



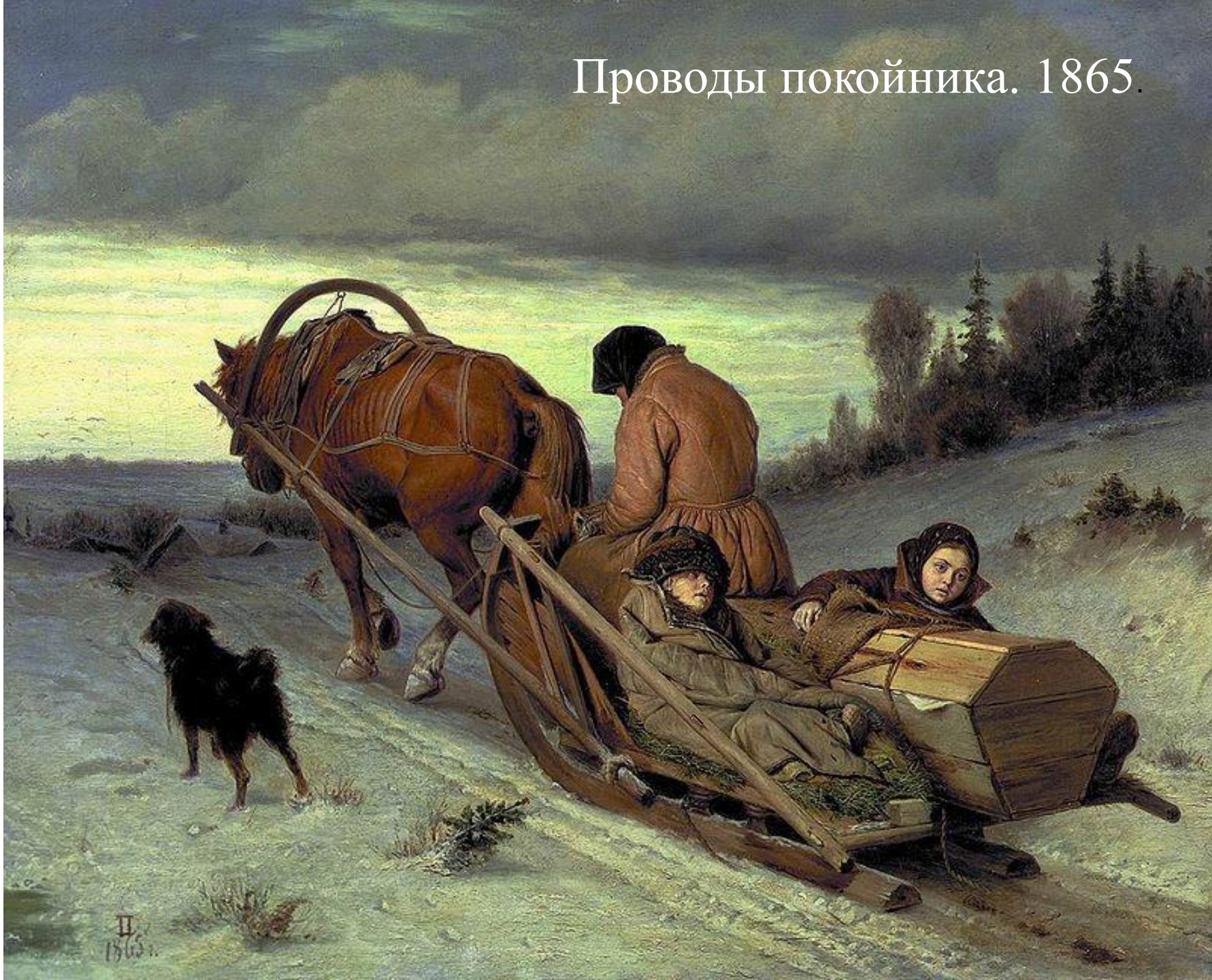
Василий Григорьевич
Перов
1833 - 1882

русский живописец,



Автопортрет. 1870

Проводы покойника. 1865.



Тройка. Ученики-мастеровые везут воду.
1866



Сцена на могиле. 1859



Сюжет картины «Сцена на могиле» определили слова народной песни: «Мать плачет, как *река льётся*; сестра плачет, как *ручей течёт*; жена плачет, как *роса падёт* — взойдёт солнышко, росу высушит»



Спящие дети. 1870





Утопленница. 1867.

Стр. 63 Упражнение № 87
Сочинение по картине





Охотники на привале. 1871



В центре картины три охотника.

Внимание двоих слушателей привлёк увлекательный рассказ старшего, опытного охотника.





В его позе, мимике,
глазах святая вера в
"истинность"
истории, которую
он решил поведать
своим товарищам.



Слушатели же относятся к рассказу по-разному. Молодой охотник жадно впитывает каждое слово своего опытного товарища, третий участник - мужчина средних лет - настроен скептически, каждое слово рассказчика он подвергает сомнению.





Обратим внимание на фон картины

Тревожное небо, летящие птицы, блеклая трава - все говорит об осени, засыпании, предчувствии зимы. Почему же художник выбрал мрачный пейзаж для обрамления своей картины? Скорее всего, для автора было важно сконцентрировать внимание зрителя на самих охотниках.



Свет в картине концентрируется на лицах и руках героев. Этот прием позволяет художнику полнее раскрыть **внутренний мир** своих героев.



Трофей — добыча охотника



Все охотники явно довольны результатами охоты, чему свидетельствуют **трофеи**, изображенные тут же.





Художник изобразил людей разного социального происхождения, но всех их объединила охота, заставила забыть о жизненных реалиях и полностью отдаться древнейшему промыслу.



Василий Перов - русский художник, каждая картина которого отличается яркостью красок, интересным сюжетом. Больше всего мне нравится его картина «Охотники на привале».

На этой картине изображены три охотника, которые целый день ходили по полям и лесам выслеживая дичь. За все время они поймали лишь зайца да утку, но это не печалит мужчин. Поэтому с наступлением вечера они разбили привал и удобно устроились на ночлег. Теперь можно отдохнуть в дружеской обстановке.



А что делать мужчинам, собравшимся вместе? Конечно же травить байки! А раз они собрались вместе для охоты, то и байки у них охотничьи.

Вот и начал свой рассказ старший из мужчин.

Эта история о том, как он





Кто из слушателей верит старому охотнику, а кто эту историю-выдумку уже слышал много раз?

