

## Аннотация

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативными документами:

1. Конституция Российской Федерации.
2. ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ
3. Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для детей с ограниченными возможностями здоровья от 12.03.1997 г № 288 (в редакциях постановлений Правительства РФ от 12.03.2002 г № 919, от 01.02.2005 г. № 49).
4. Инструктивное письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 04.09.97. № 48 «О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений I-VIII видов».
5. Инструктивное письмо Министерства образования РФ от 26.12.00 № 3 «О дополнении инструктивного письма Минобразования России от 04.09.97 № 48».
6. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 02.09.2015 г. № 03-02/7447 «Об утверждении модельных областных базисных учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений (классов), для обучающихся с ОВЗ общеобразовательных организаций Челябинской области».
7. Постановление Главного государственного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189 «Об утверждении (СанПиН 2.4.2.2821-10)».
8. Устав МБСКОУ № 7.
9. Адаптированная программа «Родной язык и литература: русский язык», «Родной язык и литература». 10-11 классы специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида. Авторский коллектив: А.С. Штепа, Т.П. Миргородцева, Н.А. Гусева. Челябинск, 2010 г.
10. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы МБСКОУ № 7.
11. Учебный план МБСКОУ № 7 на 2015-2016 учебный год.

*Главной целью* рабочей программы по чтению и развитию речи является выработка у учащихся навыков правильного, беглого, выразительного и сознательного чтения, коррекция недостатков.

*Задачи:*

- выработка у детей полноценного навыка чтения, включающего в себя правильность, беглость, выразительность и сознательность чтения;
- воспитание нравственно-этических норм поведения и развитие эмоциональной сферы школьников с нарушениями интеллекта;
- коррекция недостатков сенсорной, речевой и когнитивной сфер учащихся.

Рабочая программа по предмету «Родной язык и литература», относящемуся к образовательной области «Филология», составлена в соответствии с программой: Адаптированная программа «Родной язык и литература» 10-11 класс специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида № 7 г. Челябинска. Составители: Штепа С.А., Миргородцева Т.П., Гусева Н.А., Челябинск, 2010 г.

*Ценностные ориентиры учебного предмета.* В процессе обучения чтению и развитию речи у детей с интеллектуальной недостаточностью исправляется произношение, становится более стабильным внимание, совершенствуется память, сглаживаются некоторые дефекты логического мышления, в частности затруднения в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений. Работа над содержанием прочитанного помогает исправить недостатки образного восприятия, активизировать словарь детей, в той или иной степени устранить нарушения монологической речи, усовершенствовать словесную систему мышления.

Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

*Личностными результатами* освоения программы по чтению и развитию речи являются:

- воспитание морально-этических, нравственных и гражданских качеств личности подростка на примере произведений художественной литературы (их содержание позволяет

учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе, способствует социальной адаптированности в плане общего развития).

*Метапредметными результатами* освоения программы по чтению и развитию речи являются:

- овладение техникой чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии, умение читать про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста самостоятельно;
- развитие устной коммуникации, способности к осмысленному чтению;
- овладение способностью пользоваться устной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- развитие вкуса и способности к словесному творчеству на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка.

*Предметные результаты* освоения программы по чтению и развитию речи представлены в «Требованиях к уровню подготовки».

#### Основные требования к знаниям и умениям учащихся

*Учащиеся должны знать:*

- наизусть 5 стихотворений, один прозаический отрывок.

*Учащиеся должны уметь:*

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- видеть главную мысль произведения;
- давать характеристику главным героям;
- высказывать свое отношение к героям произведений и их поступкам;
- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме, в связи с прочитанным;
- иметь общее представление об основных понятиях и нормах международного гуманитарного права.

Общая характеристика предмета

*В практике обучения чтению и развитию речи используется* общедидактическая типология уроков: урок изучения новых знаний, урок закрепления изученного, повторительно-обобщающий урок, урок контроля, урок коррекции знаний, урок развития речи, комбинированный урок.

*Методы и приемы обучения:* словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой); наглядный (наблюдение, демонстрация); практический.

*Формы работы:* рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, иллюстрацией, планом, просмотр и разбор отдельных видеоматериалов, презентаций.

*Виды деятельности* учащихся основаны на переработке устного и письменного текста: составление плана текста, пересказ текста по плану, пересказ текста по предлагаемым вопросам, продолжение текста, выразительное чтение, чтение наизусть, чтение по ролям.

В содержании предмета «Родной язык и литература» в 11 классе продолжается работа по развитию полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений, научно-популярных статей, правильному установлению смысловых связей с ориентацией не только на предметный план произведения, но и на его внутренний подтекст. Установка на эмоциональный отклик на прочитанное. Направление работы на понимание образного языка литературного текста, на использование таких средств, как тон голоса, синтаксические паузы, логические ударения.

Предусматривается последовательное углубление умений учащихся анализировать прочитанное, высказывать суждение по поводу описываемых событий и поступков героев, устанавливать позицию автора, выявляя и наблюдая те средства, с помощью которых она реализуется в произведении.

Не менее важным является также дальнейшее совершенствование техники чтения, поскольку такие качества, как правильность, беглость, выразительность, у разных групп умственно отсталых учащихся формируются не только медленно, но и асинхронно.

Основным видом чтения остается чтение вслух, т.к. учащиеся с интеллектуальной недостаточностью значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного «про себя». Вместе с тем чтение вслух непродуктивно для отработки темпа чтения, поэтому курс

ориентируется на формирование у учащихся чтения «про себя», последовательно увеличивая объем читаемого.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы, их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

Художественные и публицистические произведения, помещенные в учебно-методический комплекс, отмечаются гуманистической направленностью. Предпочтение отдается текстам позитивным по звучанию, завершенным (отобранные фрагменты либо взяты из программных произведений, либо представляют собой достаточно завершённые части целого произведения), принадлежащим перу отечественных авторов (переводная литература составляет одну треть от общего числа текстов).

Правовая информация вводится дозированно и адаптировано. Она адресована как ученику, так и учителю, что в одной стороны, расширяет правовой кругозор последнего, а с другой – помогает подготовиться к разговору в классе.

От учеников не требуется безупречного знания правовых тонкостей и употребления сложных правовых терминов и понятий. Данный курс – пропедевтический и предвиден создать лишь самые общие представления об основных понятиях и нормах международного гуманитарного права.

*Для учебно-методического комплекса характерны:*

- системность, преемственность и взаимосвязь всех трех компонентов – литературоведческого, этического, правового – внутри разделов каждой книги и между пособиями в целом;

- развивающий характер методики (активно – деятельная модель, опора на жизненный опыт учащихся, проблемность, диалоговость, коммуникативность и другие).

Вводимые понятия: уязвимость, последствия, защита, норма международного права, гражданское население, медицинский персонал.

Произведения, наиболее важные для понимания специфики курса: В. Катаев «На даче», В. Колецкий «Тамара», М. Шолохов «Судьба человека» (фрагмент), С. Алексиевич «Последние свидетели» (фрагмент), С. Сергеев-Умский «Первая русская сестра», И. Тургенев «Памяти Ю.П. Вревской», М. Пришвин «Голубая стрекоза», А. Ахматова «Памяти Вали», В. Быков «Крутой берег реки», Е. Носов «Белый гусь».

Вводимые понятия: ограничение, ответственность, цели, средства, методы, культура, культурные ценности, гражданские объекты.

Тексты, наиболее важные для понимания специфики курса: Р. Шекли «Абсолютное оружие», Д. Покровская «Очерки Москвы» (фрагмент), Л. Буссенар «Капитан Сорви-голова» (отрывок), Р. Брэдли «Улыбка», Ф. Искандер «Возмездие», произведения писателей Южного Урала (НРЭО).

В календарно-тематическое планирование введено внеклассное чтение (15-20 минут от урока), которое проводится один раз в месяц, где предусмотрено самостоятельное чтение журнальных и газетных статей, обсуждение прочитанного.

Общее количество часов составляет: по программе – 68 часов (2 часа в неделю); по учебному плану – 68 часов (2 часа в неделю); по рабочей программе – 68 часов (2 часа в неделю). Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока (40 минут).

Возможно уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, уменьшение уроков за счет праздничных дней. На каждый учебный раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов, т.к. воспитанники коррекционной школы представляют собой весьма разнородную группу детей по сложности дефекта.

Первую группу составляют дети, которые в целом правильно решают предъявляемые им задания, они наиболее активны и самостоятельны в усвоении программного материала.

Вторую группу (60%) характеризует более замедленный темп продвижения, они успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, т.к. самостоятельный анализ и планирование своей учебной деятельности у них затруднен.

Третья группа учащихся (40%) отличается пассивностью, инертностью психических процессов, нарушениями внимания, что приводит к разнообразным ошибкам. Как правило, эти ученики обучаются по сниженной программе, читают слогами и словами, допуская большое количество ошибок, пересказ прочитанного вызывает затруднения.

Для успешного изучения предмета в классах выделены группы дифференцированного обучения. В 11 классе 10 учащихся. Вторая группа – 6 человек, третья группа – 4 человека.

Программой не предусмотрено распределение часов по разделам (темам), поэтому количество учебного времени, отведенного на изучение тем, распределено по принципу целесообразности с учетом психофизических особенностей учащихся и возможностей усвоения ими учебного материала.

Распределение учебных часов по четвертям осуществляется следующим образом:

<b>Распределение часов по четвертям</b>			
<i>Первая четверть</i>	<i>Вторая четверть</i>	<i>Третья четверть</i>	<i>Четвертая четверть</i>
18	14	20	18

В рабочей программе реализуется национально-региональный компонент. В календарно-тематическое планирование внесены произведения авторов Южного Урала, которые созвучны программным, они составляют 10% учебного плана.

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется входе устных опросов, проведении закрытых и открытых тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы, заучивания наизусть. Контроль осуществляется по завершению изучения творчества писателя (промежуточный контроль). Время, отводимое на уроке для контроля – 5-10 минут.

Рабочей программой предусмотрен учебно-методический комплекс, куда входят учебные программы, учебники, методический и дидактический материал.

Программно-методический комплекс по литературному чтению и развитию устной речи соответствует требованиям образовательной программы и обеспечивает реализацию рабочей программы.

**Календарно-тематическое планирование  
учебного предмета «Родной язык и литература»  
11 класс**

<i>Дата</i>	<i>№ п/п</i>	<i>Содержание урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Примечание</i>
<b>1 четверть (18 часов)</b>				
	1	Вн.чтение. Чтение и обсуждение. В. Гаршин «Сигнал», 1 ч	1	
	2	Чтение, характеристика героев. В. Гаршин «Сигнал», 2 ч	1	
	3	НРК. Выразительное чтение. И. Банников «Сияй, сияй моя Россия»	1	
	4	НРК. К.М. Макаров «Ванька жуков из детского дома»	1	
	5	Чтение и обсуждение. В. Катаев «На даче»	1	
	6	Осмысленное чтение. Б. Екимов «Ночь исцеления», 1 ч	1	
	7	Чтение и пересказ. Б. Екимов «Ночь исцеления», 2 ч	1	
	8	Чтение, обсуждение, пересказ Б. Екимов «Ночь исцеления», 3 ч	1	

	9	Аналитическая работа по тексту, определение главной темы произведения. Б. Екимов «Ночь исцеления»	1	
	10	Не бывает совсем не пострадавших от войны. В. Конецкий «Тамара»	1	
	11	Чтение и обсуждение В. Конецкий «Тамара»	1	
	12	Эхо войны. Обзор	1	
	13	Осмысленное чтение и обсуждение. М. Шолохов «Судьба человека», 1 ч	1	
	14	Чтение и пересказ М. Шолохов «Судьба человека», 2 ч1	1	
	15	Чтение, пересказ, составление характеристики. М. Шолохов «Судьба человека»	1	
	16	Вн.чтение. Под знаком Красного креста	1	
	17	Чтение и обсуждение М. Булгаков «Стальное горло», 1 ч	1	
	18	Чтение, пересказ, составление характеристики. М. Булгаков «Стальное горло», 2 ч	1	
<b>2 четверть (14 часов)</b>				
	19	Вн.чтение. Читать и пересказывать Ю.П. Вревская	1	
	20	Анализ произведения И. тургенева «Памяти Ю.П. Вревской»	1	
	21	Сочинение «Что побудило Юлию Вревскую сделать именно «такой жизненный выбор?»	1	
	22	Чтение. Обсуждение и пересказ. С.Сергеев-Ценский «Первая русская сестра»	1	
	23	Выборочное изложение «Даша Севастопольская»	1	
	24	Об организации медицинской помощи в России	1	
	25	Чтение и обсуждение. М.Пришвин «Голубая стрекоза»	1	
	26	Чтение и пересказ М. Пришвин «Голубая стрекоза»	1	
	27	Выразительное чтение, анализ. А. Ахматова «Памяти Вали»	1	
	28	Вн.чтение. Уральские поэты о войне (НРК)	1	
	29	Выразительное чтение, обсуждение. Уральские поэты о войне (НРК)	1	
	30	Осмысленное чтение, обсуждение. В. Быков «Крутой берег реки», 1 ч	1	
	31	Чтение и пересказ В. Быков «Крутой берег реки», 2 ч	1	
	32	Чтение, пересказ, составление характеристики В. Быков «Крутой берег реки», 3 ч	1	
<b>3 четверть (20 часов)</b>				
	33	Чтение и обсуждение. Е. Носов «Белый гусь», 1 ч	1	
	34	Описание природы во время грозы. Е.Носов «Белый гусь», 2 ч. Вн. чтение	1	
	35	Чтение и обсуждение. О. Генри «Обращение Джимми Валентайна», 1 ч	1	
	36	Проблема выбора для главного героя. О. Генри «Обращение Джимми Валентайна», 2 ч	1	
	37	Сочинение «Цель и средства»	1	

38	Фантастика. Рассказ-предупреждение. Р.Шекли «Абсолютное оружие», 1 ч	1	
39	Чтение и обсуждение. Р. Шекли «Абсолютное оружие», 2 ч	1	
40	Чтение и обсуждение Р. Шекли «Абсолютное оружие», 3 ч. Вн.чтение	1	
41	Правила ведения кулачных боев. Д. Поровский «Очерки Москвы», 1 ч	1	
42	Чтение и обсуждение Д. Покровский «Очерки Москвы», 2 ч	1	
43	Чтение и обсуждение Л. Буссенар «Капитан Сорви-голова»	1	
44	Каково значение ограничений в выборе средств во время войны Л. Буссенар «капитан Сорви-голова»	1	
45	Что означает цивилизация для тебя? Р. Брэдбери «Улыбка», 1 ч	1	
46	Характеристика главного героя Р. Брэдбери «Улыбка», 2 ч	1	
47	Культурные ценности. Р. Брэдбери «Улыбка», 3 ч	1	
48	Сочинение «Защита культурных ценностей во время войны»	1	
49	Чем дорог дом лирическому герою? И. Бунин «Люблю цветные окна стекл»	1	
50	Выразительное чтение. И. Бунин «У птицы есть гнездо»	1	
51	Сочинение «За что я люблю свой дом»	1	
52	Р. Дышаленкова «Девять граней числа девять, черный терьер и белый торг» (НРК)	1	
<b>4 четверть (16 часов)</b>			
53	Требование обязательного различия военных и гражданских объектов. Обобщение. Вн.чтение	1	
54	Возмездие цель или средство. Ф. Искандер «Возмездие», 1 ч	1	
55	Чтение и обсуждение Ф. Искандер «Возмездие», 2 ч	1	
56	Чтение и пересказ Ф. Искандер «Возмездие», 3 ч	1	
57	Сравнительная характеристика Моти и Керопчика». Ф. Искандер «Возмездие», 4 ч	1	
58	Как и почему менялось отношение главного героя к возмездию? Ф. Искандер «Возмездие»	1	
59	Выразительное чтение Ю Левитанский «Каждый выбирает для себя»	1	
60	Каждый выбирает..? Ю. Левитанский «Каждый выбирает для себя», Вн.чтение	1	
61	Сочинение» Вокруг тебя – мир»	1	
62	Чтение и обсуждение С. Макаров «Лошади. Джурка» (НРК)	1	
63	Чтение и пересказ. М. Фототов «Маршал» (НРК)	1	
64	Чтение и обсуждение М. Фототов «Соловьиный остров» (НРК)	1	
65	Осмысленное чтение, пересказ Л. Авербах «Долин», (НРК)	1	

	66	Чтение, обсуждение, пересказ К. Шишов «Оболенский в Челябинске» (НРК). Вн. чтение	1	
	67	Выразительное, осмысленное чтение, беседа И. Банников «Лирика» (НРК)	1	
	68	Повторение	1	
			68 часов	