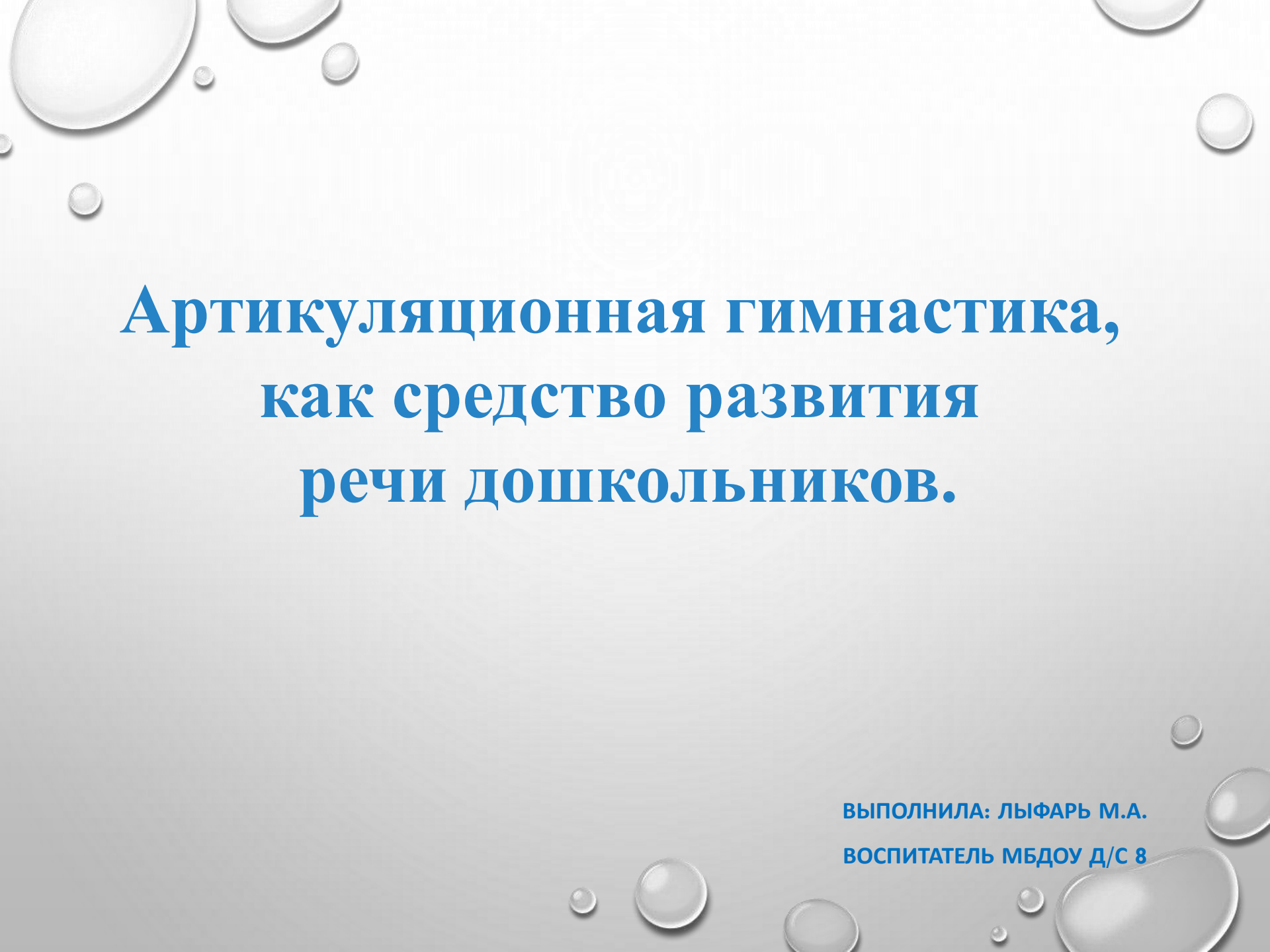




Артикуляционная гимнастика, как средство развития речи дошкольников.

ВЫПОЛНИЛА: ЛЫФАРЬ М.А.

ВОСПИТАТЕЛЬ МБДОУ Д/С 8

Артикуляционная гимнастика

- Артикуляционной гимнастикой называют специальные упражнения для развития подвижности и точности движений мышц языка, губ, щёк.



Рекомендации к проведению артикуляционной гимнастики

1. Артикуляционная гимнастика проводится ежедневно по 3-5 минут несколько раз в день:
 2. а) в детском саду с воспитателем и самостоятельно;
 - б) с родителями дома.
3. Необходимо добиваться четкого, точного, плавного выполнения движений.
4. Вначале артикуляционные движения выполняются медленно, неторопливо, но постепенно, по мере овладения ими, темп артикуляционной гимнастики увеличивается.
5. Каждое упражнение выполняется от 5 до 20 раз. Количество повторений возрастает по мере совершенствования артикуляционной моторики параллельно с увеличением темпа движений.
6. Возможно, и желательно выполнение артикуляционной гимнастики под счет, под музыку, с хлопками и т.д.

ПРИЧИНЫ, ПО КОТОРЫМ НЕОБХОДИМО ЗАНИМАТЬСЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКОЙ

- БЛАГОДАРЯ СВОЕВРЕМЕННЫМ ЗАНЯТИЯМ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКОЙ НЕКОТОРЫЕ ДЕТИ САМИ МОГУТ НАУЧИТЬСЯ ГОВОРИТЬ ЧИСТО ПРАВИЛЬНО, БЕЗ ПОМОЩИ СПЕЦИАЛИСТА.
- АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА ОЧЕНЬ ПОЛЕЗНА ТАКЖЕ ДЕТЯМ С ПРАВИЛЬНЫМ, НО ВЯЛЫМ ПРОИЗНОШЕНИЕМ, ПРО КОТОРЫХ ГОВОРЯТ, ЧТО У НИХ “КАША ВО РТУ”.
- ЗАНЯТИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКОЙ ПОЗВОЛЯЮТ ВСЕМ – И ДЕТЯМ И ВЗРОСЛЫМ ГОВОРИТЬ ПРАВИЛЬНО, ЧЁТКО И КРАСИВО. НАДО ПОМНИТЬ, ЧТО ЧЁТКОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ ЗВУКОВ ЯВЛЯЕТСЯ ОСНОВОЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ПИСЬМУ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ.

«ЗАБОРЧИК»

УЛЫБНИСЬ, ПОКАЖИ ЗУБКИ.



«ОКОШКО»

УЛЫБНИСЬ, ПОКАЖИ ЗУБКИ.
ОТКРОЙ РОТ.



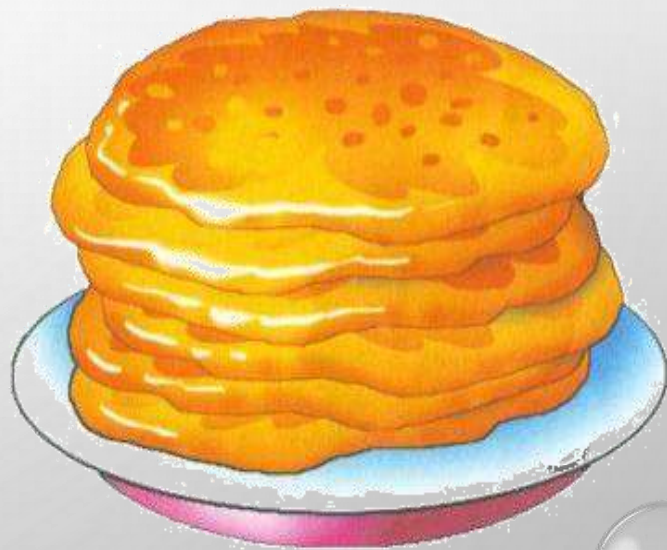
«ТРУБОЧКА»

ВЫТЯНИ ГУБЫ ВПЕРЕД – ТРУБОЧКОЙ



«БЛИНЧИК»

УЛЫБНУТЬСЯ, ПРИОТКРЫТЬ РОТ. ШИРОКИЙ
РАСПЛАСТАННЫЙ ЯЗЫК ПОЛОЖИТЬ НА НИЖНЮЮ
ГУБУ.



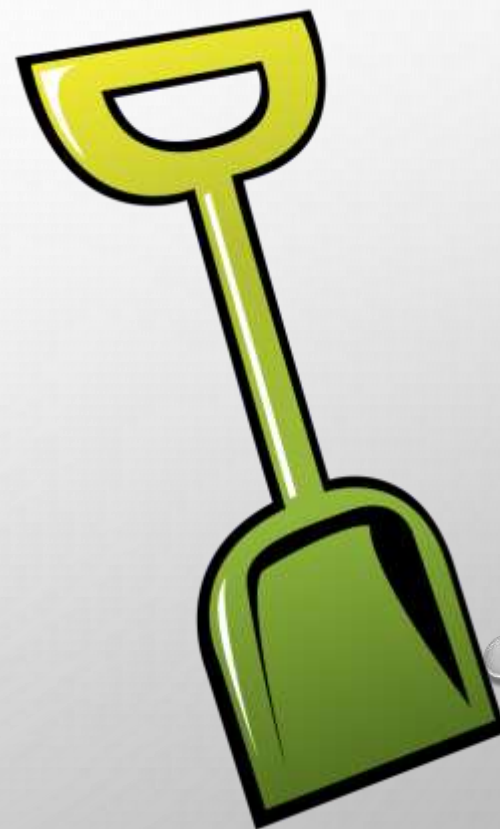
«ВОЗДУШНЫЙ ШАР»

РАЗДУТЬ ЩЁКИ НАПОДОБИЕ ВОЗДУШНОГО ШАРИКА (ПО МАКСИМУМУ). УДЕРЖИВАТЬ В ТАКОМ ПОЛОЖЕНИИ НЕСКОЛЬКО СЕКУНД. ЗАТЕМ ШАРИК НАЧИНАЕТ ПОСТЕПЕННО «СДУВАТЬСЯ». ДЕЛАЕМ ЭТО ПОСТЕПЕННО, ОЧЕНЬ МЕДЛЕННО, ВЫПУСКАЯ ВОЗДУХ СКВОЗЬ СЖАТЫЕ ГУБЫ. УПРАЖНЕНИЕ КАК НА АРТИКУЛЯЦИЮ, ТАК И НА ДЫХАНИЕ.



«ЛОПАТОЧКА»

«ЛОПАТОЧКА» - РОТ ОТКРЫТ, ШИРОКИЙ РАССЛАБЛЕННЫЙ ЯЗЫК ЛЕЖИТ НА НИЖНЕЙ ГУБЕ.



«ИНДЮК»



ПРИОТКРЫТЬ РОТ, ПОЛОЖИТЬ ЯЗЫК НА ВЕРХНЮЮ ГУБУ И ПРОИЗВОДИТЬ ДВИЖЕНИЯ ШИРОКИМ ПЕРЕДНИМ КРАЕМ ЯЗЫКА ПО ВЕРХНЕЙ ГУБЕ ВПЕРЕД- НАЗАД, СТАРАЯСЬ НЕ ОТРЫВАТЬ ЯЗЫК ОТ ГУБЫ, КАК БЫ ПОГЛАЖИВАЯ ЕЕ. ТЕМП УПРАЖНЕНИЯ, ПОСТЕПЕННО УБЫСТРЯЯСЬ, ЗАТЕМ ДОБАВИТЬ ГОЛОС, ЧТОБЫ СЛЫШАЛОСЬ «БЛ-БЛ-БЛ». СЛЕДИТЕ, ЧТОБЫ ЯЗЫК НЕ СУЖАЛСЯ, ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ ШИРОКИМ.



The background is a light gray gradient. In the top-left and bottom-right corners, there are several realistic water droplets of various sizes, some overlapping. In the center, there is a faint, circular watermark containing a stylized logo.

СПАСИБО

ЗА ВНИМАНИЕ!