

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНО ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 50 С. НОВОУКРАИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГУЛЬКЕВИЧСКИЙ РАЙОН

Социально – значимый проект
«На полянке, на лугу насекомых я найду»

Паспорт проекта.

Автор проекта - Пекшева Нелли Геннадьевна, воспитатель

Тип и вид проекта: познавательный - исследовательский, творческий, социально – значимый.

Возраст детей: 5 – 6 лет, старшая группа

Сроки реализации проекта: с 01.06. по 30.08. 2017

Участники проекта: воспитанники старшей группы, воспитатели, родители, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре.

Актуальность.

Природа – неиссякаемый источник духовного обогащения. Дети постоянно в той или иной форме соприкасаются с ней, и встречи с природой помогают формировать у них реалистичные знания об окружающем мире, гуманное отношение к живым существам.

Заботливое отношение ко всему живому не появляется само собой у детей, так как чаще они делают это потому, что не знают, какой вред причиняют действиями. Любое насекомое, независимо от его размера и роли в природе, при внимательном изучении оказывается бесконечно интересным и занимательным.

Взрослый должен помочь детям открыть для себя окружающий мир природы, полюбить его. Именно это мы должны активно формировать у детей. Это подтолкнуло нас на решение этой проблемы. Проект ориентирован на изучение вопросов, связанных с разнообразием видов насекомых, образом жизни и их важнейшей роли в многозвенной экологической цепи.

Новизна.

Новизна экологического проекта заключается в активном использовании информационных компьютерных технологий. Основным фактом, обеспечивающим эффективность воспитательного процесса, является личностная включенность детей и родителей в событийную жизнь. Используя новые, увлекательные для нового поколения технологии, можно обеспечить эту включенность. Проект позволяет детям и родителям заниматься любимым делом и одновременно приносит пользу окружающему миру. Он тесно вплетен в другие виды деятельности: изобразительную деятельность. Все задания в проекте направлены на формирование способностей к переносу знаний и умений в новую ситуацию, видения неизвестного в известном. Творческие задания в проекте к практическому применению во взаимодействии с окружающим, с миром природы; стимулируют потребность ребенка в самореализации, самовыражении, в творческой деятельности.

Проблема: Как познакомить детей в детском саду с миром природы, привить им эмоционально-ценностное отношение к живым организмам. С самого рождения ребенок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Для него все впервые: солнце и дождь, страх и радость. Современные дети в силу своей чрезмерной активности

мира, который его окружает. Для него все впервые: солнце и дождь, страх и радость. Современные дети в силу своей чрезмерной активности самостоятельно не всегда могут найти ответ на интересующие их вопросы. Интерес их неустойчив. Познавательная активность чаще всего произвольная. В правильном осознании мира природы им могут помочь только компетентные взрослые. Проблемные вопросы: Какие педагогические технологии можно использовать для развития познавательной активности детей к миру природы, а в частности к насекомым? Какие условия можно создать в группе и на участке по проблеме, учитывая интересы каждого ребенка и особенности старшего дошкольного возраста? Какую экспериментальную деятельность по проблеме можно проводить с детьми старшего дошкольного возраста? Какие виды и формы можно использовать в работе с родителями по проблеме?

Гипотеза.

Если в работе с детьми использовать различные виды педагогических технологий по развитию познавательной активности у детей, создавать специальные условия для этого, работать в системе с родителями по проблеме, то это будет способствовать накоплению у детей представлений о многообразии насекомых, формированию индивидуального эмоционального отношения к миру природы каждого ребенка.

Поэтому мы поставили перед собой цель:

Создать условия для расширения представлений детей о мире **насекомых**.

Исходя из этой цели, поставили такие задачи.

Формировать у детей реалистическое представление об окружающей нас природе, элементарные представления о насекомых (бабочка, муравей, жук, пчела, кузнечик), их строении, способах передвижения, навыки исследовательской деятельности.

Развивать эмоциональную отзывчивость.

Воспитывать гуманное бережное отношение к живому. Привлечь родителей к совместному участию в реализации проекта.

Предполагаемый результат по проекту.

У детей проявится ярко выраженный интерес к объектам природы – насекомым, научатся различать и называть насекомых: бабочку, муравья, жука, пчелу, кузнечика.

Дети будут бережно относиться к природе, у них сформируется стремление к исследованию объектов природы, научатся делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи.

Форма проведения итогового мероприятия проекта: игра – путешествие «На лесной лужайке»

Этапы реализации проекта.

I. Организационный.

Накопление информации по теме проекта: проведение консультаций, информационно-справочных буклетов для детей и родителей. Обсуждение целей и задач с детьми и родителями. Подбор фото - и видео сюжетов, тематических картин и иллюстраций о насекомых луга их образе жизни,

художественной и энциклопедической литературы, предварительно чтение рассказов, стихов, загадок по теме проекту.

II этап – основной.

Проведение намеченных мероприятий.

Направление развития	Содержание образовательной деятельности	ППРС	Работа с родителями
июнь			
Познавательное развитие.	<p>Целевая прогулка «Наблюдение за насекомыми».</p> <p>Беседа «Что дети знают о насекомых?»</p> <p><i>Цели:</i> уточнить знания детей о насекомых, их разнообразии, отличительных признаках, питании, передвижении; развить фразовую речь; активизировать словарь по теме.</p> <p><i>Оборудование:</i> - книги и картинки с изображением насекомых.</p> <p><i>Вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) насекомые — это животные или растения; 2) чем насекомые отличаются от других животных (птиц, зверей, рыб...); 3) чем похожи все насекомые, что вы знаете о пчелах; 4) выбрать и назвать насекомых на картинках; 5) почему насекомых так много; 6) чем питаются насекомые; 7) какие животные питаются насекомыми; 8) что случится, если все насекомые исчезнут; 9) что случится, если другие животные не будут питаться насекомыми. <p>Наблюдение за бабочками.</p> <p>Цель: Формировать представление детей об особенностях внешнего вида бабочки, об особенностях ее поведения и жизни в природе. Воспитывать интерес к наблюдению за насекомыми.</p> <p>Игра-перевоплощение «Если бы ты был бабочкой»</p> <p><i>Цели:</i> развить воображение, память, умение видеть мир глазами маленького беззащитного насекомого; сформировать желание защищать бабочек, любоваться ими; развить выразительность речи.</p> <p>Просмотр видео – фото-сюжетов, мультимедийных презентаций, иллюстраций на тему «Насекомые», «Строение и развитие насекомых».</p> <p>Просмотр видео роликов: «Насекомые»</p> <p>Игровое упражнение «Божья коровка».</p>	<p>Книжный уголок: Предметные картинки и по теме «Насекомые»</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов</p> <p>Центр строительно-конструктивных игр - природный материал, пластилин, бумага для</p>	<p>Консультации и «Наблюдения в природе летом», «Первая помощь при укусах насекомых». Подготовка сообщений по теме: родители записывают, придуманный ребёнком рассказ о насекомом, помогают оформить рисунками.</p> <p>Наблюдение за насекомыми во дворе, на даче, в деревне... предметно-развивающей среды в ДОО.</p> <p>Создание буклета «Домашние игры по теме Насекомые»</p> <p>Консультация «Разучиваем дома песенки про насекомых»</p>

	<p>Цель: Создать у детей радостное настроение от совместной игры. Развивать внимание, мышление, двигательную сферу детей и речь. Воспитывать интерес к подвижным играм. Наблюдение за жуком, муравьем, пчелой</p> <p>Цель: Формировать представление детей об особенностях внешнего вида жука, особенностях его поведения и жизни в природе (ползает, летает, жужжит).</p> <p>Загадки о насекомых.</p> <p>Цель: По краткому описанию учить отгадывать насекомое. Развивать стремление к размышлению и познанию окружающей действительности; упражнять в рассуждении, в умении доказывать. Воспитывать интерес к загадкам о насекомых.</p> <p>Хитрые вопросы.</p> <p>Каких насекомых зовут как животных? (жуки – олень, носорог, коровка)</p> <p>Самое сильное обоняние у... (бабочки)</p> <p>Сколько крыльев у жука? (две пары)</p> <p>Почему летают бабочки? (по небу)</p> <p>Для чего пауку нужны крылья? (у паука нет крыльев)</p> <p>Экспериментирование: «Как спрятаться бабочкам?» - найти особенности внешнего вида некоторых насекомых, позволяющих приспособиться к жизни в окружающей среде.</p> <p>Дидактическая игра «Найди и покажи»</p> <p>Рассказ – беседа «Из жизни муравьев»</p> <p>Цель: закрепить и уточнить знания детей об образе жизни, повадках, пользе муравьев.</p> <p>Конструирование в стиле оригами «Бабочки на лесной полянке».</p>	<p>оригами.</p> <p>Центр продуктивных видов деятельности: материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации и художественного труда.</p> <p>В центр эксперимента поместить иллюстрации ярких цветов, бабочек, птички, коллекцию бабочек.</p> <p>В центр конструктивных игр поместить мозаики, образцы поделок из бросового материала (бабочка и пчелка).</p> <p>Театрал</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Чтение художественной литературы:</p> <p>«Бабочка» Коти Т., «Жуки» Плешакова А.А., «Лесные хоромы» пер. М.Михайлова, «Божья коровка» Плешакова А.А.«Бабочки» Зотова В.,«Счастливый жучок» Скребицкий Г.</p> <p>Задания «Закончи предложение» (употребление всех форм косвенных падежей имен существительных в единственном числе).</p> <p>- Муравей сидел около....</p> <p>- Божья коровка полезла по ... - Жук спрятался под...</p> <p>- Муха села на...</p> <p>- Гусеница сидела на...</p> <p>- Муха ползла по...</p> <p>«Закончи предложение»</p> <p>Майский жук большой, а божья коровка... маленькая.</p> <p>У майского жука крылья короткие, а у стрекозы... длинные.</p>	<p>бабочек.</p> <p>В центр конструктивных игр поместить мозаики, образцы поделок из бросового материала (бабочка и пчелка).</p> <p>Театрал</p>

	<p>У жука усы толстые, а у бабочки... тонкие. У шмеля спина широкая, а у водомерки... узкая. Заучивание стихотворения «Божья коровка» Л.Герасимова Цель: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; помочь запомнить его и выразительно читать наизусть, передавая интонацией нежное отношение к насекомому. Дидактическая игра: «Необычная песенка» - развитие фонематического слуха и формирование звукового анализа, слов, улучшения произношения, расширение активного словаря, углублению интереса к языку. Составление и отгадывание загадок о насекомых Логоритмическое упражнение «Насекомые над лугом» Цель: развить чувство ритма, фонематический слух, интерес к насекомым. Жу-жу-жу — жужжит пчела, — <i>Дети расставляют руки в стороны, ритмично помахивают руками.</i> Я лечу издалека. Зу-зу-зу — комар пищит, <i>Указательные пальцы выставляют вперед, остальные поджимают, делают ритмичные выбросы рук попеременно вперед.</i> Укусить скорей спешит. Уф-уф-уф, как паровоз, <i>Ритмично притопывают ногами.</i> Шмель пыхтит, — пыльцу повез. Жук гудит: гу-жу, гу-жу. Я любого разбужу. <i>Делают ритмичные хлопки.</i></p> <p>Разучивание стихотворения «Трудолюбивая пчелка» (по методике «Расскажи стихи руками») Цель: развить память, моторику, умение ориентироваться в пространстве, речь, чувство ритма. Пчелка трудится весь день <i>Дети руками обрисовывают перед собой круг.</i> И работать ей не лень. <i>Покачивают указательным пальцем в знак отрицания.</i> От цветка летит к цветку, <i>Ритмично взмахивают руками - крыльшками.</i> Клеит на брюшко пыльцу. <i>Совершают круговые движения ладонью по животу.</i> Хоботком нектар сосет, <i>Одну руку вытягивают вперед, затем вниз, наклоняются.</i> За день много соберет. <i>«Раскрывают» перед собой все пальцы.</i> Унесет нектар тот улей <i>Обрисовывают в</i></p>	<p>бный центр пополни ть теньвым театром «Муха- Цокотух а», театром картино к «Тарака нице», пальчик овым театром «Под грибом»</p>	
--	--	--	--

	<p><i>воздухе треугольник.</i> И назад вернется пулей. <i>Резко выбрасывают руку с вытянутым указательным пальцем вперед.</i> В сотах утрамбует мед, <i>Топают ногами.</i> Скоро ведь зима придет. <i>Ежатся.</i> Будет пчелкам чем питаться. <i>Имитируют движения ложкой.</i> Летом надо им стараться. <i>Имитируют накладывание меда в соты.</i></p> <p>Логоритмическое упражнение «Друзья помогли» (на развитие чувства ритма) От друзей муравьишка отстал. <i>Дети приставляют ладони к щекам, ритмично покачивают головой.</i> Ой-ой-ой-ой, ой-ой-ой. Ножку тонкую он поломал. <i>Ритмично сгибают и разгибают ноги.</i> Ай-ай-ай-ай, ай-ай-ай-ай! Травкой быстро ее обмотал, <i>Ритмично бегут на месте.</i> В муравейник скорей побежал. Ну, а солнце за лес уж зашло. Ох-ох-ох-ох! <i>Делают ритмичную пружинку.</i> Стало сразу так страшно, темно. <i>Ритмично закрывают глаза ладонями.</i> Хорошо, что друзья помогли, данями. Муравьишку домой принесли. Мо-лод-цы! <i>Делают ритмичные хлопки.</i></p> <p>Пальчиковые игры «Пчелки», «Улей», «Божья коровка», «Бабочка».</p>		
<p>Художественно - эстетическое развитие.</p>	<p>Прослушивание и узнавание музыкальных произведений Н.Римский-Корсаков «Полет Шмеля», С. Прокофьев. "Детская музыка" - №7 "Шествие кузнечиков", Р. Шуман «Бабочки», «В траве сидел кузнечик» Рисование «Божья коровка». Аппликация «Бабочки». Досуг на прогулке «Путешествие в мир насекомых». Цель: Доставить детям удовольствие. Рисование по трафаретам и закрашивание.</p>		
<p>Социально - коммуникативное развитие.</p>	<p>Минутка творческого воображения «Но бабочке, летящей на огонь, ты милосердно протяни ладонь» Педагог показывает детям изображение бабочки. Что вы можете сказать об этом насекомом? Да, дети это необычайно красивые создания, но они очень нежные, если бабочку долго держать в</p>		

	<p>руках, то ее крылышки будут не способны больше летать. А без полета бабочка не сможет жить. Грустно, скучно будет на земле без этих чудесных созданий природы.</p> <p>Послушайте, как поступил поэт Бальмонт, когда был маленьким мальчиком, таким же, как вы. (Под звуки тихой музыки педагог читает стихотворение).</p> <p>Дети, а у вас были подобные поступки? Вы правильно поступили.</p> <p>В каждом из вас бьется доброе сердце, способное откликнуться на чужую боль, защитить слабого, не обидеть и не убить животное: бабочку, паучка, жучка. Я знаю и сегодня, как всегда, вы будете добры ко всему живому.</p> <p>Спасибо вам, говорю я и все, кому вы спасаете жизнь и дарите свободу.</p> <p>Украшение бабочками на нитке веранды или беседки. <i>Цель:</i> вызвать желание украсить участок для всех.</p> <p>Игра – драматизация «Именины Мухи – Цокотухи»</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Создание альбомов о насекомых</p> <p>Игра-драматизация по сказке В. Бианки «Как муравьишка домой спешил». <i>Цель:</i> закрепить знания детей содержания сказки, задания об особенностях внешнего вида и способа передвижения насекомых; развить артистические способности детей, речь; доставить удовольствие от самовыражения и общения со сверстниками.</p>		
Физическое развитие	<p>Физкультурные занятия игрового типа</p> <p><i>Цель:</i> развить двигательные навыки, ловкость, быстроту, чувство товарищества, взаимопомощи, волю; закрепить новые слова и звукоподражания по теме</p> <p>Подвижная игра «Мед и пчелы», «Паук и мухи».</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Оса».</p> <p>Гимнастика для глаз «Стрекоза».</p> <p>Релаксация под звуки природы.</p> <p>Игра-перевоплощение «Если бы ты был бабочкой».</p> <p>Стихи с движениями «Прогулка»</p> <p>Двигательная деятельность на улице «Путешествие с божьей коровкой» - развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки; учить легко бегать, энергично отталкиваясь ноской, закрепить умение кататься на самокате по прямой, формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>		

	<p>Оздоровительная гимнастика после сна: комплекс «Босиком по траве» (ходьба по массажным дорожкам).</p> <p>Подвижные игры «Раз, два, три – беги!», «Паук и мухи», «Стрекозы, бабочки, пчёлы, кузнечики», «Найди свой домик».</p> <p>Игровое упражнение «Божья коровка» Мы вокруг себя покружились (<i>кружатся</i>). И в божьих коровок превратились. Божьи коровки, покажите мне Ваши головки, носики, ротки, Ручки – крылышки, ножки, животики (<i>показывают названные части тела</i>).</p> <p>Светит солнышко, божьи коровки ползают по листочкам (<i>дети встают на четвереньки и ползают по полу</i>).</p> <p>Подул злой, холодный ветер, перевернул жучков (<i>дети переворачиваются на спину, шевелят расслабленными ногами и руками</i>).</p>		
июль			
Познавательное развитие.	<p>Наблюдение за комарами в разных местах участка</p> <p>Беседы-обсуждения: «В чём польза насекомых?», «Опасные насекомые».</p> <p>Беседы с детьми: «Таинственный мир насекомых», «Насекомые в природе нашего края» и др.</p> <p>Хитрые вопросы.</p> <p>Как насекомые предупреждают животных о том, что они несъедобны? (яркой окраской, как например, у божьей коровки)</p> <p>Что у бабочки является компасом? (их крылышки утром «смотрят» на восток, в полдень – на юг, вечером – на запад).</p> <p>Кто выше прыгает: муха или комар? (эти насекомые не прыгают)</p> <p>Кто быстрее летает: муравей или кузнечик? (эти насекомые не летают) Кто поет крыльями? (комары, мухи, пчелы, осы, шмели).</p> <p>Наблюдение за кузнечиком. Поймать и посадить кузнечика в банку. Внимательно рассмотреть его. Отметить, чем отличается кузнечик от жука.</p> <p>Просмотр мультфильмов: «Муха-Цокотуха», «Стрекоза и муравей», «Пчелка Майя».</p> <p>Конструирование из бросового материала «Божьи коровки жучки, паучки, осы».</p>	Внести атрибуты в центр художественного творчества (раскраски с изображением насекомых, иллюстрированные книги о природе).	Создание мини-библиотеки «Такие разные насекомые»: предложить родителям собрать познавательные детские книги и журналы о насекомых для изучения в группе в детском саду. Привлечь родителей к изготовлению поделок из различных материалов на тему «Насекомые», организовать выставку поделок.
Речевое развитие.	Чтение произведений К. Чуковского «Муха-цокотуха», Д. Мамин - Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича — длинный нос и мохнатого Мишу — короткий хвост», В. Зотов из книги «Лесная мозаика»,	Самостоятельная аппликация, рисование в центре творчества. <p>Преобразовать</p>	Беседа - Правила поведения в природе.

	<p>басня И. Крылова «Стрекоза и муравей», Н. Нищева «На ромашке – две букашки», В. Митько «Я кузнечика ловил».</p> <p>Составление описательных загадок про насекомых.</p> <p>Рассказ комара о том, откуда он прилетел (по книге Ю. Дмитриева «Календарь зеленых чисел»)</p> <p>Речевое упражнение «Узнай, чье крылышко» (бабочки, стрекозы, пчелы) (употребление родительного падежа существительного). «Бывает – не бывает» (понимание логико-грамматических конструкций).</p> <p>- Мальчик ловит бабочку. Бабочка поймала мальчика. Бабочка ловит девочку. Девочка поймала бабочку. «Подбери признак»: бабочка какая? – ..., муравей какой? – ..., пчела какая? ...</p> <p>Словесная игра «Кто, что умеет делать?» Цель: Расширять и активизировать словарный запас детей; «На полянке» Цель: Уточнять и расширять словарь по теме. Закреплять понимание предлогов «на», «под».</p> <p>Интервью (формирование навыков диалогической речи) на тему «Насекомые луга». Вопросы: Как вы думаете, что такое луг? Чем насекомые отличаются от птиц? Чем похожи – жук, стрекоза и бабочка? Как вы считаете, насекомые полезны? Если бы ты был насекомым то, каким?</p> <p>Составление рассказов «Истории, найденные в траве» - учить детей придумывать небольшие рассказы, опираясь на предметные картинки, развивать связную речь, умение детей подбирать слова, характеризующие поведение насекомых, развивать творческое воображение.</p> <p>Коммуникативная игра: «Я начну, а ты продолжишь...» - развитие умения вести диалог, развитие связной речи.</p> <p>Обсуждение мультфильмов.</p>	<p>среду для сюжетно-ролевой игры «Мы – ученые-энтомологи, открываем мир насекомых» - шапочки ученых, лупы, халаты, очки, муляжи насекомых и т.д.</p>	<p>Творческая мастерская «Изготовление из поролона шапочек насекомых». Памятка «Забавные кузнечики» (комплекс ОРУ дома) Пригласить родителей для участия в итоговом мероприятии – презентации, в викторине Подведение итогов</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Игры с рисованием: «Дорисуй насекомое по образцу».</p> <p>Рисование на тему «В траве сидел кузнечик».</p> <p>Лепка: «Божьи коровки на листике», «Улитка и стрекоза»</p> <p>Дидактическая игра «Угадай, чей голосок?» (звуки и шумы живой природы) - развитие слухового восприятия.</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций о насекомых.</p>		
<p>Социально –</p>	<p>Беседы о трудолюбии, обсуждение о трудолюбивых ленивых насекомых.</p>		

коммуникативное развитие.	Помощь взрослым в изготовлении декораций к праздникам, украшению зала. Сюжетно-ролевая игра: «Мы – ученые-энтомологи, открываем мир насекомых». Игра-путешествие на луг. Свободные игры детей <i>Цель:</i> развить творческую инициативу детей.		
Физическое развитие	Физкультурные занятия игрового типа <i>Цели:</i> развить двигательные навыки, ловкость, быстроту, чувство товарищества, взаимопомощи, волю; закрепить новые слова и звукоподражания по теме Физкультминутка «Бабочка» (дети говорят и выполняют движения). Физкультминутка «Кузнечики». Физкультминутка «Вот выходим мы на луг...» Физкультминутка «Божья коровка» Физминутка «Муха» На паркете восемь пар, мухи танцевали Увидали паука – в обморок упали (дети падают на ковер). Подвижные игры «Медведь и пчелы», «Поймай комара»		
Итоговое мероприятие. Игра – путешествие «На лужайку я пойду, насекомых там найду»			

III этап – заключительный.

Результаты.

Вместе с родителями проведено итоговое мероприятие - игра – путешествие «На лесной лужайке»

Разработано Виртуальное путешествие «Таинственный мир насекомых» с презентацией в подготовительной группе. Внимание детей привлекал красочный и познавательный материал.

Организованы выставки детских работ по теме проекта – рисунки, аппликация, лепка из соленого теста.

Изготовили насекомых в технике оригами и украсили веранду на участке.

Дети получили огромное удовольствие от всех мероприятий.

Информационные ресурсы

«Ознакомление с природой в детском саду средняя группа авт. О.А. Соломенникова издательство Мозаика – Синтез, М., 2015год

«Развитие игровой деятельности» средняя группа авт. Н.Ф. Губанова Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 г.

«Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа авт. Т.С. Комарова Москва-Синтез, М., 2015 г

Интернет – ресурсы

РЕЗУЛЬТАТЫ
социально – значимого проекта
«На полянке, на лугу насекомых я найду»

Созданы условия для расширения представлений детей о мире насекомых и реализованы поставленные задачи, которые решались планомерно. Реализация данного проекта научила дошкольников сравнивать, анализировать, делать выводы. Дети приобрели новый опыт поисково-исследовательской деятельности. Дети пришли к выводу: необходимо сохранять и бережно относиться к насекомым. Благодаря проведенной работе, наши дети осознанно могут ответить на вопрос, почему необходимо бережно относиться к насекомым.

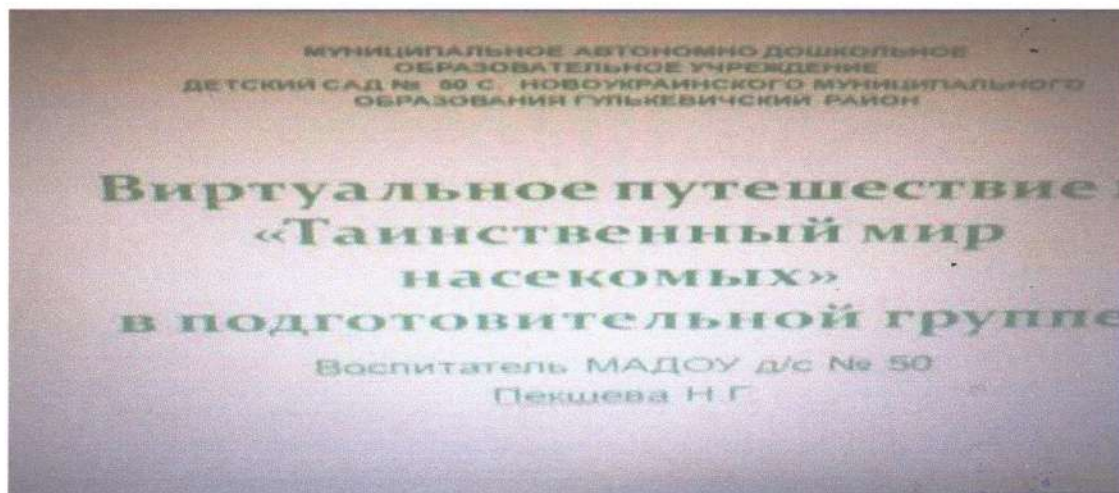
Продукты проекта.

Создан пакет методических, дидактических, мультимедийных материалов:

конспекты игры – путешествия «На лужайку я пойду, насекомых там найду», досуга «В гостях у насекомых»;

картотека подвижных и дидактических игр, физминуток, игровых упражнений;

дидактические материалы - карточки для индивидуальной работы с детьми и раскраски.

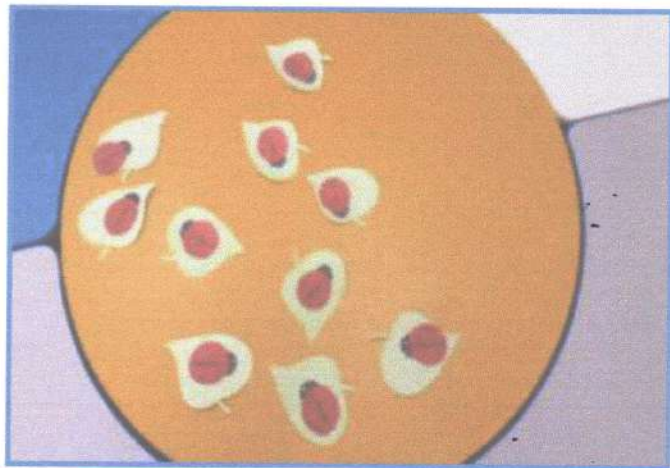


Творческие выставки детей

[АППЛИКАЦИЯ «БАБОЧКА ПРИЛЕТЕЛА НА ЦВЕТOK»](#)



Апликация «Божья коровка»



Украшение прогулочной веранды



Самостоятельная деятельность детей.







Буклет для родителей
«Изготовление божьей коровки из скорлупы грецкого ореха».



Публикации в сети интернет

