

Краснодарский край Кавказский район станица Кавказская
(территориальный, административный округ (город, район, поселок))
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №14 имени А.И. Покрышкина
(полное наименование образовательного учреждения)

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 24 августа 2023 года протокол № 1
Председатель _____ /С.П. Калугина/
подпись руководителя ОУ Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (РУССКОЙ)
(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс) основное общее образование 7-9 классы
(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество часов 25,5 часа

Учителя: **Ахмерова Светлана Николаевна**
Цымбал Ирина Дмитриевна

Программа разработана на основе Примерной рабочей программы по учебному предмету «Родная литература (Русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования.
Составители: ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края
(указать примерную или авторскую программу/программы, издательство, год издания)

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

7 класс

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИЧНОСТНЫЕ

У обучающихся будут сформировано:

- ответственное отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Обучающиеся приобретают опыт:

- осознанного выбора и построения дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- освоения социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- развития морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоения правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных

ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

- основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты курса «Родная литература (русская)» - формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

Обучающийся научится:

- планированию пути достижения цели;
- установлению целевых приоритетов;
- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
- учитывать условия выполнения учебной задачи;
- осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

- овладение навыками смыслового чтения;
- извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- переработка в сотрудничестве с учителем и преобразование информации из одной формы в другую (перевод сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);

- Изложение содержания прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

- Умение пользоваться словарями, справочниками;
- осуществление анализа и синтеза;
- умение устанавливать причинно-следственные связи;
- способность строить рассуждения.

Обучающийся научится:

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- умение осознанно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

- владение монологической и диалогической формами речи в устной и письменной формах; монологической контекстной речью;

- умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;

- умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;

- умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- умение высказывать и обосновывать свою точку зрения (при методической поддержке учителя);

- умение высказывать и обосновывать свою точку зрения (при

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);

- умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;

- умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);

- умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

Обучающийся научится:

- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;

- аргументировать свою точку зрения;
- задавать вопросы.
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 6 классе. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.

ПРЕДМЕТНЫМИ результатами изучения курса «Родная литература (русская)» является сформированность следующих умений:

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 2) устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- 3) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- 6) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 7) умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- 8) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 9) умение воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.
- 10) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления
- 11) потребность в самовыражении через слово.

Обучающийся научится:

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста;
- отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
- создавать устные монологические высказывания разного типа;
- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения;
- сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями;
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;
- интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;
- выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями
- понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления
- определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- правильно, бегло и выразительно читать художественные, публицистические и учебные тексты;
- выразительно читать произведения или отрывки из них наизусть;
- осмысливать, характеризовать изучаемое в школе или прочитанное самостоятельно художественное произведение (сказка, стихотворение, глава повести и пр.);
- определять принадлежность произведения к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма), к одному из жанров или жанровых образований;
- обосновывать свое суждение, давать характеристику героям, готовить аргументированный отзыв о произведении;
- выявлять роль героя, портрета, пейзажа, детали, авторской оценки в раскрытии содержания произведения;
- составлять простой и сложный планы изучаемого произведения;
- объяснять роль художественных средств в произведении и пользоваться справочным аппаратом учебника;
- письменно отвечать на вопросы, писать сочинения на литературную и свободную темы

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- видеть черты русского национального характера в героях литературных произведений;
- выбирать литературные произведения для самостоятельного чтения.
- владеть монологической и диалогической речью, уметь готовить сообщения, доклады, рефераты;

- выявлять авторское отношение к героям, сопоставлять высказывания критиков и литературоведов, делать выводы и умозаключения;
- высказывать собственное суждение об иллюстрациях;
- индивидуально, в паре или в группе вести проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект);
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства, аргументировано оценивать их;
- выразительно читать произведения лирики.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивая произведения героического эпоса разных народов, определять черты национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В 7 КЛАССЕ (8,5 ЧАСОВ)

Раздел 1. Устное народное творчество (1 ч.)

Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей, прославление силы, справедливости, бескорыстного служения Отечеству Образ родной земли. (героические былины).

Героические былины «Мамаево побоище», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»

Выразительное чтение произведения. Характеристика героев.

Связь фольклорных произведений с другими видами искусства. Фольклорные традиции в русской литературе

Теория литературы. Гипербола (развитие представлений). Былина. Героический эпос, афористические жанры фольклора.

Раздел 2. Древнерусская литература (3 ч.)

«Сказание о Борисе и Глебе». Тема добра и зла в произведениях древнерусской литературы.

Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

"Повесть о Петре и Февронии Муромских" – гимн супружеской любви и преданности.

"Поучение Владимира Мономаха". Значение духовно-нравственных заповедей, определивших дух эпохи и ставших основным вектором развития русской литературы.

Раздел 3. Литература XVIII века (1 ч.)

Н.М. Карамзин «Наталья, боярская дочь» как сентиментальная повесть. Проблема «отцов и детей».

Раздел 4. Литература XIX века (1 ч.)

А.И.Куприн «Изумруд». Сострадание к «братьям нашим меньшим».

/И.С. Шмелёв. Краткий рассказ о писателе. «Чувство слова» И.С. Шмелёва. Главы из романа «Лето Господне». Идеализацией православных начал русской жизни (1-2 главы по выбору).

Теория литературы: роман как жанр литературы, художественная идея.

Развитие речи: различные виды пересказа, дискуссия, анализ эпизода

Раздел 5. Литература XX-XXI веков (2 ч.)

К.Г.Паустовский. «Телеграмма». Проблема «отцов и детей» в рассказе.

/М.М. Зощенко. «История болезни». Средства создания комического в рассказе.

/В.М. Шукшин. «Критики». Отношения между поколениями, проблема «отцов и детей».

/В.А. Солоухин. Рассказ "Мститель". Формирование духовного мира подростка, умение прощать как первый шаг на пути постижения гармонии окружающего мира.

/А.П. Гайдар «Тимур и его команда». Тема дружбы в повести, отношение взрослых и детей, тимуровское движение

/А.А. Лиханов. Краткий рассказ о писателе. Повесть о военном детстве «Последние холода».

/Произведения о войне поэтов и прозаиков Кубани (И.Ф. Варавва, К. Обойщиков и др)

Драматизм событий. Автобиографичность и психологизм произведения.

Проблема сохранения памяти о войне.

Теория литературы: кольцевая композиция, художественная идея.

Раздел 6. Публицистика XX века (1 ч.)

Д.С. Лихачев. Обзор книги "Земля родная". Обзор книги "Письма о добром и прекрасном". Размышления автора о патриотизме, об отечественной истории, о главных нравственных законах жизни.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

№ п/п	Раздел	Количество часов в год (час)	Темы	Рекомендуемые произведения	Основные направления воспитательной деятельности

1.	Устное народное творчество	1	Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей, прославление силы, справедливость, бескорыстного служения Отечеству Образ родной земли. Связь фольклорных произведений с другими видами искусства. Фольклорные традиции в русской литературе <i>Теория: Выразительное чтение произведения. Характеристика героев.</i>	Героические былины «Мамаево побоище» «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	3.1: 1,2,3,4
2.	Древнерусская литература	3	Тема трагической судьбы молодого поколения, старающегося порвать со старыми формами семейно-бытового уклада, домостроевской моралью. <i>Теория литературы. Летопись (развитие представлений)</i>	«Сказание о Борисе и Глебе».	3.1: 1,2,3,4
			Гимн супружеской любви и преданности в древнерусской литературе	«Повесть о Петре и Февронии Муромских»»	3.1: 1,2,3,4
			Значение духовно-нравственных заповедей, определивших дух эпохи и ставших основным вектором развития русской литературы	«Поучение Владимира Мономаха детям».	3.1: 1,2,3,4
3.	Литература XVIII века	1	Н.М. Карамзин «Наталья, боярская дочь» как сентиментальная повести. Проблема «отцов и детей».	Н.М. Карамзин «Наталья, боярская дочь»	3.1: 1,2,3,4
4.	Литература конца	1	Сострадание к «братьям нашим меньшим»	А.И. Куприн. «Изумруд».	3.1: 1,2,3,4

	XIX века – начала XX века		И.С. Шмелёв. Краткий рассказ о писателе. «Чувство слова» И.С. Шмелёва. <i>Теория литературы: роман как жанр литературы, художественная идея. Развитие речи: различные виды пересказа, дискуссия, анализ эпизода</i>	Главы из романа «Лето Господне». Идеализацией православных начал русской жизни (1-2 главы по выбору).	3.1: 1,2,3,4
5.	Литература XX-XXI веков	2	К.Г. Паустовский. «Телеграмма». Проблема «отцов и детей» в рассказе .	К.Г. Паустовский. «Телеграмма».	3.1: 1,2,3,4
			В.А. Солоухин. Рассказ "Мститель". Формирование духовного мира подростка, умение прощать как первый шаг на пути постижения гармонии окружающего мира.	В.А. Солоухин. Рассказ "Мститель".	3.1: 1,2,3,4
6.	Публицистика 20 века.	1	Размышления автора о патриотизме, об отечественной истории, о главных нравственных законах жизни	Д.С. Лихачев. "Земля родная". "Письма о добром и прекрасном". (обзор книг)	3.1: 1,2,3,4
	Итого	9 ч.			

**ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»
ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ
ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

8 класс

Составители:

ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования составлена на основе примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 г. № 1897) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладевают обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета в 8-9 классах.

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка и литературы в создании рабочей программы интенсивного изучения учебного предмета, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Рабочая программа позволит учителю:

- 1) реализовать в процессе преподавания предмета современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;
- 2) определить планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета на четвертый и пятый год обучения в соответствии с ФГОС ООО;

Примерной основной образовательной программой основного общего образования; Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. №2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом интенсивного изучения учебного курса и особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней.

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- 1) воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- 2) формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранилищу историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение

к его культурному наследию;

- 3) осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- 4) развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

- 1) приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- 2) осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- 3) выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- 4) получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- 5) выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- 6) формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- 7) накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- 8) формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 9) развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к предметным результатам освоения основной

образовательной программы по учебному предмету «Родная литература» курс родной русской литературы направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, а также на развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции. Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей**:

- 1) воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- 2) формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа;
- 3) включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- 4) осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- 5) развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих **задач**:

- 1) приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- 2) осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- 3) выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- 4) получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- 5) выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- 6) формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

- 7) накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- 8) формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 9) развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет и др.

Объединяющим принципом для содержания предметов «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)» является **культурно-исторический подход** к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Родная литература (русская)» выделяются **проблемно-тематические блоки**, каждый из которых включает сопряжённые с ним **ключевые слова**, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Через ключевые для национального сознания культурные понятия, формирующие ценностное поле русской литературы, отражается когнитивное пространство, которое является формой существования русской культуры в сознании как народа в целом, так и отдельного человека.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

8 класс

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Родная литература (русская)» в 8-ом классе в соответствии с требованиями ФГОС ООО 2010 г.

1.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, включающих:

гражданское воспитание:

- 1) готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- 2) представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции;
- 3) готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

патриотическое воспитание:

- 1) осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству;
- 2) спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам;
- 3) традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственное воспитание:

- 1) ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;
- 2) свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетическое воспитание:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и

самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других;

умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку

и такого же права другого человека;

трудовое воспитание:

- 1) установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- 2) уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

ценность научного познания:

- 1) ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- 1) освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной

деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

2) способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

3) навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

4) умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

5) способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию,

6) оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

1.2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ – формирование универсальных учебных действий (УУД) – должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

1.2.1. РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

2) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

3) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.

1.2.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД:

1) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и

критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- 2) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 3) навыки смыслового чтения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

1.2.3. КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД:

- 1) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 2) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 3) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Средством формирования коммуникативных УУД служат коммуникативный подход в обучении, предполагающий проведение уроков в форме дискуссий, использование проблемных вопросов и заданий, метода проектов.

Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.

1.3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

должны отражать:

- 1) понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
- 2) проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского

народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;

3) понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;

4) осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;

5) развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

7) применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;

8) накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Предметными результатами изучения курса «Родная литература (русская)» к концу четвертого года обучения (в 8 классе) является сформированность следующих умений:

1) развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

2) развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

3) развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

4) развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать

художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» (8 класс)

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (1 ч)

Родные просторы (1 ч). *Волга – русская река.* В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (2 ч)

Праздники русского мира.

Троица С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»

Н.И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (4 ч)

Не до ордена – была бы Родина (1 ч). *Дети на войне.* Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).

Загадки русской души (1 ч). *Сеятель твой и хранитель.* И. С. Тургенев. «Сфинкс».

О ваших ровесниках (1 ч). *Пора взросления.* Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы) *или* Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось...» (главы) *(по выбору учителя)*

Лишь слову жизнь дана (1 ч). *Язык поэзии.* И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».

Итоговая аттестация (2 часа)– защита учебно-исследовательской или проектной работы

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» (РУССКАЯ) в 8 классе (9 часов)

№ п/п	Раздел	Количество часов в год (час)	Темы	Рекомендуемые произведения
1.	РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ. Родные просторы	1	<i>Волга – русская река</i>	В. С. Высоцкий. «Песня о Волге»
2.	РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ. Праздники русского мира.	2	<i>Троица</i>	1. С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...» 2. Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»
3.	РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША. Не до ордена – была бы Родина или	2	<i>Дети на войне</i>	Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)
	РАЗДЕЛ 3 РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША. Загадки русской души. (раздел по выбору учителя)		<i>Сеятель твой и хранитель:</i>	И. С. Тургенев. «Сфинкс»
4.	РАЗДЕЛ 4. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША. О ваших ровесниках	1	<i>Пора взросления</i>	Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы) или Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы) (по выбору учителя)
5.	РАЗДЕЛ 5. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША. Лишь слову жизнь дана	1	<i>Язык поэзии</i>	И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».
6	Защита проекта	2	Темы учебно-исследовательских и проектных работ 1. Волга-матушка в русской литературе и в музыке 2. Троица. Истории и традиции праздника. 3. Устный журнал «Образ русского	

		крестьянина в литературе и изобразительном искусстве. 4. Литературно-музыкальная композиция по прозе и стихотворениям о детях на войне. 5. Отзыв о понравившемся литературном произведении о ровесниках. 6. Интеллектуальный поединок «Отцы и дети: взгляд на первую любовь» 7. Сценарий круглого стола «Что такое настоящая поэзия?»
	Итого	9

**ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»
ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ
ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

9 класс

Составители:

ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования составлена на основе примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 г. № 1897) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладевают обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета в 8-9 классах.

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка и литературы в создании рабочей программы интенсивного изучения учебного предмета, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Рабочая программа позволит учителю:

4) реализовать в процессе преподавания предмета современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;

5) определить планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета на четвертый и пятый год обучения в соответствии с ФГОС ООО;

Примерной основной образовательной программой основного общего образования; Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. №2/20);

б) разработать календарно-тематическое планирование с учётом интенсивного изучения учебного курса и особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней.

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

5) воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

6) формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранилищу историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение

к его культурному наследию;

7) осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

8) развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

10) приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

11) осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

12) выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

13) получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

14) выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

15) формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

16) накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

17) формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

18) развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к предметным результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Родная литература» курс родной русской литературы направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, а также на развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции. Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей**:

- 6) воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- 7) формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа;
- 8) включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- 9) осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- 10) развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих **задач**:

- 10) приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- 11) осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- 12) выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- 13) получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- 14) выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных

высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- 15) формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- 16) накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- 17) формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 18) развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет и др.

Объединяющим принципом для содержания предметов «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)» является **культурно-исторический подход** к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Родная литература (русская)» выделяются **проблемно-тематические блоки**, каждый из которых включает сопряжённые с ним **ключевые слова**, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Через ключевые для национального сознания культурные понятия, формирующие ценностное поле русской литературы, отражается когнитивное пространство, которое является формой существования русской культуры в сознании как народа в целом, так и отдельного человека.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

9 класс

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Родная литература (русская)» в 9 классах в соответствии с требованиями ФГОСС ООО 2010 г.

1.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего

образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, включающих:

гражданское воспитание:

- 1) готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- 2) представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции;
- 3) готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

патриотическое воспитание:

- 1) осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству;
- 2) спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам,
- 3) традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственное воспитание:

- 1) ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

- 2) свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетическое воспитание:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- 1) осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;
- 2) умение принимать себя и других, не осуждая;
- 3) умение осознавать эмоциональное состояние себя и других;
- 4) умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- 5) сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

трудовое воспитание:

- 1) установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- 2) уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

ценность научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие *адаптацию обучающегося* к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- 1) освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- 2) способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- 3) навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- 4) умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- 5) способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию,
- 6) оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Учащиеся приобретают опыт:

- 1) осознания роли русского родной литературы в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека, осознание национального своеобразия, богатства, традиций российского народа;
- 2) осознания и ощущения личностной сопричастности судьбе российского народа;
- 3) усвоения гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- 4) освоения социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- 5) участия в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) участия в социально значимом труде.

У учащихся может быть сформировано:

- 1) ответственное отношение к учению; уважительное отношение к труду,
- 2) целостное мировоззрение, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 3) активное отношение к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

4) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

5) моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

1.2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ – формирование универсальных учебных действий (УУД) – должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных:

1.2.1. РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 2) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 3) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.

1.2.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД:

- 1) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 2) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 3) навыки смыслового чтения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

1.2.3. КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД:

- 1) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 2) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 3) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Средством формирования коммуникативных УУД служат коммуникативный подход в обучении, предполагающий проведение уроков в форме дискуссий, использование проблемных вопросов и задания, метод проектов

Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.

1.3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

должны отражать:

- 1) понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
- 2) проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранилищу культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;
- 3) понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;

4) осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;

5) развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

7) применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;

8) накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Предметными результатами изучения **курса «Родная литература (русская)»** к концу пятого года обучения (в 9 классе) является сформированность следующих умений:

- 1) развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа;
- 2) осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- 3) русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;
- 4) развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;
- 5) развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста;
- 6) самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

- 7) развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» (9 класс)

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (3 ч)

1. **Преданья старины глубокой (1 ч).** *Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе.*

Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня). *или* А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент) *или* М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года» (по выбору учителя).

2. **Города земли русской (1 ч)** *Петербург в русской литературе.*
О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы» *или* Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») (по выбору учителя).

3. **Родные просторы (1 ч).** *Степь раздольная.* А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент) (раздел по выбору учителя).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (1 ч).

Праздники русского мира (1 ч)

Августовские Спасы. К. Д. Бальмонт. «Первый Спас». *или*

Тепло родного дома (1 ч). *Родительский дом.* А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (4 ч)

1. **Не до ордена – была бы Родина (1 ч).** *Великая Отечественная война.* Ю. М. Нагибин. «Ваганов».
2. **Загадки русской души (1 ч).** *Судьбы русских эмигрантов.* Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя» *или* Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя» *или* А. Т. Аверченко. «Русское искусство» (по выбору учителя).
3. **О ваших ровесниках (1 ч).** *Прощание с детством.* Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).
4. **Лишь слову жизнь дана (1 ч).** «Припадаю к великой реке...» И. А. Бродский. «Мой народ».

Итоговая аттестация (1 час)– защита учебно-исследовательской или проектной работы

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» (РУССКАЯ) в 9 классе (9 часов)

№ п/п	Раздел	Количество часов в год (час)	Темы	Рекомендуемые произведения
1.	РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ. Преданья старины глубокой	3	<i>Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:</i>	Песня «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня) А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент) или М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года» (по выбору учителя)
2	РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ Города земли русской		<i>Петербург в русской литературе</i>	О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы» или Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»)
	или РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ Родные просторы		<i>Степь раздольная</i>	А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)
3.	РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ. Праздники русского мира.	1	<i>Августовские Спасы</i>	К. Д. Бальмонт. «Первый спас»
3	РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША. Не до ордена – была бы Родина	4	<i>Великая Отечественная война</i>	Ю. М. Нагибин. «Ваганов»
	или РАЗДЕЛ 3 РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША. Загадки русской души. (по выбору учителя)		<i>Судьбы русских эмигрантов</i>	Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя» или А. Т. Аверченко. «Русское искусство» (по выбору учителя)

	РАЗДЕЛ 3. – РУССКИЙ ХАРАКТЕР РУССКАЯ ДУША. Загадки русской души		<i>Прощание с детством</i>	Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)
4.	РАЗДЕЛ 3. – РУССКИЙ ХАРАКТЕР РУССКАЯ ДУША. Лишь слову жизнь дана		<i>«Припадаю к великой реке...»:</i>	И. А. Бродский. «Мой народ»
6	Защита проекта	1	Темы учебно-исследовательских и проектных работ 1. Электронный буклет, посвященный героям Отечественной войны 1812 года (с использованием портретов героев из Военной галереи Государственного Эрмитажа и литературных произведений русских писателей). 2. Виртуальная экскурсия «Литературный Петербург». 3. Электронный альманах «Степные просторы». 4. Мультимедийная презентация «Степь в русской литературе и музыке». 5. Доклад «Символическая роль яблока в мифах, легендах и сказках разных народов» 6. Мультимедийная презентация об одном из писателей русской эмиграции первой волны (Г. Иванов, Г. Адамович, А. Аверченко) (по выбору обучающегося). 7. Доклад «Августовские Спасы в поэзии поэтов-шестидесятников» (Б. Ахмадулина, Е. Евтушенко и другие). 8. Литературно-музыкальная композиция «Великая Отечественная война в лирике поэтов-фронтовиков (С. Гудзенко, Д. Самойлов, Б. Слуцкий, Б. Окуджава, М. Кульчицкий)»	
	Итого	9		

СОГЛАСОВАНО
 Протокол заседания
 методического объединения
 учителей русского языка и литературы
 МБОУ СОШ № 14 № 1
 от 23 августа 2023 г.
 Руководитель ШМО
 _____ /Цымбал И.Д. /

СОГЛАСОВАНО
 Заместитель директора по УВР
 _____ /Буттубаева Е.С../
 23 августа 2023 г.