

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №14  
ИМЕНИ А.И. ПОКРЫШКИНА СТАНИЦЫ КАВКАЗСКАЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании  
педагогического совета  
от " 27 " августа 2024г.  
Протокол № 1

Утверждаю  
Директор МБОУ СОШ №14  
\_\_\_\_\_ Калугина С.П.  
от « 27 » августа 2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Журналистика и медиа»**

**Уровень программы:** ознакомительный  
**Срок реализации программы:** 17 часов в год  
**Возраст обучающихся:** 14-16 лет  
**Форма обучения:** очная  
**Вид программы:** модифицированная  
**ID-номер программы в Навигаторе:** \_\_\_\_\_  
**Программа реализуется на бюджетной основе**

**Автор-составитель:**  
Землянская Ольга Анатольевна  
*педагог дополнительного образования*

ст.Кавказская, 2024 год.

**ПАСПОРТ**  
**дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы**  
**«Журналистика и медиа» гуманитарной направленности**

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Наименование муниципалитета                                     | Муниципальное образование Кавказский район                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Наименование организации, ФИО руководителя, контактные данные   | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 14 имени А.И. Покрышкина. Руководитель: Калугина Светлана Павловна. , тел. 8(86193)22-9-47                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор»                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Полное наименование программы                                   | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Журналистика и медиа»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Механизм финансирования (бюджетная основа, внебюджетная основа) | Программа реализуется на бюджетной основе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| ФИО автора (составителя) программы                              | Землянская Ольга Анатольевна                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Краткое описание программы                                      | Программа направлена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи (письменный – статьи в школьную газету, рифмирование стихотворений, умение писать рассказы разных жанров; устные – обучение декламации прозы, поэзии), постановку звуков и правильное сопровождение устных чтений, а также подразумевает теоретическую и практическую подготовку учащихся в разных видах актерского мастерства с проявлением креативности в решении поставленных задач. |
| Форма обучения                                                  | очная (заочная)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Уровень содержания (ознакомительный, базовый, углубленный)      | ознакомительный                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Продолжительность освоения (объем)                              | 17 часов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Возрастная категория учащихся                                   | 14-16 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Цель программы       | Создание условий для формирования под-<br>ростков технических компетенций, посред-<br>ством включения его в медиажурналистскую<br>деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Задачи программы     | <p><b>Задачи: Образовательные (предметные):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование углубленных знаний, уме-<br/>ний и навыков в области конвергентной жур-<br/>налистики;</li> <li>-формирование углубленных знаний, умений<br/>и навыков в области информационных и<br/>мультимедийных технологий;</li> <li>- формирование критического мышления.</li> </ul> <p><b>Личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование общественно активной лич-<br/>ности, гражданской позиции учащегося;</li> <li>- формирование культуры общения и поведе-<br/>ния в социуме;</li> <li>-формирование навыка идентифицировать се-<br/>бя членом творческого объединения;</li> <li>- развитие памяти, внимания, образного и ло-<br/>гического мышления;</li> <li>-формирование ценностного отношения к<br/>здоровому образу жизни</li> </ul> <p><b>Метапредметные</b></p> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование интереса к познавательной<br/>деятельности;</li> <li>- формирование устойчивой мотивации к за-<br/>нятиям;</li> <li>- расширение общего кругозора;</li> <li>-формирование потребности в чтении;</li> <li>-развитие творческих способностей, индиви-<br/>дуального мышления.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование умений совместной деятель-<br/>ности и диалогового общения;</li> <li>-формирование активной жизненной позиции;<br/>использовать силу воздействия массовой<br/>информации для становления духовного мира<br/>учащихся;</li> <li>уметь применять полученные знания при<br/>создании школьной газеты.</li> </ul> |
| Ожидаемые результаты | <b>Предметные</b> результаты освоения програм-<br>мы учащимися: освоения программы кружка<br>«Журналистика и медиа» отражают опыт<br>учащихся в журналистской деятельности и в                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>результате прохождения программы кружка «Журналистика и медиа» школьники:</p> <p>познакомятся с основными терминами журналистики;</p> <p>приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно - познавательных текстов, инструкций;</p> <p>получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;</p> <p>приобретут умение работать в проектном режиме при создании выпусков радио и телепередач;</p> <p>приобретут опыт уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;</p> <p>научатся давать самооценку результатам своего труда;</p> <p>приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;</p> <p>приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания радио и телепередач;</p> <p>научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы - научатся распределять работу между участниками проекта;</p> <p>научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях кружка и следовать им;</p> <p>поймут, на доступном школьнику уровне, сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;</p> <p>приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p> <p>Ценностные ориентиры программы кружка «Журналистика и медиа» базируются на требованиях ФГОС основного общего образования и заключаются в формировании личностных, регулятивных, познавательных и комму-</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>никативных универсальных учебных действий.</p> <p>самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;</p> <p>самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;</p> <p>поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;</p> <p>умение структурировать знания;</p> <p>понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;</p> <p>умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;</p> <p>рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><b>Метапредметные</b> результаты освоения программы учащимися: освоения программы обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:</p> <p>формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;</p> <p>продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;</p> <p>умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.</p> <p>расширении круга приёмов составления разных типов плана;</p> <p>расширении круга структурирования материала;</p> <p>умении работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами</p> <p>обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;</p> <p>умении организовывать самостоятельную творческую деятельность, выбирать средства</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              | <p>для реализации художественного замысла; способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.</p> <p><b>Личностные</b> результаты освоения программы учащимися: приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки учащихся к выпуску школьных газет; получение возможности проявлять инициативу в принятии решений; понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;</p> |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | Программа предусматривает обучение детей с ограниченными возможностями здоровья                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Возможность реализации в сетевой форме       | Возможна реализация программы в форме сетевого взаимодействия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Материально-техническая база                 | компьютеры с выходом в интернет; проектор; фотоаппарат, видеокамера, телевизор. Каждому ребенку – диктофон, блокнот, ручка. Информационный стенд.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

## **Введение**

Программа направлена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи (письменный – статьи в школьную газету, рифмование стихотворений, умение писать рассказы разных жанров; устные – обучение декламации прозы, поэзии), постановку звуков и правильное сопровождение устных чтений, а также подразумевает теоретическую и практическую подготовку учащихся в разных видах актерского мастерства с проявлением креативности в решении поставленных задач.

Данная общеобразовательная программа разработана на основе нормативных документов:

1. Указ президента Российской Федерации от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
4. Национальный проект «Образование» (2019-2024).
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (2019-2024).
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года.
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».
11. Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны, письмо Минпросвещения России от 29 сентября 2023 г. №АБ-3935/06.

12. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-97/04.

13. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности: учебно-методическое пособие / И.А. Рыбалёва. - Краснодар: Просвещение-Юг, 2019г.

14. Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №14 имени А.И.Покрышкина станицы Кавказская муниципального образования Кавказский район Краснодарского края

### **Пояснительная записка**

#### **Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»**

**Направленность:** социально - гуманитарная направленность.

**Новизна** Программа реализуется в рамках практико-ориентированной теории медиаобразования, направленной на формирование у учащихся практических умений работы с медийной аппаратурой и программными продуктами. Теоретической базой служит адаптированная теория «потребления и удовлетворения» в области медиа. Дети интересуются медиатехникой, значит, научить их фотографировать, снимать фильмы, монтировать, озвучивать их, и т.д. Программа направлена в первую очередь на изучение технического устройства медиатехники и компьютерных программ, формированию практических умений их использования, в том числе и для создания собственных медиапродуктов.

**Актуальность данной программы.** В современной жизни огромную роль играют периодика, радио, телевидение. Благодаря им люди узнают о различных событиях, получают необходимую информацию. СМИ влияют на формирование общественного мнения и общественного сознания.

Рабочая программа «Журналистика и медиа» реализует художественно-эстетическое направление в 10 классе в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования второго поколения и учитывает все компоненты ФГОС (предметные, метапредметные, личностные).

Данная программа рассчитана на учащихся 10 классов, увлекающихся литературной, художественно-творческой, телевизионной и радиовещательной деятельностью, и сможет помочь учащимся реализовать свои потенциальные творческие способности, проявить креативность в области журналистики, не только литературной (печатной) направленности, но также телевизионной и радиовещательной декламации прозы и поэзии с применением элементов актерского мастерства.

Программа направлена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи (письменный – статьи в школьную газету, рифмование стихотворений, умение писать рассказы разных жанров; устные – обучение декламации прозы, поэзии), постановку звуков и правильное

сопровождение устных чтений, а также подразумевает теоретическую и практическую подготовку учащихся в разных видах актерского мастерства с проявлением креативности в решении поставленных задач.

**Педагогическая целесообразность программы:** Посредством применения форм и методов присущих разнообразным педагогическим технологиям, в условиях максимального психологического комфорта обучающимся в доступной форме даются знания, умения и навыки. Теоретический блок тесно переплетается с практическим, что способствует лучшему освоению программы, а также приобретению и отработке практических навыков на основе полученных знаний. В процессе освоения содержания программы стимулируется творческая и социальная активность личности обучающегося, развивается способность к саморазвитию и самообразованию. Формирование общей культуры подростка в рамках воспитательной деятельности идет целенаправленно, при этом в каждом выбранном направлении формулируются конкретные задачи, которые реализуются различными формами, в основе которых лежит системно-деятельностный подход. Программа «Журналистика и медиа» носит междисциплинарный характер и связана с такими дисциплинами, как русский язык, литература, информатика, статистика, логика, обществознание, социология, изобразительное искусство, мировая художественная культура, история.

**Отличительные особенности программы:** «Журналистика и медиа» заключается в синтезе изучения основ журналистики, газетной верстки, основ литературной правки и культуры речи. Учащиеся знакомятся с теорией журналистики, технологическим процессом создания и издания газеты, и методикой написания материалов различных жанров – информационных, аналитических, художественно-публицистических. На практике ребята применяют полученные знания в написании журналистских текстов, выпуске учебных газет. Учащиеся знакомятся с особенностями русской литературы. Во время создания газетного номера не менее актуален такой технический аспект как процесс верстки, макетирования и разработки дизайна. Благодаря этому печатный продукт приобретает свой неповторимый внешний вид, оформляется дизайн и облик издания, формируется собственный и неповторимый имидж. Реализация программы направлена на формирование и развитие творческих способностей детей и/или удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья за рамками основного образования

**Адресат программы:** обучающиеся 14 – 17 лет с учетом возрастных и психологических особенностей этого возраста, который принято считать подростковым. В этом возрасте дети очень активны и стремятся узнавать что-то новое. Наполняемость в группах определяется соответствующими нормативными актами, действующими в текущем учебном году. Принимаются все желающие без какой-либо подготовки.

**Срок освоения программы:** 1 учебный год. 1 час в неделю, 17 часов в год.

**Уровень программы, объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы:** ознакомительный.

**Формы обучения.** Очная .

**Режим занятий.** На изучение курса отводится 1 час в неделю, 17 часов в год.

## **Особенности организации образовательного процесса:**

В рамках реализации программы предусмотрены формы социального партнерства учреждениями дополнительного образования, культуры и редакции «Огни Кубани» г. Кропоткина. Основными формами взаимодействия являются совместные проекты, экскурсии; проведение пресс-конференций, мастерклассов, профессиональные пробы, фестивально-конкурсные мероприятия.

Разнообразие форм социального партнерства позволяет расширять образовательные возможности программы.

Состав группы постоянный. Группа – 10-12 человек.

## **Цель программы.**

Создание условий для формирования у подростков технических компетенций, посредством включения его в медиажурналистскую деятельность.

## **Задачи Образовательные (предметные):**

- формирование углубленных знаний, умений и навыков в области конвергентной журналистики;
- формирование углубленных знаний, умений и навыков в области информационных и мультимедийных технологий;
- формирование критического мышления.

## **Личностные задачи:**

- формирование общественно активной личности, гражданской позиции учащегося;
- формирование культуры общения и поведения в социуме;
- формирование навыка идентифицировать себя членом творческого объединения;
- развитие памяти, внимания, образного и логического мышления;
- формирование ценностного отношения к здоровому образу жизни

## **Метапредметные задачи *Познавательные:***

- формирование интереса к познавательной деятельности;
- формирование устойчивой мотивации к занятиям;
- расширение общего кругозора;
- формирование потребности в чтении;
- развитие творческих способностей, индивидуального мышления.

## ***Коммуникативные:***

- формирование умений совместной деятельности и диалогового общения;
  - формирование активной жизненной позиции;
  - формирование коммуникативной компетентности;
- формирование у учащихся навыков эффективного делового общения, публичных выступлений, интервьюирования, проведения прессконференций.

## ***Регулятивные:***

- формирование умения самостоятельно определять цели своего обучения, определять пути их достижения;
- формирование мотивации к творческой и социально-полезной деятельности;
- формирование потребности в самосовершенствовании, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности.

**Содержание программы**  
**Учебный план**

| № | Название раздела, темы                                                                                                                                                    | Количество часов |        |          | Формы аттестации/контроля                      |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------|----------|------------------------------------------------|
|   |                                                                                                                                                                           | Всего            | теория | практика |                                                |
|   | <b>Вводное занятие. Журналистика как профессия.</b><br>Вводное занятие. Журналистика как профессия                                                                        | 1                | 1      |          | Педагогическое наблюдение.                     |
|   | <b>Функции журналистики и требования к журналисту</b><br>Посещение редакции районного СМИ "Огни Кубани".                                                                  | 1                |        | 1        | Педагогическое наблюдение. Творческое задание. |
|   | <b>История российской журналистики.</b><br>История российской журналистики.                                                                                               | 1                | 1      |          | Педагогическое наблюдение.                     |
|   | <b>Жанры журналистики</b><br>Жанры журналистики и их особенности. Информационные жанры. Аналитические жанры. Художественные жанры.                                        | 2                | 1      | 1        | Педагогическое наблюдение. Творческое задание. |
|   | <b>Особенности языка и стиля журналистики</b><br>Язык журналистики. Стилистические фигуры речи. Публицистический стиль. Путевые заметки. Интервью. Интернет-журналистика. | 6                | 5      | 1        | Педагогическое наблюдение. Творческое задание. |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |           |          |                                                |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|----------|------------------------------------------------|
|  | Композиция журналистского материала.<br>Особенности газетного языка.<br>Эстетика и дизайн.<br>Практическая работа «Написание статьи».                                                                                                                                                                                                                     |           |           |          |                                                |
|  | <b>Школьная газета как жанр журналистики</b><br>Читатель и его интересы.<br>Школьная газета.<br>Роль школьной газеты.<br>Как и о чем писать для школьной газеты?<br>Требования к информации.<br>Источники информации.<br>Посещение редакции районного СМИ "10-й канал"<br>Практическая работа по выпуску школьной газеты «Ритм».<br>Выпуск газеты «Ритм». | 5         | 3         | 2        | Педагогическое наблюдение. Творческое задание. |
|  | <b>Защита проекта</b><br>Подготовка к защите проекта.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1         |           | 1        | Педагогическое наблюдение. Защита проекта.     |
|  | <b>Всего часов:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>17</b> | <b>11</b> | <b>6</b> |                                                |

### Содержание (17 часов)

*Вводное занятие. Профессия журналиста (1 час).*

#### **Вводное занятие. Журналистика как профессия**

Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов.

Формирование представлений о профессии журналиста.

Экскурсия в редакцию районной газеты «Огни Кубани».

*Функции журналистики и требования к журналисту(1 часа).*

**Функции журналистики. Требования к журналисту. Речевая культура. Технические средства журналиста.**

*Функции журналистики:*

- ✓ информационная;
- ✓ коммуникативная;
- ✓ выражение мнений определенных групп;
- ✓ формирование общественного мнения.

Журналист как представитель определенного слоя общества.

Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе.

*Посещение редакции районного СМИ "Огни Кубани"*

Знакомство с работой редакции газеты; техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер).

Изучение шрифта. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати.

Роль фотографий в газете. «Портрет», «пейзаж», «композиция».

Фотографирование объектов, просмотр работ, их обсуждение, выбор наилучших.

Дизайн газеты. Классический дизайн газеты. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей черт.

Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MSWORD, MSPUBLISHER, MSPOWERPOINT.).

**Задание.** Практическая работа «Фоторепортаж»

### ***Из истории российской журналистики (1 час).***

#### **История российской журналистики**

Из истории развития газетного дела.

Журналистика XVIII века.

Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII веке.

Журналистика XIX века.

А.С.Пушкин – публицист. Журналы «Современник», «Отечественные записки».

Журналистика XX века.

Истоки нравственных основ журналистской этики.

**Задание.** Написать репортаж «Моя школа». Каким должен быть журналист?

### ***Жанры журналистики (2 часа).***

**Жанры журналистики и их особенности. Информационные жанры. Аналитические жанры. Художественные жанры.**

*Жанры журналистики и их особенности:*

Интервью – особенности этого жанра, его виды: интервью – монолог, интервью – диалог, интервью – зарисовка, коллективное интервью, анкета.

Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления, яркость литературного изложения.

Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров.

Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение.

Отличие заметки от корреспонденции.

Репортаж – наглядное представление о том или ином событии, через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица. Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь.

Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

Очерк– близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого репортажа.

Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

Фельетон – острая, злободневная критика, особые приемы изложения.

#### *Информационные жанры*

Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление.

Основные требования к информативной публицистике: актуальность, правдивость, оперативность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).

**Задание.** Создание текста определенного жанра.

#### *Аналитические жанры*

Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность.

Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия).

**Задание.** Написать отзыв об осеннем празднике «Золотая осень».

#### *Художественные жанры*

Художественные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон, и др.

**Задание.** Знакомство с письмами Лихачева. Выразительное чтение писем.

Наблюдения над особенностями очерка, анализ текстов-образцов; создание эссе или фельетона.

### ***Особенности языка и стиля журналистики (6 часов)***

**Язык журналистики. Стилистические фигуры речи. Публицистический стиль. Путевые заметки. Интернет-журналистика. Композиция журналистского материала. Особенности газетного языка. Эстетика и дизайн. Интервью. Практическая работа "Написание статьи".**

#### *Язык журналистики.*

Слово и понятие. Многозначность слова.

Профессиональная лексика, диалектизмы, жаргонизмы.

Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.

**Задание.** Подготовить рассказ «Я хочу рассказать о слове ....».

#### *Стилистические фигуры речи*

Тропы: эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гипербола, ирония.

Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, прием кольца, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие.

**Задание.** Найти в газетных и журнальных публикациях примеры тропов и стилистических фигур, определить их роль в тексте. Написать зарисовку о любом времени года, используя определенные стилистические фигуры.

### *Публицистический стиль*

Выразительные средства языка публицистических произведений.

Заглавие – важный компонент текста. Знакомство с различными видами заголовков.

**Задание.** Рассмотреть заголовки районной газеты «Огни Кубани», попробуйте заменить их, что из этого получится?

### *Путевые заметки*

Понятие о путевых заметках, их основных формах. Композиционные особенности путевых заметок. Субъективный взгляд автора. Привлечение наглядного материала. Место путевых заметок в устной и письменной речи.

### *Интернет-журналистика*

Школьный Интернет – сайт.

Работа на ПК

Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор материала. Печатание текста

Выбор дизайна работы

Редактирование проекта

Просмотр работ. Обсуждение подготовленных проектов.

### *Композиция журналистского материала*

Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение.

Основные структурные связи в рассуждении.

**Задание.** Найдите в газетных и журнальных публикациях примеры повествования, описания, рассуждения. Напишите рассказ на тему «Как я провел лето», используя разные типы построения.

### *Особенности газетного языка*

Особенности газетного языка.

### *Эстетика и дизайн*

Эстетика как философская категория. Дизайн газеты «Ритм».

Классический дизайн газеты «Ритм». Современный дизайн газет. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов.

Выбор шрифта для определённого по содержанию текста.

Дизайн школьной газеты «Ритм».

### *Интервью*

Основные правила ведения интервью.

**Задание.** Взять интервью у интересного человека.

### *Практическая работа «Написание статьи»*

Написание статьи о жизни класса. Необходимый критерий – выбор одного из публицистических жанров и соблюдение его стилистических норм и особенностей.

## ***Школьная газета как жанр журналистики (5 часов).***

**Читатель и его интересы. Школьная газета. Роль школьной газеты. Как и о чем писать для школьной газеты? Требования к информации. Источники информации. Заголовки и иллюстрации. Темы газетных публикаций.**

## **Школьная редакция. Заметка-благодарность. Практическая работа по выпуску школьной газеты. Выпуск газеты «Ритм».**

*Читатель и его интересы.*

Кто будет читателем школьной газеты, и что он ждет от нее? Методы выявления читательских запросов и предпочтений.

**Задание.** Провести анкетирование.

*Школьная газета*

Просмотр материалов школьной газеты. Техническое обеспечение.

*Роль школьной газеты.*

Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь? Выбор названия классной газеты.

*Как и о чем писать для школьной газеты?*

Жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новость одной строкой».

Статья в школьную газету «Помни о прошлом».

*Требования к информации*

Классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. Достоверность. Краткость, ясность. Проверка источника и ссылка на него. Авторство. Подпись иллюстраций и фотографий.

**Практическая работа.** Исправление различных типов ошибок, их условное обозначение.

*Источники информации*

Очевидцы событий. Литературные источники. Интернет-источники (обязательное правило – указание интернет-ссылки на источник). Собственное мнение журналиста. Правила оформления.

*Посещение редакции районного СМИ "10-й канал"*

Знакомство с особенностями работы редакции, телестудии. Изучение выпусков газет и телепередач.

*Практическая работа по выпуску школьной газеты*

Практикум по выпуску газеты (определение темы, сбор фактов, анализ фактов и составление плана, написание черновика и корректрование плана).

*Выпуск газеты.*

Этапы выпуска номера газеты:

- ✓ планирование номера газеты;
- ✓ сбор информации;
- ✓ подготовка материалов, рубрик, полос;
- ✓ подбор иллюстраций;
- ✓ макетирование и верстка номера;
- ✓ редактирование и вычитка, подписание номера;
- ✓ обсуждение номера.

Время каждого этапа определяется в зависимости от периодичности выхода газеты.

***Защита проекта (1 часа)***

**Подготовка к защите проекта. Итоговое занятие. Презентация «Портфеля творческих достижений»**

*Подготовка к защите проекта*

Разработка макета газеты. Подбор материала для статей. Выбор жанра. Написание статей.

*Итоговое занятие. Презентация «Портфеля творческих достижений»*

Приглашение на занятие всех желающих.

Выставка наиболее интересных материалов и проектов.

Выпуск газеты с отчётом работы кружка «Журналистика и медиа».

### **Планируемые результаты освоения курса**

- ✓ В результате изучения программы **ученик научится:**
- ✓ определять стиль и тип речи;
- ✓ давать характеристику текста публицистического стиля;
- ✓ в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал, составлять план и использовать его в устных и письменных высказываниях;
- ✓ освоить выразительные возможности языка;
- ✓ совершенствовать содержание и языковое оформление устных и письменных извещений;
- ✓ освоить навыки режиссерского дела
- ✓ освоить навыки написания сценариев разных стилей
- ✓ соблюдать стилевое единство в устных и письменных высказываниях;
- ✓ строить связные высказывания, используя различные жанры;
- ✓ самостоятельно подготовить и опубликовать материал в школьной прессе.
- ✓ Самостоятельно писать сценарий радио и телепередач
- ✓ Самостоятельно декламировать с правильной интонацией прозу, поэзию и авторский текст в радио и телепередачах.
- ✓ Владеть навыками актерского мастерства, необходимого в журналистской деятельности в создании радио и телевещаний.
- ✓ оформить портфолио достижений.

#### **Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса**

- ✓ В результате изучения курса «Журналистика и медиа» должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** освоения программы предполагают:

- ✓ приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки учащихся к выпуску школьных газет;
- ✓ получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- ✓ понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;

**Метапредметные результаты** освоения программы обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

- ✓ формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- ✓ продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- ✓ умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.
- ✓ расширении круга приёмов составления разных типов плана;

- ✓ расширении круга структурирования материала;
- ✓ умении работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами
- ✓ обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- ✓ умении организовывать самостоятельную творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- ✓ способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

**Предметные результаты** освоения программы кружка «Журналистика и медиа» отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы кружка «Журналистика и медиа» школьники:

- ✓ познакомятся с основными терминами журналистики;
- ✓ приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно - познавательных текстов, инструкций;
- ✓ получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;
- ✓ приобретут умение работать в проектном режиме при создании выпусков радио и телепередач;
- ✓ приобретут опыт уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- ✓ научатся давать самооценку результатам своего труда;
- ✓ приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;
- ✓ приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания радио и телепередач;
- ✓ научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы - научатся распределять работу между участниками проекта;
- ✓ научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях кружка и следовать им;
- ✓ поймут, на доступном школьнику уровне, сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;
- ✓ приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- ✓ Ценностные ориентиры программы кружка «Журналистика и медиа» базируются на требованиях ФГОС основного общего образования и заключаются в формировании личностных, **регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.**
- ✓ самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- ✓ самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;
- ✓ поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

- ✓ умение структурировать знания;
- ✓ понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- ✓ умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;
- ✓ рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

## **Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»**

### **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

| №/п | Календарные даты |         | Тема занятия                                                  | Количество часов | Время проведения занятий | Форма занятий          | Место проведения занятий             | Форма контроля                                 |
|-----|------------------|---------|---------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------|------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------|
|     | Планир.          | Фактич. |                                                               |                  |                          |                        |                                      |                                                |
|     |                  |         | Вводное занятие. Профессия журналиста                         |                  |                          |                        |                                      |                                                |
| 1.  |                  |         | Вводное занятие.<br>Журналистика как профессия.               | 1                |                          | Занятие - презентация. | СОШ №14 каб проектной                | Педагогическое наблюдение.                     |
|     |                  |         | Функции журналистики и требования к журналисту                |                  |                          |                        |                                      |                                                |
| 2.  |                  |         | Посещение редакции районного СМИ "Огни Кубани".               | 1                |                          | Занятие - экскурсия.   | Редакция «Огни Кубани», г. Кропоткин | Педагогическое наблюдение. Посещение редакции. |
|     |                  |         | Из истории российской журналистики                            |                  |                          |                        |                                      |                                                |
| 3.  |                  |         | История российской журналистики.                              | 1                |                          | Занятие – практикум.   | СОШ №14 каб проектной                | Педагогическое наблюдение.                     |
|     |                  |         | Жанры журналистики                                            |                  |                          |                        |                                      |                                                |
| 4.  |                  |         | Жанры журналистики и их особенности.<br>Информационные жанры. | 1                |                          | Занятие – практикум.   | СОШ №14 каб проектной                | Педагогическое наблюдение.                     |
| 5.  |                  |         | Аналитические                                                 | 1                |                          | Занятие –              | СОШ №14                              | Педагогическое                                 |

|     |  |  |                                                                      |   |  |                              |                               |                               |
|-----|--|--|----------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
|     |  |  | жанры.Художественные жанры.                                          |   |  | практи-<br>кум.              | каб проект-<br>ной            | наблюдение.                   |
|     |  |  | <b>Особенности языка и стиля журналистики</b>                        |   |  |                              |                               |                               |
| 6.  |  |  | Язык журналистики.<br>Стилистические фигуры речи.                    | 1 |  | Занятие –<br>практи-<br>кум. | СОШ №14<br>каб проект-<br>ной | Педагогическое<br>наблюдение. |
| 7.  |  |  | Публицистический стиль.<br>Путевые заметки. Интервью.                | 1 |  | Занятие –<br>практи-<br>кум. | СОШ №14<br>каб проект-<br>ной | Педагогическое<br>наблюдение. |
| 8.  |  |  | Интернет-журналистика.                                               | 1 |  | Занятие –<br>практи-<br>кум. | СОШ №14<br>каб проект-<br>ной | Педагогическое<br>наблюдение. |
| 9.  |  |  | Композиция журналистского материала.<br>Особенности газетного языка. | 1 |  | Занятие –<br>практи-<br>кум. | СОШ №14<br>каб проект-<br>ной | Педагогическое<br>наблюдение. |
| 10. |  |  | Эстетика и дизайн.                                                   | 1 |  | Занятие –<br>практи-<br>кум. | СОШ №14<br>каб проект-<br>ной | Педагогическое<br>наблюдение. |
| 11. |  |  | Практическая работа<br>«Написание статьи».                           | 1 |  | Занятие –<br>практи-<br>кум. | СОШ №14<br>каб проект-<br>ной | Педагогическое<br>наблюдение. |

| Школьная газета как жанр журналистики |  |  |                                                                                                                     |    |                                         |                              |                                                   |                               |
|---------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------|
| 12.                                   |  |  | Читатель и его интересы.                                                                                            | 1  |                                         | Занятие –<br>практи-<br>кум. | СОШ №14<br>каб проект-<br>ной                     | Педагогическое<br>наблюдение. |
| 13.                                   |  |  | Школьная газета. Роль<br>школьной газеты. Как и о<br>чем писать для школьной<br>газеты? Требования к<br>информации. | 1  |                                         | Занятие –<br>практи-<br>кум. | СОШ №14<br>каб проект-<br>ной                     | Педагогическое<br>наблюдение. |
| 14-<br>15.                            |  |  | Посещение редакции<br>районного СМИ "10-й<br>канал"                                                                 | 2  |                                         | Занятие -<br>экскурсия.      | СОШ №14<br>каб проект-<br>ной                     | Педагогическое<br>наблюдение. |
| 16.                                   |  |  | Практическая работа по<br>выпуску школьной газеты.<br>Выпуск газеты.                                                | 1  |                                         | Занятие –<br>практикум<br>.  | СОШ №14<br>каб проект-<br>ной                     | Педагогическое<br>наблюдение. |
| Защита проекта                        |  |  |                                                                                                                     |    |                                         |                              |                                                   |                               |
| 17.                                   |  |  | Итоговое занятие.<br>Презентация «Портфеля<br>творческих достижений»                                                | 1  | Педаго-<br>гическое<br>наблюде-<br>ние. | Занятие –<br>практи-<br>кум. | Редакция<br>«Огни Куба-<br>ни», г. Кро-<br>поткин | Педагогическое<br>наблюдение. |
| Всего часов:                          |  |  |                                                                                                                     | 17 |                                         |                              |                                                   |                               |

## **Раздел программы «воспитание»**

### **Основные цели и задачи:**

- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;
- создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среды.
- сформировать патриотические чувства и сознание учащихся на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира;
- способствовать процессу сохранения и развития чувства гордости за свою страну, город, образовательное учреждение, семью; – способствовать процессу воспитания личности гражданина
- патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов;
- воспитать любовь к родному городу, Родине, её истории, культуре, традициям;
- сформировать интеллектуальную культуру учащихся, развивать их кругозор и любознательность. – сформировать у учащихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья, неприятия вредных и опасных для здоровья привычек;
- ознакомить учащихся с опытом и традициями предыдущих поколений по сохранению физического и психического здоровья;
- способствовать формированию навыков грамотного поведения в условиях мегаполиса, соблюдения правил дорожного движения;
- сформировать у учащихся общеобразовательных учреждений представления о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;
- способствовать развитию опыта противостояния таким явлениям, как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм» (например, на этнической, религиозной, спортивной, культурной или идейной почве).

**Планируемые результаты:**

- у учащихся сформируется представление о понятиях основ гражданственности (патриотизма) как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, готовности к активному проявлению профессионально значимых качеств и умений в различных сферах жизни общества;
- у учащихся сформируется понимание смысла человеческого существования, ценности своего существования и ценности существования других людей;
- у учащихся сформируется представление об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства;
- учащиеся научатся мыслить рационально, эффективно проявлять свои интеллектуальные умения в окружающей жизни.

**Организационные условия:** При реализации рабочей программы воспитания объединения используются различные формы и технологии организации воспитательных мероприятий; организуются и проводятся массовые мероприятия, обеспечивающие условия для совместной деятельности учащихся.

**Календарный план воспитательной работы**

| № п/п | Название события, мероприятия                 | Сроки | Форма проведения                                                     | Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события                |
|-------|-----------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Посещение редакции районного СМИ "10-й канал" |       | Посещение редакции «Огни Кубани», г. Кропоткин. Занятие – экскурсия. | Сплочение коллектива, поддержка доброжелательных отношений и общения, снятие физического напряжения.            |
| 2     | Выпуск газеты                                 |       | Занятие – практикум.                                                 | Развитие творческой и социальной активности учащихся, создание позитивной, психологически комфортной атмосферы. |

**Условия реализации программы:**

Кадровые условия реализации программы: Реализация дополнительной общеобразовательной программы «Журналистика и медиа» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование

Методические условия реализации программы: Методические условия обеспечивают планирование образовательного процесса и его ресурсного сопровождения

вождения, включает в себя совокупность программных продуктов, культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и практических задач.

К общеобразовательной программе создан календарно-тематический план, описывающий четкое распределение времени на практическую и теоретическую подготовку учащихся, содержание деятельности. Для реализации поставленных задач создан учебно-методический комплект, содержащий конспекты занятий и вспомогательный материал для занятий с видео- и аудиоматериалами.

Программно-методическое обеспечение включает в себя: разработки игр, бесед, конкурсов, методик по учебно-исследовательской работе, проектной деятельности, взаимодействию с семьей, рекомендации СанПин по организации режима занятий.

Материально-технические условия реализации программы: Реализация общеобразовательной программы «Журналистика и медиа» предусматривает наличие учебного кабинета, который имеет уютный и просторный вид, располагающим материальной и технической базой, обеспечивающей организацию и проведение различных видов деятельности обучающихся, предусмотренные общеобразовательной программой. Материальная и техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам и правилам, а также техническим и финансовым нормативам, установленным для обслуживания этой базы. В кабинете сделан ремонт с заменой электропроводки, с соблюдением требований СанПин, теплового, светового режима (жалюзи), пожаробезопасности и электробезопасности, имеются памятки, инструкции по ТБ и ПБ, огнетушительно. При реализации программы предусматриваются специально организованные места, предназначенные для индивидуальной, коллективной работы, общения, демонстрации достижений учащихся. В кабинете есть стол педагога и стулья. Учебный кабинет оснащен компьютером, мультимедийным экраном и проектором.

**Форма проведения итоговой аттестации.** Итоговая аттестация проводится в форме устного экзамена и защиты портфолио творческих работ на итоговой конференции. Оценка ставится по итогам ответа и по результатам защиты творческой работы, которая выполняется слушателями самостоятельно.

Творческая работа (портфолио работ, проект) защищается и оценивается в день итоговой аттестации.

- Список использованной литературы для педагогов:**
1. Ворошилов В.В. Теория и практика массовой информации: учеб. пособие. - М., 2006. -
  2. Средства массовой информации России / Под ред. Засурского Я.Н. - М., 2005.
  3. Волкова В.В. Теория и практика массовой информации: курс лекций. - М., 2006
  4. Корконосенко С.Г. Основы журналистики: учебник. - М., 2006.

5. Прохоров Е.П. Исследуя журналистику: теоретические основы, методология, методика, техника работы исследователя СМИ. - М., 2006.
6. Ситников В. Техника и технология СМИ: печать, телевидение. - М., 2005.
7. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996.
8. Н.Б. Шкопоров. Как психологически правильно брать интервью. М., 1990.
9. Д.Э. Розенталь. Практическая стилистика русского языка. М., 1974.
10. В.В. Кеворков. Рекламный текст. М., 1996.
11. Игры для интенсивного обучения / Под ред. В.В. Петрусинского. М., 1991.
12. Интернет-журналистика А. А. Калмыков, Л. А. Коханова Серия: Медиаобразование Изд-во: Юнити-Дана, 2005
13. Детская журналистика. Хозрасчетные газета и журнал в школе А. П. Гостомыслов Издательство: Издательство Михайлова В. А., 2006 г.
14. Кузнецов И.В. История отечественной журналистики. Уч. пособие, хрестоматия. М., Наука, 2008.
15. Прохоров Е. П. Введение в теорию журналистики. М., 2004.
16. Средства массовой информации России./ Алексеева М.И. и др. М. Аспект Пресс, 2008
17. Аргановский В.А. Вторая древнейшая: беседы о журналистике. – М., 1999.
18. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. – М., 1989.
19. Гуревич С.М. Газета и рынок: как добиться успеха? - М., 1998.
20. Система средств массовой информации России: Учебное пособие / Под ред. Я.Н Засурского. – М., 2001.
21. Сметанина С.И. Литературное редактирование: Для журналистов и специалистов по связям с общественностью. – СПб, 2003.
22. Шумилина Т.В. Методы сбора информации в журналистике. – М., 1983.

**Список использованной литературы для обучающихся и их родителей. 1.**

1. Азбука журналистики: Учебное пособие для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений – О.И. Лепилкина и др. – М.: Вентана-Граф, 2005.
2. Васильева Л.А. Делаем новости. – М., 2003.
3. Власть: зеркало или служанка? Энциклопедия жизни современной российской журналистики: В 2-х т. – М., 1998.
4. Гуревич С.М. Номер газеты. – М., 2006.
5. Колганова Т.А. Сочинения различных жанров в старших классах. – М.: Просвещение, 1997.
6. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. – М., 1995.
7. Крундышев А.А. Сочинение как вид самостоятельной работы. – М.: Просвещение, 1987.
8. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие – М.: Аспект Пресс, 2000.

9. Ученова В.В. Беседы о журналистике. – М., 1985.
10. Шинкаренко В. Как писать в газету. – М., 2000.
11. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 1983
12. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин.- М., 2001
13. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
14. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 1988
15. Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 1992..