участвовать в совместном труде с дворником по уборке участка (подбирать камушки, веточки, сметать листья, сгребать снег в определенном месте, нагружать на носилки, тележки, уносить, отвозить в определенное место, посыпать дорожки песком). Вместе с воспитателем делать посевы, посадки (сажать в сделанные воспитателем бороздки, засыпать, разравнивать землю; поливать определенное количество грядок, рабатов, часть клумбы). С няней, воспитателем мыть комнатные растения (приносить растения в маленьких кашпо, накладывать на горшки пленку с отверстиями для стебля, мыть, поливая растения из лейки сверху). С воспитателем составлять букеты (наполнять вазы до половины водой, отбирать цветы для своего букета, придавать своему букету декоративный вид, подбирая веточки, листья оригинальной формы и пр.). Вместе с воспитателем отводить весеннюю воду под деревья и кусты, делая ручейки (каждый ребенок делает ручеек к определенному дереву). Убирать луковицы многолетних растений на зиму (насыпать на дно ящика песок, раскладывать клубни, луковицы гладиолусов, тюльпанов, георгин, нарциссов, засыпать песком). Принимать участие в совместном труде по сооружению снежных построек (возить снег к месту сооружения, подгребать, засыпать сырым снегом неровности, щели, заглаживать дощечками); украшать постройки веточками, цветными льдинками, снежными фигурками из 2 – 3 комьев, наложенных друг на друга (снеговик, гриб, заяц, медведь).	Продолжать знакомить с явлениями живой и неживой природы. Учить делать посевы и посадки, ухаживать за растениями. Учить составлять букеты. Закреплять названия цветов. Дать представление о том, как дольше сохранить цветы в букете. Уточнить представления о том, что весенние воды способствуют росту растений. Развивать интерес к труду в огороде, в саду. Закреплять знания об овощах, фруктах. Дать представления о способах хранения многолетников. Способствовать совместной деятельности. Уточнять представления о снеге, его свойствах.	работы. Способствовать радостному, эмоциональному состоянию от совместного труда со взрослыми, возникновению чувства морального удовлетворения от коллективной деятельности.
Ознакомление детей с трудом взрослых		
Наблюдение за трудом няни (чистит ковер пылесосом, чистит раковины пастой, моет окна, дверь и т.д); повара (делает фарш с помощью электрической мясорубки, лепит котлеты, пирожки, нарезаает овощи с помощью овощерезки, готовит какое-либо блюдо – плов, тефтели); рассказ повара о своей работе. Наблюдение за работой медсестры	Дать конкретные представления о труде взрослых, об общественной значимости их труда. Развивать интерес к жизни и деятельности окружающих людей. Закреплять представления о труде взрослых: о трудовых действиях, результатах и качестве труда, названиях оборудования, техники, инструментов, материалов,	Воспитывать уважение к труду взрослых, результатам их труда. Поддерживать желание подражать взрослым, проявлять активность в процессе трудовой деятельности. Воспитывать на примерах труда взрослых дружелюбие, взаимопомощь, вежливость, честность, гуманные чувства, уважение друг к другу, к результатам труда.

(врача) (прослушивает фонендоскопом, измеряет температуру, дает лекарство, мажет ссадины, делает перевязку, измеряет рост, ведет записи в карточке; рассказ медсестры о своей работе); шофера (ведет машину, сгружает грузы приводит в порядок машину, заливает воду, ремонтирует – накачивает, меняет колесо); прачки (стирает в стиральной машине, гладит; рассказ прачки о своей работе). Наблюдение за грузовым и общественным транспортом; за трудом взрослых по благоустройству территории, ремонту, строительству, окрашиванию, озеленению, уборке; за эпизодическим трудом взрослых в детском саду (труд маляра, стекольщика, столяра, сантехника, электрика). Наблюдение за трудом продавца (экскурсия в магазин или торговой точке). Знакомство с трудом почтальона (экскурсия на почту, беседа с почтальоном, встреча почтальона в детском саду); парикмахера (экскурсия в парикмахерскую (по возможности); разговор с парикмахером о его работе). Рассматривание иллюстраций, картин с изображением людей разных профессий (повар, врач, швея, тракторист, шофер, птичница, доярка и т.д), военных (моряки, танкисты, космонавты ит.д). Чтение художественной литературы о труде взрослых (С. Маршак «Пожар», К. Чуковский «Айболит», Л. Толстой «Мальчик стерег овец», С. Дрожжин «В крестьянской избе», Э. Мошковская «Кондитер» и т.д). Показ диафильмов, слайдов на данную тему. Заучивание пословиц и поговорок о труде. Беседы о труде взрослых. Дидактические игры: «Что кому нужно для работы», «Какая это профессия», «Подбери предмет». Изображение в рисунках представлений о труде взрослых («Как трудится моя бабушка (папа, мама)», «Мама на работе» и т.д). Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Кафе», «Больница», «Автобус», «Самолет», «Театр», «Ферма».	необходимых для работы, и их назначении (для медицинской сестры: бинт, пипетка, градусник, таблетки, мазь, зеленка, ростомер, весы, медицинская карта; для шофера: кабина, кузов, рама, мотор, фары, сиденье, салон для пассажиров; для прачки: стиральная машина, утюг, гладильная доска; для продавца: прилавок, витрина, касса, весы, продукты). Дать представление о почте, ее назначении (пересылка писем, открыток, газет, журналов). Знакомить с процессом работы людей различных профессий. Развивать стремление отражать в изобразительной деятельности знания о труде взрослых. Развивать наблюдательность, умение отражать свои впечатления о труде взрослых в игровой деятельности.	
---	---	--

Перспективное планирование по математике в средней группе.

Месяц	№ О.Д	Источник (И.А. Помораева)
Сентябрь	№1	Стр.12
	№2	Стр.13
	№3	Стр.14
Октябрь	№1	Стр.15

	№2 №3 №4	Стр.17 Стр.18 Стр.19
Ноябрь	№1 №2 №3 №4	Стр.21 Стр.23 Стр.24 Стр.25
Декабрь	№1 №2 №3 №4	Стр.28 Стр.29 Стр.30 Стр.32
Январь	№1 №2 №3 №4	Стр.33 Стр.34 Стр.35 Стр.36
Февраль	№1 №2 №3 №4	Стр.37 Стр.39 Стр.40 Стр.41
Март	№1 №2 №3 №4	Стр.42 Стр.44 Стр.45 Стр.46
Апрель	№1 №2 №3 №4	Стр.47 Стр.48 Стр.50 Стр.51

Познавательно-исследовательская деятельность.

План по организации познавательно-исследовательской деятельности в средней группе.

месяц	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвёртая неделя
октябрь	Стр.9 №1	Стр.10 №2	Стр.11 №3	Стр.11 №4
ноябрь	Стр.13 №5	Стр.13 №6	Стр.14 №7	Стр.15 №8
декабрь	Стр.15 №9	Стр.16 №10	Стр.18 №11	Стр.18 №12
январь	Стр.21 №13	Стр.22 №14	Стр.23 №15	Стр.23 №16
февраль	Стр.24 №17	Стр.24 №18	Стр.27 №19	Стр.27 №20
март	Стр.29 №21	Стр.30 №22	Стр.30 №23	Стр.31 №24
апрель	Стр.31 №25	Стр.34 №26	Стр.34 №27	Стр.35 №28

Художественная литература

Цель– учить детей понимать содержание литературного произведения, оценивать поступки героев, отвечать на вопросы по содержанию произведения, использовать различные речевые конструкции.

Задачи:

- развивать литературную речь детей;
- пополнять и активизировать словарный запас детей;
- развивать умение использовать в речи наиболее употребляемые прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;
- пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения;
- составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке;
- приобщать к словесному искусству.

Месяц	Развитие речи/Ушакова/	Худ//литература/ И.А.Ушакова/
-------	------------------------	-------------------------------

Октябрь	№1. Пересказ «Лиса и рак»	№ 1 Сказка "Три поросенка".
1	№2 Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	№ 2 Сказка «У страха глаза велики»
2	№3 Описание игрушек.	№ 3 Заучивание стих. «Листики»
3	№4 Рассказывание по скороговорке	№ 4 Чтение сказки: «Лисичка – сестричка и серый волк»
4	№5 Пересказ «Разве так играют»	№ 5. Заучивание стих. «Осень»
Ноябрь	№6 Рассказывание по картине	№ 6 Сказка «Хвосты»
1	№7 Составление рассказа	№ 7 Сказка «Мышка Вострохвостик»
2	№8 Рассказывание по теме	№8 Чтение рассказа «Осень»
3	№9 Пересказ рассказа «Лисята»	№10 Н. Носов "Живая шляпа".
4		
Декабрь	№10 Рассказывание по картине	№13 Р/н "Крылатый, мохнатый да масляный".
1	№11 Рассказывание на тему «Наш живой уголок»	№14 Литературная викторина
2	№12 Рассказывание на тему стихотворения	№16 Заучивание стих. «Зима»
3		
Январь	№13 Пересказ рассказа «Про снежный колобок»	№17 Сказка «Большая морковка»
1		
2	№14 Рассказывание по картинке	№19 Сказка «Плюх пришёл»
3	№15 Рассказывание на тему «Игры зимой»	№21 Чтение рассказа «На горке»
Февраль	№16 Рассказывание на тему стихотворения	№22 С. Михалков "Дядя Степа".
1	№17 Пересказ сказки	№20 Нен. сказка "Айога". Пословицы.
2	№18 Рассказывание по картинке	№25 Чтение сказки «Хаврошечка»
3	№19 Составление рассказа на тему «Зима»	№26 Литературная викторина
4		
Март	№20 Игра «Живые слова»	№27 Заучивание стих. «Стихи о весне»
1	№21 Пересказ сказки	№19 Чуковский "Федорино горе".
2	№22 Рассказывание по картине	№31 Ознакомление с малыми фольклорными формами
3	№23 Рассказывание на тему «Как цыплёнок заблудился»	№21 Русские богатыри в былинах.
4		
Апрель	№24 Рассказывание на заданную тему	№38 Литературная викторина.
1	№25	№31

2	Пересказ рассказа	Ознакомление с малыми фольклорными формами
3	№26 Составление рассказа	№32 Заучивание стих. «Апрель»
4	№28 Придумывание сказки	№37 Чтение «У солнышка в гостях»

«Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству.

*Знакомство с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты).

*подготовка детей к посещению кукольных театров, выставке детских работ.

*развитие интереса к искусству, к литературе, к слушанию музыки.

Изобразительная деятельность.

месяц	Тема недели	лепка	рисование
октябрь	1.Цветущая осень 2.Урожай 3.Деревья 4.Дом/жив.	2.(1) стр.49 «Овощи и фрукты 4. (2) стр.11 «Кот»	1. (1) стр.52 «Золотая осень» 3 (1) стр.48 «Яблоки поспели»
ноябрь	1.Я и моё тело 2.Я мой город 3.Моя семья 4.Я-дет/сад 5.Дик/жив.	2 (1) стр.20 «Шарики» 4 (2) стр.10 «Мышка»	1 (1) стр.53 «Украшение фартука» 3 (1) стр.54 «Свитер для папы» 5 (1) стр.59 «Мишка»
декабрь	1.Зима.Деревья 2.Зим/птицы 3.Новый год	1 (1) стр.62 «Дерево » 3 (1) стр.68 «Хоровод»	2 (1) стр.70 «Птичка»
январь	1.Зим/забавы 2.Наз/транспорт 3.Воз/транспорт	2 (2) стр.59 «Паровозик»	1 (1) стр.64 «Мал ёлочка» 3 (1) стр.31 «Самолёты»
февраль	1.Одежда 2.Инструменты 3.Профессии 4.Быт/техника	2 (1) стр.63 «Инструменты» 4 (2) стр.108 «Телефон»	1 (1) стр.67 «Украшение платочка» 3 (1) стр.68 «Доктор Айболит»
март	1.Мамин день 2.Весна пришла 3.Пер/птицы. 4.мебель 5.посуда	2 (2) стр.15 «Цветы» 4 (2) стр.52 «Мебель для кукол	1 (1) стр.71 «Красивые цветы» 3 (1) стр.70 «Птичка» 5.(1) стр. 73 !Украсим чашку
апрель	1.Дом/птицы 2.Игрушки 3.Насекомые 4.Вес/цветы	1.(1) стр.80 «Цыплята» 3 (2) стр.20 «Гусеница»	2 (2) стр.77 «Любимая игрушка» 4 (1) стр.43 «Колокольчики»

1 **Т.С. Комарова** «Изобразительная деятельность в детском саду»

2 **Е. Румянцева** «Простые поделки из пластилина»

2.2Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Календарный план воспитательной работы

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в МБДОУ № 99.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

План работы с педагогами на год

№п/п	Содержание работы	Сроки	Ответственный
1	Повышение уровня педагогической грамотности педагогов Консультации для педагогов: - «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в детском саду» - «Дошкольникам о юных защитниках Отечества»	В течение года Октябрь Февраль	Старший воспитатель
2	Проведение серии открытых мероприятий по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста по блокам: Моя малая Родина. Моя Родина-Россия. Города-герои Культура и традиции русского народа. Защитники Отечества. Дошкольникам о Великой Отечественной войне	В течение года.	Старший воспитатель, воспитатели групп
3	Проведение смотров, конкурсов: Смотр уголков патриотического воспитания Конкурс чтецов на тему «Строки, опалённые войной» Битва хоров (песни на патриотические темы)	Февраль, Май	Старший воспитатель, воспитатели групп
4	Анкетирование родителей с целью ознакомления с семейным опытом воспитатели групп патриотического воспитания.	Сентябрь Апрель	Ст. воспитатель, воспитатели групп
5	Цикл НОД с использованием ИКТ	В течение года	Воспитатели групп
6	Выставка рисунков «Моя мама» «Я и моя семья» «Космические приключения» «Любимый город»	Март Июль Апрель Ноябрь	Воспитатели групп, воспитанники, родители
7	Проведение тематических праздников	В течение года	Педагоги ДОУ, муз.руководитель.

Календарь праздников в ДОУ

В течение учебного года в ДОУ планируются мероприятия в соответствии с календарными праздниками российского и международного значения. В соответствии с этим в работе используется перспективное планирование «Календарь праздников».

Название праздника	Сроки	Форма проведения	Ответственный
--------------------	-------	------------------	---------------

(события)		мероприятия	
День знаний	Сентябрь (1 сентября)	Игровой квест, экскурсия в школу с родителями, экскурсия на АЗ «Урал» с родителями	Музыкальный руководитель, воспитатели
Неделя безопасности «Дети и ПДД»	По годовому плану (4 раза в год)	Спортивный праздник	Инструктор по физкультуре воспитатели групп
День воспитателя и всех дошкольных работников	Сентябрь	выставка детских работ, праздничный концерт.	Музыкальный руководитель, воспитатели
Праздник осени	Октябрь	Утренник	Музыкальный руководитель, воспитатели
День народного единства	Ноябрь	спортивное развлечение (подвижные игры народов России); выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.) Флешмоб с участием детей и родителей	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели
День города Миасса	Ноябрь (18 ноября)	Тематические мероприятия, викторины.	Музыкальный руководитель, воспитатели
День матери	Ноябрь	конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; выставки рисунков («Моя мама»); спортивный конкурс (с участием мам)	Музыкальный руководитель, воспитатели
Новый год	Декабрь	-новогодний утренник; карнавал; костюмированный бал	Музыкальный руководитель
Прощание с ёлочкой	Январь	Игра-развлечение	Музыкальный руководитель, воспитатели
День Защитника Отечества	Февраль	спортивный праздник (с участием пап); музыкально-театрализованный досуг, «Битва хоров»	Музыкальный руководитель, воспитатели
Международный женский день	Март	-утренник, посвящённый Международному женскому дню; выставка поделок, Изготовленных совместно с мамами; выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)	Музыкальный руководитель, воспитатели
Прощание с зимой «Масленица»	По календарю праздников	Праздничное гуляние на участках ДОУ, ярмарка, спортивные и народные игры.	Музыкальный руководитель, воспитатели, представители ДК «Бригантина», инструктор по физкультуре
Встречаем весну	Март	Утренник	Музыкальный руководитель, воспитатели
Международный день детской книги	Апрель	выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); экскурсия в библиотеку.	Воспитатели групп

День космонавтики	Апрель	просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях), участие в муниципальном конкурсе «Я – будущий ракетостроитель». сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; конструирование ракеты, презентации, НОД.	Воспитатели групп
Праздник весны и труда	Апрель-май	Субботник, «трудовой десант» (уборка территории); природоохранная (экологическая) акция; беседа о профессиях	Воспитатели групп
День Победы	Май	Беседы, просмотр видеофильма, возложение цветов к памятникам погибших, участие в акции «Бессмертный полк», конкурс чтецов, музыкальные композиции.	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
Выпуск детей в школу	Май	-посадка цветов и оформление грядок на территории ДОУ -развлечение «Скоро в школу» - выпускной утренник	Музыкальный руководитель, воспитатели
Международный день защиты детей	Июнь (1 июня)	- беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; -развлечение, досуг	Воспитатели групп
Пушкинский день России	Июнь (6 июня)	конкурс чтецов выставка рисунков «Сказки Пушкина»	Воспитатели групп
Международный день друзей	Июнь	конкурс плакатов «Дружат дети на планете»; Составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»; досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных и музыкальных произведений)	Воспитатели групп
Всероссийский день семьи, любви и верности	Июль (8 июля)	Изготовление рисунков и поздравлений родителям	Воспитатели групп
День рисования на асфальте	Июль (3 неделя)	Рисунки на тему "Лето" или "Детство"	Воспитатели групп

Перспективный план по национально – региональному компоненту

Цели: Способствовать обучению и воспитанию детей на идеях педагогики народов Южного Урала. Формирование у детей знаний о родном крае, о достопримечательностях нашего города, знакомство с традициями, праздниками.

Средняя группа 4-5 лет	
1 раздел. Ознакомление с городом.	
1-4 квартал	
- Экскурсия по территории детского сада. Что такое д\с? стр. 60 (1) - Прогулка по улице, на которой стоит детский сад. Я и мои друзья. Наша группа. стр.62 (1) - Знакомство с достопримечательностями родного города. - Рассматривание альбома «Мой любимый город». Герб, название города, домашний адрес.	

-Оформление выставки рисунков : «Мой город» - Взрослые в детском саду (по плану познавательных занятий со стр.65 (1)
2 раздел «Природа Урала»
1 квартал - Экскурсии в парк в разные периоды времён года. - Беседа «Животные Ильменского заповедника»; -Беседа о труде хлеборобов, овощеводов, садоводов осенью; - Беседа о подготовке к зиме диких животных.
2 квартал. - Беседа «Кто как зимует в лесу» -Рассматривание иллюстраций о зиме. - Кормление птиц на территории детского сада
3 квартал. - Беседа «К нам весна шагает»(о жизни перелётных птиц); - Экскурсия в парк, - Беседа «Первоцветы Урала»;
4 квартал. -Экскурсии в парк, «Здравствуй лето» -Беседа «Бабочки и жуки»; -Беседа «Лес – многоэтажный дом» - Беседа «Опасные двойники» (полезные и вредные ягоды и грибы).
3 раздел. Народы, живущие на Урале».
3-4 квартал - Знакомство с народами Урала - Приобщение к фольклорным произведениям - пословицы и поговорки Сказы и легенды; Национальные игры, праздники. Узоры и национальные костюмы Музыкальные инструменты;
4 раздел. «Культура и искусство народов Урала»
1 квартал.
<i>Писатели и поэты Урала.</i>
- Знакомство с творчеством уральской поэтессы В.Н. Пикулевой «Времена года» –Заучивание стихотворений «Времена года» -Рассказывание сказов Е.Черепенина.
<i>Народно-декоративное искусство Урала.</i>
- Знакомство с каслинской росписью, сравнение её с хохломской. - Знакомство с нижнетагильскими подносами и их росписью.
2 квартал
<i>Писатели и поэты Урала.</i>
- Рассказывание сказа П.П.Бажова «Иванко-крылатко». - Знакомство с творчеством Д.Н..Мамаева-Сибирияка и чтение его сказок из книги «Алёнушкины сказки»
<i>Народно-декоративное искусство Урала.</i>
- Рассматривание иллюстраций «Златоустовская гравюра и оружие». - Знакомство с Уральскими народными игрушками (деревянные, глиняные);
<i>Музыкальное воспитание.</i>
-- Знакомство с русскими народными песнями и колядками. -- Знакомство с масленичными традициями, Праздник Масленицы. - Знакомство с народным фольклором: загадки, потешки, считалки, пословицы, поговорки.
3 квартал
<i>Писатели и поэты Урала.</i>

- Рассказывание сказов П.П.Бажова «Серебряное копытце», просмотр мультфильма. -Чтение стихов Л.Татьяничей
Народно-декоративное искусство Урала.
- Знакомство с камнерезным искусством Урала (посещение музея.) -Слушание песен и частушек в исполнении Уральского народного хора. -Разучивание весенних закличек. -Викторина «Что мы знаем о родном крае»
4 квартал Писатели и поэты Урала. - Повторение стихов татарских, башкирских, русских поэтов (о временах года). - Викторина по Уральским сказкам. - Повторение сказов П.П.Бажова и рассматривание иллюстраций к сказам, выполненных разными художниками. - Чтение и рассказывание сказок, легенд, сказов С.Власовой. - Чтение рассказов из книги Радзиевской «Круглый год».

Формы работы: *наблюдение *экскурсии; *дидактические игры;
*игры с речевым сопровождением; *игры-инсценировки; *чтение;
*опытно-экспериментальная деятельность; *обсуждение; *беседа;
*заучивание, рассказывание; *реализация проектов; *дежурство;
*совместные действия; *музыкальные развлечения.

литература:

1. Семёнова М.Л. и др. «Южный Урал: шаг за шагом», программа по патриотическому воспитанию, г. Челябинск, 2016
2. Бабунова Е, Багаутдинова С и др. «Наш дом - Южный Урал» программно-методический комплекс, Челябинск, 2014

Перспективное планирование по ОБЖ и ПДД в средней группе.

Месяц	Тема ОБЖ	Тема ПДД
Октябрь	Съедобные и несъедобные грибы(1, стр 33)	Беседа "Мы знакомимся с улицей" (1.стр 66)
	Витаминная семья (1, стр 54)	Работа с родителями консультация
Ноябрь	Электроприборы (1, стр 10)	Пешеход" (1, стр 77 + Ш, 5)
	Если чужой приходит в дом (1, стр.86)	"Знай и выполняй правила уличного движения" (1, стр.67)
Декабрь	Кошка и собака - наши соседи (1, стр.40)	"Что такое светофор?" (Ш., 39)
	Огонь - судья безопасности людей(1. стр 13, 15)	Заучивание стихотворения "Наш помощник - светофор" (Ш, 65)
Январь	Безопасность (1, стр.11)	Знакомство с транспортом (1, стр.73+Ш, 21)
	Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми (1, стр.83)	Наблюдение за работой водителя

Февраль	Правила поведения на воде (1. стр 60)	"Правила для пешеходов и пассажиров" (2. стр 55)
	Скорая помощь (1.стр 21)	Чтение сказки о ПДД (Ш, 51)
Март	Ситуации с незнакомыми взрослыми(1. стр 85)	"Дорога - не место для игр" (Ш, 11)
	Служба 02 (1, стр.19)	Чтение С. Михалков "Скверная история" (Е, 72)
Апрель	В мире опасных предметов (1. стр 8)	Чтение "Сказки о правилах ДД" (Ш, 56)
	Насекомые (1. стр.36)	С/р игра "Улица"

Характеристика особенностей развития детей с нарушениями зрения 4-5 лет

Для детей с нарушениями зрения характерно:

- затруднения в оценке цвета, формы, величины, пропорций, пространственных отношений;
- неумение выделять информативные признаки в предмете с последующим использованием при анализе свойств и качеств предмета;
- снижение точности, полноты, целостности представлений о предметах;
- трудности восприятия объектов в условиях сниженной цветовой насыщенности, контрастности, на сюжетном изображении, в силуэтном и контурном изображении, при наличии неполного изображения предмета и др.;
- затруднения при обследовании предмета, составлении целого из частей, совмещении деталей, использовании орудий труда и др.;
- сложности группировки, классификации, обобщения объектов по существенным и несущественным признакам;
- затруднения при сравнении предметов, нахождении отличий, составлении описательных рассказов;
- нарушение моторно-двигательной стороны практической деятельности;
- отклонения в координации движений, темпа и ритма действий, отсутствие сопряженных движений обеих рук;
- трудности в овладении орудийными действиями с предметами, что ведет к трудностям овладения предметно-практической и предметно-игровой деятельностью;
- трудности ориентировки в малом и большом пространстве, в том числе и на листе;
- недостаточность словарного запаса, непонимание значения и смысла слов;
- снижение познавательной активности, ориентировочно-поисковой деятельности;
- снижение двигательной активности ребенка, отклонения в координации движений, темпа и ритма действий;
- сложность в формировании личности: нарушение эмоционально-волевой сферы, снижение уровня самостоятельности, появление замкнутости, необщительности.

Детям с нарушениями зрения в возрасте 4-5 лет характерны следующие проявления.

Освоение предметного мира, развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль и анализ у детей с косоглазием и амблиопией происходит сложнее, они

носят замедленный характер. У детей с косоглазием и амблиопией отмечаются затруднения в работе с объемными материалами и желание непосредственного контактирования с объектами. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети с нарушениями зрения, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Дети со зрительными дефектами отдают предпочтение цвету. Это связано с особенностями нарушения центрального зрения и более сохранным периферическим зрением. (Л.И. Солнцева). Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. Ребенок учится определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки). Ребенок знакомится с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Расширяется представление ребенка о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день – вечер - ночь).

Предметные представления.

У ребенка с нарушениями зрения расширяются представления о предметном мире, при обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов. Ребенок пятого года жизни понимает назначение предметов, различает и называет существенные детали предметов (у стула - ножки, спинка, сиденье; у рубашки - воротник, рукава, застежка). Учится группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табурет, кресло; ботинки, тапочки, валенки, туфли). Формируется умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом из которого он сделан (валенки - из шерсти для тепла; сковорода - из металла, ее можно ставить на огонь; посуда – из глины, она может разбиться и т.д.). Ребенок с нарушением зрения использует компенсаторные способы ориентировки на улице, определяет на слух, далеко ли едет троллейбус, как звучит закрывающаяся дверь автобуса, как звучит подъезжающий трамвай. (Л.И. Плаксина)

Представления о явлениях окружающей действительности. Представления ребенка о явлениях окружающей действительности обусловлено, с одной стороны, особенностями возраста, с другой – его непосредственным опытом.

Дети с нарушением зрения могут создать объективные картины об окружающем мире только с помощью взрослого. Патология органов зрения искажает восприятие объекта, затрудняет создание целостного образа, изменяет его качественную характеристику. Образ становится фрагментарным. К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол

перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения).

Особенности внимания, памяти, воображения детей с нарушениями зрения 4-5 лет.

В возрасте 4-5 лет связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей с нарушением зрения 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане). К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). У ребёнка с нарушением зрения низкая познавательная активность, развитие внимания, как непроизвольного, так впоследствии и произвольного замедляется. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). Память дошкольника с нарушением зрения также имеет свои особенности. Неточность зрительных представлений, малый чувственный зрительный опыт затрудняет формирование процессов памяти: запоминания, воспроизведения и узнавания зрительных образов. В 5 лет он может запомнить 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного - к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

Двигательная активность, формирование физических качеств детей с нарушениями зрения 4-5 лет.

Косоглазие и амблиопия, как сложный зрительный дефект, обуславливают появление отклонений в развитии двигательной сферы ребенка, приводят к снижению двигательной активности, сложностям ориентировки в пространстве и овладения движениями.

Двигательная сфера ребёнка с нарушением зрения 4-5 лет характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Но на фоне зрительной патологии всё же имеются недостатки при овладении движениями, проявляющиеся в скованности, малоподвижности, неуверенности, боязни пространства и других. Дети все же лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Так, в 4—5 лет дети с нарушением зрения умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать набор уже освоенных основных движений более сложными.

Навыками самообслуживания, культура поведения детей, усвоение некоторых норм и правил поведения.

В возрасте 4-5 лет навыки самообслуживания, как правило, уже сформированы. В этом возрасте у ребёнка с нарушениями зрения хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы, но испытывают сложности при манипуляции с этими предметами. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Дети 4-5 лет с нарушением зрения социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами так не поступают, так нельзя и т. п. Как правило, к 5 годам дети

без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят спасибо и пожалуйста, не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.

Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто, где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т.п. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет, имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков (Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина.

Особенности развития речи детей с нарушениями зрения 4-5 лет.

Накопление словарного запаса и усвоение грамматического строя языка обуславливает развитие связной речи дошкольников среднего и старшего возраста. Овладение связной речью детьми с нарушением зрения осуществляется по тем же закономерностям, что и зрячими детьми соответствующего возраста при условии, если связная речь опирается на

достаточный запас конкретных представлений (Плаксина Л. И.). Речь ребенка с нарушением зрения формируется и усваивается в ходе специфики

человеческой деятельности – общения с людьми и предметами окружающего мира. Но имеет свои особенности: изменяется темп развития, нарушается словарно-семантическая сторона, появляется «формализм», накопление значительного количества слов, не связанных с конкретным содержанием.

Основной функцией речи является коммуникативная функция. Общение является непременным условием развития психики социализации ребенка. (А.Г. Литвак). Речь, как один из способов получения новой информации, становится важным средством компенсации слабовидения, обуславливающим появление новых систем связей. (Л.И. Солнцева).

Взаимоотношения со сверстниками детей с нарушением зрения, характеризуется избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать с взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать

причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения с взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более, связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Игровая деятельность.

В игре дети 4-5 лет называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. Дети 4—5 лет с нарушениями зрения продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения).

В процессе игры роли могут меняться. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём. (Л.И. Плаксина)

Продуктивная деятельность.

В возрасте 4-5 лет совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами, пластилином, бумагой и т.д. Ребенок с нарушениями зрения 4-5 лет владеет простейшими техническими умениями навыками. В этом возрасте ребенок может рисовать: вертикальные и горизонтальные линии, овальной и трапециевидной формы, закрашивать без просветов, не выходя за линии контура, обводить контур с наружи трафарета, соединять точки и т.д.. Правильное изображение формы, строения предмета, расположение частей, соотнесение по величине. Он может своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую; начинает использовать цвет для украшения рисунка. Ребенок учится лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: ребенок может вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: ребенок задумывает будущую конструкцию и осуществляет поиск способов её исполнения. Ребенок может изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинает овладевать техникой работы с ножницами; составляет композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. (Л.И. Плаксина).

Развитие трудовой деятельности детей с нарушениями зрения.

В среднем дошкольном возрасте дети с нарушением зрения не испытывают трудности поддерживать порядок и чистоту в групповой комнате, на участке детского сада. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно- бытовой труд и труд в природе. В данном возрасте формируются навыки

трудовой деятельности, дети учатся убирать игрушки, мыть их, стирать кукольное бельё, подклеивать вместе с воспитателем книги.

На участке убирать мусор (камушки, палки, листья), подметать веранду. Ребёнок с нарушением зрения этом возрасте учится выполнять коллективные поручения (формируются элементарные способы сотрудничества; умение договариваться с помощью воспитателя о распределении работы, умение своевременно завершить совместное задание). У ребёнка с нарушением зрения формируется представление о труде взрослых, о разных профессиях.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 4-5 лет

Формы работы с детьми среднего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

План взаимодействие педагога с семьёй.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Оформление информационного стенда. «Памятка для родителей» 2.. Консультация для родителей «Уроки светофора». П.Д.Д. 3. Информационный стенд «Возрастные особенности детей средней группы». 4 Анкетирование «Мой ребёнок- какой он»
Октябрь	1. Родительское собрание: «Цели и задачи на учебный год» Итоги анкетирования 2. Мастер- класс по зрительной гимнастике 3. Выставка «Дары осени» 4. Информационный стенд «Что должен знать и уметь ребёнок 4-5лет»
Ноябрь	1. Консультация «Развитие сенсорного восприятия через развивающие игры» 2. Советы родителям: «Витаминный календарь» 3. Беседа «Во что играют дети дома?». 4.Инф/стенд « Права ребёнка» «Начинаем учиться вместе»
Декабрь	1. Информационного стенда на зимнюю тему. «Здравствуй, гостя Зима!». 2. Инф. стенд «Зимние забавы и дорога» П.Д.Д. 3. Папка – передвижка « Скоро Новый год! Безопасный праздник» 4. Мастер класс «Поделки своими руками» отв. воспитатели 4. Конкурс «Новогоднее украшение своими руками»
Январь	1. Фото - выставка «Новогодний праздник» 2. Рекомендации тифлопедагога 3. Индивидуальные беседы. «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 4. Родительское собрание: Круглый стол «Самостоятельность ребёнка и её границы»
Февраль	1.Консультация : «Наше зрение» 2. Инф стенд: «Ум на кончиках пальцев» 3. Консультация «Спорт и дети». 4. Беседа «Безопасность в быту»
Март	1. Выставка рисунков на тему: «Моя мама». 2. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта. 3. Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком» 4. Консультация «Развиваем ручки и глазки» Картотека игр. 5. Инф стенд: «Права ребёнка»
Апрель	1.Консультация «Развитие творческих способностей ребёнка». 2.Инф. стенд «Безопасный путь. Безопасность на дорогах» П.Д.Д. 3.Родительское собрание « Чему мы научились. Итоги года» 4.Рекомендации тифлопедагога 5. Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду»

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными

интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Коррекционно-развивающая работа

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОВЗ

Коррекционная работа с детьми с ОВЗ МБДОУ № 99 осуществляется на основе соблюдения психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие воспитанников с ОВЗ, которые максимально приближены к реализации детских потребностей, интересов, способностей, возможностей и повышающих качество образовательного процесса в дошкольной образовательной организации.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка раннего и дошкольного возраста с ФРЗ (функциональное расстройство зрения) в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ФРЗ.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ФРЗ.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных

компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Социокультурная среда развития и воспитания дошкольников с ФРЗ должна отражать:

1. Владение взрослыми:

- специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат «зрячий – ребенок с нарушением зрения», умением организовывать подражание как способа освоения практических действий ребенком с нарушением зрения, в условиях монокулярного характера зрения (окклюзии);

- правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях нарушенного, монокулярного зрения, восприятия амблиопичным глазом, суженной сенсорной сферы, в условиях медицинской процедуры (наличие окклюдера);

- умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением ребенку с ФРЗ активности зрения и зрительного восприятия, с его осмысленности, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения в жизнедеятельности, развитие интересов;

- умением организовывать общение и взаимодействия детей в системе координат «нормально видящий – сверстник с нарушением зрения», когда партнеры с нарушением зрения;

- коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушением зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации т.п.;

- методами взаимодействия с семьей воспитанника с нарушением зрения с повышением ею адекватности в оценке возможностей (общих и зрительных) ребенка.

2. Позиции (установки) взрослого:

- **принятие ребенка с нарушением зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;**

- **ребенок с нарушением зрения в освоении практических умений специально должен быть обучен тому, что нормально видящему дошкольнику доступно постигать самому, однако, следует повышать и поддерживать независимость ребенка с нарушением зрения в этой области в соответствии с возрастными особенностями и возможностями;**

- **стараться не занижать и не завышать требования к ребенку с нарушением зрения, учитывать характер и особенности нарушенного зрения, степень амблиопии (в условиях окклюзии), но при этом ориентироваться на возрастные особенности и возможности;**

- **взрослый оказывает ребенку в период плеоптического лечения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;**

- **разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушением зрения в разные виды детской деятельности, оставляя за ним право реализовывать свой выбор;**

- **своевременная коррективная собственная оценка реальных и потенциальных возможностей ребенка с нарушением зрения.**

Воспитатель тесно взаимодействует с учителем – дефектологом, учителем – логопедом и педагогом – психологом.

3.2. Режим дня и сетка занятий

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется МБДОУ № 99 в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращаются.

Организуются прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часов. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Сетка занятий

день	Средняя группа по зрению «Берёзка»
пон	Ознакомление с окружающим 9.25-9.45 Музыкальная деятельность 15.25-15.45
вт	ФЭМП 9.00-9.20 Коррекция зрительного восприятия 9.30-9.50/10.00-10.20 Физическое развитие 11.10-11.30(ул)
ср	Рисование 9.00-9.20/9.25-9.45 Физическое развитие 10.05-10.25
четв	Речевое развитие 9.00-9.20/10.00-10.20 Музыкальная деятельность 9.30-9.50
пятн	Физическое развитие 8.50-9.10 Лепка/аппликация 9.30-9.50/10.00-10.20

Средняя группа (4-5 лет) «Берёзка»

Холодный период

Время	Компоненты режима
-------	-------------------

7.30-8.10	Приём детей, игры, самостоятельная деятельность, инд. работа, подготовка к утренней гимнастике
8.10-8.20	Утренняя гимнастика (физкультурный зал)
8.20-8.55	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00-10.30	Занятия в игровой форме
10.15-10.25	2-ой завтрак
10.30-11.50	Подготовка к прогулке, прогулка
11.50-12.15	Возвращение с прогулки, игры
12.15-12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50-15.00	Закаливание, подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.15	Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры
15.15-16.15	Игры, самостоятельная деятельность детей
16.15-16.40	Подготовка к полднику, полдник
16.40-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе, уход домой

Тёплый период

Время	Компоненты режима
7.30-8.20	Приём детей, игры, самостоятельная деятельность детей на воздухе
8.30-8.40	Утренняя гимнастика
8.40-9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00-10.00	Игры, самостоятельная деятельность детей на участке
10.05-10.15	2 завтрак
10.15-12.25	Подготовка к прогулке, прогулка
12.15-12.50	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед
12.50-15.00	Подготовка ко сну, закаливание, дневной сон
15.00-15.25	Постепенный подъём
15.25-16.10	Игры, самостоятельная деятельность детей
16.10-16.30	Подготовка к полднику, полдник
16.30-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе, уход домой

3.3. Примерное распределение тем в течение года в средней группе

* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 4-5 лет в форме тематических дней и недель.

** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 4-5 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Сентябрь

Даты сентября: 1 сентября - День знаний**, 8 сентября - Международный день распространения грамотности*, 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников*.

1. Тематическая неделя «Здравствуй, детский сад!», «День знаний», «Моя малая Родина»
2. Тематическая неделя «Этикет»
3. Тематическая неделя «В гостях у сказки»
4. Тематическая неделя «Дружба» Со мной мои друзья

Октябрь

Даты октября: 1 октября - Международный день пожилых людей*, Международный день музыки, 4 октября - День защиты животных**, третье воскресенье октября - День отца в России**.

1. Тематическая неделя «Растения, деревья»
2. Тематическая неделя «Урожай. Овощи и фрукты»
3. Тематическая неделя Дикие животные «Как животные готовятся к зиме»
4. Тематическая неделя Осень «Осень в лесу. Грибы» Повторение материала

Ноябрь

Даты ноября: 4 ноября - День народного единства**, последнее воскресенье ноября - День матери в России*, 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации**.

1. Тематическая неделя Я - моё тело «Я хочу быть здоровым»
2. Тематическая неделя Я – мой город, здания «Правила дорожного движения»
3. Тематическая неделя Я – мой детский сад «Игрушки»
4. Тематическая неделя Я – моя семья «Мамины помощники»* (ко Дню матери)

Декабрь

Даты декабря: 8 декабря - Международный день художника*, 31 декабря - Новый год*.

1. Тематическая неделя Зима (деревья) «Зима в лесу»
2. Тематическая неделя «Зимующие птицы»
3. Тематическая неделя Домашние животные «Животные Севера»
4. Тематическая неделя «К нам шагает Новый год»* Новый год - сказка

Январь

Даты января: 14 января - Старый новый год.

2. Тематическая неделя Зимние забавы «Здравствуй, Зимушка-зима»
3. Тематическая неделя Транспорт «Военная техника»
4. Тематическая неделя «Одежда»*

Февраль

Даты февраля: 8 февраля - День российской науки*, 23 февраля - День защитника Отечества*.

1. Тематическая неделя «Инструменты»*
2. Тематическая неделя «Бытовая техника»*
3. Тематическая неделя Профессии «Мы - защитники Отечества»* (ко Дню защитника Отечества)
4. Тематическая неделя «Мебель»

Март

Даты марта: 1 марта - День Авдотьи Весновки*, 8 марта - Международный женский день*, 20 марта - День Земли*, 27 марта - Всемирный день театра*.

1. Тематическая неделя «Мамин праздник»* (к Международному женскому дню)
2. Тематическая неделя «Посуда»*
3. Тематическая неделя «Пришла весна»*
4. Тематическая неделя Игрушки (детский сад) «Дымковская игрушка»*

Апрель

Даты апреля: 1 апреля - день птиц*, 12 апреля - День космонавтики*.

1. Тематическая неделя «Ребенку – о нём самом»* (3-5 лет)
2. Тематическая неделя «Птицы – наши друзья» Праздник Пасхи
3. Тематическая неделя Насекомые «В мире насекомых»
4. Тематическая неделя «Весенние цветы (первоцветы) Цветущая весна»

Повторение материала

Май

Даты мая: 1 мая - Праздник Весны и Труда**, 9 мая - День Победы*, 24 мая - День славянской письменности и культуры*.

1. Тематическая неделя «День Победы»* (ко Дню Победы)
2. Тематическая неделя «Миром правит доброта»
3. Тематическая неделя «Мир природы Весенняя лаборатория»*
4. Тематическая неделя «До свидания, детский сад» «Вот какие мы большие»

С 01.06.2025 по 31.08 – летние каникулы

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Ребенок рассматривается при этом как активный участник социальных преобразований, активный субъект воспитания, обучения, целенаправленного развития, умственной и предметной деятельности, а также творец и преобразователь предметной среды группы.

Остановимся подробнее на педагогических условиях, обеспечивающих эффективность реализации проекта.

Первое условие - рациональная организация материалов и оборудования в пространстве и времени.

Дошкольный возраст – период, когда личность ребенка находится в стадии становления, созревания и развития, когда ни одна сторона психики не носит завершенного характера.

Поэтому очень важно, чтобы материалы были в поле зрения ребенка, их размещение учитывало специфику детской деятельности.

Для детей младшего дошкольного возраста более характерна «игра рядом», так как они еще не умеют взаимодействовать друг с другом. Для них важно: «единое неизрезанное пространство групповой комнаты, рассчитанное на одновременное длительное пребывание большого количества детей, не отвечает основным «пространственным потребностям» детей, не учитывает сложную социально-психологическую структуру детского коллектива и особенности ее развития». В таких условиях дети не имеют возможности сделать большую постройку или заняться рисованием, поэтому ребенок вынужден отгородить себя от присутствующих.

Единое неизрезанное пространство также не отвечает потребностям детей старшего дошкольного возраста, игры которых проходят на основе детских игровых объединений. Единое пространство групповой комнаты не дает этим объединениям существовать относительно автономно, препятствует положительной эмоциональной атмосфере среди играющих.

При рациональном размещении предметов имеет значение также наличие свободной площади, уход от перегруженности пространства, возможность постоянного доступа к игрушкам и материалам, обеспечение безопасности их использования, максимальная функциональность.

Для детей дошкольного возраста степень использования игрушек и материалов в деятельности часто связана с такой их характеристикой, как новизна. Однако под новизной необходимо понимать не только замену оборудования, к которому дети теряют интерес.

Обновлению игр, появлению новых способов деятельности с материалами способствует обогащение опыта ребенка путем показа педагогом новых способов деятельности, свойств и качеств объектов, рассказ и чтение художественной литературы о сказочном герое – игрушке.

В качестве средства перевода реального опыта (нового) в игровой рекомендуется использовать специальные обучающие игры (дидактические, театральные и др.). Игры должны содержать элементы новизны, вводить детей в условную ситуацию, эмоционально приобщать к процессу приобретения знаний. Новая информация может быть связана с содержанием отображаемой жизненной ситуации (с содержанием сюжета игры) или с изменением решения игровых задач, с использованием новых способов и средств для их реализации, с достижением условного результата.

Второе условие – эстетическое оформление среды. При эстетической организации среды детского сада, необходимо учитывать, что дизайн помещения проектируется с учетом действующих санитарно-эпидемиологических требований, на основе принципов целостности, гармоничности и функциональности.

Оформление дошкольной организации – вопрос, решение которого сталкивается с частными проблемами конкретного детского сада: площадь групповой комнаты и других помещений, материальные возможности детского сада, возможность включения родителей и

детей в эстетическую организацию среды, художественный вкус педагогов. Тем не менее приведем некоторые рекомендации по проектированию среды ДОО.

Эстетическое оформление группового помещения должно начинаться с зонирования. При этом необходимо учитывать приемы условного и стационарного отделения зон друг от друга.

К условным приемам разделения пространства группы, приемлемым для использования в дошкольном учреждении, относятся: ширмы, группировка подвижной мебели, предметы искусства. К приемам стационарного разделения – раздвижные двери, перегородки из полупрозрачной или глухой мебели. Несмотря на необходимость зонирования, дизайнеры рекомендуют выделять определенный акцент в организации среды – зоны более яркой, привлекающей внимание, отличающейся от остального оформления.

Большое значение в эстетической организации среды имеет цвет. Правильное использование различных цветов и оттенков помогает изменить восприятие пространства. Если стены помещения покрыть холодными красками, оно будет казаться шире и просторнее. Комната кажется высокой, если стены окрашены не до самого потолка.

Визуально расширить пространство поможет использование в интерьере округлых форм, таких как круглые напольные ковры, арки, пусть даже нарисованные на стенах помещения, или разнообразные природные ландшафты, фотообои.

Важно помнить, что детей всегда привлекает необычность помещений. Однако при оформлении группы детского сада необходимо избегать перегруженности, так как обилие игрушек и материалов рассеивает внимание ребенка, способствует быстрому утомлению. С другой стороны, особенно в младших группах важно, чтобы все игрушки и пособия были в поле зрения ребенка, так как у него еще не сформировалась способность организовывать пространство под собственный игровой замысел. Определенный выход из этого противоречия – частая смена игрушек и пособий, что обеспечит развитие новых игровых и предметных действий, вызовет заинтересованность новой игрушкой.

Третье условие – реализация личностно ориентированной технологии взаимодействия взрослых и детей. Технология личностно ориентированного подхода применительно к детям дошкольного возраста означает признание ребенка в качестве субъекта воспитания и обучения, построение образовательного процесса на основе субъектного взаимодействия педагога и ребенка.

Воспитание и обучение детей осуществляется на основе множества факторов, важнейшим из которых является общение с воспитателем, который организует и направляет исследовательские и игровые действия с предметами, игрушками и пособиями. Если педагог является представителем авторитарного стиля взаимодействия с ребенком, склонен навязывать игровые сюжеты, требовать прекращения игры в короткие сроки, вызывает чувство недовольства в процессе общения, это способствует снижению самостоятельности игры, активности и инициативы ребенка и, безусловно, обедняет само взаимодействие ребенка с предметным миром. Даже пособия, построенные на принципе автодидактизма, нуждаются в «презентации», показе игр для действий с ними. Среда, насыщенная разнообразными пособиями, в которой педагоги не разделяют интересы детей, не проникаются их замыслами, не участвуют в сюжетных играх, теряет свой развивающий характер.

Также для реализации личностно ориентированных технологий могут выступать принципы основополагающей идеи гуманистической педагогики и психологии, такие как: принцип самоактуализации; индивидуализации; субъектности; принцип выбора; доверия и поддержки.

Отбор и размещение материалов для организации игровой деятельности дошкольников

На сегодняшний день предлагают разные варианты отбора игрового оборудования, в одном случае необходимо при отборе опираться на степень освоения детьми знаковой функции сознания, которая заключается в возможности использования одного предмета вместо другого (предметы заместители). В другом необходимо учитывать тот факт, что по мере взросления ребенку все равно, чем играть, он в любом предмете находит игровую функцию.

Существует еще несколько вариантов отбора игрового оборудования, один из них - вариант отбора по качественным характеристикам игрушек (внешний вид, размер, цвет и др.). Так для детей 2-3 лет важным является общий смысл отображаемого предмета и где базовыми цветами выделяют главные части, например, у грузовичка (кузов, кабина, колеса), а для детей старшего дошкольного возраста главенствующую роль в отборе игрушек занимает реалистичность (машинки-модельки), такие игрушки дают ребенку возможность проявить творчество.

В ФГОС ДО говорится, что наряду с игрушками и специальными материалами в группе должно быть полифункциональное оборудование, не имеющее специального назначения (мягкие модули, крупный пластиковый конструктор, ширмы и другие предметы).

Примерный перечень оборудования для игровой деятельности детей и его размещения представлен в таблице.

Возрастные группы	Виды игрового материала	Игровой материал	Размещение в среде группы
Средний дошкольный возраст (3-5 лет)	Игрушки имитирующие реальные предметы, игрушки-персонажи, игровые маркеры, материалы для изготовления игрушек самоделок, самодельные игрушки, реалистичные, условные, конструктивные, пневматические, магнитные, электрифицированные, электронные, игровые комплекты по конкретной теме, прекрасные куклы, характерные куклы, куклы мальчик и девочка, этнографические куклы	Очеловеченные игрушки животные; игрушки-атрибуты для сюжетной игры более детализированы, сюжетны и реалистичны; специализированный транспорт.	Открытое пространство, например, ковер и наборы сюжетообразующих игрушек.

Все игровые материалы в пространство группы вносятся и меняются постепенно и в соответствии с программным материалом и конкретной темой недели.

Отбор и размещение материалов для организации продуктивной деятельности дошкольников

Оборудование для продуктивной деятельности детей дошкольного возраста конкретизировать невозможно, так как в современных условиях практически ежедневно появляется все новые и новые материалы и оборудование. Но все материалы относятся к тому или иному типу, и имеют определенные свойства и качества, поэтому современный педагог может вариативно их использовать по собственному замыслу, исходя из индивидуальных возможностей детей своей возрастной группы. Примерный перечень материалов и оборудования для продуктивной деятельности с детьми разных возрастных групп, а также их размещение представлен в таблице.

Возрастные группы	Виды продуктивной деятельности	Оборудование	Размещение в среде группы
Средний дошкольный возраст (3-5 лет)	Изобразительная деятельность	Карандаши, фломастеры, краска-гуашь, пальчиковые краски, шариковые ручки, восковые мелки	Рабочая зона; центр творчества (стол, стульчик, оборудование для творческой деятельности)
	Лепка	Пластилин, полимерная глина, шариковый пластилин, масса для лепки, воск и вошина, глина	
	Аппликация	Готовые формы, клей ПВА, щетинные кисти, розетки, пластины для намазывания форм клеем, ножницы с тупыми концами, разная бумага по цвету и форме	

	Конструирование	Мягкий конструктор; магнитный конструктор; наборы: городской транспорт, люди мира, домашние животные; lego-конструктор.	Крупный строительный материал в открытом виде в стеллажах или на полках, мелкий в контейнерах.
	Ручной труд	Выкройки; ножницы; разного вида бумага; природные материалы; картон, клей, салфетки и т.д.	Стол застеленный клеенкой

Таким образом, для организации, отбора и размещения материала для продуктивной деятельности детей необходимо соблюдение техники безопасности, гигиены и психолого-педагогических требований. Стоит отметить, что именно продуктивная деятельность способствует всестороннему развитию ребенка дошкольного возраста.

Отбор и размещение материалов для организации поисково-исследовательской деятельности дошкольников.

В качестве структурных компонентов среды, способствующих эффективному развитию познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста, целесообразно организовать в среде групп дошкольного возраста книжные уголки, центры экспериментирования, мини-музеи, лаборатории, уголки по lego-конструированию и так далее, но главное при отборе материалов и оборудования в указанные структурные компоненты среды группы – это учет возрастного принципа.

В таблице приведен примерный перечень оборудования и материалов по поисково-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста разных возрастных групп.

Возрастные группы	Типология	Оборудование и материалы	Размещение в среде группы
Средний дошкольный возраст (3-5 лет)	Сенсорный центр	Музыкальные инструменты; шумовые предметы; калейдоскоп; баночки с ароматными веществами; флаконы из-под духов; лото; логические таблицы; графические головоломки; наборы сюжетных картинок; цветные числа Кюизенера, числовые шаги с табличками чисел Монтессори.	Специальный стол, рядом низкий стеллаж с материалами, материалы сгруппировать в коробки с маркировкой понятной для детей.
	Лаборатория	Песок из разных мест; искусственные и природные материалы (камни, шишки, семена); схемы проведения опытов.	
	Книжный уголок	Художественная литература; познавательная, справочная; раскраски; книги с лабиринтами, головоломками, игровыми заданиями.	

В создании таких центров обязательно должны принимать участие родители, сами воспитанники и педагог, тематика центров должна учитывать интересы и запросы детей.

Отбор и размещение материалов для организации двигательной активности и оздоровления дошкольников.

Основные перечни оборудования по развитию двигательной активности и физическому воспитанию детей дошкольного возраста, а также методика их использования в разных возрастных группах представлены в таблице.

Что касается классификации оборудования, то оно делится на несколько категорий:

1. По способу производства (традиционное или промышленное и нетрадиционное – изготовленное своими руками;
2. По размеру (крупногабаритное и мелкое);
3. По виду движения (оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений).

Возрастные группы	Оборудование и материалы	Размещение в среде группы
Средний дошкольный возраст (3-5 лет)	Кегли; игра в «Городки»; короткие гимнастические палки, геометрические формы; су-джоки; обручи; кольца; набор для игры в серсо.	Физкультурный уголок должен быть расположен подальше от зон для организации сюжетно-ролевой и продуктивной деятельности.

Все материалы и оборудование для двигательной активности детей дошкольного возраста должно отбираться в соответствии с требованиями на основе медико-педагогических исследований, а также, исходя из возрастных особенностей детей и уровня их физической подготовки.

Оборудование и материалы для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья

Социализация — это не что иное, как процесс становления личности ребенка, усвоения им социальных ценностей, норм, установок, образцов поведения, культуры, присущих социальной группе, воспроизводство и обогащение им социальных связей и социального опыта.

Соответственно для того, чтобы достигнуть позитивной социализации данной категории детей и последующей успешной интеграции их в общество, необходимо первоначально создавать условия для компенсации имеющихся у них проблем в развитии: физических, интеллектуальных, эмоционально-волевых и социально-личностных.

Социализация ребенка может быть осуществлена через создание и использование развивающей предметно-пространственной среды, которая строится с учетом выделенных ниже принципов:

Принцип здоровьесберегающий - забота о душевном состоянии ребенка, его психологическом и физическом благополучии; обеспечение психологического комфорта; устранение стрессогенных факторов, факторов, влияющих негативно на соматическое и психическое здоровье ребенка.

Принцип деятельности — заключается в развитии природных задатков ребенка в социальной и личностно значимой деятельности, ребенок, получая знания не только в готовом виде, но добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей и умений.

Принцип минимакса — заключается в следующем: ДОО должна предложить ребенку возможность освоения содержания программы на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума.

Принцип психологической комфортности— предполагает снятие всех стрессообразующих факторов образовательного процесса, создание в детском саду доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.

Принцип вариативности— предполагает формирование у ребенка способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.

Принцип творчества — означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение ребенком собственного опыта творческой деятельности.

Подбор материалов и оборудования для данной категории детей является тонкой, «ювелирной» работой, которая должна носить индивидуальный характер и быть согласована с медицинским работником и другими специалистами, работающими с каждым конкретным ребенком.

Организация предметно-пространственной среды для детей с ОВЗ

Категория ОВЗ	Развивающая среда
Слабовидящие	Выполнение гигиенических требований к наглядности (цветовой контраст, уменьшение количества второстепенных деталей, многоплановые картинки с четким передним, средним и задним планом); подвесные мобили; игры и пособия для сенсорного обследования и развития сенсорных эталонов; настольные игры для формирования следящих движений глаз (настольный футбол, хоккей и игры по типу «Поймай рыбку»); муляжи фруктов, овощей; издания различных форматов, выполнение по системе Брайля, аудио-видео-материалы, рельефно-графические, тактильные книги своими руками; зрительно-тактильные игрушки-самodelки; материалы для музыкотерапии; Монтессори-материалы (цилиндры-вкладыши, геометрический комод, шершавые таблички); су-джоки.

Одна из проблем организации развивающей предметно-пространственной среды группы для детей с ОВЗ, это то, что в группах созданные условия для реализации такой образовательной области как социально-коммуникативное развитие в основном носят процессуальный характер. Но для полноценного общения со взрослыми и сверстниками ребенку нужен социальный опыт, который приобретается как в процессе непосредственного взаимодействия, так и через различные игры. С этой целью в пространство группы необходимо добавить ряд игр и конструкторов, позволяющих ребенку понимать чувства окружающих людей и эмоции, как форму их проявления.

Говоря о проблеме социализации детей дошкольного возраста, целесообразно выделить основные группы социально-личностных компетенций, которые должны быть сформированы у ребенка с ОВЗ.

1. Умение играть и трудиться в коллективе. В содержание данной компетенции включаются умения детей играть дружно, делиться игрушками, договариваться о сюжете игры, распределять роли без конфликтов; умение помогать сверстникам.

2. Умение доводить начатое дело до конца.

3. Уважение к труду взрослых.

4. Умение уступать в сложных ситуациях. Организации позитивного общения способствует наличие конструкторов, позволяющих создать различных персонажей в разных эмоциональных состояниях с опорой на технологическую карту.

5. Проявлять дружелюбие по отношению к сверстникам. Мячи-эмоции в процессе двигательной деятельности помогут детям попытаться изобразить различные эмоции и научиться определять причину их проявления.

6. Помогать младшим детям, оберегать и защищать малышей. Доставлять им радость от совместной игры или подарка, сделанного своими руками.

Вышеперечисленные компетенции могут быть сформированы не только в ходе педагогических мероприятий, проводимых педагогом для всей группы или подгруппы детей с ОВЗ, но и через закрепление, расширение данных компетенций в развивающей предметно-пространственной среде. А для этого содержание среды должно наполняться материалами, предметами, играми и игрушками, которые способствуют закреплению социальных компетенций.

Так для формирования и закрепления умений детей с ОВЗ играть в коллективе педагог может предусмотреть развертывание адекватных возрасту детей с ОВЗ сюжетно-ролевых игр. Например, в игру «Кафе» внести карту-меню, игрушки-самodelки «печенье», «мороженое» и т.п. Педагог в старшей группе (5-6 лет) мотивирует детей на распределение ролей в игре, учитывая интересы и желания сверстников, может использовать считалку.

Для формирования умения детей доводить начатое дело до конца могут быть использованы карты-схемы анализа деятельности, которые педагог предлагает детям для анализа результата работы.

При формировании уважения к труду взрослых могут быть использованы подборки иллюстративного материала по профессиям, сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Больница», «Парикмахерская», «Салон сотовой связи», лэпбуки по изучаемым профессиям.

Например, предварительная работа к сюжетно-ролевой игре «УРАЛАЗ» включает подборку иллюстративного материала в уголке книги о строительстве кораблей, книжки-раскраски по тематике строительства корабля, схемы, фотографии построек кораблей, алгоритмы постройки. Особенно важно это для детей с задержкой психического развития, нарушениями зрения.

Кроме того, задачи социально-коммуникативного направления развития решаются с помощью информационно-дидактических компонентов «Детям о Победе», «Детям о космосе», «Миасс - мой любимый город», которые направлены на формирование гражданской принадлежности, патриотических чувств любви к своей малой Родине и общечеловеческих ценностей. Эти же задачи решаются в процессе знакомства с иллюстративным материалом «Защитники Отечества», «Знаменитые люди России», «Великая Отечественная война в произведениях художников», а также государственными праздниками и символами России.

Таким образом, организация развивающей предметно-пространственной среды ДОО как для детей, развивающихся в норме, так и детей с ОВЗ должна осуществляться с учетом дидактических принципов, учетом требований ФГОС ДО, а также соответствовать индивидуальным и возрастным особенностям каждого ребенка, и способствовать не только развитию и компенсации имеющихся проблем у данной категории детей, но и формировать социально-личностное развитие каждого ребенка.

3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе

Одним из основных документов, регламентирующих материально-техническое обеспечение дошкольной образовательной организации МБДОУ № 99, является СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Требования, обозначенные в СП 2.4.3648-20 позволили определить основные направления по созданию материально-технических условий для осуществления образовательной деятельности по Программе:

1. Достижение детьми дошкольного возраста планируемых результатов освоения программы.
2. Выполнение требований СП 2.4.3648-20.
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности.
4. Охрана здоровья воспитанников и охрана труда работников МБДОУ № 99.
5. Условия для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) исходя из нозологической группы и детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО МБДОУ № 99.

Подбор необходимых средств обучения, оборудования, материалов осуществлялся исходя из особенностей реализации Программы.

ДОО использует обновленные образовательные ресурсы, расходные материалы, электронные ресурсы, технические и мультимедийные средства обучения и воспитания, спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование, а также сеть Интернет.

3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности

1. Авдеева Н.Н. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Санкт – Петербург. Детство-пресс 2005 – 144с.
2. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа». – Москва: Элисе Трейдинг, ЦГЛ, 2003. – 128с.;
3. Арушанова А.Г. Игры- занятия со звучащим словом. Москва ТЦ Сфера, 2012 – 192с.
4. Афанасьева И.П. парциальная программа «Вместе учимся считать». Учебно-методическое пособие – Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 -144с.
5. Беляевская Г.Д. [и др.] «Правила дорожного движения для детей 3 – 7 лет : занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии». – Волгоград : Учитель, 2013. – 170с.;

6. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. – Воронеж 2009.– 316с.
7. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста». – СПб.: «Детство – Пресс», 2002. -160с.;
8. Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» - Волгоград: Учитель, 2007-188с.
9. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн. Пластилинография». – Москва: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 80с.;
10. Дурова Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. Методическое пособие. – Москва, МОЗАИКА-СИТЕЗ – 112с.
11. Елжова Н.В. «ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий». – Ростов – на – Дону : Феникс, 2013. – 173с.;
12. Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Сценарии образовательной деятельности. Москва «Вента – Граф», 2015 – 48с.
13. Извекова Н.А., Медведева А.Ф. «Занятия по правилам дорожного движения». – Москва : ТЦ Сфера, 2013. – 64с.;
14. Калмыкова Л. Н. Здравствуй, пальчик! Как живёшь? Картотека тематических пальчиковых игр. Волгоград. Учитель. 2014 – 247с.
15. Кириллова Ю.А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп с 3 до 7 лет. Младшая и средняя группы. Сакт-Петербург, ДЕТСТВО-Пресс, 2008 – 320с.
16. Кобзева Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. Волгоград, Учитель 2011 – 330с.
17. Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий». – Москва: Мозаика – Синтез, 2015. – 64с.;
18. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий». – Москва: Мозаика-Синтез, 2015. -64с.;
19. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. Москва, Мозаика-синтез, 2016 – 64с.
20. Коломийченко Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. Москва ТЦ Сфера, 2017 – 176с.
21. Кравченко И.В прогулки в детском саду младшая и средняя группы. Методическое пособие. Москва. ТЦ Сфера, 2010 – 176с.
22. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 – 128с
23. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Москва. ТЦ Сфера 2012 – 240с.
24. Мартынова Е. А., Сучкова М.М. «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет». – Волгоград: Учитель, 2012. – 333с.;
25. Петрова И.М. «Объёмная аппликация». – СПб.: «Детство – Пресс», 2005. – 48с.;
26. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. Москва Вентана-Граф, 2008 – 192с.
27. Фесюкова Л.Б. Комплексные занятия по воспитанию нравственности для детей 4-7 лет. Харьков. 2010 – 192 с.