

Отдел образования Администрации Семикаракорского района
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 им.А.А.Араканцева
г.Семикаракорска»

ПРИНЯТО:

на заседании педагогического
совета МБОУДО ДДТ
от 26 мая 2023 года
Протокол от «22» мая 2023 г.
№ 11



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ СОШ №2
И.В. Мартемьянов

Приказ от «25» мая 2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Озорные казачата»

Уровень программы: ознакомительный

Вид программы: модифицированная

Тип программы : разноуровневая

Возрастная категория: от 7 до 14 лет

Срок реализации программы: 1 год (105ч)

Состав группы: до 25 человек

Форма обучения: очная

Уровень реализации программы: ознакомительный

ID – номер программы в Навигаторе _____

Программа реализуется на бюджетной основе

Составитель педагог дополнительного образования:

Якушова Екатерина Николаевна

г.Семикаракорск

2023г

Оглавление

№п/п	Раздел	Страницы
РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ		
1.1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.1.1	Направленность и вид программы	3
1.1.2	Новизна, актуальность и целесообразность программы	3
1.1.3	Отличительные особенности программы	3
1.1.4	Адресат программы	3
1.1.5	Уровень программы, объем и сроки реализации	3
1.1.6	Форма обучения	3
1.1.7	Особенности организации образовательного процесса	3
1.1.8	Режим занятий	4
1.2	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	4
1.2.1	Цель программы	4
1.2.2	Основные задачи программы	4
1.3	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	4
1.3.1	Учебный план	4
1.3.2	Содержание учебного плана	5-7
1.4	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	7-8
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ		
2.1	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	9-14
2.2.	Формы подведения итогов и оценочные материалы	15-16
2.3.	Диагностический инструментарий	16
2.4.	Методическое обеспечение программы	16
2.5.	Условия реализации программы	16
2.5.1	Кадровое обеспечение	16
2.5.2	Материально-техническое обеспечение	17
2.5.3	Информационное обеспечение	17
2.6	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	17
2.6.1	Нормативно-правовые документы	17
2.6.2	Информационные источники для педагога	18
2.6.3	Информационные источники для детей и родителей	18
2.7	ПРИЛОЖЕНИЕ	

I. РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1 Направленность и вид программы

Социально-гуманитарной направленности, модифицированная

1.1.2 Новизна, актуальность и целесообразность программы

Данной программы в том, что на фоне изучения истории казачества осваиваются исторически сложившиеся культурные традиции, проявляющиеся в казачьих танцах, песнях, владением традиционным казачьим оружием.

1.1.3 Отличительные особенности

общеобразовательной программы от уже существующих программ, является то, что программа «Озорные казачата» разработана для учреждений дополнительного образования, предназначена для ознакомления детей школьного возраста с донской культурой, включающей рациональные элементы быта, традиций обычаев казаков. Практически все занятия проводятся в игровой форме. На занятиях используется яркая наглядность и электронные ресурсы.

1.1.4 Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Озорные казачата» разработана с учетом возрастных особенностей детей и рассчитана на учащихся 7-15 лет, в том числе и для обучающихся с особыми образовательными потребностями, ОВЗ. Группы формируются с учетом возрастных особенностей.

Характерные особенности детей, которые будут учитываться при наборе для обучения: на занятия принимаются учащиеся с любым видом и типом психофизиологических особенностей, без предварительной подготовки. На занятия принимаются дети с разным уровнем интеллектуального развития, в том числе дети с ОВЗ, дети, проявившие выдающиеся способности, а также находящиеся в трудной жизненной ситуации, имеющие разную социальную принадлежность, пол и национальность, не имеющие медицинских противопоказаний

1.1.5 Уровень программы, объем и сроки реализации

- ознакомительный, объем-105 часов, срок освоения программы 9 месяцев

1.1.6 Форма обучения – очная

1.1.7 Особенности организации образовательного процесса

Обучение по данной программе осуществляется в соответствии с учебным планом в группах с ярко выраженным индивидуальным подходом посредством бесед, викторин, мастер-классов, практических занятий, участия в конкурсах, концертах, онлайн-экскурсий. Очень важно, чтобы дети пополняли свой культурный уровень, воспитывали любовь к родине, чтобы с детства в них закладывались основы здорового образа жизни, и предоставлялась возможность реализации своих творческих способностей. Не менее важны воспитание и динамика развития личности, способность к коллективному творчеству, умение подчинить свои интересы интересу группы, становление таких качеств, как адаптивность, последовательность, настойчивость, умение видеть и слышать многообразный мир, эмоционально-психологическое развитие, которые успешно развиваются в вокальном коллективе. Поскольку детей мы принимаем с разным уровнем способностей и возможностей, в процессе обучения к ним применяется личностно-ориентированный подход, который проявляется в подборе индивидуального репертуара, различных упражнений с постепенным повышением уровня сложности исполнения.

1.1.8 Режим занятий

Занятия проходят 3 раза в неделю, время занятий 40 минут, 10 минут перерыв.

1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

1.2.1 Цель программы

изучения истории Донского края является формирование у учащихся целостного и своеобразного исторического образа родного края на основе комплексного осмысления региональных процессов и их роли в образовании, самоопределении и саморазвитии школьников.

1.2.2 Основные задачи программы

- воспитывать учащихся на духовных и нравственных основах казачества, обеспечивающих действенное служение Отечеству;
- возрождать духовные, исторические и военно-патриотические традиции казачества;
- формировать у учащихся познавательный интерес к истории и традициям Донского казачества.
- формировать ключевые компетенции учащихся на основе личностного осмысления социального, духовного, нравственного опыта населения Донского края в прошлом и настоящем.

1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.3.1 Учебный план

Учебно-тематический план

№	Названиераздела,темы	Количествочасов			Формы аттестации/Контроль
		теория	практика	всего	
1.	Введениевпрограмму. Содержание,цель,задачи.ТБ	2		2	Беседа, тест
2.	Тема2.Историяказачества	20		20	Начальнаяаттестация.
3.	Тема3.Культураказаков	8	43	48	Знание обычаев, традиций. Умение танцевать гопака,наурскаялезгинку. Промежуточнаяаттестация
4.	Тема.4.Краеведение	4	3	6	Опрос,викторина
5.	Тема5.Биографиявеликихказаков	13		13	Знать знаменитыхбогатырей-казаков
6.	Тема6.Экскурсии,походы	2	2	4	Анализ,экскурсвмузей казачества
7.	Тема7.Участиевмассовыхмероприятиях, конкурсах,соревнованиях		6	5	Выступления детей вконцерте детского сада - фестивалеказачьеготанцаи песни
8	Тема8.Подведениеитогов	1	1	2	Итоговаяаттестация
Всего		50	55	105	

СОДЕРЖАНИЕ

Введение в программу

Содержание, цели и задачи. Знакомство с программой. Правила поведения.

Тема 1. Игра - знакомство. Инструктаж по ТБ. Начальная (входная) аттестация - знания детей о кубанских казаках.

Тема 2. **Теория:** Кто мы, откуда. Где наши корни

Практика: генеалогическое дерево «Моя семья»

Тема 3. **Теория:** Россия – Родина моя

Практика: Символы России и Дона: флаг, герб, гимн – раскрасим флаг и герб. Слушание и разучивание гимнов России и Ростова на Дону

Тема 4. **Теория:** Жизнь, традиции и быта казаков.

Практика: презентация по теме «Жизнь, традиции и быта казаков».

Тема 5. **Теория: Практика:** Делу время - потехе час. Знакомство с казачьими народными играми.

Практика: игры и забавы кубанских казаков.

Хороводные игры «Жмурки с бубном». «Тихие и громкие звоночки» Цель: приобщать детей к устному народному творчеству.

Хоровод «Ручеёк» Цель: учить двигаться за ведущими дружно, плавным шагом, как актриса нитка и иглой.

Тема 6. **Теория:** Осень – пора сбора урожая.

Практика: разучивание стихов об осени и дарах Донской земли

Тема 7. **Теория:** Живёт в народе песня

Практика: разучивание песен об осени и дарах Донской земли. Разучивание казачьих песен

Тема 8. **Теория:** «Казачий костюм» изучить разнообразие одежды, дать понять значение символов в жизни казачества.

Практика: раскрасим костюм Донского казака, женщины-казачки.

Тема 9. **Теория:** Хата казака.

Практика: Аппликация из бумаги, природного и бросового материала «Хата казака»

Тема 10. Основы классического танца кубанского казачества

Практика: Постановка корпуса, рук, ног. Разучивание элементов танцев кубанских казаков

Тема 11. **Теория:** Казачьи песни и традиции

Практика: Разучивание казачьих песен, традиций

Тема 12. **Теория:** История возникновения города Ростова на Дону

Практика: Виртуальная экскурсия по исторической части города Ростова

Тема 13. **Теория:** «Золотые имена» - рассказ о выдающихся людях Донского казачества, беседа о героях-казаках, старинном оружии.

Практика: лепка из пластилина Богатыри земли Донской

Тема 14. **Практика:** Виртуальная экскурсия в казачий музей и на казачье подворье

Практика: Знание исторических мест в городе

Тема 15. Мониторинг воспитанности и обученности, усвоения

программы. Промежуточная аттестация: мини-концерты для родителей

Тема 16. Праздники кубанских казаков: Рождество Христово, Святки,

Крещение. **Практика:** разучивание рождественских песен, колядок. Зимние святки на Дону (обрядовые песни)

Тема 17. **Теория.** Сердце матери лучше солнца греет этическая - беседа об отношении казаков к женщине-матери

Практика: Разучивание народных пословиц, поговорок о женщине-казачке.

Тема 18. Шутку шутить – людей насмешить беседа о народном казачьем юморе, разучивание потешек, дразнилок, прибауток.

Практика. Пение « Мальчик кудрявичик» - приобщать детей к устному народному творчеству.

Чтение русских народных сказок «Гуси-лебеди», «Жихарка».

Тема 19. **Практика.** Казачья утварь - мебель, посуда познакомить с мебелью в казачьем курене, посудой и другими предметами быта и обихода (беседа, презентация).

Рассматривание утюгов в казачьем курене: деревянный рубель, скалка, угольный утюг. Продолжать знакомить с устройством быта казаков.

Печка матушка - систематизировать знания детей о печи приспособлениях для неё: (ухват, кочерга, лопата, полено)

Дид. игра «Сорока, сорока, кашу варила» -

закрепить умение варить кашу в чугунке, последовательное складывание продуктов: вода, крупа, соль, масло.

Тема 20. **Теория:** «Казачья кухня» - познакомить детей с традициями казачьей кухни, правильном рациональном питании.

Практика: «Испечем мы пироги». Закрепить умение лепить из теста пироги, булочки, рожки, кренделя, рожки, аккуратно раскладывать их на противне, сажать для выпекания в печь.

Посуда кубанских казаков, раскрасим чашку - «Роспись глиняной чашки»

Разучивание потешек «Наша – то хозяйюшка», «Кот на печку поспел» - объяснить значение печи и ее важности в жизни людей

Украсим поднос - развивать умения и навыки украшения посуды аппликацией.

Тема 21. **Теория:** «Народная медицина» познакомить детей со средствами народной медицины (лекарственные травы: зверобой, мать-и-мачеха, подорожник, одуванчик).

Практика: Разучивание стихотворения О. Высоцкой «Одуванчик», рисование «Жёлтый одуванчик»

Тема 22. **Практика:** Казачий фольклор. Познакомить с колыбельными песнями,

разучить их, удерживая дыхание, чёткую интонацию мелодии песни, пение протяжным звуком.

Тема 23. Теория: Праздник - «Казачьи посиделки» - вызвать у детей чувство эмоциональной радости от соприкосновения с культурой и историей казачества.

Практика: исполнение разученных казачьих песен, колыбельных, стихов, инсценировка сценок донской жизни и семьи.

Тема 24. Теория: Волшебная паутинка - познакомить с кружевом как с видом декоративно-прикладного искусства обратить внимание на то, что белье, одежда, украшенные кружево, приобретают праздничный вид. «Вышивка», «одежда», «инструменты» - игла, напёрсток, ножницы, пяльца - знакомство с вышивкой и плетением кружев, закрепление обобщающего понятия.

Практика: Рассмотрение экспонатов куреня: рушник, салфетки, скатерти, вышивки на наволочках и простынях.

«Украсим рушник» - закрепить знание о вышивке, как виде народного искусства, выполнять узор из геометрических фигур, ритмично соблюдая линию орнамента. Разучивание песни «Ой ниточка тоненька» - знакомство с песнями, которые помогали в работе.

Тема 25. Теория: «Идет кузнец из кузницы» - знакомство с материалом металл, и изделиями из него – серп, коса, утюг, рукобойник, знакомство с трудом кузнеца

Практика: «Во кузнице» - звучание музыкальных инструментов Цель: Знакомить со звуками металлических предметов,

Чтение и драматизация потешки «Эй, кузнец, молодец» - приобщать детей к устному народному творчеству.

Итоговая аттестация. Контрольное занятие. Мини-концерт для родителей

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

По итогам освоения программы обучающиеся должны:

знать: историю появления казаков, историю основания города Ростов

в заселения Донского

края, основные казачьи культурные обычаи и традиции, биографию известных казаков.

уметь: танцевать казачьи танцы, уметь исполнять казачьи песни.

владеть: навыками движения на гайкой на фланкировке

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

После освоения программы учащиеся будут:

знать: историю казачества, основы православной культуры, основы

быта, культуры, традиции казаков, фольклор казаков.

уметь: исполнять казачьи танцы, песни.

иметь навыки: участия в концертах, казачьих играх и праздниках.

2.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график

Программы «Озорные казачата» ознакомительного уровня -100часов

2.1 Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Формы занятия	Формы контроля	Примечание
1		Введение в программу. Содержание, цели и задачи. Знакомство с программой. Инструктаж по ТБ	1	Теория, практическое занятие		
2.		Тема 2. Теория: Кто мы, откуда. Где наши корни	1	Теория, практическое занятие	Зачёт	
3.		Практика: генеалогическое дерево «Моя семья»	1	Практическое занятие	Зачёт	
4.		Тема 3. Теория: Россия – Родина моя	1	Теория, практическое занятие	Зачёт	
5.		Практика: Символы России и: флаг, герб, гимн – раскрасим флаг и герб.	1	Практическое занятие	Зачёт	
6.		Слушание гимна России	1	Практическое занятие	Зачёт	
7.		Разучивание гимна России	1	Практическое занятие	Зачёт	
8.		Разучивание гимна Ростова на Дону	1	Практическое занятие	Зачёт	
9.		Тема 4. Теория: Жизнь, традиции и быта казаков.	1	Теория	Зачёт	
10.		Практика: презентация по теме «Жизнь, традиции и быта казаков».	1	Практическое занятие	Зачёт	
11.		Тема 5. Теория: Какие казаки с детства в занятиях, в отдыхе, в забавах.	2	Теория	Зачёт	
12.		Практика: игры и забавы донских казаков. Хороводные игры «Жмурки с бубном».	1	Практическое занятие	Зачёт	
13.		«Тихие и громкие звоночки» - приобщать детей кустному народному творчеству.	1	Практическое занятие	Зачёт	
14.		Хоровод «Ручеёк» - учить двигаться за ведущими друг за другом плавным шагом, как тянется нитка за иголкой.	1	Практическое занятие	Зачёт	
15.		Тема 6. Теория: Осень – пора сбора урожая.	1	Практическое занятие	Зачёт	
16.		Практика: разучивание стихов о осени и дарах Кубанской земли	1	Практическое занятие	Зачёт	

17.		Тема7. Теория: Живет в народе песня	1	Практическое занятие	Зачёт	
18.		Практика: разучивание песен обосени и дарах Донской земли.	1	Практическое занятие	Зачёт	
19.		Разучивание казачьих песен	1	Практическое занятие	Зачёт	
20.		Тема8. Теория: «Казачий костюм» и зучить разнообразие одежды, дать понять значения символики в жизни казачества.	1	Практическое занятие	Зачёт	
21.		Практика: раскрасим костюм Донского казака, женщины-казачки.	1	Практическое занятие	Зачёт	
22.		Тема9. Теория: Хата казака.	1	Теория	Зачёт	
23.		Практика: Аппликация из бумаги, природного и бросового материала «Хата казака»	2	Практическое занятие	Зачёт	
24.		Тема10. Основы классического танца кубанского казачества	1	Практическое занятие	Зачёт	
25.		Практика: Постановка корпуса, рук, ног. Разучивание элементов танцев донских казаков	1	Практическое занятие	Зачёт	
26.		Постановка корпуса, рук, ног. Разучивание элементов танцев донских казаков	1	Практическое занятие	Зачёт	
27.		Постановка корпуса, рук, ног. Разучивание элементов танцев кубанских казаков	1	Практическое занятие	Зачёт	
28.		Тема 11. Теория: Казачьи песни и традиции	2	Теория Практическое занятие	Зачёт	
29.		Практика: Разучивание казачьих песен, традиций	2	Практическое занятие	Зачёт	
30.		Тема 12. Теория: История возникновения города Ростов на Дону.	1	Теория	Зачёт	
31.		Практика: Виртуальная экскурсия по исторической части города Ростова - Семикаракорска	1	Практическое занятие	Зачёт	
32.		Тема 13. Теория: «Золотые имена» - рассказ о выдающихся людях Донского казачества	2	Теория	Зачёт	

33.		Практика: лепка из пластилина Богатыри земли Донской	2	Практическое за- нятие	Зачёт	
34.		Тема 14. Практика: Виртуальная экскурсия в казачьи музеи и на казачье под- ворье	2	Практическое за- нятие	Зачёт	
35.		Практика: Знание исторических мест в городе	1	Практическое за- нятие	Зачёт	
36.		Тема 15. Мониторинг воспитанности и обученности, усвоения программы.	2	Практическое за- нятие	Зачёт	
37.		Промежуточная аттестация: мини-концерты для родителей	2	Практическое за- нятие	Зачёт	
38.		Тема 16. Праздники Донских казаков: Рождество Христово, Святки, Крещение.	2	Практическое за- нятие	Зачёт	
39.		Практика: разучивание рождественских песен, ко- лядок. Зимние святки на Дону (обрядовые песни)	2	Практическое за- нятие	Зачёт	
40.		Практика: разучивание рождественских песен, колядок. Зимние святки на Дону (обрядовые песни)	2	Практическое за- нятие	Зачёт	
41.		Практика: разучивание рождественских песен, колядок. Зимние святки на Дону (обрядовые песни)	2	Практическое за- нятие	Зачёт	
42.		Тема 17. Теория. Сердцем матери лучше солнца греет этическая - беседа о взаимоотношениях казаков и женщины-матери	2	Теория	Зачёт	
43.		Практика: Разучивание на- родных пословиц, поговорок о женщине-казачке.	2	Практическое за- нятие	Зачёт	
44.		Тема 18. Шутку шутить – людей насмешить беседа о народном казачьем юморе, разучива- ние потешек, дразнилок, прибауток.	2	Практическое за- нятие	Зачёт	
45.		Практика. Пение « Мальчик-кудрявич»-приобщать детей к устному народному творчеству.	2	Практическое за- нятие	Зачёт	
46.		Чтение русских народных сказок «Гуси-лебеди», «Жихарка»	2	Теория	Зачёт	
47.		Тема 19. Практика. Казачья утварь - мебель, посуда познакомиться с мебелью	2	Практическое за- нятие	Зачёт	

		казахьемкурене,посудойи другимипредметамибытаи обихода(беседа,презентация).				
48.		Рассматриваниеутюгов вказахьем курене: деревянныйрубельискалка,угольный утюг. Продолжать знакомить сустройствомбытаказаков.	2	Практическоеза нятие	Зачёт	
49.		Печкаматушка-систематизировать знания детейопечиприспособлениях длянее: (ухват,кочерга,лопата, полено)	2	Практическоеза нятие	Зачёт	
50.		Дид. игра «Сорока, сорока, кашуварила» - закрепить умениеварить кашу в чугунке,последовательное складываниепродуктов:вода,крупа, соль, масло	2	Практическоеза нятие	Зачёт	
51.		Тема 20. Теория: «Казачьякухня» - познакомить детей страдициями казахьей кухни,правильномрациональном питании.	2	Теория	Зачёт	
52.		Практика: «Испечем мыпироги». Закрепить умениелепитьизтестапироги,булочки ,рожки, кренделя, рожки,аккуратно раскладывать их напротивне,сажатьдлявыпекания впечь.	2	Практическоеза нятие	Зачёт	
53.		Посуда донских казаков,раскрасим чашку -«Росписьглинянойчашки» Разучиваниепотешек	2	Теория	Зачёт	
54.		«Наша–тохозяюшка»,«Котнапечку поспел» - объяснитьзначениепечииееважность ив жизнилюдей	2	Практическоеза нятие	Зачёт	
55.		Украсимподнос - развиватьуменияинавыкиукрашения посудыаппликацией	2	Практическоеза нятие	Зачёт	
56.		Тема21. Теория: «Народнаямедицина »познакомитьдетейсосредствами народной медицины(лекарственныетравы:звер обой, мать-и-мачеха, подорожник,одуванчик).	2	Теория	Зачёт	
57.		Практика: Разучиваниестихотв оренияО.Высоцкой «Одуванчик»,	1	Практическоеза нятие	Зачёт	

58.		Рисование«Жёлтыйодуванчик»	2	Практическоеза нятие	Зачёт	
59.		Тема22. Практика: Казачий фольклор. Познакомить сколыбельными песнями,разучить их, удерживаядыхание, чёткую интонациомелодиипесни,пение протяжнымзвуком.	1	Практическ	Зачёт	
60.		Практика: Казачий фольклор.Познакомить с колыбельнымипеснями,разучитьих,у держиваядыхание, чёткую интонациомелодиипесни,пение протяжнымзвуком.	1	Практическоеза нятие	Зачёт	
61.		Тема23. Теория: Праздник - «Казачьи посиделки»- вызватьу детей чувство эмоциональнойрадости от соприкосновения скульптуройи историей казачества.	1	Теория	Зачёт	
62.		Практика: исполнениеразученных казачьих песен,колыбельных,стихов,инсцени ровкасценоккубанской жизниисемьи.	2	Практическоеза нятие	Зачёт	
63.		Практика: исполнениеразученных казачьих песен,колыбельных,стихов, инсценировкасценоккубанскойжизн ии семьи.	1	Практическоеза нятие	Зачёт	
64.		Тема 24. Теория: Волшебнаяпаутинка - познакомить скружевом как с видомдекоративно- прикладногоискусства обратить внимание нато, что белье, одежда,украшенные кружево,приобретаютпраздничныйв ид. «Вышивка»,«одежда», «инструменты»- игла, напёрсток,ножницы, пальца - знакомство свышивкой и плетением кружев,закрепление обобщающегопонятия.	2	ТеорияПрактич ескоезанятие	Зачёт	
65.		Практика: Рассматриваниеэкспонатов куреня: рушник,салфетки,скатерти,вышивки на наволочкахипростынях.	2	Практическоеза нятие	Зачёт	

66.		«Украсим рушник» - закрепить знание о вышивке, как вид народного искусства, Аппликация-выполнять узор из геометрических фигур, ритмично соблюдая линию	1	Практическое занятие	Зачёт	
67.		«Украсим фартук» - закрепить знание о вышивке, как вид народного искусства, Аппликация-выполнять узор из геометрических фигур, ритмично соблюдая линию орнамента.	1	Практическое занятие	Зачёт	
68.		Разучивание песни «Ой ниточка тоненька» - знакомство с песнями, которые помогали в работе.	1	Практическое занятие	Зачёт	
69.		Тема 25. Теория: «Идет кузнец из кузницы» - знакомство с материалом металл, и изделиями из него – серп, коса, утюг, рукомойник, знакомство с трудом кузнеца	1	Теория Практическое занятие	Зачёт	
70.		Практика: «Во кузнице» - звучание музыкальных инструментов. Знакомить со звуками металлических предметов	1	Практическое занятие	Зачёт	
71.		Разучивание и драматизация потешки «Эй, кузнец, молодец» - приобщать детей к устному народному творчеству.	1	Теория Практическое занятие	Зачёт	
72.		Мини-концерт для родителей. Итоговая аттестация. Контрольное занятие.	1	Практическое занятие	Зачёт	
		Итого	105			

2.2 Формы подведения итогов и оценочные материалы

Текущий контроль

Формы - прослушивание, анализ активности на занятиях

Периодичность - проводится в сентябре с целью определения у детей способностей к данному виду художественного творчества. Анализируется степень освоения каждым обучающимся материала, анализ активности его работы на занятиях.

Порядок проведения текущего контроля отмечается в диагностической карте контроля.

Диагностическая карта контроля (сентябрь)

20__ - 20__ уч. год

№ п/ п	Ф.И. обучаю щегося	РАЗДЕЛ				
						ИТОГ
		Вид контроля				
ОЦЕНКА						
1.						
2.						

Промежуточная аттестация:

Формы - зачет, тестирование

Периодичность - проводится в декабре с целью выявления уровня освоения программы обучающимися и корректировки учебно-тематического плана, в форме зачета.

Порядок проведения промежуточной аттестации отмечается в диагностической карте контроля.

Диагностическая карта контроля (декабрь)

20__ - 20__ уч. год

№ п/ п	Ф.И. обучаю щегося	РАЗДЕЛ				
						ИТОГ
		Вид контроля				
ОЦЕНКА						
1.						
2.						

Аттестация по итогам освоения программы:

Формы - итоговый концерт, концертное выступление

Периодичность - итоговая аттестация проводится в конце учебного года в мае в форме итогового концерта.

Порядок-оценка качества усвоения обучающимися содержания общеобразовательной общеразвивающей программы определяет уровень их теоретических знаний и практических умений и навыков:

0 баллов – не проявляется

1 балл – слабо проявляется

2 балла – проявляется на среднем уровне

3 балла – высокий уровень проявления.

Из общего уровня подготовки всех учащихся складывается общая оценка результата работы детского объединения.

Диагностическая карта контроля (май)

20__ - 20__ уч. год

№ п/ п	Ф.И. обучаю щегося	РАЗДЕЛ				
						ИТОГ
		Вид контроля				
ОЦЕНКА						
1.						
2.						

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям;
- осмысленность и свобода использования специальной терминологии.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

- соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям;
- свобода владения инструментом, оборудованием, оснащением;
- качество выполнения практического задания;
- культура организации своей творческой деятельности;
- активность и ответственность на занятиях.

2.3 Оценочные материалы

Оценочными материалами являются: тестирование, зачетные работы, конкурсы, концерты. Критериями результативности зачетных работ являются: качество выступлений, творческий подход (Приложение).

2.4 Методическое обеспечение программы

Для обеспечения реализации программы используются следующие педагогические технологии: здоровьесберегающие, элементы игровой техники, технология сотрудничества, индивидуальный подход, технология коллективного взаимообучения, информационные технологии.

Методы обучения: — **репродуктивный** (воспроизводящий);

- **иллюстративный** (метод наглядности, метод словесной наглядности – объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- **проблемный** (метод сравнения, исследовательские методы - педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);
- **эвристический** (метод проектов, модельный метод - проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы ее решения).

Усвоение материала осуществляется, в основном, по принципу «от простого к сложному». Следует иметь в виду, что порядок изучения разделов программы может варьироваться в течение учебного года.

Принципы освоения программы:

1. Принцип доступности и последовательности;
2. Принцип единства восприятия и созидания: то с чем учащегося знакомят на занятиях;
3. Принцип единства формы и содержания в процессе обучения.

2.5 Условия реализации программы

2.5.1 Кадровое обеспечение

Образовательный процесс по данной программе обеспечивается педагогическими кадрами, соответствующими требованиями профессионального стандарта, имеющими опыт организации деятельности обучающихся, направленный на освоение ДОП.

Программу реализует педагог с высшим педагогическим образованием, имеющий первую квалификационную категорию с опытом работы более 25 лет.

2.5.2 Материально-техническое обеспечение

- актовый зал, сцена;
- наличие инструмента (фортепиано);
- музыкальная аппаратура (музыкальная колонка, микшерный пульт, микрофоны, ноутбук);
- нотные тетради;
- доска для демонстрации наглядных пособий.

2.5.3 Информационное обеспечение

Официальный сайт Образовательной системы "Школа 2100". – Режим доступа: <http://www.school2100.ru dspace.ltsu.org>

2.6 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

2.6.1 Нормативно-правовые документы

Федеральные нормативные документы

- Конституция РФ (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023); «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023, далее – ФЗ №273);
- Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями от 29.12.2022 г).
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года».

- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» утвержденный 30.11. 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ (в ред. от 27.09.2017).
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07. 2022 г. № 629 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 года № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 02.02.2021 г).
- Письмо Министерства просвещения РФ от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах РФ.
- Письмо Министерства просвещения РФ от 1.08.2019 г. № ТС- 1780/07 «О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд. 6 Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 30.11.2016 г. №11;
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации (от 3 апреля 2012 г. № Пр-827).
- Указ Президента Российской Федерации « Об объявлении в Российской Федерации десятилетия детства» (№ 240 от 29 мая 2017 года).

Региональные нормативные документы

- Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

– Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.03.2023 г. № 225 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ в Ростовской области».

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. Борщев И.Л. «Учебное пособие по военно - патриотическому воспитанию и основам военной службы» Краснодар, ООО РИЦ «Мир Кубани» 2018 г. 412с.
2. Савельев Е.П. «Древняя история казачества». Москва «Вече» 2018г.
3. Энциклопедия казачества (Текст)/сост. Г.В. Губарев – Москва: «Вече» 2018г.

Электронные ресурсы

-ataman.do.ru

-kazaksbugra.r

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Из истории и культуры линейного казачества Северного Кавказа: материалы Восьмой Донской-Терской научно-практической конференции / под ред. Н.Н. Великой, С.Н. З.Лукаша. – Армавир: И.П. Шурыгин В.Е., 2018.
2. Казачество: история и современность: библиогр. указ:' / Орл. обл. лубл. б-ка ИМ. И.А. Бунина; информ.-библиогр. отдел; Орл. регион. отд-ние Общeros. обществ. орг. "Об-ине казаков мест истрапицион. проживания»; ' Под общей редакцией М. Г. Вожакина. — М., 2018. — Т. 1. — 672 с.
3. Кутузов, М.А. Образ казачества в литературе и искусстве.
<http://www.archipelag.ru/authors/kutuzov/?library=>

