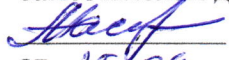


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №14
ИМЕНИ А.И. ПОКРЫШКИНА СТАНИЦЫ КАВКАЗСКАЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

СОГЛАСОВАНО

Заместителем директора по УВР

 Масосова Л.П.
от 15.09 2020г

УТВЕРЖДЕНО

Решением педагогического совета

от 17.09 2020г Протокол № 2
Директор МБОУ СОШ №14
имени А.И. Покрышкина
 С.П. Калугина



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Журналистика и медиа»**

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 17 часов в год
Возраст обучающихся: 14-16 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
ID-номер программы в Навигаторе: 27590
Автор-составитель:
Ахмерова Светлана Николаевна
педагог дополнительного образования

1. Пояснительная записка

В современной жизни огромную роль играют периодика, радио, телевидение. Благодаря им люди узнают о различных событиях, получают необходимую информацию. СМИ влияют на формирование общественного мнения и общественного сознания.

Рабочая программа «Журналистика и медиа» реализует художественно-эстетическое направление в 8 классе в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования второго поколения и учитывает все компоненты ФГОС (предметные, метапредметные, личностные).

Данная программа рассчитана на учащихся 8 классов, увлекающихся литературной, художественно-творческой, телевизионной и радиовещательной деятельностью, и сможет помочь учащимся реализовать свои потенциальные творческие способности, проявить креативность в области журналистики, не только литературной (печатной) направленности, но также телевизионной и радиовещательной декламации прозы и поэзии с применением элементов актерского мастерства.

Программа направлена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи (письменный – статьи в школьную газету, рифмирование стихотворений, умение писать рассказы разных жанров; устные – обучение декламации прозы, поэзии), постановку звуков и правильное сопровождение устных чтений, а также подразумевает теоретическую и практическую подготовку учащихся в разных видах актерского мастерства с проявлением креативности в решении поставленных задач.

Цель программы.

Знакомство детей с многообразием журналистских жанров, с основами издательского дела, обучение основным принципам и законам написания и редактирования публицистического, художественного и научного текстов, сделать доступным и посильным издательское дело.

Задачи программы.

- ✓ развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в данном виде деятельности;
- ✓ формировать у ребят практические навыки журналистской работы: умение собирать информацию, пользоваться разнообразной справочной и научной литературой;
- ✓ формировать эстетический вкус
- ✓ формировать умение декламировать прозу и поэзию разных стилей и жанров
- ✓ активизировать познавательную мыслительную деятельность;
- ✓ развивать критическое мышление;
- ✓ развивать коммуникативные умения, самостоятельность при создании материала;
- ✓ прививать культуру общения;
- ✓ воспитывать духовные качества личности, активную жизненную позицию;
- ✓ воспитывать у учащихся потребность в устных и письменных публицистических выступлениях и прививать им необходимые для этого навыки;
- ✓ развивать творческие способности школьников — осуществлять выпуск стенгазет, рукописных журналов, альманахов, оформлять альбомы, стенды, выпускать радио и телепередачи в гимназическом социуме и широком пространстве (всероссийские и международные конкурсы)
- ✓ развивать коммуникативные способности учащихся с использованием технических средств;
- ✓ формировать творческие способности детей;
- ✓ уметь анализировать и отбирать полученную информацию;
- ✓ использовать силу воздействия массовой информации для становления духовного мира учащихся;
- ✓ уметь применять полученные знания при создании школьной газеты.

Планируемые результаты освоения курса

- ✓ В результате изучения программы **ученик научится**:
- ✓ определять стиль и тип речи;
- ✓ давать характеристику текста публицистического стиля;
- ✓ в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал, составлять план и использовать его в устных и письменных высказываниях;
- ✓ освоить выразительные возможности языка;
- ✓ совершенствовать содержание и языковое оформление устных и письменных извещений;
- ✓ освоить навыки режиссерского дела
- ✓ освоить навыки написания сценариев разных стилей
- ✓ соблюдать стилевое единство в устных и письменных высказываниях;
- ✓ строить связные высказывания, используя различные жанры;
- ✓ самостоятельно подготовить и опубликовать материал в школьной прессе.
- ✓ Самостоятельно писать сценарий радио и телепередач
- ✓ Самостоятельно декламировать с правильной интонацией прозу, поэзию и авторский текст в радио и телепередачах.
- ✓ Владеть навыками актерского мастерства, необходимого в журналистской деятельности в создании радио и телевещаний.
- ✓ оформить портфолио достижений.

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса

- ✓ В результате изучения курса «Журналистика и медиа» должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты освоения программы предполагают:

- ✓ приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки учащихся к выпуску школьных газет;
- ✓ получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- ✓ понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;

Метапредметные результаты освоения программы обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

- ✓ формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- ✓ продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- ✓ умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.
- ✓ расширении круга приёмов составления разных типов плана;
- ✓ расширении круга структурирования материала;
- ✓ умении работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами
- ✓ обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- ✓ умении организовывать самостоятельную творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- ✓ способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты освоения программы кружка «Журналистика и медиа» отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы кружка «Журналистика и медиа» школьники:

- ✓ познакомятся с основными терминами журналистики;
- ✓ приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно - познавательных текстов, инструкций;

- ✓ получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;
- ✓ приобретут умение работать в проектном режиме при создании выпусков радио и телепередач;
- ✓ приобретут опыт уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- ✓ научатся давать самооценку результатам своего труда;
- ✓ приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;
- ✓ приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания радио и телепередач;
- ✓ научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы - научатся распределять работу между участниками проекта;
- ✓ научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях кружка и следовать им;
- ✓ поймут, на доступном школьнику уровне, сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;
- ✓ приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- ✓ Ценностные ориентиры программы кружка «Журналистика и медиа» базируются на требованиях ФГОС основного общего образования и заключаются в формировании личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.
- ✓ самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- ✓ самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;
- ✓ поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- ✓ умение структурировать знания;
- ✓ понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- ✓ умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;
- ✓ рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

2.Содержание учебного курса (17 часов)

Вводное занятие. Профессия журналиста (1 час).

Вводное занятие. Журналистика как профессия

Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов.

Формирование представлений о профессии журналиста.

Экскурсия в редакцию районной газеты «Огни Кубани».

Функции журналистики и требования к журналисту(4 часа).

Функции журналистики. Требования к журналисту. Речевая культура. Технические средства журналиста.

Функции журналистики:

- ✓ информационная;
- ✓ коммуникативная;
- ✓ выражение мнений определенных групп;
- ✓ формирование общественного мнения.

Журналист как представитель определенного слоя общества.

Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе.

Посещение редакции районного СМИ "Огни Кубани"

Знакомство с работой редакции газеты; техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер).

Изучение шрифта. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати.

Роль фотографий в газете. «Портрет», «пейзаж», «композиция». Фотографирование объектов, просмотр работ, их обсуждение, выбор наилучших.

Дизайн газеты. Классический дизайн газеты. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей черт.

Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MSWORD, MSPUBLISHER, MSPOWERPOINT.).

Задание. Практическая работа «Фоторепортаж»

Из истории российской журналистики (1 час).

История российской журналистики

Из истории развития газетного дела.

Журналистика XVIII века.

Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII веке.

Журналистика XIX века.

А.С.Пушкин – публицист. Журналы «Современник», «Отечественные записки».

Журналистика XX века.

Истоки нравственных основ журналистской этики.

Задание. Написать репортаж «Моя школа». Каким должен быть журналист?

Жанры журналистики (4 часа).

Жанры журналистики и их особенности. Информационные жанры. Аналитические жанры. Художественные жанры.

Жанры журналистики и их особенности:

Интервью – особенности этого жанра, его виды: интервью – монолог, интервью – диалог, интервью – зарисовка, коллективное интервью, анкета.

Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления, яркость литературного изложения.

Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение.

Отличие заметки от корреспонденции.

Репортаж – наглядное представление о том или ином событии, через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица.

Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь.

Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого репортажа.

Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

Фельетон – острая, злободневная критика, особые приемы изложения.

Информационные жанры

Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление.

Основные требования к информативной публицистике: актуальность, правдивость, оперативность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).

Задание. Создание текста определенного жанра.

Аналитические жанры

Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность.

Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия).

Задание. Написать отзыв об осеннем празднике «Золотая осень».

Художественные жанры

Художественные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон, и др.

Задание. Знакомство с письмами Лихачева. Выразительное чтение писем.

Наблюдения над особенностями очерка, анализ текстов-образцов; создание эссе или фельетона.

Особенности языка и стиля журналистики (10 часов)

Язык журналистики. Стилистические фигуры речи. Публицистический стиль. Путевые заметки. Интернет-журналистика. Композиция журналистского материала. Особенности газетного языка. Эстетика и дизайн. Интервью. Практическая работа "Написание статьи".

Язык журналистики.

Слово и понятие. Многозначность слова.

Профессиональная лексика, диалектизмы, жаргонизмы.

Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.

Задание. Подготовить рассказ «Я хочу рассказать о слове».

Стилистические фигуры речи

Тропы: эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гипербола, ирония.

Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, прием кольца, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие.

Задание. Найти в газетных и журнальных публикациях примеры тропов и стилистических фигур, определить их роль в тексте. Написать зарисовку о любом времени года, используя определенные стилистические фигуры.

Публицистический стиль

Выразительные средства языка публицистических произведений.

Заглавие – важный компонент текста. Знакомство с различными видами заголовков.

Задание. Рассмотреть заголовки районной газеты «Огни Кубани», попробуйте заменить их, что из этого получится?

Путевые заметки

Понятие о путевых заметках, их основных формах. Композиционные особенности путевых заметок. Субъективный взгляд автора. Привлечение наглядного материала. Место путевых заметок в устной и письменной речи.

Интернет-журналистика

Школьный Интернет – сайт.

Работа на ПК

Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор материала. Печата́ние текста

Выбор дизайна работы

Редактирование проекта

Просмотр работ. Обсуждение подготовленных проектов.

Композиция журналистского материала

Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение.

Основные структурные связи в рассуждении.

Задание. Найдите в газетных и журнальных публикациях примеры повествования, описания, рассуждения. Напишите рассказ на тему «Как я провел лето», используя разные типы построения.

Особенности газетного языка

Особенности газетного языка.

Эстетика и дизайн

Эстетика как философская категория. Дизайн газеты «Ритм».

Классический дизайн газеты «Ритм». Современный дизайн газет. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов.

Выбор шрифта для определённого по содержанию текста.

Дизайн школьной газеты «Ритм».

Интервью

Основные правила ведения интервью.

Задание. Взять интервью у интересного человека.

Практическая работа «Написание статьи»

Написание статьи о жизни класса. Необходимый критерий – выбор одного из публицистических жанров и соблюдение его стилистических норм и особенностей.

Школьная газета как жанр журналистики (12 часов).

Читатель и его интересы. Школьная газета. Роль школьной газеты. Как и о чем писать для школьной газеты? Требования к информации. Источники информации. Заголовки и иллюстрации. Темы газетных публикаций. Школьная редакция. Заметка-благодарность. Практическая работа по выпуску школьной газеты. Выпуск газеты «Ритм».

Читатель и его интересы.

Кто будет читателем школьной газеты, и что он ждет от нее? Методы выявления читательских запросов и предпочтений.

Задание. Провести анкетирование.

Школьная газета

Просмотр материалов школьной газеты. Техническое обеспечение.

Роль школьной газеты.

Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь? Выбор названия классной газеты.

Как и о чем писать для школьной газеты?

Жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новость одной строкой».

Статья в школьную газету «Помни о прошлом».

Требования к информации

Классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. Достоверность. Краткость, ясность. Проверка источника и ссылка на него. Авторство. Подпись иллюстраций и фотографий.

Практическая работа. Исправление различных типов ошибок, их условное обозначение.

Источники информации

Очевидцы событий. Литературные источники. Интернет-источники (обязательное правило – указание интернет-ссылки на источник). Собственное мнение журналиста. Правила оформления.

Посещение редакции районного СМИ "10-й канал"

Знакомство с особенностями работы редакции, телестудии. Изучение выпусков газет и телепередач.

Практическая работа по выпуску школьной газеты

Практикум по выпуску газеты (определение темы, сбор фактов, анализ фактов и составление плана, написание черновика и корректы

рование плана).

Выпуск газеты.

Этапы выпуска номера газеты:

- ✓ планирование номера газеты;
- ✓ сбор информации;
- ✓ подготовка материалов, рубрик, полос;
- ✓ подбор иллюстраций;
- ✓ макетирование и верстка номера;
- ✓ редактирование и вычитка, подписание номера;
- ✓ обсуждение номера.

Время каждого этапа определяется в зависимости от периодичности выхода газеты.

Защита проекта (2 часа)

Подготовка к защите проекта. Итоговое занятие. Презентация «Портфеля творческих достижений»

Подготовка к защите проекта

Разработка макета газеты. Подбор материала для статей. Выбор жанра. Написание статей.

Итоговое занятие. Презентация «Портфеля творческих достижений»

Приглашение на занятие всех желающих.

Выставка наиболее интересных материалов и проектов.

Выпуск газеты с отчётом работы кружка «Журналистика и медиа».

3. Учебный план

Раздел	Кол-во часов	Темы	Количество часов
Вводное занятие. Профессия журналиста	1	Вводное занятие. Журналистика как профессия.	1
Функции журналистики и требования к журналисту	1	Посещение редакции районного СМИ "Огни Кубани".	1
Из истории российской журналистики	1	История российской журналистики.	1
Жанры журналистики	2	Жанры журналистики и их особенности. Информационные жанры.	1
		Аналитические жанры. Художественные жанры.	1
Особенности языка и стиля журналистики	6	Язык журналистики.	1
		Стилистические фигуры речи.	1
		Публицистический стиль.	1
		Путевые заметки. Интервью.	1
		Интернет-журналистика.	1
		Композиция журналистского материала.	1
		Особенности газетного языка.	1
		Эстетика и дизайн.	1
		Практическая работа «Написание статьи».	1
Школьная газета как жанр журналистики	5	Читатель и его интересы.	1
		Школьная газета.	1
		Роль школьной газеты.	1

		Как и о чем писать для школьной газеты?	1
		Требования к информации.	1
		Источники информации.	1
		Посещение редакции районного СМИ "10-й канал"	1
		Практическая работа по выпуску школьной газеты «Ритм».	1
		Выпуск газеты «Ритм».	1
Защита проекта	1	Подготовка к защите проекта.	1
		Итоговое занятие. Презентация «Портфеля творческих достижений»	1
Всего часов	17		17

4.Календарный учебный график

№ занятия	Содержание (разделы, темы)	Количество часов	Даты проведения		Материально-техническое оснащение
			план	факт	
	Вводное занятие. Профессия журналиста	1			
1	Вводное занятие. Журналистика как профессия.	1			Презентация
	Функции журналистики и требования к журналисту	1			
2	Посещение редакции районного СМИ "Огни Кубани".	1			экскурсия
	Из истории российской журналистики	1			
3	История российской журналистики.	1			Презентация
	Жанры журналистики	2			
4	Жанры журналистики и их особенности. Информационные жанры.	1			Презентация
5	Аналитические жанры. Художественные жанры.	1			Презентация
	Особенности языка и стиля журналистики	6			
6	Язык журналистики. Стилистические фигуры речи.	1			Презентация
7	Публицистический стиль. Путевые заметки. Интервью.	1			Таблицы по русскому языку
8	Интернет-журналистика.	1			Материалы интернета
9	Композиция журналистского материала. Особенности газетного языка.	1			Номера газет

10	Эстетика и дизайн.	1			Номера газет
11	Практическая работа «Написание статьи».	1			Компьютер
Школьная газета как жанр журналистики		5			
12	Читатель и его интересы.	1			Презентация
13	Школьная газета. Роль школьной газеты. Как и о чем писать для школьной газеты? Требования к информации.	1			Номера школьной газеты
14-15	Посещение редакции районного СМИ "10-й канал"	2			Экскурсия
16	Практическая работа по выпуску школьной газеты. Выпуск газеты.	1			Компьютер
Защита проекта		1			
17	Итоговое занятие. Презентация «Портфеля творческих достижений»	1			Проект
Всего часов		17			