СТАРШИЙ ВОЗРАСТ

НООД Физическая культура

«Наш край Кубанский»

<u> Целевые ориентиры</u>: У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения. Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность. Проявляет интерес к истории культуре и традициям кубанского народа. Проявляет любознательность к родной природе

Приоритетная образовательная область «Физическое развитие»

в<u>интеграции образовательных областей</u>: социально-коммуникативное развитие, развитие речи <u>Программные задачи</u>:

Упражнение в обычной ходьбе, змейкой, преодолевая препятствия, в подскоках в чередовании с ходьбой. Развитие равновесия. Закрепление умения прыгать через скакалку с продвижением вперед; лазать по гимнастической стенке. Привитие интереса к физической культуре и спорту, желание заниматься.

Воспитание интереса и желания играть в кубанские подвижные игры.

Закрепление знания детей об элементарных правилах техники безопасности при занятии физической культурой.

Закрепление правильного отчетливого произношения звуков.

Воспитание любви к родному краю.

<u>Оборудование</u>: презентация «Кубанские просторы», музыкальное сопровождение (песня «Распрягайте, хлопцы, кони...», хоровод «Казаченьки», народная плясовая. Шапка-кубанки, набивные мячи, скамейки, мячи, скакалки, маты.

Литература: модифицированный конспект.

Ход.

Вводная часть	Построение. Приветствие. Ходьба друг за другом, змейкой, перешагивая набивные мячи. Бег. (Звучит песня «Распрягайте, хлопцы, кони». Демонстрируются слайды с изображением Кубанских просторов)	4-6 мин 1,5- 2 мин	Педагог обращает внимание детей на предмет, лежащий на скамейке(кубанка) и просит назвать егоКому принадлежит этот головной убор? -А какие казаки? -Выпрямились! Подняли головы!Настоящие казаки!		
Основная	1.ОРУ 1. «Необъятные просторы Кубани». Исходное положение- основная стойка. 1- руки в стороны, подняться на носки. 2- вернуться в исходное положение. 2. «Высокие горы, глубокие реки». Исходное положение - то же. 1-3- имитируем восхождение на гору. 4- вернуться в исходное положение. 5-7- присели, задерживаем дыхание. 8- вернуться в исходное положение.	20- 25 мин 6- 8ра 3	Давайте вместе вспомним и покажем, что интересного есть на Кубани. (сопровождается картиной из презентации). Обратить внимание на правильное исходное положение, сохранение правильной осанки,		

3. «Доброжелательные люди». Исходное положение -5упражнений выполнение ноги слегка расставлены, руки на поясе. 1- повернуться 7pa под счет. вправо, улыбнуться, 2- потереть ладони друг о друга, 3-Контролировать дыхание. руки на пояс. 4-исходное положение. 4. «Плодородные земли». Исходное положение -ноги 6шире плеч, руки на поясе. 1-3- наклоны вперед 7pa вправо(влево), касаясь рукой пола. Имитируем собирание урожая. 4- вернуться в исходное положение. 5. «На страже Родины казаки». Исходное положение -6-8 ноги слегка расставлены, руки на поясе. 1- шаг вперед, раз согнуть ногу, 2- приложить ладонь ко лбу, 3- руку на пояс. 4-и.п. то же с левой ноги. 6. «Казачата, веселые ребята умеют веселиться». 20 Подскоки, прыжки и так далее по желанию детей, в Кубанская очень земля 3-4 чередовании с ходьбой. Что плодородна. раз 2.Основные виды движений: выращивают на Кубани? 1. Ходьба по скамейке, прокатывая мяч руками. Идем собирать урожай. На полях собираем кавуны и переправляем по мосту через реку(со скамейки не 2.Прыжки через короткую скакалку с продвижением спрыгивать) 2-3 Комбайны вперед. помогают раз собрать пшеницу(по 3. Лазанье по гимнастической стенке. прямой прыжки скакалкой. Обратно шагом) 3. Подвижная игра «Завивайся плетень». Срываем яблоки Играющие делятся на две равные по силам командыдеревьев(правильный хват зайцы и плетень. Чертят две параллельные линии руками, с лестницы коридор шириной 10-15 м. Игроки -плетень, взявшись за спрыгивать, не пропускать руки, становятся в центре коридора, а зайцы - на одном из рейки) раз концов площадки. Дети - плетень читают: Заяц, заяц не На славу вы потрудились! войдет В наш зеленый огород! Плетень, заплетайся, Собрали щедрый урожай! А ведь недаром на Кубани Зайцы лезут, спасайся! При последнем слове зайцы бегут к плетню и стараются говорят «От безделья не разорвать его или проскочить под руками играющих. бывает у казака веселья». Зайцы, которые проскочили, собираются на другом конце Пора и повеселиться! коридора, а тем, кого задержали, говорят: «Иди назад, в Вспомнить правила лес, осинку погрызи!». И они выбывают из игры. Дети безопасности. В конце игры плетень поворачиваются лицом к зайцам и читают: «Не подвести итог: отметить войдет и другой раз, Нас плетень от зайцев спас». самых ловких, умение соблюдать правила игры. Дети идут, взявшись за руки спокойным шагом под 2-4 Умеет народ кубанский и Заключит мин музыку, смыкаются в круг и размыкаются. (Кубанский трудиться и веселиться, ельная хоровод «Казаченьки...»). песни петь, да хороводы водить. Дети строятся в шеренгу. Становись - ка в хоровод, Казачья песня нас зовет! Педагог предлагает детям придумать движения в хороводе. Отмечает наиболее интересные движения, творческие идеи.