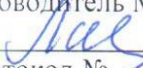


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
(НАРУШЕНИЯ ИНТЕЛЛЕКТА) №7 г. ЧЕЛЯБИНСКА»

454084, г. Челябинск, ул. Береговая, 99. Телефон / факс: (351) 266-28-19. E-mail:
mscou7@mail.ru

РАССМОТРЕНО:

Руководитель МО

 Ларина Т.Я.

Протокол №

от «28» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР

 Алёшкин А.А.

от «28» августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «С(К)ОШ №7 г.
Челябинск»

 Шчепина С.А.

Приказ № 192-9

от «29» августа 2025 г.



**Рабочая программа общего образования
обучающихся с интеллектуальными нарушениями**

вариант 1

«Чтение»

6 класса

Челябинск

2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. <u>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</u>	4
II. <u>СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ</u>	8
III. <u>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</u>	9
IV. <u>ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ</u> Ошибка! Закладка не определена.	

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основании:

1. Конституция Российской Федерации
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
3. Федеральный закон от 24.07.1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
4. Федеральный закон от 24.11.1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (ст. 19)
5. Приказ МОиН РФ от 19.12.2014 г № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного Министерством просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 (п. 20, 26, 29, 30, 39)
7. Постановление Правительства Российской Федерации от 12 марта 1997 года № 288 «Об утверждении Типового положения о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья»
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
9. Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг образования, а также оказания им при этом необходимой помощи, утвержденным приказом МОиН РФ от 09.11.2015 г № 1309 (п. 2-10)
10. Приказ Министерства просвещения России от 11.02.2022 г № 69 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г № 115
11. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г № 28

12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обучению, безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI)
13. Приказ Комитета по делам образования города Челябинска от 24.05.2016 г № 885-у «Об исполнении образовательными организациями мероприятий ИПРА инвалидов и ИПРА ребенка-инвалида ФГУ МСЭ»
14. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
15. Устав МБОУ «С(К)ОШ № 7 г. Челябинска»
16. Локальные акты МБОУ «С(К)ОШ № 7 г. Челябинска», регламентирующие порядок образовательной деятельности
17. Учебные планы МБОУ «С(К)ОШ № 7 г. Челябинска»

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 6 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Цель обучения - учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и плавного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной обработки);
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст, осмысленно воспринимать содержание

прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

– развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, словесно иллюстрировать читаемый текст, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 6 классе определяет следующие задачи:

– формирование умения читать доступный пониманию текст правильно, осознанно, плавно, целым словом с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии;

– развитие умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;

– развитие навыка правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения;

– формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями художественной литературы;

– формирование и развитие навыка речевого общения обучающихся на материале прочитанных и проанализированных литературных произведений;

- развитие и совершенствование навыка работы с различными текстами: художественными, научно-художественными, научно-популярными статьями;
- формирование навыка самостоятельной работы с книгой.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В 6 классе особое внимание уделяется совершенствованию у обучающихся беглого, сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.

Работа над выразительным чтением включает соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации. Для понимания читаемого осуществляется следующая работа: выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого, деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Для развития устной речи используется метод полного и выборочного пересказа, заучивание наизусть стихотворений, басен.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций, схемы);
- практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ по картинному плану, выборочное чтение);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами (чтение по слогам сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов);
- ответы на вопросы с помощью учителя;
- определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;
- полный и выборочный пересказ несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;

- заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающегося);
- элементарная оценка поступков героев произведений;
- определение своего отношения к героям и их поступкам.

Достаточный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);
- чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;
- самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;
- словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);
- составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;
- определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;
- деление текста на части по предложенному плану;

- полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;
- коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);
- заучивание наизусть 6—8 стихотворений;
- выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;
- определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;
- определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;
- понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

В 6 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;
- допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

– допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;

– читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

– читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;

– допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;

– отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;

– обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3»- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

Обучающиеся должны знать наизусть 8-10 стихотворений (М.Ножкин «Россия», И.Бунин «Лес, точно терем ...», А.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя ...», В.Жуковский «Жаворонок» и др.)

Обучающиеся должны уметь:

- ✓ читать вслух осознанно, правильно, выразительно, «про себя»;
- ✓ выделять главную мысль произведения;
- ✓ определять основные черты характера главных действующих лиц;
- ✓ пересказывать текст по плану полно и выборочно.

Программно-методический комплекс по предмету «Чтение и развитие речи» полностью соответствует требованиям образовательной программы, входит в федеральный перечень учебников и учебных пособий на 2018-2019 учебный год и обеспечивает реализацию рабочей программы.

Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.
 Авторы-составители И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина. Москва «Просвещение», 2017

№ п/п	Тема занятия	термины	Домашнее задание		Дата	
					План	Факт
I четверть						
1	По В.Пескову «Отечество». Сравнения со словом Родина	эпиграф	Задания стр. 3	1		
2	М.Ножкин «Россия». Выразительное чтение Литературно-художественный анализ		Стр. 4 чтение наизусть	1		
3	М.Пришвин «Моя родина» Пересказ от первого лица по плану		Задания стр. 6	1		
4	нрзо Л.Татьяничева «Когда говорят о России» И.Банников «Сияй, сияй, моя Россия»		Записать в тетради 5 пословиц на тему «Родина»	1		
5	В.Бианки «Сентябрь». Описание осени	переносное значение	Подробный пересказ части рассказа	1		
6	Пословицы и поговорки на тему «Осень»		Записать в тетради 5 пословиц на тему «Осень»	1		
7	И.Бунин «Лес, точно терем расписной». Описание осени. Нрзо: Признаки сентября на Урале		Задания стр.9	1		
8	Ю.Качаев «Грабитель.» Описание сопки. Новые слова в рассказе . Подробный пересказ		Задания стр.11	1		
9	Б.Житков «Белый домик» Поступки и поведение героев рассказа		Стр.11 – 14 Озаглавить части рассказа	1		
10	Б.Житков «Белый домик». Составление плана по главам рассказа. Пересказ по плану	иллюстрация	Задание стр.15	1		

11	А.Белорусец «Звонкие ключи». Описание природы в I главе рассказа. Пересказ о жизни героя в деревне.		Задания стр.17	1		
12	А.Белорусец «Звонкие ключи». Оглавление частей рассказа. Характеристика главного героя: поведение. Поступки, характер		Характеристика главного героя по плану	1		
13	К.Паустовский «Заячьи лапы» Подбор заголовков к частям рассказа		Стр.23 – 29 Озаглавить части рассказа	1		
14	К.Паустовский «Заячьи лапы». Пейзаж в рассказе		Задания стр.29	1		
15	И.Тургенев «Осенний день в березовой роще» Подробный пересказ описания рощи		Стр.30 Пересказ описания рощи	1		
16	Е.Носов «Хитрюга». Пересказ I части рассказа. Описание осеннего дня у Тургенева и Е.Носова		Задания стр.33	1		
17	Е.Носов «Хитрюга». Чтение по ролям		Задания стр.35	1		
18	прэо: В.Бианки «Октябрь» Подготовка к сочинению «Осень на Урале»		Сочинение «Осень на Урале»	1		
19	С.Михалков «Будь человеком» События, описанные в стихотворении.		Задания стр.38	1		
20	прэо Размышления на тему «Мои друзья в природе». Чтение сочинений «Осень на Урале»		Задания стр.39	1		
21	Д.Биссет Сказка «Слон и муравей»	мораль	Задания стр.41	1		
22	Д. Биссет «Кузнечик Денди». Чтение по ролям. Чему учат сказки?		Задания стр.44	1		
23	Планета сказок Д.Биссета Сказка «Про слона, про костер и про белую уточку»		Главная мысль сказки (устно)	1		

24	Презентация книг Д.Биссета «Забытый день рождения» и «Путешествие по реке времени»		Чтение сказок Д.Биссета (выбор)	1		
25	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой». Устное рассуждение на тему «Что значит быть добрым человеком»		Задания стр.46	1		
26	Дж. Родари «Пуговкин домик». Чтение по ролям. Пересказ сказки по частям		Задания стр.49	1		
27	Дж. Родари «Пуговкин домик». Рассуждение на тему «Как проявляется красота в характере и поступках человека»		Задания стр.51	1		
28	Нрзо. П.Бажов «Каменный цветок» Как проявляется красота в характере и поступках человека		Выписать в тетрадь 5 пословиц на тему «Труд»	1		
29	П.Бажов «Каменный цветок» Рассуждение на тему «Мастерство и таланты людей труда Урала»		Выписать в тетрадь 5 пословиц на тему «Человек»	1		
30	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Чтение по ролям. Наказы отца своему сыну	былина	Выписать в тетрадь наказы отца сыну	1		
31	Ф.Глинка «Москва». Выразительное чтение. Новые слова стихотворения		Задания стр.54	1		
32	нрзо . Свято-Троицкая церковь. История. Святыни		Задания стр.55	1		
33	С.Алексеев «На берегу Невы». Пересказ по плану		Выписать новые слова и их значения	1		
34	С.Алексеев «Без Нарвы не видать моря». История в рассказе. Подробный пересказ		Задания стр.57	1		
35	В.Бианки «Ноябрь». Дела осени. Образные выражения в описании осени. нрзо: Признаки ноября на Урале		Народные приметы ноября	1		
36	С.Алексеев «Медаль». Рассказы о русском подвиге Чтение рассказа по ролям		Задания стр.62	1	01.11	

	II четверть (28 ч)					
37	С.Алексеев «Медаль». Образы Суворова и Кутузова. Чтение по ролям		Ответы на вопросы стр.62	1		
38	Е.Холмогорова «Серебряный лебедь». Мечта героя рассказа	герб	Задания стр.66	1		
39	Е.Холмогорова «Боевое крещение».Основные черты характера героя. Подробный пересказ		Основные черты характера Н.Раевского			
40	Е.Холмогорова «День рождения Наполеона», «В дни спокойные» Героизм русской армии. Пересказ рассказа		Подробный пересказ стр.67-68	1		
41	Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи».Герои сказки и их поведение		Герои сказки и их поведение	1		
42	Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи».Чтение по ролям		Объяснить смысл имен героев сказки	1		
43	Н.Носов Приключение Незнайки и его друзей		Характеристика персонажа сказки (по выбору)	1		
44	Н. Носов. Приключение Незнайки и его друзей. Впечатления о прочитанном		Создание иллюстрации	1		
45	Е.Пермяк «Тайна цены». Корень ценностей		Задания стр.78 (устно)	1		
46	Е.Пермяк «Тайна цены». Составление плана к сказке. Пересказ по плану		Пересказ по плану	1		
47	нрзо К. Мустафин. «Четыре правила»		Правила поведения (устно)	1		
48	Пересказ по плану «Здравствуйте». Правила приветствия		Задания стр.80	1		
49	В.Солоухин «Здравствуйте» Анализ стихотворения по		Задание стр.81	1		

	плану					
50	В.Бианки «Декабрь» нрзо: признаки декабря на Урале		Загадки и пословицы о зиме	1		
51	Зима в лирике и прозе: А.Никитин «Встреча зимы». А.Дорохов «Теплый снег»		Задания стр.83	1		
52	Зима в стихотворениях А.С.Пушкина		Выразительное чтение наизусть стр.85	1		
53	нрзо Зима в лирике поэтов Урала. Н.Година, А.Горская		Создать иллюстрацию к стихотворению и зиме	1		
54	В. Бианки «Январь» Создание словесной картины		Задания стр.90	1		
55	В.Бианки «Январь». Народные приметы		Объяснить смысл пословиц стр.90	1		
56	Д.Хармс «Пушкин» Чтение по ролям		Подготовить вопрос по творчеству Пушкина к викторине	1		
57	Викторина: «Пушкиниада».Нрзо: А.Горская «Улица Пушкина»		Пушкинские места в Челябинске (устно)	1		
58	Х.К.Андерсен Сказка «Ель». Новогодние желания		Новогодние желания елочки (устно)	1		
59	Х.К.Андерсен Сказка «Ель».		Озаглавить части сказки	1		

60	А.П.Чехов «Ванька». Характеры героев		Задания стр. 105	1		
61	А.П.Чехов «Гриша». Проблема бережного отношения к детству.		Характеристика героя по плану	1		
62	М.Зощенко «Лёля и Минька. Елка». Главные герои и их поведение. Чтение по ролям		Чему учит этот рассказ (устно)	1		
63	М.Зощенко «Лёля и Минька. Золотые слова»		Что значит: Золотые слова	1		
64	М.Зощенко «Лёля и Минька. Не надо врать»		Характеристика героя по плану	1		
	III четверть (40)					
65	М.Зощенко «Показательный ребенок»		Устно: чему учит рассказ М.Зощенко	1		
66	Ю.Рытхэу «Пурга». Описание пурги. Создание иллюстрации		Подробный пересказ стр. 111 - 114	1		
67	ррзо М. Гроссман. «Непутевый»		План характеристики литературного персонажа	1		
68	Ю.Дмитриев «Таинственный ночной гость»		задания стр. 117	1		
69	Ю.Дмитриев «Волшебная корзина»		Загадки про обитателей леса	1		
70	В.Бианки «Февраль»		Задания стр. 118	1		
71	ррзо А. Гольдберг. Зимняя сказка		Художественные средства описания зимнего леса	1		
72	С.Маршак «Двенадцать месяцев». Характер мачехи. Дочка и Падчерица		Задания стр. 112	1		

73	С.Маршак «Двенадцать месяцев». Действие II: отношение братьев-месяцев к Падчерице		Комментарии к иллюстрациям сказки	1		
74	С.Маршак «Двенадцать месяцев». Комментарии к иллюстрациям		Задания стр. 130	1		
75	Х.К.Андерсен Сказка «Снежная королева». Черты характера и поступки Кая		Задания стр. 131	1		
76	Х.К.Андерсен Сказка «Снежная королева». Образ Снежной королевы		Задания стр. 136			
77	Х.К.Андерсен Сказка «Снежная королева». Поступки Герды		Задания стр. 139	1		
78	Х.К.Андерсен Сказка «Снежная королева». Комплексная работа с текстом		Задания стр. 147	1		
79	Х.К.Андерсен Сказка «Снежная королева». Комментарии к иллюстрациям		Словарь: Устаревшие слова в сказке	1		
80	Викторина по сказкам С.Маршака и Х.К.Андерсена		Устно: любимый герой Х.Андерсена	1		
81	нрзо С. Власова «Полозов дворец»		Положительные герои сказки	1		
82	нрзо С.Смирнов «Первые приметы». Приметы весны на Урале		Пословицы и поговорки о весне	1		
83	В.Бианки «Март». Народные приметы		Народные приметы весны	1		
84	По В.Пескову «Весна идет»		Описание картины К.Юона "Мартовское солнце"	1		
85	нрзо А. Горская « Будет планета жить»		Выразительное	1		

			чтение отрывка наизусть			
86	М.Пришвин «Жаркий час» Интонации и темпы чтения рассказа		Скорость действия в рассказе	1		
87	нрзо Весна в лирике уральских поэтов		Приметы весны на Урале			
88	нрзо Л. Татьяничева «Лучшее время», « Собираю я по зернышку»		Выразительное чтение отрывка наизусть	1		
89	Г.Скребицкий Сказка «Весенняя песня» Описание осеннего леса		Задания стр. 157	1		
90	Г.Скребицкий Сказка «Весенняя песня» Чтение по ролям		Задания стр. 158	1		
91	Г.Скребицкий «Сказка о весне»		Отличия сказки от рассказа	1		
92	Г.Скребицкий «Весна-художник»		Создание иллюстрации к произведению	1		
93	В.Жуковский «Жаворонок» нрзо Весна в творчестве уральских поэтов		Стр. 158 Выучить наизусть	1		
94	В.Бианки «Апрель». Народные приметы апреля		Устно: рассказ по картине И.Левитана «Весна»	1		
95	Выразительное чтение лирики А.Твардовского, А.Плещеева		Задания стр. 161	1		
96	А.Толстой «Детство Никиты». Подробный пересказ по плану		Пересказ подробный и сжатый	1		
97	К.Паустовский Сказка «Стальное колечко». Чтение по		Задания стр. 165	1		

	ролям					
98	К.Паустовский Сказка «Стальное колечко». Пересказ второй части		Озаглавить II часть	1		
99	К.Паустовский Сказка «Стальное колечко». Герои сказки и их поступки		Задания стр. 170	1		
100	Устное сочинение «Пришла весна в наш край»		Создать рисунок к сочинению	1		
101	По В.Астафьеву «Злодейка». Пересказ текста		Задания стр. 173	1		
102	В.Астафьев «Зачем я убил коростеля»		Сжатый пересказ	1		
104	По Е.Барониной «Рассказы про зверей»		Задания стр. 175	1		
105	Е. Баронина «Рассказы звериного доктора»		Какими качествами должен обладать ветеринар			

	IV четверть (32 ч)					
106	нрзо Рассказы на тему «Зверье мое»			1		
107	нрзо Л. Татьяничева «Щенок. Не для себя»			1		
108	В.Драгунский «Кот в сапогах»			1		
109	В.Драгунский «Кот в сапогах »Характеристика героя			1		
110	Д.Хармс «Заяц и ёж». Выразительное чтение по ролям			1		
111	И.Крылов Басня «Зеркало и обезьяна»			1		
112	И.Крылов. Герои басен и их поступки			1		
113	По Р.Киплингу «Рикки-Тикки-Тави»			1		
114	По Р.Киплингу «Рикки-Тикки-Тави» Выразительное чтение			1		
115	По Р.Киплингу «Рикки-Тикки-Тави» Подробный пересказ			1		
116	нрзо Красота природы в лирике уральских поэтов			1		
117	Красота природы в лирике В.Набокова			1		
118	В.Бианки «Май»			1		
119	В.Бианки Сказки-несказки «Почему сказки белые»			1		
120	М.Дудин «Наши песни спеты на войне»			1		
121	В.Медведев «Звездолет «Брунька»			1		
122	В.Медведев «Звездолет «Брунька» Пересказ текста			1		
123	нрзо Л. Преображенская «Старая телеграмма»			1		
124	К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»			1		
125	К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками» Герои их поступки			1		
126	А.де Сент-Экзюпери «Маленький принц» Герои произведения			1		
127	А.де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Комментарии к иллюстрациям			1		

128	В.Астафьев «Зорькина песня» Главная мысль рассказа			1		
129	В.Астафьев. Герои и темы его рассказов			1		
130	Поэтические сравнения в лирике Н.Рыленкова			1		
131	нрзо Поэтические сравнения в лирике Л.Татьяничевой			1		
132	Природа Урала в лирике поэтов Урала			1		
133	нрзо В. Сайдин « Найда»					
134	нрзо Литературная игра «Что? Где? Когда?»			1		
135	нрзо Литературная игра «Кто? Какой? Почему?»			1		
135	Рекомендации к чтению на лето. Оформление читательского дневника			1		
136	Рекомендации к чтению на лето. Оформление читательского дневника. Использование цитат			1		