Отдел образования Администрации Семикаракорского района
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Средняя общеобразовательная школа №2 им.А.А.Араканцева г.Семикаракорска»

ПРИНЯТО На заседании педагогического совета МБОУ СОШ № 2 Протокол № 15 от «28» сентября 2026г.	**СОГЛАСОВАНО** Заместитель директора по ВР МБОУ СОШ № 2 _____Ю.В.Якушева «28 » сентября 2026г.	**«УТВЕРЖДАЮ»** Директор МБОУ СОШ № 2 З. Мартемьянов Приказ №331 от 31.08.2026г. Подписано цифровой подписью: Мартемьянов Н. В.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественно-познавательной направленности «В мире книг»

Направленность: социально-гуманитарная
Вид программы: модифицированная
Уровень программы: ознакомительный
Целевая группа: обучающиеся 3–4 классов (9–10 лет)
Срок реализации: 1 год (108 часов)
Форма обучения: очная
Режим занятий: 3 раза в неделю по 1 часу (40 минут)

Разработчик: педагог- библиотекарь
Белокур Ирина Викторовна

г. Семикаракорск
2026 год.

СОДЕРЖАНИЕ

1. **КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**
   1.1. Пояснительная записка
   1.2. Цель и задачи программы
   1.3. Содержание программы
      — Учебный план
      — Содержание учебного плана
   1.4. Планируемые результаты
2. **КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**
   2.1. Календарный учебный график
   2.2. Условия реализации программы
   2.3. Методическое обеспечение
   2.4. Формы аттестации
   2.5. Диагностический инструментарий
   2.6. Рабочая программа воспитания

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
ПРИЛОЖЕНИЯ

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа разработана с целью расширения читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развития индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитания ученика-читателя.

Программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р).
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ).
- СанПиН 2.4.3648-20 (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28).

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Актуальность программы обусловлена необходимостью решения проблемы организации дополнительного чтения младших школьников. Программа составлена с учётом интересов детей к русскому народному фольклору, а именно к сказкам и произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы, и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

Новизна программы состоит в том, что она способствует расширению читательского пространства, актуализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Отличительная особенность программы заключается в том, что она создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами

самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.
Адресаты программы: обучающиеся 3–4 классов (9–10 лет).
Уровень программы: ознакомительный.
Объём программы: 108 часов.
Срок освоения: 1 год (с 01.09.2026 по 31.05.2027).
Количество обучающихся в группе: до 25 человек.
Формы обучения: очная.
Формы проведения занятий: групповая, индивидуальная, коллективная.
Режим занятий: 3 раза в неделю по 1 часу (40 минут).
Особенности организации образовательного процесса: беседы, чтение-рассматривание книги, обсуждение, пересказ сюжета, работа с иллюстрациями, выразительное чтение, подготовка проектов, конкурсы, выставки.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: формирование грамотного и заинтересованного читателя, владеющего основами самостоятельной читательской деятельности.

Задачи программы:

Образовательные:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Развивающие:

- развивать память, внимание, воображение;
- развивать речь учащихся;
- развивать творческие способности;
- формировать навыки работы с книгой.

Воспитательные:

- воспитывать грамотного читателя;
- воспитывать нравственно-этические качества;
- воспитывать любовь к книге и чтению;
- воспитывать культуру общения и поведения.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Разделы программы и темы занятий	Теория	Практика	Всего	Формы контроля
1	Беседа о чтении и книгах. Самые интересные книги, прочитанные летом	2	1	3	Педагогическое наблюдение
2	История книги. Первопечатник Иван Фёдоров	2	1	3	Педагогическое наблюдение

№ п/п	Разделы программы и темы занятий	Теория	Практика	Всего	Формы контроля
3	Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина»	2	1	3	Педагогическое наблюдение
4	Сказки бытовые, волшебные, о животных	2	1	3	Педагогическое наблюдение
5	Русские баснописцы. Герои басен. Рисование героев басен	1	2	3	Педагогическое наблюдение, творческая работа
6	Родные поэты	2	1	3	Педагогическое наблюдение
7	Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Фета, Н. Некрасова	2	1	3	Педагогическое наблюдение
8	Проект «Краски и звуки поэтического слова»	1	2	3	Защита проекта
9	Л.Н. Толстой — сказочник и обработчик русских народных сказок	2	1	3	Педагогическое наблюдение
10	Книги-сборники произведений о животных	2	1	3	Педагогическое наблюдение
11	Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к рассказу «Ю-Ю»	2	1	3	Педагогическое наблюдение
12	Книги Д. Лондона. Отзыв. Творческая работа	2	1	3	Педагогическое наблюдение
13	Художники-иллюстраторы книг о животных	1	2	3	Творческая работа
14	Дети — герои книг. Типы книг	2	1	3	Педагогическое наблюдение
15	Книги-сборники произведений о детях	2	1	3	Педагогическое наблюдение

№ п/п	Разделы программы и темы занятий	Теория	Практика	Всего	Формы контроля
16	Литературная игра «Рассказы о героях детских книг — твоих сверстниках»	1	2	3	Литературная игра
17	Герои книг В. Осеевой, Н. Носова, С. Михалкова	2	1	3	Педагогическое наблюдение
18	Подготовка выставки книг о детях. Презентация любимой книги	1	2	3	Выставка, презентация
19	Иллюстрирование прочитанных книжек	1	2	3	Творческая работа
20	Художники-иллюстраторы книг о животных	1	2	3	Творческая работа
21	Рассказы о животных В. Бианки, Е. Чарушина, Н. Сладкова	2	1	3	Педагогическое наблюдение
22	Животные-герои. Рассказ-презентация	1	2	3	Презентация
23	Выставка рисунков «Мой четвероногий друг»	1	2	3	Выставка
24	Поэты и писатели о женщинах, матерях «В марте есть такой денёк»	2	1	3	Педагогическое наблюдение
25	Конкурс стихов и рисунков о женщине, матери	1	2	3	Конкурс
26	Поэты и писатели о весне	2	1	3	Педагогическое наблюдение
27	Стихи и иллюстрирование книг о природе	1	2	3	Творческая работа
28	Словари, энциклопедии, справочники для детей	2	1	3	Педагогическое наблюдение
29	Детские газеты и журналы	2	1	3	Педагогическое наблюдение

№ п/п	Разделы программы и темы занятий	Теория	Практика	Всего	Формы контроля
30	Электронные периодические издания	2	1	3	Педагогическое наблюдение
31	Библиотечный урок. Самостоятельная работа с книгой в читальном зале	1	2	3	Практическая работа
32	Книги о детях войны. Л. Воронкова «Девочка из города». Аннотация	2	1	3	Педагогическое наблюдение
33	Книги о городах-героях	2	1	3	Педагогическое наблюдение
34	Творческая работа рисунков «И помнит мир спасённый»	1	2	3	Творческая работа
35	Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге»	1	2	3	Викторина
36	Словарь книголюба. Подведение итогов	1	2	3	Итоговое занятие
Всего		**57**	**51**	**108**	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Тема 1. Беседа о чтении и книгах. Самые интересные книги, прочитанные летом (3 часа)

Теория: беседа о значении чтения, о книгах, прочитанных летом. Обсуждение любимых произведений.

Практика: оформление читательского дневника, обмен впечатлениями.

Тема 2. История книги. Первопечатник Иван Фёдоров (3 часа)

Теория: знакомство с историей книги, первыми печатными изданиями, деятельностью Ивана Фёдорова.

Практика: рассматривание старинных книг, работа с иллюстрациями.

Тема 3. Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» (3 часа)

Теория: чтение и обсуждение сказок А.С. Пушкина.

Практика: выразительное чтение, инсценирование фрагментов.

Тема 4. Сказки бытовые, волшебные, о животных (3 часа)

Теория: классификация сказок, их особенности.

Практика: чтение и пересказ сказок, составление характеристик героев.

Тема 5. Русские баснописцы. Герои басен. Рисование героев басен (3 часа)

Теория: знакомство с баснями И.А. Крылова и других баснописцев.

Практика: рисование героев басен, выразительное чтение.

Тема 6. Родные поэты (3 часа)

Теория: знакомство с творчеством поэтов-классиков.

Практика: выразительное чтение стихотворений.

Тема 7. Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Фета, Н. Некрасова (3 часа)
Теория: чтение и анализ стихотворений.
Практика: заучивание наизусть, конкурс чтецов.
Тема 8. Проект «Краски и звуки поэтического слова» (3 часа)
Теория: подготовка проекта.
Практика: защита проекта, презентация.
Тема 9. Л.Н. Толстой — сказочник и обработчик русских народных сказок (3 часа)
Теория: знакомство с творчеством Л.Н. Толстого для детей.
Практика: чтение и обсуждение сказок.
Тема 10. Книги-сборники произведений о животных (3 часа)
Теория: обзор книг о животных.
Практика: чтение, обсуждение, составление аннотаций.
Тема 11. Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к рассказу «Ю-Ю» (3 часа)
Теория: чтение рассказа А. Куприна «Ю-Ю».
Практика: составление аннотации, творческая работа.
Тема 12. Книги Д. Лондона. Отзыв. Творческая работа (3 часа)
Теория: знакомство с произведениями Д. Лондона.
Практика: написание отзыва, творческая работа.
Тема 13. Художники-иллюстраторы книг о животных (3 часа)
Теория: знакомство с творчеством художников-иллюстраторов.
Практика: создание собственных иллюстраций.
Тема 14. Дети — герои книг. Типы книг (3 часа)
Теория: обзор книг о детях.
Практика: чтение, обсуждение, анализ.
Тема 15. Книги-сборники произведений о детях (3 часа)
Теория: обзор книг-сборников.
Практика: чтение, обсуждение.
Тема 16. Литературная игра «Рассказы о героях детских книг — твоих сверстниках» (3 часа)
Теория: подготовка к игре.
Практика: проведение литературной игры.
Тема 17. Герои книг В. Осеевой, Н. Носова, С. Михалкова (3 часа)
Теория: чтение произведений.
Практика: обсуждение, характеристика героев.
Тема 18. Подготовка выставки книг о детях. Презентация любимой книги (3 часа)
Теория: подготовка выставки.
Практика: презентация любимой книги.
Тема 19. Иллюстрирование прочитанных книжек (3 часа)
Теория: знакомство с приёмами иллюстрирования.
Практика: создание иллюстраций.
Тема 20. Художники-иллюстраторы книг о животных (3 часа)
Теория: знакомство с творчеством иллюстраторов.
Практика: создание иллюстраций.
Тема 21. Рассказы о животных В. Бианки, Е. Чарушина, Н. Сладкова (3 часа)
Теория: чтение рассказов.
Практика: обсуждение, пересказ.
Тема 22. Животные-герои. Рассказ-презентация (3 часа)
Теория: подготовка презентации.
Практика: рассказ-презентация.
Тема 23. Выставка рисунков «Мой четвероногий друг» (3 часа)
Теория: подготовка выставки.
Практика: оформление выставки.

Тема 24. Поэты и писатели о женщинах, матерях «В марте есть такой денёк» (3 часа)
Теория: чтение произведений о матерях.
Практика: выразительное чтение, обсуждение.
Тема 25. Конкурс стихов и рисунков о женщине, матери (3 часа)
Теория: подготовка к конкурсу.
Практика: проведение конкурса.
Тема 26. Поэты и писатели о весне (3 часа)
Теория: чтение произведений о весне.
Практика: выразительное чтение.
Тема 27. Стихи и иллюстрирование книг о природе (3 часа)
Теория: чтение стихов о природе.
Практика: иллюстрирование.
Тема 28. Словари, энциклопедии, справочники для детей (3 часа)
Теория: знакомство со справочной литературой.
Практика: работа со словарями и энциклопедиями.
Тема 29. Детские газеты и журналы (3 часа)
Теория: обзор детских периодических изданий.
Практика: чтение, обсуждение.
Тема 30. Электронные периодические издания (3 часа)
Теория: знакомство с электронными изданиями.
Практика: работа с электронными ресурсами.
Тема 31. Библиотечный урок. Самостоятельная работа с книгой в читальном зале (3 часа)
Теория: правила работы в читальном зале.
Практика: самостоятельная работа с книгой.
Тема 32. Книги о детях войны. Л. Воронкова «Девочка из города». Аннотация (3 часа)
Теория: чтение повести.
Практика: составление аннотации.
Тема 33. Книги о городах-героях (3 часа)
Теория: обзор книг о городах-героях.
Практика: чтение, обсуждение.
Тема 34. Творческая работа рисунков «И помнит мир спасённый» (3 часа)
Теория: подготовка к творческой работе.
Практика: создание рисунков.
Тема 35. Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге» (3 часа)
Теория: обобщение знаний о книге.
Практика: викторина.
Тема 36. Словарь книголюба. Подведение итогов (3 часа)
Теория: обобщение изученного.
Практика: составление словаря книголюба, подведение итогов.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- осознание значимости чтения для личного развития;
- формирование потребности в систематическом чтении;
- развитие эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование нравственно-этических качеств;
- воспитание любви к книге и чтению.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- умение самостоятельно работать с новым произведением;

- умение работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг;
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома.

Предметные результаты:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- знать права читателя.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1	01.09.26	Беседа о чтении и книгах. Самые интересные книги, прочитанные летом	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Педагогическое наблюдение
2	08.09.26	История книги. Первопечатник Иван Фёдоров	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Педагогическое наблюдение
3	15.09.26	Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина»	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Педагогическое наблюдение

№	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
4	22.09.26	Сказки бытовые, волшебные, о животных	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Педагогическое наблюдение
5	29.09.26	Русские баснописцы. Герои басен. Рисование героев басен	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Творческая работа
6	06.10.26	Родные поэты	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Педагогическое наблюдение
7	13.10.26	Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Фета, Н. Некрасова	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Педагогическое наблюдение
8	20.10.26	Проект «Краски и звуки поэтического слова»	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Защита проекта
9	27.10.26	Л.Н. Толстой — сказочник и обработчик русских народных сказок	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Педагогическое наблюдение
10	03.11.26	Книги-сборники произведений о животных	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Педагогическое наблюдение
11	10.11.26	Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Педагогическое наблюдение

№	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
		рассказу «Ю-Ю»				
12	17.11.26	Книги Д. Лондона. Отзыв. Творческая работа	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Творческая работа
13	24.11.26	Художники-иллюстраторы книг о животных	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Творческая работа
14	01.12.26	Дети — герои книг. Типы книг	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Педагогическое наблюдение
15	08.12.26	Книги-сборники произведений о детях	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Педагогическое наблюдение
16	15.12.26	Литературная игра «Рассказы о героях детских книг — твоих сверстниках»	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Литературная игра
17	22.12.26	Герои книг В. Осеевой, Н. Носова, С. Михалкова	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Педагогическое наблюдение
18	29.12.26	Подготовка выставки книг о детях. Презентация любимой книги	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Выставка, презентация
19	12.01.27	Иллюстрирование прочитанных книжек	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Творческая работа

№	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
20	19.01.27	Художники-иллюстраторы книг о животных	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Творческая работа
21	26.01.27	Рассказы о животных В. Бианки, Е. Чарушина, Н. Сладкова	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Педагогическое наблюдение
22	02.02.27	Животные-герои. Рассказ-презентация	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Презентация
23	09.02.27	Выставка рисунков «Мой четвероногий друг»	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Выставка
24	16.02.27	Поэты и писатели о женщинах, матерях «В марте есть такой денёк»	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Педагогическое наблюдение
25	02.03.27	Конкурс стихов и рисунков о женщине, матери	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Конкурс
26	09.03.27	Поэты и писатели о весне	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Педагогическое наблюдение
27	16.03.27	Стихи и иллюстрирование книг о природе	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Творческая работа
28	23.03.27	Словари, энциклопедии, справочники для детей	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Педагогическое наблюдение

№	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
29	06.04.27	Детские газеты и журналы	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Педагогическое наблюдение
30	13.04.27	Электронные периодические издания	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Педагогическое наблюдение
31	20.04.27	Библиотечный урок. Самостоятельная работа с книгой в читальном зале	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Практическая работа
32	27.04.27	Книги о детях войны. Л. Воронкова «Девочка из города». Аннотация	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Педагогическое наблюдение
33	04.05.27	Книги о городах-героях	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Педагогическое наблюдение
34	11.05.27	Творческая работа рисунков «И помнит мир спасённый»	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Творческая работа
35	18.05.27	Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге»	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Викторина
36	25.05.27	Словарь книголюба. Подведение итогов	3	Комбинированное занятие	Библиотека	Итоговое занятие
Всего			**108**			

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Кадровое обеспечение: программу реализует педагог-библиотекарь с высшим образованием, прошедший курсы повышения квалификации.

Материально-техническое обеспечение:

- помещение библиотеки, соответствующее требованиям СанПиН;
- столы, стулья;
- книжный фонд библиотеки;
- мультимедийное оборудование;
- магнитная доска и маркеры.

Информационное обеспечение:

- презентации;
- видеопособия;
- электронные периодические издания.

2.3. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Методические материалы включают:

- методы обучения: словесный, наглядный, игровой, практический;
- технологии: группового обучения, коллективного обучения, игровой деятельности, коллективной творческой деятельности, развития критического мышления;
- формы организации учебного занятия: беседы, круглые столы, тренинги, игры, наблюдения;
- дидактические материалы: раздаточные материалы, задания, упражнения.

2.4. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Текущий контроль — педагогическое наблюдение, тестирование, выполнение практических заданий.

Промежуточный контроль — диагностические процедуры, литературные игры, викторины.

Итоговый контроль — итоговое занятие, защита проектов, выставка творческих работ.

2.5. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

Для определения достижения планируемых результатов используются:

- педагогическое наблюдение;
- проверка читательского кругозора;
- анкетирование;
- творческие работы;
- диагностические карты (Приложения 1–3).

2.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Цель воспитательного процесса: развитие свободной, талантливой, физически здоровой личности ребёнка, обогащённой знаниями, готовой к созидательной трудовой деятельности и нравственному поведению.

Задачи воспитательного процесса:

- воспитание культуры поведения и общения;
- воспитание основ этикета;
- воспитание патриотизма и гражданского сознания;
- воспитание трудолюбия, целеустремлённости;
- развитие художественно-творческих способностей.

Приоритетные направления воспитания:

1. Гражданско-патриотическое воспитание.
2. Художественно-эстетическое воспитание.
3. Здоровьесберегающее воспитание.
4. Духовно-нравственное воспитание.

Формы воспитательной работы: беседы, акции, заочные путешествия, игры,

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно-правовые документы:

1. Конституция Российской Федерации.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года.
4. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629.
5. СанПиН 2.4.3648-20.

Литература для педагога:

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. — М.: Просвещение, 2011.
2. Ефросинина Л.А. Примерная программа внеурочной деятельности «В мире книг». — М.: Вента-Граф, 2013.
3. Как проектировать универсальные учебные действия в основной школе / под ред. А.Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2019.

Литература для детей:

1. Сказки А.С. Пушкина.
2. Басни И.А. Крылова.
3. Рассказы В. Осеевой, Н. Носова, С. Михалкова.
4. Рассказы о животных В. Бианки, Е. Чарушина, Н. Сладкова.
5. Л. Воронкова «Девочка из города».

Литература для родителей:

1. Пряжников Н.С. Профориентация школьников. — М.: Юрайт, 2023.
2. Гринченко Е.В. Как помочь ребёнку выбрать профессию. — СПб.: Питер, 2022.

Интернет-ресурсы:

1. https://bvbinfo.ru/
2. https://урок.рф/
3. http://www.fsu-expert.ru/

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Карта диагностики освоения программы «В мире книг».

Приложение 2. Информационная карта № 1 «Определение уровня личностного развития».

Приложение 3. Информационная карта № 2 «Определение уровня сформированности метапредметных умений».

Приложение 4. Информационная карта № 3 «Определение уровня сформированности предметных умений и навыков».

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Карта диагностики освоения дополнительной общеразвивающей программы «В мире книг»

Педагог-библиотекарь: _____

Группа: _____

Дата заполнения: _____

№ п/п	Ф.И.О. обучающегося	Возраст	Л1	Л2	Л3	М1	М2	М3	П1	П2	П3	Суммарный балл	Уровень
1													
2													

№ п/п	Ф.И.О. обучающегося	Возраст	Л1	Л2	Л3	М1	М2	М3	П1	П2	П3	Суммарный балл	Уровень
3													
4													
5													

Расшифровка показателей:

- **Л1** — познавательная активность.
- **Л2** — интерес к чтению и занятиям в объединении.
- **Л3** — эмоциональная отзывчивость.
- **М1** — умение слушать и слышать педагога и друг друга.
- **М2** — умение работать с книгой (учебно-организационные навыки).
- **М3** — умение аккуратно выполнять работу.
- **П1** — практические умения и навыки, предусмотренные программой.
- **П2** — творческие навыки.
- **П3** — владение инструментами и материалами, предусмотренными программой.

Оценки по каждому показателю: от 0 до 2 баллов:

- низкий уровень — 0 баллов;
- средний уровень — 1 балл;
- высокий уровень — 2 балла.

Итоговый уровень:

- 0–6 баллов — низкий;
- 7–14 баллов — средний;
- 15–18 баллов — высокий.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Критерии определения уровня подготовки учащегося

Информационная карта № 1 «Определение уровня личностного развития»

Личностные результаты — сформировавшиеся в образовательном процессе качества личности; мировоззрение, убеждения, нравственные принципы, система ценностных отношений учащихся к себе, другим людям, духовной сфере; результаты, отражающие социальную активность, общественную деятельность, культуру общения и поведения в социуме, навыки здорового образа жизни, нравственно-этическую ориентацию.

Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
Л1 Познавательная активность	Проявление желания узнать новую информацию	- низкий уровень (не проявляет желания узнать новую информацию); - средний уровень (с	0 1 2	Наблюдение, опрос

Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
		интересом слушает, но не задаёт вопросы); - высокий уровень (с интересом слушает и задаёт вопросы для расширения кругозора)		
Л2 Интерес к чтению и занятиям в объединении	Осознанное участие ребёнка в освоении дополнительной общеобразовательной программы	- низкий уровень (интерес к занятиям продиктован ребёнку извне); - средний уровень (интерес лишь периодически поддерживается самим ребёнком); - высокий уровень (интерес постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно)	0 1 2	Наблюдение, беседа
Л3 Эмоциональная отзывчивость	Способность сопереживать героям, выражать своё отношение к прочитанному	- низкий уровень (не проявляет эмоций при обсуждении прочитанного); - средний уровень (проявляет эмоции, но не всегда может их объяснить);	0 1 2	Наблюдение, беседа

Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
		- высокий уровень (активно выражает своё отношение, аргументирует)		

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Информационная карта № 2 «Определение уровня сформированности метапредметных умений учащегося»

Метапредметные результаты — освоенные учащимися общие способы деятельности, ключевые компетенции, применяемые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
М1 Умение слушать и слышать педагога и друг друга	Способность воспринимать и понимать информацию	- низкий уровень (не слушает педагога и товарищей); - средний уровень (слушает, но не всегда понимает); - высокий уровень (внимательно слушает, понимает, задаёт вопросы)	0 1 2	Наблюдение
М2 Умение работать с книгой (учебно-организационные навыки)	Способность самостоятельно работать с книгой, пользоваться её аппаратом	- низкий уровень (не умеет работать с книгой); - средний уровень (умеет работать с книгой при напоминании педагога); - высокий уровень (самостоятельно работает с книгой)	0 1 2	Наблюдение, практическое задание
М3 Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	- низкий уровень (выполняет задание неаккуратно); - средний уровень (выполняет задание	0 1 2	Наблюдение

Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
		аккуратно, но не со всей ответственностью); - высокий уровень (самостоятельно выполняет работу аккуратно и ответственно)		

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Информационная карта № 3 «Определение уровня сформированности предметных умений и навыков учащегося»

Предметные результаты — освоенный учащимися опыт специфической деятельности по получению продукта/нового знания, его преобразованию и применению: знания и умения, конкретные элементы практического опыта — навыки или предпрофессиональные/предметные компетенции.

Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
П1 Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- низкий уровень (ребёнок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков); - средний уровень (объём усвоенных умений и навыков составляет более ½); - высокий уровень (ребёнок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой)	0 1 2	Опрос, индивидуальное собеседование, выполнение практического задания, педагогические наблюдения, выставка
П2 Творческие навыки	Креативность в выполнении заданий	- низкий уровень (ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); - средний уровень (выполняет в основном задания	0 1 2	Практическое задание, наблюдение

Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
		на основе образца); - высокий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)		
ПЗ Владение инструментами и материалами, предусмотренными программой	Отсутствие затруднений в использовании инструментов и материалов	- низкий уровень (ребёнок испытывает затруднения при работе с инструментами); - средний уровень (работает с инструментами с помощью педагога); - высокий уровень (работает с инструментами и материалами самостоятельно, не испытывает трудностей)	0 1 2	Практическое задание, опрос

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Анкета для проверки читательского кругозора

1. Что мы узнаём о книге с её обложки?
2. Назови писателей, которых ты знаешь.
3. Скажи, каких поэтов ты знаешь.
4. Назови фамилии писателей.
5. О чём мы читали в последнее время? (Темы чтения.)
6. Какие жанры произведений детской литературы мы знаем? Приведи примеры.
7. Чем отличаются стихи от прозы?
8. О чём вы любите читать?
9. Что отличает произведения народного творчества и литературы?
10. Что вы читали о приключениях и путешествиях? О чудесах и волшебстве? О временах года? О детях? О взрослых? О труде?
11. Какие книги вы выбрали для чтения в последнее время?

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Календарно-тематическое планирование

№	Месяц	Количество часов	Темы
1	Сентябрь	12	Беседа о чтении и книгах. История книги. Волшебный мир сказок. Сказки бытовые, волшебные, о животных
2	Октябрь	12	Русские баснописцы. Родные поэты. Книги-сборники стихотворений. Проект «Краски и звуки поэтического слова»
3	Ноябрь	15	Л.Н. Толстой — сказочник. Книги о животных. Рассказы А. Куприна. Книги Д. Лондона. Художники-иллюстраторы
4	Декабрь	12	Дети — герои книг. Книги-сборники о детях. Литературная игра. Герои книг В. Осеевой, Н. Носова, С. Михалкова. Выставка книг
5	Январь	6	Иллюстрирование прочитанных книжек. Художники-иллюстраторы книг о животных
6	Февраль	12	Рассказы о животных В. Бианки, Е. Чарушина, Н. Сладкова. Животные-герои. Выставка рисунков «Мой четвероногий друг»
7	Март	12	Поэты и писатели о женщинах, матерях. Конкурс стихов и рисунков. Поэты и писатели о весне. Стихи и иллюстрирование книг о природе
8	Апрель	12	Словари, энциклопедии, справочники. Детские газеты и журналы. Электронные периодические издания. Библиотечный урок
9	Май	15	Книги о детях войны. Книги о городах-героях. Творческая работа рисунков. Библиотечная мозаика. Словарь книголюба. Подведение итогов
Всего		**108**	