

Аннотация
Учебный предмет «Музыка и пение»
7 класс

Рабочая программа 7 класса по предмету «Музыка и пение» относится к образовательной области «Искусство» и составлена в соответствии с примерной программой «Музыка» И.В.Евтушенко.

Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует образовательной программе школы.

Цель музыкального воспитания и образования-формирование музыкальной культуры школьников, сочетающей в себе музыкальные способности, творческие качества, исполнительские умения, навыки эмоционального, осознанного восприятия музыки. Занятия музыкой способствуют разностороннему развитию школьника, адаптации его в обществе. Этому, в процессе обучения музыке и пению, будет способствовать соблюдение следующих принципов:

- художественность и культуросообразность содержания;
- коррекционная направленность обучения;
- оптимистическая перспектива образования;
- индивидуализация и дифференциация процесса обучения;
- комплексное обучение на основе передовых психолого-медико-педагогических технологий.

Содержание программного материала уроков состоит из теоретического материала, различных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений. Основу содержания программы составляют произведения отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

В программу включены следующие разделы: пение, слушание музыки, элементы музыкальной грамоты.

Раздел «Пение» включает произведения для формирования вокально-хоровых навыков и умений учащихся в зависимости от уровня певческого развития по годам обучения.

Классика, фольклор, современная (зарубежная и отечественная) песня-основа формирования вокально-хорового репертуара классного хора.

В работе с солистами и при инсценировании песен внимание учителя направляется на чистоту интонации, строя и ансамбля. Пение без сопровождения способствует выработке стройности и чистоты интонации, красоты звука, ансамблевого чувства, воспитывает привычку к слуховому самоконтролю. Задача творческого раскрытия образа песни является главной и подчиняет себе вокально-технические приемы исполнения. В формировании устойчивого интереса к хоровому пению значительную роль играет «концертное» исполнение песен.

Обучение учащихся старших классов сопряжено с определенными трудностями мутационного периода, значительно осложняющего их участие в хоровом пении. Школьникам не рекомендуется громко петь.

В разделе «Слушание музыки» важным является создание благоприятных условий для восприятия музыки: атмосфера концертного зала, доверительное общение со сверстниками и учителем. Опыт слушания учащимися высокохудожественной музыки, накопленной в младших классах, является основой, на которой осуществляется дальнейшее изучение музыкального материала.

Раздел «Элементы музыкальной грамоты» содержит основной минимум знаний о музыке и музыкальной деятельности.

При изучении хоровых произведений, во время игры на инструментах, в процессе слушания музыки учитель в живой и увлекательной форме рассказывает о связях музыкального искусства с жизнью, о жанрах музыкального искусства, способах записи и фиксации музыки, не проходящем значении народного творчества, особенности творчества разных композиторов.

Наряду с освоением учащимися нового материала важнейшей задачей учителя становится повторение и закрепление ранее изученного.

Оценка по предмету «Музыка» учитывает индивидуальный уровень интеллектуального, психического и музыкального развития школьника, интенсивность формирования музыкально-слуховых представлений, практических умений и навыков, накоплений первичных знаний о музыке.

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведенных игрового конкурса (угадай мелодию, ритмический рисунок, характер мелодии).

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны **знать**: Наизусть не менее 10 песен; наиболее известные классические и современные музыкальные произведения из программы для слушания, самостоятельно определять и называть их, указывать автора; жанры музыкальных произведений: опера, соната, балет, симфония, квартет, романс, серенада; музыкальные термины; современные электронные музыкальные инструменты и их звучание.

- Особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

- Особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание.

Учащиеся должны **уметь**;

исполнять вокально-хоровые упражнения;

выразительно исполнять песни различного содержания;

адекватно оценивать самостоятельное исполнение и пение других учащихся;

соотносить прослушанные произведения с определённым музыкальным жанром;

давать характеристику примерного содержания прослушанных произведений;

оценивать нравственную значимость мотивов, поступков действующих лиц музыкальных произведений;

отвечать на вопросы учителя по примерному содержанию музыки;

самостоятельно слушать рекомендованные учителем музыкальные произведения.

Всего часов 34 и в неделю – 1 час.

Распределение часов по четвертям:

Первая четверть 9 часов

Вторая четверть 7 часов

Третья четверть 10 часов

Четвертая четверть 8 часов

Программой не предусмотрено распределение часов по разделам, поэтому количество учебного времени, отведенного на их изучение распределено по принципу целесообразности с учетом психофизических особенностей учащихся и возможности усвоения ими учебного материала.

Результаты обучения представлены в «требованиях к уровню подготовки».

Содержание учебного предмета «Музыки»

№ n/n	Название раздела	Содержание учебного раздела	Кол- во часов
Первая четверть			
1	Слушание музыки Разучивание песни	1. музыки Л.Бетховен «Allegro con brío». Из симфонии №5, до минор. 2. «Все пройдет» из к\ф «Розыгрыш» муз.А.Фляковского, сл. А.Дидурова	1
2	Слушание музыки Разучивание песни	1. И.Бах «Ария» РЕ-МИНОР 2. «С нами друг!»-муз.Г.Струве ,сл.Н.Соловьевой	1
3	Слушание музыки Разучивание песни	1. Дж.Бизе «Вступление» Из оперы «Кармен» 2. сл.Ю.Энтина «Дорога добра»из м/ф «Приключение маленького Му- ка».Муз.М.Минкова	1
4	Слушание музыки Разучивание песни	1 «Горные вершины»- муз.А.Рубинштейна,сл.М.Лермонтова 2. «Отго ворила роща золотая»-муз.Г.Пономаренко сл.С.Есенина	1
5	Слушание музыки Разучивание песни	музыки Дж.Бизе «Хабанера».Из оперы « Кармен» «Огромное небо»-муз.О.Фельдмана сл.Р.Рождественского	1
6	Слушание музыки Разучивание песни	1 М.Майерс «Каватина» 2 «Сторона моя»Песня Гудвина из м/ф «Волшебник изумрудного города» муз.И.Космачева, сл .Л.Дербенева	1
7	Слушание музыки Разучивание песни	1. музыки И.Бах «Ария»,ре мажор BWV 1068/ 2. «Листья желтые»-муз.Р.Паулса,сл.Я.Петерса	1
8	Слушание музыки Разучивание песни	1. Д.Россини «Увертюра»из оперы «Сивильский ци- рюльник» 2. «Школьный корабль».Муз.Г.Струве сл.К.Ибряева	1
9	Проверка знаний по программе 1 четверти	Проверка знаний по программе 1 четверти	1
Вторая четверть			
10	Слушание музыки Разучивание песни	1.М.Равель «Болеро» 2.«Огромное небо»- муз.О.Фельдмана,сл.Р.Рождественского	1
11	Слушание музыки Разучивание песни	1. .Шуберт «Серенада». 2. «Московские окна»-муз.Т.Хренникова сл. М.Матусовского	1
12	Слушание музыки Разучивание песни	1.«Горные вершины»-муз.А.Рубинштейна сл.М.Лермонтова 2.«Песенка о хорошем настроении».Из кинофильма «Карнавальная ночь»-муз.А.Лепина сл.В.Коростылева	1
13	Слушание музыки Разучивание песни	1.С.Рахманинова «Вокализ» 2.«Волшебник-неудачка»-муз. А.Зацепина,сл.Л.Дербенева	1

№ п/п	Название раздела	Содержание учебного раздела	Кол- во часов
14	Слушание музыки Разучивание песни	1.И.Штраус «Летучая мышь» 2. «Приключения Электроника»-муз. Е.Крылатова,сл.Ю.Энтина	1
15	Слушание музыки Разучивание песни	1. Д.Мадуньо «Воляре» 2.«Санта Лючия» перевод В.Струева	1
16	Проверка знаний и умений по про- грамме второй чет- верти	Проверка знаний и умений по программе второй чет- верти	1
Третья четверть			
17	Слушание музыки Разучивание песни	1.С.Прокофьев. «Марш».Из оперы «Любовь к трем апельсинам» 2.«Женька»-муз.Е.Жарковского,сл.К.Ваншенкина	1
18	Слушание музыки Разучивание песни	1. «Сказка <i>П.И.Чайковского</i> царе Салтане» 2.«Хорошие девчата»- муз.А.Пахмутовой,сл.М.Матусовского	1
19	Слушание музыки Разучивание песни	1.Г.Свиридов «Увертюра» Из кинофильма «Время вперед» 2.«Песня туристов»-Из оперы «А зори здесь тихие»- муз.К.Молчанова сл. народные	1
20	Слушание музыки Разучивание песни	. 1.М.Мусоргский. «Сцена юродивого».Из оперы «Бори Годунов» 2.«Звездочка моя ясная»-муз.В.Семенова сл.О.Фокиной	1
21	Слушание музыки Разучивание песни	1.Н.Римский-Корсаков «Колыбельная Волховы» Из оперы «Садко» 2.«Честно говоря» -муз.С.Дьячкова сл.М.Ножкина	1
22	Слушание музыки Разучивание песни	1.М.Глинка «Ария Сусанина».Из. оперы «Иван Суса- нин» 2. «Трус не играет в хоккей»муз. А.Пахмутовой сл.Н.Добронравова	1
23	Слушание музыки Разучивание песни	А.Хачатурян «Танец с саблями». «Песня гардема- ринов».Из телефильма «Гардемарины вперед»- муз.В.Лебедева сл. Ю. Ряшенцева	1
24	Слушание музыки Разучивание песни	1..Г.Свиридов «Тройка». «Вальс».Из музыкальных ил- люстраций к повести А.Пушкина «Метель» 2.«Песня гардемарин».Из телефильма «Гардемарины вперед»-муз.В.Лебедева сл.Ю.Ряшенцева.	1
25	Слушание музыки Разучивание песни	1.М.Смирнов «Контата» 2.Е.Гудкова «Танкоград»	1

<i>№ п/п</i>	<i>Название раздела</i>	<i>Содержание учебного раздела</i>	<i>Кол- во часов</i>
26	Проверка знаний и умений по программе третьей четверти	Проверка знаний и умений по программе третьей четверти	1
Четвертая четверть			
27	Слушание музыки Разучивание песни	1. П. Чайковский «Allegro» Из концерта для фортепиано с оркестром №1, си-бемоль минор. 2. «Березовый сок» из к/ф «Мировой парень». Муз. Баснера. сл. М. Матусовского	1
28	Слушание музыки Разучивание песни	«На безымянной высоте» из к/ф «Тишина». Муз. В. Баснера сл. М. Матусовского Инсценирование песни	1
29	Слушание музыки Разучивание песни	1. Е. Дога. «Мой белый город». Из музыки к одноименному кинофильму 2. «Темная ночь» из к/ф «Два бойца» Н. Богословского сл. В. Агатова	1
30	Слушание музыки Разучивание песни	2. «Песня старого извозчика». Муз. Н. Богословского сл. Я. Радионова 1. Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаяне»	1
31	Слушание музыки Разучивание песни	1. М. Мусоргский. «Сцена юродивого». Из оперы «Борис Годунов» 2. «Четырнадцать минут до старта» - муз. О. Фельдмана сл. В. Войнови	1
32	Слушание музыки	1. Ф. Шуберт. «Серенада» М. Глинка «Ария Сусанина». Из оперы «Жизнь царя». «Горные вершины» - муз. А. Рубинштейна, сл. М. Лермонтова	1
33	Разучивание песни	«Четырнадцать минут до старта». Муз. А. Фельдмана сл. В. Войновича	1
34	Проверка знаний и умений по программе четвертой четверти	Проверка знаний и умений по программе четвертой четверти	1
35	Повторение пройденного материала	Повторение пройденного материала	1

Календарно-тематическое планирование

Музыка и пение

7 класс

<i>№ п/п</i>	<i>Дата</i>	<i>Наименование урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Примечание</i>
Первая четверть – 9 часов				
1		<i>Исполнение песенного материала в диапазоне СИ-МИ2</i> Разучивание песни « Все пройдет» из к\ф «Розыгрыш» муз.А.Флярковского, сл. А.Дидурова Слушание музыки Л.Бетховен «Allegro con brio». Из симфонии №5, до минор.	1	
2		<i>Формирование представлений о классической музыке</i> Слушание музыки И.Бах «Ария» РЕ-МИНОР Разучивание песни «С нами друг!»-муз.Г.Струве ,сл.Н.Соловьевой	1	
3		<i>Легкая и серьезная музыка, их взаимосвязь</i> Определить легкую и серьезную музыку. Разучивание песни «Дорога добра»из м/ф «Приключение маленького Мука».Муз.М.Минкова сл. Ю.Энтина Слушание музыки Дж.Бизе «Вступление» Из оперы «Кармен»	1	
4		<i>Слушание сочинений в классическом исполнении</i> Слушание музыки «Горные вершины» -муз. А.Рубинштейна, сл. М.Лермонтова Разучивание песни «Отговорила роща золотая»-муз. Г.Пономаренко сл.С.Есенина	1	
5		<i>Интонация, совокупности выразительности музыки.</i> Слушание музыки Дж.Бизе «Хабанера».Из оперы «Кармен» Разучивание песни «Огромное небо»-муз.О.Фельдмана сл.Р.Рождественского	1	
6		<i>Интонация в разговорной речи и в музыке.</i> Слушание музыки М.Майерс «Каватина» Разучивание песни «Сторона моя»Песня Гудвина из м/ф «Волшебник изумрудного города» муз.И.Космачева, сл .Л.Дербенева	1	
7		<i>Явление переноса речевых интонаций в музыке</i> Слушание музыки И.Бах «Ария»,ре мажор BWV 1068/ Разучивание песни «Листья желтые»- муз.Р.Паулса,сл.Я.Петерса	1	
8		<i>Творчество зарубежных композиторов</i> Слушание музыки Д.Россини «Увертюра»из оперы «Сивильский цирюльник» Разучивание песни «Школьный корабль».Муз.Г.Струве сл.К.Ибряева	1	
9		Проверка знаний по программе 1 четверти	1	

Вторая четверть – 7 часов				
1		<i>Работа над формированием певческого звучания.</i> Слушание музыки М.Равель «Болеро» Разучивание песни «Огромное небо»-муз.О.Фельдмана,сл.Р.Рождественского	1	
2		<i>Характер мелодии в зависимости от лада, ритма, тембра.</i> Слушание музыки Ф.Шуберт «Серенада». Упражнение: прослушать мелодию и определить характер музыки. Разучивание песни «Московские окна»-муз.Т.Хренникова сл. М.Матусовского	1	
3		<i>Мелодии декламационного характера .</i> Слушание музыки «Горные вершины»-муз. А.Рубинштейна сл. М.Лермонтова Разучивание песни «Песенка о хорошем настроении». Из кинофильма «Карнавальная ночь»-муз. А.Лепина сл. В.Коростылева	1	
4		<i>Вокальная музыка основывающаяся на синтезе музыки и слова.</i> Слушание вокальной музыки С.Рахманинова «Вокализ» Разучивание песни «Волшебник-неудачка» -муз. А.Зацепина, сл.Л.Дербенева	1	
5		<i>Программная музыкально- инструментальная, оркестровая, имеющая в основе литературный сюжет</i> Слушание музыки И.Штраус. «Летучая мышь» Разучивание песни «Колокола». Из телефильма «Приключения Электроника»-муз. Е.Крылатова, сл. Ю.Энтина	1	
6		<i>Итальянские композиторы</i> Слушание музыки Д.Мадуньо «Воляре» Разучивание итальянской народной песни «Санта Лючия» перевод В. Струева	1	
7		Проверка знаний и умений по программе второй четверти	1	
Третья четверть – 10 часов				
1		<i>Развитие умения исполнять песни одновременно с фонограммой, инструментальной и вокальной</i> Слушание музыки С. Прокофьев. «Марш». Из оперы «Любовь к трем апельсинам». Разучивание песни «Женька»-муз. Е. Жарковского, сл. К. Ваншенкина	1	
2		<i>Особенности творчества композитора П.И. Чайковского</i> Слушание музыки «Полька» П, Чайковский Н. Римский-Корсаков Три чуда, из оперы «Сказка о царе Салтане» Разучивание песни «Хорошие девочки»-муз. А. Пахмутовой, сл. М. Матусовского	1	
3		<i>Формирование элементарных представлений о музыкальных терминах: бас, аккорд, аккомпанемент, аранжировка.</i> Слушание музыки Г. Свиридов. «Увертюра» Из кинофильма «Время вперед». Разучивание песни «Песня туристов»-Из оперы «А зори здесь тихие»- муз. К.Молчанова сл. народные	1	
4		<i>Особенности творчества композитора М. Мусоргского</i> <i>Рассказ о жизни.</i> Слушание музыки М. Мусоргский. «Сцена юродивого». Из оперы «Борис Годунов. Разучивание песни «Звездочка моя ясная»-муз. В. Семенова сл. О. Фокиной	1	
5		<i>Особенности творчества композитора Н. Римского-Корсакова</i> Слушание музыки Н. Римский-	1	

		Корсаков «Колыбельная Волховы» Из оперы «Садко» Разучивание песни «Честно говоря» - муз. С.Дьячкова сл.М.Ножкина		
6		<i>Русская классическая музыка</i> Слушание музыки. М. Глинка «Ария Сусанина». Из оперы «Жизнь из царя». Рассказ об опере, оперном театре. Разучить песню «Трус не играет в хоккей» муз. А. Пахмутовой сл. Н. Добронравова	1	
7		<i>Элементарные сведения о жанрах музыкальных произведений: балет.</i> Слушание музыки А. Хачатурян «Танец с саблями». Рассказ. Знакомство с балетом. Разучивание песни «Песня гардемаринов». Из телефильма «Гардемарины вперед»-муз. В. Лебедева сл. Ю. Ряшенцева.	1	
8		<i>Сведения о жанрах музыки: соната, симфония</i> Слушание музыки. Г. Свиридов «Тройка». «Вальс». Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель» Разучивание песни «Хорошие девчата»-муз. А. Пахмутовой сл. Н. Добронравова	1	
9		<i>Композиторы Южного Урала.</i> Знакомство с творчеством композиторов Урала. Слушание музыки М. Смирнов «Контата» .Разучивание песни Е. Гудкова «Танкоград»	1	
10		Проверка знаний и умений по программе третьей четверти	1	
Четвертая четверть – 8 часов				
1		<i>Вокально-хоровые упражнения: попевки, прибаутки</i> Слушание музыки П. Чайковский «Allegro» Из концерта для фортепиано с оркестром №1, си-бемоль минор. Разучивание песни «Березовый сок» из к/ф «Мировой парень». Муз. Асера.. сл. М. Матусовского	1	
2		<i>Музыка к кинофильмам Э. Морриконе. «Мелодия» Из кинофильма «Профессионал».</i> Разучивание песни «На безымянной высоте» из к/ф «Тишина». Муз. В. Баснера сл. М. Матусовского Инсценированные песни	1	
3		<i>Элементарные сведения о жанрах музыкальных произведений:</i> Слушание музыки. Е. Дога. «Мой белый город». Из музыки к одноименному кинофильму Разучивание песни «Темная ночь» из к/ф «Два бойца» Н. Богословского сл. В. Агатова	1	
4		<i>Элементарные сведения о русском балете</i> Разучивание песни «Песня старого извозчика».Муз. Н. Богословского сл. Я.Радионова Слушание музыки.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаяне»	1	
5		<i>Элементарные сведения о жанрах музыкальных произведений: романс ,серенада.</i> Слушание музыки М, Мусоргский. «Сцена юродивого». Из оперы «Борис Годунов» Разучивание песни «Четырнадцать минут до старта»-муз. О. Фельдмана сл. В. Войновича	1	

6		<i>Классическая музыка</i> Слушание музыки Ф.Шуберт. «Серенада» М.Глинка «Ария Сусанина». Из оперы «Жизнь царя». «Горные вершины»-муз. А. Рубинштейна, сл. М.Лермонтова	1	
7		Разучивание песни «Четырнадцать минут до старта». Муз. А Фельдмана сл. В. Войновича	1	
8		Проверка знаний и умений по программе чет- вертой четверти Повторение пройденного материала	1	