**Тактильные дорожки и пальчиковые шаги по автоматизации звука [Ж]**

**Актуальность.** Методическое пособие по автоматизации звуков в игровой форме с использованием тактильных дорожек разработано для оказания логопедической помощи детям дошкольного возраста с ОВЗ, имеющими тяжелые речевые нарушения .Развитие мелкой моторики неразрывно связано с развитием речи, а связь пальцевой моторики и речевой функции научно подтверждена, поэтому я решила использовать тактильные дорожки как логопедические для автоматизации звуков. В изготовлении дорожек использовала фетр и разный сенсорный материал : бусины, декоративные пуговицы, бисер, и другие материалы.

В пособии представлена система игр и игровых упражнений по автоматизации звуков. Увлекательный характер игр и упражнений повышает речевую мотивацию у детей с ОВЗ и позволяет превратить однообразную работу по автоматизации звуков в интересное и развлекательное занятие.

**Тактильные логопедические дорожки**

**Цель:** данного методического пособия: автоматизация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях у детей дошкольного возраста в игровой форме.

**Задачи:**

. Развивать артикуляционную моторику;

.Совершенствовать мелкую моторику и координацию движений кистей и пальцев рук, под контролем зрительных анализаторов.

. Упражнять в четком , многократном произнесении звуков.

.Формировать тактильные ощущения пальцев.

. Закреплять произношение звуков в слогах, словах , чистоговорках и предложениях;

. Способствовать развитию речи детей**,** пополнению активного и пассивного словаря;

. Воспитывать усидчивость и концентрацию внимания.

. Формировать положительную мотивацию в данных видах совместной деятельности взрослого и ребёнка.

. Творческая самореализация педагога.

. Пополнение развивающей предметно-пространственной кабинета учителя- логопеда.

При работе с данным пособием акцент делается на игровую мотивацию, например: « Помоги герою», когда ребенок достигает цели обучения, решая проблемы различных героев.

Коррекционные приемы: ведущим методом при использовании данного пособия является **игровой метод***, с использованием других приемов :*показом, пояснением указаниями, вопросами.

По инструкции ребенок ,чтобы помочь какому либо герою, должен провести пальчиком по **дорожке**, тем самым пролететь вместе с бабочкой или жуком, пробежать или пройти по дорожке вместе с героем, проговаривая при этом необходимый звук.

**Разнообразить дидактическую работу** можно ,добавляя условия :

**1й вариант**

**Тактильные дорожки** позволяют использовать « пальчиковые шаги» - это упражнения , направленные на развитие координации движений кистей и пальцев рук**. Рекомендуется начинать работу с варианта для ведущей руки. И впоследствии переходить к работе со второй рукой.**

- пройди по дорожке указательным пальчиком правой руки, потом левой;

-проведи пальчиком по дорожке , закрыв глаза;

-чередуй пальцы , шагая по дорожке ( указательный и средний, большой палец и мизинец и т.д)

-произноси звук длинно или коротко

-произноси звук . усиливая силу голоса и наоборот.

**2 й вариант**

Данное пособие можно использовать как при индивидуальной работе, так и при работе с небольшими группами детей 2-3 ребенка. Тактильные дорожки используются для одновременной работы правой и левой рукой. А также поочередно. Дорожки можно соединять попарно, а можно сложить в одну длинную.

**Рекомендуемый возраст** : дети дошкольного возраста 3-7 лет

**Содержание:**

**Артикуляционная гимнастика в картинках**

**Цель:** Выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, умение объединить простые движения в сложные для правильного произнесения звуков.

1. «Заборчик»

Улыбнуться,(зубы видны).Удерживать губы в таком положении.

2. «Часики».Растянуть губы в улыбке .Рот приоткрыть. Кончиком узкого языка попеременно дотрагиваться до уголков рта.

3. « Лошадка». Улыбнувшись, широко открываем рот, показав зубы. Присосать язык к небу, растягивая подъязычную связку. Щелкать языком медленно и сильно. Нижняя челюсть неподвижна.

4. «Грибок». Улыбнуться, зубы видны ,приоткрыть рот. Присосать широкий язык всей плоскостью к небу и открыть рот.

5. «Качели».Улыбнуться, широко открыть рот.Языком тянуться попеременно ,то к носу, то к подбородку .

**Пальчиковая гимнастика: «Мама Ежиха и ежата»**

**Оборудование : Колючий .тактильный коврик-2 шт.**

**Упражнение «Бабочка»**

**Цель: :**автоматизация звука [Ж] изолированно.

Летела. Бабочка, летела

Устала , на дорожку села

Немного посидела, отдохнула

Отправилась и мигом упорхнула.

Помоги бабочке долететь до цветка. «Проскачи» пальчиками правой руки по цветочкам, указательным пальчиком, при этом произносим звук (Ж)

**Упражнение : « Яблоко и гусеница Жу-Жа»**

**Цель: :**автоматизация звука [Ж] в слогах.

Взяли яблок на компот.

Ой, а кто же в нем живет?

Зеленый маленький червяк.,

А попал туда он как?

«Проползи» пальчиком правой руки по яблокам ,как гусеница, меняя пальчики: большой и указательный ,указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и безымянный, большой и средний, произносим :ЖА-ЖО-ЖУ-ЖЫ..

**Упражнение : «Помоги Ежику добраться к Белочке»**

**Цель: :**автоматизация звука [Ж] в словах .

Ежик топал по тропинке

И грибочки нес на спинке

Слова со звуком Ж: желудь ,жук, нож, утюжок, ужин, пирожок, сапожок и т.д

Ход упражнения: «Проползи» пальчиком правой руки по дорожке ,от Ежика до Белочки меняя пальчики: большой и указательный ,указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинец, большой и мизинец, затем левой рукой.

**Упражнение : «Паровозик Жик»**

**Цель:** автоматизация звука [Ж] во фразах

**Ход упражнения**: «Проползи» пальчиком правой и левой руки одновременно, по дорожке до паровозика, меняя пальчики: большой и указательный ,указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинец, большой и мизинец, затем левой рукой

Паровозик тук-тук

Паровоз друг-друг

По утрам ежат возит в детский сад

Фразы: жук жужжит, жук жив, жук живет, жук жует, жаль жука.

**Упражнение «Дождик»**

**Цель:** Закрепление звука Ж в предложении**.**

**Ход упражнения:**

Шагаем пальчиком по капелькам. Повторяя предложения со звуком Ж.

Идет дождик

Дождик. дождик ,веселей

Дождик, дождик ,не жалей

Дождик , дождик, поливай

Дождик. дождик ,урожай

Дождик. дождик ,пуще

Дождик льет на улицу

Возле дома лужица

Литература:

« Автоматизация шипящих звуков» В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко

« Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях» Л.А. Комарова

« Веселая артикуляционная гимнастика» Н.В. Нищева

Методическая разработка логопедического пособия « Тактильные дорожки и пальчиковые шаги по автоматизации звуков»