

Конспект НООД по развитию речи в подготовительной группе

Тема: « Поход в театр»

Цель: создание благоприятных условий для активизации творческого начала детей.

Задачи:

Образовательные:

- закреплять виды театров (драматический, кукольный, продолжать знакомить с театральной терминологией (актёр, режиссёр, драмтеатр и др.)
- активизировать речевую активность детей;
- пополнить и закрепить знания детей о театральных профессиях;

Развивающие:

- развивать актерские способности;
- побуждать детей к активному участию в театрализованной игре;
- развивать мимическую, пантомимическую активность.
- развивать словарный запас и познавательную активность детей;

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательность;
- воспитывать любовь к творчеству ;
- с помощью этюдов на выражение эмоций работать над выразительностью исполнения.

Интеграция образовательных областей: речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.

Словарная работа: драматический театр, опера, балет, сценарист, костюмер, гример, дирижер, режиссер, композитор;

Предварительная работа:

Беседы «Кто работает в театре», «Люди и эмоции».

Репетиция ролей диалога « Рукавицы для Лисицы». Разучивание стихов, движений.

Оборудование: лампа Алладина, коробочка со смайликами, маски эмоций: грусть, радость, маски для спектакля и т.д.

Методы и приемы: игровой, практический, наглядный, словесный.

Ход НООД:

на столе стоит лампа из арабской сказки (Алладина)

Ребята посмотрите, что я здесь нашла, что это ?

Кто это принёс?

Чья она?

(Голос на диктофоне)

" Кто нашёл эту лампу и сможет разгадать ребус, отправится в путешествие в волшебную страну, отгадаете ребус, узнаете в какую?"

Ребята, вы хотите попасть в волшебную страну? тогда давайте разгадаем скорей ребус! Мне очень интересно знать в какую страну мы отправимся ?(ребус в конверте, под столом)

Е Т А Р Т

2 1 3 5 4

Ответы детей (это театр).

Вос-ль: Конечно же, это театр. Какие вы молодцы! Ну что, готовы отправиться в волшебную страну? Закрывайте глаза!

РАЗ-ДВА - ТРИ повернись и в театре окажись!

Вот мы и в театре!

Ребята, что такое театр? (это вид искусства).

Дети, вы были когда-нибудь в театре? Как вы себе его представляете?

Ответы детей (да, были; там есть сцена, там выступают актеры, показывают сказки для детей, спектакли для взрослых).

В-ль: Да ребята , театр - это искусство. А какие виды искусства вы кроме театра ещё знаете?

Дети: Живопись, музыка, декоративно-прикладное искусство, кино, скульптура.

Воспитатель: Да, согласна! А какие виды театров вы знаете? (кукольный ,теневой, настольный, магнитный, театр масок, пальчиковый , театр зверей, театр оперы и балета, театр танца, драматический и многие другие)

Правильно, молодцы.

Ребята, что бы в театре себя чувствовать уверенно, мы должны тоже многое о нём.

Вставайте, поиграем в игру

Игра с мячом «Кто работает в театре»

Предлагаю поиграть,

И профессии театральные назвать!

Воспитатель задаёт вопрос и кидает мяч ребёнку, ребёнок отвечает и возвращает мяч воспитателю.

- Кто главный в театре? Директор
- Кто играет в спектаклях? Актёры
- Кто играет на скрипке? скрипач
- Кто отвечает за световые эффекты? Осветитель
- Кто работает в буфете? буфетчица
- Кто руководит оркестром? дирижёр
- Кто гримирует артистов? гримёр
- Кто отвечает за костюмы для артистов? костюмер

В-ль: Молодцы, отвечали чётко и ясно?

А вы хотели бы стать артистами?

Что нужно делать артистам, чтобы они хорошо выступали, нравились зрителям?

Дети: У них должна быть, конечно, хорошая и выразительная речь, память.

Артист должен иметь хорошую дикцию, правильную речь.

В-ль: А что для этого нужно делать?

Дети: Много трудиться: учить стихи, читать их выразительно, развивать память.

Вос-ль: Давайте проведём **театральную речевую разминку**, можно присесть.

(Постепенно ускоряем темп этой разминки).

Говорим все вместе:

Кто хочет разговаривать,

тот должен выговаривать

всё правильно и внятно,

чтоб всем было понятно.

Мы будем разговаривать,

и будем выговаривать

так правильно и внятно,

чтоб всем было понятно.

«Ва-ва-ва, ва-ва-ва- вот высокая трава,

Ло-ло-ло , ло-ло-ло во дворе сейчас тепло,

Ча-ча-ча, ча-ча-ча на столе стоит свеча,

Ас-ас-ас, ас-ас-ас, ах, как весело у нас»

В-ль: Хорошо, язычок мы размяли.

У каждого артиста должно быть много эмоций, они его должны переполнять. Пожалуйста, посмотрите на столе лежат карточки с эмоциями, подойдите выберете себе ту эмоцию, какое вы настроение сейчас испытываете. Покажите, пожалуйста, всем нам!

Ребята, предлагаю поиграть в игру «Покажи эмоцию по сказке».

«Мышка бежала, хвостиком махнула, яичко упало и разбилось! Дед и бабка плачут». Какую эмоцию покажите, ребята? (грусть).

«Старик вышел, увидел Терешечку, привел к старухе-пошло обнимание!» (радость).

«Козлята отворили дверь, волк кинулся в избу» (испуг).

«Проснулась Баба-Яга, а Аленушки нет-убежала. Рассердилась Баба-Яга» (злость).

А какое сейчас у вас настроение, возьмите со стола эмоцию!

Молодцы, ребята, теперь я вижу, что вы могли бы стать отличными актёрами!

Вос-ль: Артисту необходимы **ежедневные тренировки**. Актёры играют разные роли. Они на сцене могут превращаться в кого угодно! В одну сказочную постановку про животных, на роль котёнка приглашается один ребёнок , и просят у нас в детском саду провести кастинг. Мы с вами попробуем превратиться в котёнка, может быть ребёнок из нашего детского сада, сможет получить эту роль? Идите ко мне, встаньте в круг, слушайте внимательно.

Этюд: “Котята”.

Итак, зазвучала музыка и мы уже не ребятки, а - котятки! Котята выбрались из теплого дома на весенний двор, принялись к свежему воздуху, и вот пошёл дождь! Котятам это не нравится! Они сжались в комочек, прижали лапки, ушки, хвостики. Но дождь прекратился, котята выпрямились, отряхнули передние лапки, задние, ушки, хвостик и всю шерстку.

- Ах, какие вы молодцы, настоящие котята!

Молодцы, ребята!

Игра- пантомима:

- Только в лес мы вошли, появились комары.
- Вдруг мы видим: у куста птенчик выпал из гнезда.
Тихо птенчика берем и назад в гнездо кладем.
- На полянку мы заходим, много ягод мы находим.
Земляника так душиста, что не лень и наклониться.
- Впереди из-за куста смотрит рыжая лиса.
Мы лисицу обхитрим, на носочках побежим.
- На болоте две подружки, две зеленые лягушки
Утром рано умывались, полотенцем растирались,
Лапками шлепали, лапками хлопали.
Лапки вместе, лапки врозь, лапки прямо, лапки вкось,
Лапки здесь и лапки там, что за шум и что за гам!

Подошла к концу разминка...
Постарались вы сейчас.
А теперь сюрприз, ребята!
На сцену приглашаю вас.
Чтоб в актёров превратиться,
Надо нам принарядиться.
Нам необходимо надеть костюмы, поэтому мы отправляемся... куда?
Ответы детей: В костюмерную, затем в гримёрную.

Как вы думаете вы готовы стать актёрами. Предлагаю, покажем нашим гостям небольшое представление.

Диалог “Рукавицы для лисицы” (Степанов Владимир)

(Звучит тихая музыка).

По завалам, по оврагам
Шёл медведь хозяйским шагом:

- Отвечайте, звери, мне -

Вы готовы ли к зиме?

- Да, - ответили лисицы, -

Мы связали рукавицы.

Рукавицы новые,

Мягкие, пуховые.

- А у нас есть валенки, -

Отвечали Заиньки.

- Что нам вьюга да метель?..

Хочешь, Мишенька, примерь.

Смотрит Белка из дупла:

- Я орешков припасла.

Высоко моё дупло,

В нём и сухо, и тепло.

- Ну, а я, - ответил Крот, -

Под землёй устроил ход.

Там с красавицей-женой

Будем чай мы пить зимой.

Крикнул Бобр Медведю с речки:

- Я дрова колю для печки.

Дай мне, Миша, только срок -

Из трубы пойдёт дымок.

Вылез Ёжик из листвы:

- Про меня забыли вы.

Здесь, в кустах, моя избушка,

А в избе - грибов кадушка.

Обошел медведь весь лес

И в берлогу спать залез.

Лапу в пасть засунул он

И увидел сладкий сон.

(дети выходят на поклон)

Роли исполняли:

Медведь - Марат

Лиса – Настя, Аня

Зайки- Лариса, Вика

Ёжик- Алиса

Крот – Семён

Белка – Надя

Бобр – Вова

Сказочница -Алла.

Рефлексия:

Ну что ребята, пора возвращаться в детский сад, закрывайте глаза, я произнесу волшебные слова

1-2-3 повернись и в детском саду окажись!

Вам понравилось путешествие?

А где мы побывали?

А кем мы с вами были?

Что оказалось самым трудным?

Мне тоже понравилось наше путешествие!

Уважаемые наши гости , а вам понравилось, путешествовать с нами?

Воспитатель: Молодцы ребята, вы сегодня были очень внимательными зрителями, хорошими актёрами. А на прощание , я предлагаю вам произнести **Театральную клятву !**

Дети хором произносят.

Клянусь отныне и навеки театром свято дорожить. Быть честным, добрым человеком и зрителем достойным быть!

Игра- пантомима:

- Только в лес мы вошли, появились комары.
- Вдруг мы видим: у куста птенчик выпал из гнезда.
Тихо птенчика берем и назад в гнездо кладем.
- На полянку мы заходим, много ягод мы находим.
Земляника так душиста, что не лень и наклониться.
- Впереди из-за куста смотрит рыжая лиса.
Мы лисицу обхитрим, на носочках побежим.
- На болоте две подружки, две зеленые лягушки
Утром рано умывались, полотенцем растирались,
Лапками шлепали, лапками хлопали.
Лапки вместе, лапки врозь, лапки прямо, лапки вкось,
Лапки здесь и лапки там, что за шум и что за гам!

Вот новость! Я чуть не упала с крыльца!
У каждого есть выражение лица!
Испуганно сообщаю, а я что в лице выражаю?
Наверное, смелость, наверное, ум!
А вдруг, если в мимике я ни бум-бум?
Попробуем проверить.
Бывает, без сомнения, разное настроение,
Его я буду называть, попробуйте его показать мимикой и жестом.
Покажите: грусть, радость, спокойствие, удивление, горе, страх, восторг, ужас, счастье.
А теперь пора пришла
Общаться жестами, да-да!
Я вам слово говорю,
В ответ от вас я жестов жду.
“Иди сюда”, “уйди”, “здравствуйте”, “до свидания”, “тихо”, “не балуй”, “погоди меня”, “нельзя”, “отстань”,
“думаю”, “понял”, “нет”, “да”.
- Молодцы!
Подошла к концу разминка...
Постарались вы сейчас.
А теперь сюрприз, ребята!
На сцену приглашаю вас.
Чтоб в актёров превратиться,
Надо нам принарядиться.
Нам необходимо надеть костюмы, поэтому мы отправляемся... куда?
Ответы детей: В костюмерную, затем в гримёрную.

Сейчас зазвучит музыка и мы с вами уже на сцене, не ребята, а разные герои:

-на балу танцует Золушка (изображают девочки)
- Буратино нашёл ключик, он весёлый и довольный (мальчики)
- Дюймовочка совсем замерзла от дождя(девочки)
-очень разозлился Карабас- Барабас(мальчики)
-мама коза очень расстроилась и ищет козлят(девочки)
- Незнайка оказался на луне (мальчики)

В-ль: А как оценят зрители ваше мастерство с помощью мимики и жестов? (мимикой изображают радость, восторг, а также, с помощью рук) Молодцы!