

Самомассаж и развитие речи

*Иванцова Надежда Анатольевна, учитель-логопед
МБОУ «С(К)ОШ № 7 г. Челябинска»*

Самомассаж, как особый вид массажа, выполняемый самим ребенком, способствует не только общему оздоровлению детского организма, но и гармоничному его психофизическому развитию.

В результате выполнения несложных массажных упражнений достигается нормализация мышечного тонуса, а также под воздействием импульсов, идущих в коре головного мозга от двигательных зон к речевым, более благотворно развивается речевая функция.

Наиболее актуальными видами детского самомассажа с использованием различного оборудования являются массаж рук и стоп. На кистях и стопах располагаются биологически активные точки, соответствующие всем органам и участкам тела.

В качестве оборудования для самомассажа кистей рук и стоп можно использовать ортопедические коврики, массажные рукавицы, массажные мячи, различные сухие пальчиковые бассейны, шишки, орехи, пластиковые коврики «Травка», шарики Су-джок, а также различные бытовые предметы (прищепки, щетки, детские пластиковые грабельки, расчески, бигуди, карандаши и многое другое).

Использование приемов самомассажа при коррекции речевых нарушений в игровой форме вызывает у детей положительный эмоциональный отклик.

Весь материал, в котором предполагаются движения (особенно рук), лучше усваивается в стихотворной форме, т. к. стихи дают возможность войти в ритм движения. Ритм речи, особенно стихотворной, способствует развитию координации и произвольной моторики, речеслуховой памяти, выработки правильного ритма дыхания.

Это является и одной из форм коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей.

Перекатывание в ладошках мячей, шишек, орехов, карандашей, массажных шариков Су-джок, шаги по ортопедическим коврикам можно сопровождать всем известными стихотворными текстами в соответствии с лексической тематикой.

Пальчиковый самомассаж с использованием массажера Су-джок по теме «Весна, прилёт птиц»:

*Этот шарик непрстой,
Он колючий, вот какой (дети берут шарики в руки)
Будем с шариком играть
И ладошки согреть (катают шарики по ладошкам произвольно)
Шарик я открыть хочу,
Шарик ручками кручу (открывают шарики, достают колечко).*

На каждую строчку стиха надевают колечко, прокатывая вниз и вверх, начиная с большого пальца правой руки:

*Отшумели все метели,
И морозы не трещат.
С крыши закапали капли,
И сосульки в ряд висят.
Ушла зима со стужами,
Сугробы стали лужами.
Покинув страны южные,
Вернулись птицы дружные.
На каждой ветке скворушки
Сидят и чистят перышки.*

Помимо выполнения действий в соответствии с текстом, самомассаж можно сочетать с играми, направленными на развитие фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи:

Игра «Какой звук?»

Оборудование: шарики Су-джок, массажные коврики, прищепки красного, синего и зеленого цветов (по обозначению гласных, твердых и мягких согласных звуков). Ребенку необходимо выделить звук из слогов, слов и взять шарик нужного цвета, либо прижать подушечку пальца соответствующей прищепкой. Вариант с массажными ковриками – наступить или нажать ладошкой на коврик нужного цвета. По аналогии с этой игрой можно выкладывать из массажных шариков звуковую схему слов.



Упражнение «Придумай слово на звук»

Оборудование: мелкие массажные мячики или шарики Су-джок красного, синего, зеленого цветов.

Ребёнок достаёт из волшебного мешочка или из сухого бассейна мелкие массажные шарики. Нужно придумать слово на любой звук, который обозначается данным цветом.



Игра «Один – много»

Оборудование: массажный мяч, шарик Су-джок.

Взрослый называет слово в единственном числе и катит «чудо-шарик» по столу ребёнку (либо перекидывает массажный мячик). Ребёнок, поймав ладонью шарик, откатывает его назад, называя существительные во множественном числе.

Аналогично проводятся игры «Назови ласково», «Скажи наоборот», «Кто у кого?» и т.п.



1. Блыскина И.В. Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей. Логопедический массаж. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
2. Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. – СПб., СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.