

Ростовская область Семикаракорский район г. Семикаракорск
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 им. А.А. Араканцева
г. Семикаракорска»

Утверждено:

Директор МБОУ СОШ №2

Приказ от 31.08.22 г. № 473



И.В. Мартемьянов

Рабочая программа для обучающихся с ОВЗ
по литературному чтению

Уровень общего образования: начальное общее, 3 в класс

Количество часов - 134

Учитель : Горяинова Ольга Георгиевна

Квалификационная категория: первая

2022- 2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (19 декабря 2014 г. №1598)
- примерной образовательной программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение» (УМК «Школа России»);
- Учебник «Литературное чтение» для 3 класса, в 2-х частях. (Авторы: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова), - М. Просвещение 2020г.

Общей **целью** изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций.

Адресность:

Рабочая программа составлена для обучающегося с ОВЗ (вариант 7.2) 3 «В» класса. Ученик отличается особенностью психических и познавательных возможностей, что проявляется в замедленном восприятии учебного материала, снижении памяти и внимания, быстрой утомляемости, не способности самостоятельно выполнять творческие задания, в неточности и затруднении при воспроизведении материала, несформированности мыслительных операций анализа, сравнении, обобщении, нарушении речи. Поэтому согласно заключению ПМПК в программе предусмотрены индивидуальные формы работы на уроке, сокращен объем домашних заданий, предложен алгоритм для выполнения творческих работ.

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Литературное чтение» является одним из основных предметов в системе подготовки младшего школьника с ЗПР. Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры. Овладение учебным предметом «Литературное чтение» оказывает положительное влияние на общую успеваемость обучающегося по всем предметным областям. Однако даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья овладение навыками правильного, осознанного и беглого чтения нередко вызывает трудности, которые связаны со сложной структурной организацией чтения.

У детей с ЗПР часто оказываются несформированными предпосылки овладения навыком чтения: дети с трудом дифференцируют акустически сходные фонемы, плохо запоминают буквы, наблюдается нарушение перекодировки звука в букву и наоборот. Пространственная ограниченность поля зрения, замедленность мыслительной деятельности затрудняют овладение способом слияния согласной и гласной, привязывая ребенка к побуквенному чтению. Дети с ЗПР не слышат в слове отдельных звуков, не могут установить их последовательность, правильно произнести, отмечают недостатки лексико-грамматической стороны и связной речи.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и

сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочниками, находить информацию в словарях и др.

При обеспечении коррекционной направленности «Литературное чтение» позволяет младшим школьникам с ОВЗ освоить обязательный базисный минимум, преодолеть затруднения в формировании навыка чтения. Работа на уроке направлена на формирование языкового анализа и синтеза как основы, на которой формируется позиционный принцип чтения. Содержание работы на уроке позволяет учащимся овладеть техникой чтения, помогает научиться понимать смысл прочитанного, предотвратить ошибки, возникающие при обучении чтению.

Кроме того, на уроках в процессе работы расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь, уточняется понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом. Младшие школьники с ОВЗ с помощью учителя учатся самостоятельно использовать контекст при осмыслении встречающихся в нем незнакомых слов и выражений.

Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинно-следственные связи, охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам. Школьники также учатся в правильном интонировании при чтении.

Работа над перечисленными выше компонентами на уроках чтения способствует пониманию прочитанного и, следовательно, накоплению необходимых сведений и знаний об окружающей действительности, речевому развитию учащихся, преодолению специфических недостатков познавательной деятельности, оказывая положительное влияние на весь процесс обучения младшего школьника, имеющего ЗПР.

В процессе реализации данного учебного предмета формируются навыки правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения, которые необходимы младшим школьникам с ЗПР для усвоения программного материала по всем предметам учебного плана.

Умение передавать при чтении различными выразительными средствами свое отношение к прочитанному, способность сделать подробный, выборочный и краткий пересказ, умение воспроизводить содержание текста-описания или рассуждения являются одним из необходимых условий успешного обучения. Умение различать в тексте слова, объяснять и использовать в собственной речи оттенки значений слов, образные средства выразительности способствуют развитию всех компонентов речевой системы. Умение отличать связный текст от набора предложений, делить текст на части, озаглавливать их, объяснять смысл названия текста и смысл текста в целом также является необходимым школьным навыком.

Описание места учебного предмета, коррекционного курса в учебном плане

По программе в 3 классе отводится 136 учебных часов (4 часа в неделю). Согласно «Годовому календарному графику работы МБОУ СОШ №2 на 2022-2023 учебный год», «Расписанию МБОУ СОШ №2 на 2022-2023 учебный год», в 2022-2023 учебном году количество учебных часов 139. В 2022-2023 учебном году пять уроков выпадают на праздничные дни 23.02, 08.03, 01.05, 08.05, 09.05, материал будет пройден за 134 часа, за счет уплотнения следующих тем: 23.02 тема урока «В.И. Белов «Еще раз про Мальку» будет пройдена 22.02, тема урока за 08.05 «Викторина по разделу «По страницам детских журналов»» будет пройдена 15.05.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения литературного чтения является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка, основывается на признании постулатов нравственной жизни.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира, любовь к природе – это бережное отношение к среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитания любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно – популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии - осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины осознания научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений, приоритетность знания, установления истины самого познания как ценности.

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества. Труд естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развивается организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, ценное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу. Ценность человечества – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения ПРП для 3-го класса по учебному предмету

«Литературное чтение» оцениваются по следующим направлениям:

Осознание себя как гражданина России проявляется в:

уважительном отношении к русской культуре и фольклору, литературным произведениям других народов, проживающих в России.

Освоение социальной роли ученика проявляется в:

ответственном поведении (подготовка к уроку, трансляция заданий учителя дома взрослым, беспокойство по поводу соблюдения требований);

стремлении быть успешным (старательность при выполнении заданий).

Сформированность речевых умений проявляется в:

способности отвечать на вопросы, рассуждать, связно высказываться.

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

использовании форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;

уважительном отношении к чужому мнению;

умении сочувствовать при затруднениях и неприятностях, выражать согласие (стремление) помочь.

Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств проявляется в:

умении замечать красоту языка;

активном стремлении слушать книги, читать, посещать библиотеку;

знании некоторых фамилий писателей и поэтов и их произведений;

умении давать оценку произведениям искусства (составление текстов-рассуждений).

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в:

умении проявлять терпение, корректно реагировать на недостатки чтения и высказываний;

умении использовать формулы речевого этикета при обращении к соученикам и педагогам.

Сформированность знаний об окружающем природном и социальном мире и позитивного отношения к нему проявляется в:

интересе к знаниям о причинах и следствиях человеческих поступков.
Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:
осознании своих затруднений (не понимаю, не успел), потребностей (плохо видно, надо выйти, повторите, пожалуйста);
способности анализировать причины успехов и неудач;
умении разграничивать ситуации, требующие и не требующие помощи педагога.

Метапредметные результаты освоения ПРП для 3-го класса по учебному предмету «Литературное чтение» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в:
возможности ответить на вопросы по событийному прослушанному тексту;
возможности ответить на вопросы по описательному прослушанному тексту;
возможности пересказать самостоятельно прочитанный событийный текст;
умении составлять тексты в устной форме в соответствии с поставленными задачами;
использовании элементарных знаково-символических средств для организации своих познавательных процессов;
осмысленном чтении текстов учебника;
умении находить в тексте характеристики героя произведения;
умении устанавливать причинно-следственные связи между событиями, описанными в тексте;
умении различать научно-познавательный, художественный, юмористический текст;
сравнивать литературные произведения, различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, находить в тексте средства художественной выразительности.
Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в:
способности выполнять учебные задания вопреки нежеланию, утомлению;
способности выполнять инструкции и требования учителя, соблюдать основные требования к организации учебной деятельности;
способности планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации, оречевлять план и соотносить действия с планом;
способности исправлять допущенные ошибки, соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством учителя и самостоятельно.
Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в:
готовности слушать собеседника, вступать в диалог по учебной проблеме и поддерживать его;

адекватном использовании речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
умении принимать участие в коллективном поиске средств решения поставленных задач, договариваться о распределении функций.

Предметные результаты. По итогам обучения во 3 классе можно проверять сформированность следующих знаний, представлений и умений:
воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся, аудиозаписи;
читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
знать несколько стихотворений наизусть;
под руководством учителя определять главную мысль произведения;

задавать самостоятельно и под руководством учителя вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
соотнести автора, название и героев прочитанных произведений.
характеризовать героя произведения под руководством учителя;
находить в тексте материал для характеристики героя;
делить текст на части под руководством учителя; определять микротемы, озаглавливать части, готовить текст к пересказу;
пересказывать текст на основе картинного плана, простого плана, составленного под руководством учителя;
сравнивать произведения живописи и произведения литературы;
различать прозаический и поэтический текст;
характеризовать представленную на выставке книгу;
определять особенности сказочного текста, виды сказок;
выявить особенности юмористического произведения;
находить в тексте лирического стихотворения средства художественной выразительности: эпитеты, олицетворения под руководством учителя;
наблюдать, как поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
представлять по ходу чтения картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
находить различия между научно-познавательным и художественным текстом.

Содержание предмета коррекционного курса

В соответствии с представленным в ПрАООП содержанием в 3-м классе выделены следующие разделы:

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, умение задавать вопрос по услышанному художественному произведению.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст.

Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Деление текста на смысловые части, их озаглавливание (с помощью педагога).

Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: обложка, иллюстрации. Выбор книг на основе рекомендованного списка.

Типы книг (изданий): периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Самостоятельное воспроизведение текста с

использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Характеристика героя произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный, краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов. Выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Деление текста на части. Подробный пересказ текста.

Говорение (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики художественного текста.

Распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности, пополнение активного словарного запаса. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников с задержкой психического развития.

Представленность разных видов книг: научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о природе, детях, братьях наших меньших, хороших и плохих поступках, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, сравнений (не обозначая термином).

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения (его портрет, речь, поступки); отношение автора к герою.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, устное словесное рисование, драматизация, инсценирование.

Основная форма организации учебных занятий — урок. На каждом уроке дети изучают новое произведение, проводятся речевые разминки, беседы, словарная работа.

Содержание курса

Самое великое чудо на свете (5 часов)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество (14 часов)

Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван — царевич и Серый Волк», «Сивка Бурка». Художники — иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин

Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)

1. Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья»; 2. А.А. Фет «Мама! Глянь — ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; 3. И.С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»; 4. И.З. Суриков «Детство», «Зима»

Великие русские писатели (24 часа)

1. А.С. Пушкин «Евгений Онегин» (отрывки из романа), «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; 2. И.А. Крылов «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; 3. М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком...», «Утёс», «Осень»; 4. Л.Н. Толстой «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря»

Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)

1. Н.А. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы»; 2. К.Д. Бальмонт «Золотое слово»; 3. И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги...»

Литературные сказки (8 часов)

1. Д.Н. Мамин — Сибиряк «Алёнушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; 2. В.М. Гаршин «Лягушка — путешественница»; 3. В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»

Были и небылицы (10 часов)

1. М. Горький «Случай с Евсейкой»; 2. К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»; 3. А.И. Куприн «Слон»

Поэтическая тетрадь 1 (6 часов)

1. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...», «Воробей», «Слон»; 2. А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Сны», «Ворона»; 3. С.А. Есенин «Черёмуха»

Люби живое (17 часов)

1. М.М. Пришвин «Моя Родина»; 2. И.С. Соколов — Микитов «Листопадничек»; 3. В.И. Белов «Мальва провинилась», «Ещё про Мальву»; 4. В.В. Бианки «Мышонок Пик»; 5. Б.С. Житков «Про обезьянку»; 6. В.П. Астафьев «Капалуха»; 7. В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»

Поэтическая тетрадь 2 (8 часов)

1. С.Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной»; 2. А.Л. Барто «Разлука», «В театре»; 3. С.В. Михалков «Если...»; 4. Е.А. Благинина

Собирай по ягодке — наберёшь кузовок (12 часов)

1.Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»; 2. А.П. Платонов «Цветок на земле», «Ещё мама»; 3. М.М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники»; 4. Н.Н. Носов «Федина задача», «Телефон»; 5. В.Ю. Драгунский «Друг детства»

По страницам детских журналов (7 часов)

1.Ю.И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»; 2. Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»; 3. Г.Б. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды»; 4. Р. Сеф «Весёлые стихи»

Зарубежная литература (5 часов)

Древнегреческий миф «Храбрый Персей», Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»

Количество контрольных и проверочных работ за год:

1 полугодие - проверочных работ - 2, проверка навыка чтения – 1

2 полугодие - проверочных работ - 2, проверка навыка чтения - 1

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Название темы урока	Количество часов	Характеристика деятельности обучающихся
1 четверть - 33 часа					
Самое великое чудо на свете (5 часов)					
1	01.09		Знакомство с учебником. Знакомство с названием раздела.	1	Знакомство с новым учебником - раздел, оглавление, условные обозначения. Словарная работа. Поиск нужной страницы, автора и произведения по оглавлению. Беседа о книгах, прочитанных летом.
2	05.09		Рукописные книги Древней Руси.	1	Словарная работа. Чтение статьи учителем. Беседа по прочитанному..
3	06.09		Первопечатник Иван Федоров.	1	Рассказ учителя об Иване Фёдорове. Чтение сокращенного варианта статьи учебника учителем.
4	07.09		О первопечатнике Иване Фёдорове.	1	Выборочное чтение. Словарная работа.
5	08.09		Урок - обобщение. Оценка достижений.	1	Самостоятельная работа. Подведение итогов.
Устное народное творчество (14 часов)					
6	12.09		Знакомство с разделом.	1	Вводная беседа. Актуализация знаний о жанрах устного народного творчества.
7	13.09		Шуточные народные песни.	1	Прослушивание аудиозаписей народных песен. Работа с учебником: чтение песен учителем, самостоятельное, затем выразительное прочтение обучающимися.
8	14.09		Докучные сказки.	1	Работа с учебником: чтение докучных сказок учителем. Беседа: обсуждение и вывод о характеристиках докучной сказки.
9	15.09		Произведения прикладного искусства: гжельская, хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1	Демонстрация предметов с разными вариантами росписи. Работа с учебником: чтение статей. Беседа по прочитанному. Словарная работа.

10	19.09		Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	Вводная беседа: сказки. Актуализация знаний о сказках, пройденных в первом и втором классах. Признаки сказки. Игра «Узнай сказку». Чтение сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» учителем
11	20.09		Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	Чтение сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» Словарная работа Самостоятельное чтение. Краткий пересказ текста по серии картинок.
12	21.09		Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	Чтение сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» учителем Словарная работа. Беседа по прочитанному. Самостоятельное чтение. Работа с иллюстрацией учебника.

13	22.09		Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк»	1	Чтение сказки учителем. Самостоятельное чтение. Работа с иллюстрацией учебника. Выделение смысловых частей в прочитанном отрывке Краткий пересказ прочитанного.
14	26.09		Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк»	1	Чтение сказки учителем. Беседа по прочитанному. Разбор пословицы «Взялся за гуж - не говори, что не дюж». «Самостоятельное чтение (жужжащее). Краткий пересказ прочитанного.
15	27.09		Русская народная сказка «Сивка-Бурка»	1	Чтение сказки учителем. Беседа по прочитанному. Самостоятельное чтение по цепочке. Пересказ прочитанных фрагментов.
16	28.09		Русская народная сказка «Сивка-Бурка»	1	Выборочное чтение. Выделение смысловых частей в прочитанном отрывке и обобщение их в пункты плана: Краткий пересказ прочитанного.
17	29.09		Иллюстрации к сказке В. Васнецова и И. Билибина.	1	Чтение сказки учителем Сравнение иллюстраций В. Васнецова и И. Билибина. Самостоятельное чтение по цепочке. Выделение смысловых частей в прочитанном отрывке и обобщение их в пункты плана.
18	03.10		Обобщение по разделу.	1	Обобщение прочитанного: ответы на вопросы учебника, выборочный пересказ по плану,
19	04.10		Проект: «Сочиняем волшебную сказку»	1	С помощью учителя, по опорным вопросам составляем сказку

Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)

20	05.10		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1	Беседа об известных поэтах (А.С. Пушкин, С. Есенин и др.). Актуализация знаний ранее изученных стихотворений.
21	06.10		Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского)	1	Устное словесное рисование признаков поздней осени и начала зимы. Чтение статьи учебника учителем. Беседа по прочитанному. Декларирование стихотворных форм.

22	10.10		Русские поэты XIX-XX веков. Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».	1	Актуализация знаний о поэте. Чтение учителем стихотворения Ф.И. Тютчева. Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа.
23	11.10		Сочинение – миниатюра « О чем расскажут осенние листья».	1	Нахождение в стихотворном тексте выразительных средств. Актуализация знаний по теме стихотворения. Самостоятельное чтение про себя
24	12.10		А.А.Фет «Мама, глянька, из окошка...»	1	Чтение учителем стихотворения А. А. Фета. Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа: тороватый, убрал кусты. Нахождение в стихотворном тексте выразительных средств. Актуализация знаний по теме стихотворения.
25	13.10		А.А.Фет «Зреет рожь над жаркой нивой»	1	Проверка домашнего задания - выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...». Работа с учебником
26	17.10		И.С Никитин «Полно, степь моя...»	1	Рассматривание иллюстраций «Весна в степи». Чтение стихотворения учителем. Словарная работа. Работа с учебником.
27	18.10		И.С.Никитин «Утро. Встреча зимы»	1	Прослушивание фрагмента музыкального произведения П.И. Чайковского «Времена года». Выразительное чтение стихотворения по цепочке.
28	19.10		И.З.Суриков «Детство. Зима»	1	Выразительное чтение поочередно с учителем
29	20.10		Путешествие в литературную страну. Обобщение.	1	Выполнение раздела «Проверим себя». Устное словесное рисование зимних картин. Игра «Не дай упасть снежинке». Декларирование стихотворных форм о зиме.
30	24.10		Оценка достижений.	1	Самостоятельная работа - вставить в текст пропущенные слова: «Белый снег, в воздухе ... и на землю тихо падает, ...», «Вот моя ...; вот мой ... родной; вот качусь я в ... по ... крутой».
Великие русские писатели (24 часа)					
31	25.10		Знакомство с названием раздела	1	Актуализация знаний, полученных в предыдущие годы обучения. Чтение статьи учебника об А.С. Пушкине
32	26.10		А. С. Пушкин. Подготовка сообщения « Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина».	1	Слайд-презентация о творчестве А.С. Пушкина. Задания по выбору учителя.
33	27.10		Лирические стихи. А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало...»	1	Чтение учителем стихотворения. Словарная работа. Чтение обучающимся.
2 четверть- 32 час					
34	07.11		А.С.Пушкин «За весной, красой природы»	1	Прослушивание аудиозаписей, затем чтение стихотворения обучающимся. Ответы н вопросы из учебника.
35	08.11		А.С.Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер»	1	Чтение учителем стихотворения. Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа.

					Анализ выразительных средств стихотворного текста. Выразительное чтение. Актуализация знаний по теме стихотворения.
36	09.11		А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...»	1	Чтение текста сказки по частям учителем и обучающимся. Словарная работа по ходу чтения.
37	10.11		А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...»	1	Беседа по прочитанному. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя. Работа с иллюстрациями И. Билибина.
38	14.11		А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...»	1	Самостоятельная работа на карточках, имена героев, замена слов синонимами, характеристики героев, вставка пропущенных слов в текст, перечень чудес волшебного острова и т.д.
39	15.11		А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...»	1	Выборочный устный пересказ текста по плану. Заучивание наизусть отрывков (4-8-12 строк).
40	16.11		Рисунки И.Билибина к сказке . Соотнесение рисунков с текстом.	1	Работа с заданиями учебника. Инсценировки отдельных частей текста (или чтение по ролям). Выразительное чтение.
41	17.11		Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.	1	Актуализация знаний, полученных в предыдущие годы обучения (басня). Чтение статьи учебника об И.А. Крылове (учитель, обучающиеся). Угадывание известных басен.
42	21.11		И Крылов « Мартышка и очки»	1	Работа с баснями «Мартышка и очки», Словарная работа. Беседы нравственно-этического характера. Подбор пословиц, отражающих смысл басен.
43	22.11		И.А.Крылов Крылов «Зеркало и обезьяна»	1	Выразительное чтение. Самостоятельная работа на карточках. Ответы на вопросы
44	23.11		И.А.Крылов «Ворона и Лисица»	1	Чтение басни обучающимся. Подбор заголовков к отрывкам изученных басен, пословиц (из перечня представленных), отнесение определений к персонажам.
45	24.11		М. Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения на основе статьи В.Воскобойникова.	1	Чтение статьи учебника о М.Ю. Лермонтове (учитель, обучающиеся). Чтение стихотворений «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...» учителем. Чтение про себя с последующим хоровым, а затем выразительным чтением.
46	28.11		М.Ю.Лермонтов « На севере диком стоит одиноко», «Горные вершины»	1	Чтение учителем стихотворения. Чтение про себя с последующим хоровым, а затем выразительным чтением.
47	29.11		. М.Ю.Лермонтов «Утес», «Осень»	1	Чтение стихотворений «Утес», «Осень» учителем и учащимися. Словарная работа по ходу чтения: великан, лазурь, бор, поникши, мрачную, отважный, полуденный, тускл, поневоле. Беседа по прочитанному. Заучивание наизусть стихотворения «Утес».

48	30.11		Подготовка сообщения на основе статьи о детстве и творчестве Л. Н. Толстого	1	Выставка книг Л. Н. Толстого. Актуализация знаний о писателе. Игра «Узнай героя произведения». Чтение текста учителем. Беседа по содержанию. Актуализация опыта детей. Чтение текста по частям.
49	01.12		Л.Н.Толстой «Акула».	1	Первичное чтение текста учителем до слов «Акула плыла прямо на мальчиков...». Прогнозирование продолжения истории учащимися. Чтение текста до конца учащимися вслух. Словарная работа.
50	05.12		Л. Н. Толстой «Прыжок». Основная мысль и тема.	1	Актуализация содержания рассказа Л. Н. Толстого «Акула». Знакомство с рассказом «Прыжок»: чтение текста учителем. Словарная работа: мачта, переключатель, аршин, раззадорился, палуба, каюта, задор, безрассудство. Беседа по содержанию. Характеристика героев. Чтение текста учащимися по частям.
51	06.12		Л. Н. Толстой «Лев и собачка». Основная мысль и тема.	1	Вводная беседа: актуализация детского опыта и знаний по теме текста. Чтение текста «Лев и собачка» учителем. Словарная работа. Чтение текста учащимися. Пересказ текста. Подведение итогов.
52	07.12		Л. Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».	1	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Куда девается вода из моря» учащимися. Словарная работа: родник, ключ, сотворён, через край. Беседа по содержанию.
53	08.12		Обобщение. Л.Н.Толстой. Проверочная работа	1	Составление наглядной модели круговорота воды в природе: родник (ключ, болото), река, море, туман, тучи, дождь. Рассказ о происхождении дождя классу. Самостоятельная работа.
54	12.12		Обобщение. Великие русские писатели	1	Выполнение раздела «Проверим себя» из учебника. Самостоятельная работа по всему пройденному материалу.
Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)					
55	13.12		Знакомство с названием раздела. Н. А. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором..»	1	Чтение учителем стихотворения. Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа.
56	14.12		Н. А. Некрасова «Не ветер бушует над бором..»	1	Чтение учителем стихотворения «Не ветер бушует над бором..». Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа Актуализация знаний по теме стихотворения. Устное словесное рисование зимних картин с передачей своих чувств, впечатлений. Работа с учебником.

57	15.12		Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы».	1	Чтение учителем произведения. Ответы на вопросы из учебника.
58	19.12		К.Д.Бальмонт «Золотое слово	1	Чтение стихотворения учителем. Ответы на вопросы по тексту. Словарная работа. Анализ выразительных средств стихотворного текста
59	20.12		И.А.Бунин «Детство» «Полевые цветы»	1	Чтение учителем стихотворения. Чтение про себя с последующим хорovým, а затем выразительным чтением.
60	21.12		Обобщение. Поэтическая тетрадь	1	Самостоятельная работа
Литературные сказки (8 часов)					
61	22.12		Знакомство с названием раздела. Д. Н. Мамин- Сибиряк «Аленушкины сказки».	1	Актуализация детских знаний и опыта. Беседа учителя о прочитанных сказках. Работа с иллюстрациями учебника. Игра «Узнай сказку». Рассказ учителя о творчестве писателя Д.Н. Мамина-Сибиряка.
62	26.12		Д. Н. Мамин- Сибиряк «Сказка про Храброго зайца..» Нравственный смысл сказки.	1	Чтение текста сказки по частям учителем и обучающимися. Словарная работа по ходу чтения. Беседа по прочитанному. Нахождение в тексте ответов на вопросы.
63	27.12		В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки.	1	Рассказ учителя о жизни и творчестве В.М. Гаршина. Чтение текста сказки «Лягушка-путешественница» по частям учителем и обучающимися. Словарная работа.
64	28.12		В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница»	1	Беседа по прочитанному. Работа с поговоркой «Хвастовство само себя наказывает». Чтение по ролям. Характеристика героев. Выборочный пересказ.
			3 четверть -42 часа		
65	09.01		В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок.	1	Чтение текста сказки по частям учителем и обучающимися. Словарная работа по ходу чтения. Беседа по прочитанному. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя. Работа с иллюстрациями учебника.
66	10.01		В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	Характеристика героев. Выделение смысловых частей в прочитанном отрывке и обобщение их в пункты плана. Выборочный устный пересказ текста по плану. Инсценировки отдельных частей текста.
67	11.01		В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Подробный и выборочный пересказ.	1	Пересказ с помощью серии картинок. Самостоятельная работа на карточках
68	12.01		Обобщение. Литературные сказки	1	Актуализация знаний по разделу. Выполнение иллюстрации к понравившейся сказки.
Были – небылицы (10 часов)					

69	16.01		Знакомство с названием раздела.	1	Актуализация знаний о небылицах. Рассказ учителя об авторе. Подведение итогов.
70	17.01		М. Горький «Случай с Евсейкой». .	1	Чтение рассказа «Случай с Евсейкой» учителем и учащимися по частям. Словарная работа
71	18.01		М. Горький «Случай с Евсейкой». М. Горького	1	Беседа по содержанию. Характеристика персонажа. Чтение по ролям. Выделение смысловых частей в тексте. Коллективное сочинение продолжение небылицы
72	19.01		К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей»	1	Рассказ учителя об авторе. Чтение текста «Растрепанный воробей» учителем Словарная работа. Беседа по содержанию. Определение жанра произведения.
73	23.01		К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей». Выборочный пересказ.	1	Характеристика героев (воробья Пашки и вороны). Выборочное чтение. Работа с планом.
74	24.01		К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей»	1	Выборочный пересказ. Работа с учебником (выполнение заданий по выбору учителя). Восстановление последовательности событий. Самостоятельная работа.
75	25.01		А. И. Куприн «Слон» Основные события произведения.	1	Знакомство с жизнью и творчеством писателя. Актуализация детских знаний и опыта. Чтение текста по частям учителем и обучающимися. Определение жанра произведения. Словарная работа по ходу чтения. Беседа по прочитанному. Выделение смысловых частей текста.
76	26.01		А. И. Куприн «Слон». Составление различных вариантов плана. Пересказ.	1	Составление плана. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя. Работа с иллюстрациями учебника. Чтение по ролям. Выборочный пересказ. Просмотр мультфильма «Девочка и слон». Соотнесение содержания мультфильма и произведения.
77	30.01		А. И. Куприн «Слон». Подготовка к полному и краткому пересказам.	1	Игра «Озвучка» (озвучивание эпизодов мультфильма чтением отрывков текста). Игра «Стоп кадр» (соотнесение иллюстрации с отрывком текста). Пересказ от имени главной героини.
78	31.01		Обобщение.Были-небылицы	1	Викторина
Поэтическая тетрадь 1 (6 часов)					
79	01.02		Знакомство с названием раздела. Стихи о животных С Черного «Что ты тискаешь утенка?»	1	Чтение учителем стихотворения С. Чёрного «Что ты тискаешь утенка?». Беседа нравственно-этического характера с опорой на детский опыт.
80	02.02		Саша Черный «Воробей», «Слон»	1	Чтение стихотворений «Воробей», «Слон» учителем и учащимися. Словарная работа: задравши, черёд, притиснешь, вьюшка, пичужка. Беседа по содержанию прочитанного. Выразительное чтение, чтение по ролям.
81	06.02		А.А.Блок «Ветхая избушка», «Сны»,	1	Рассказ учителя об авторе. Актуализация знаний о зимних признаках. Чтение

					стихотворений «Ветхая избушка», «Сны» учителем. Словарная работа. Беседа по содержанию.
82	07.02		А.А.Блок «Ворона»	1	Комбинированное чтение (учитель – учащиеся хором). Чтение учащимися всего текста по заданию учителя Выразительное чтение стихотворения.
83	08.02		С. А. Есенин «Черемуха». Сравнение стих-ний разных авторов на одну тему.	1	Прослушивание аудиозаписей стихотворения. Устное словесное рисование. Конкурсное выразительное чтение стихотворения.
84	09.02		Оценка достижений.	1	Проверочная работа по разделу.
Люби живое (17 часов)					
85	13.02		М. Пришвин «Моя Родина» Заголовок – «входная дверь» в текст.	1	Выразительное чтение поочередно с учителем
86	14.02		М. Пришвин «Моя Родина» Заголовок – «входная дверь» в текст.	1	Выразительное чтение поочередно с учителем
87	15.02		И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Определение жанра произведения.	1	Актуализация знаний о сказках и рассказах (отличительные признаки). Чтение текста «Листопадничек» учителем и учащимися по частям. Словарная работа. Беседа по содержанию.
88	16.02		И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1	Выделение смысловых частей текста. Составление наглядной модели: болото, зайчонок, журавль, бобер, хатка, бобрята вода, лес, много зайцев. Характеристика героя. Чтение по ролям, выборочное.
89	20.02		Озаглавливание текста, герои рассказа.	1	Восстановление последовательности событий по наглядной модели. Пересказ от имени главного героя. Работа с учебником.
90	21.02		В. В. Бианки «Мышонок Пик».	1	Рассказ учителя о писателе В.В. Бианки. Чтение текста по частям (5 частей) учителем и обучающимися. Определение жанра произведения. Словарная работа по ходу чтения. Беседа по содержанию. Выделение смысловых частей текста. Составление плана.
91	22.02		В. В. Бианки «Мышонок Пик». Главные герои рассказа, их характеры. В.И. Белов «Еще раз про Мальку	1	Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя. Чтение произведения с помощью учителя.
92	27.02		В. В. Бианки «Мышонок Пик». Построение рассказа.	1	Работа с иллюстрациями учебника. Чтение по ролям. Характеристика мышонка.
93	28.02		В. В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав.	1	Пересказ от имени мышонка.

94	01.03		Б.С.Житков «Про обезьянку»	1	Беседа нравственно-этического характера об ответственном отношении к животным. Актуализация детских знаний и опыта. Рассказ учителя о писателе Б.С. Житкове. Чтение учителем и обучающимися рассказа «Про обезьянку». Словарная работа. Беседа по содержанию прочитанного текста.
95	02.03		Б.С.Житков «Про обезьянку»	1	Выделение смысловых частей текста. Определение последовательности событий. Составление плана.
96	06.03		Б. С. Житков «Про обезьянку». Основные моменты рассказа, краткий пересказ.	1	Работа над пониманием фразы «Мы в ответе за тех, кого приручили». Характеристика героя. Самостоятельная работа.
97	07.03		В.Л.Дуров «Наша Жучка» В. П. Астафьев «Капалуха».	1	Рассказ учителя о писателе и его творчестве. Актуализация знаний о повадках птиц и ответственном отношении к природе. Чтение текста по частям учителем и обучающимися. Словарная работа по ходу чтения. Беседа по содержанию.
98	09.03		В. П. Астафьев «Капалуха». Герои произведения.	1	Определение основного замысла произведения. Выборочное чтение с описанием поведения птицы. Характеристика поведения детей. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя. Работа с учебником
99	13.03		В.Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1	Актуализация знаний о творчестве В. Драгунского. Чтение рассказа. Словарная работа. Беседа по содержанию прочитанного с опорой на детский опыт.
100	14.03		В. Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.	1	Чтение по ролям. Выделение смысловых частей текста. Выборочный пересказ. Характеристика героя. Подведение итогов.
101	15.03		Обобщение. «Люби живое». Проверочная работа	1	Выполнение раздела «Проверим себя» из учебника
Поэтическая тетрадь 2 (8 часов)					
102	16.03		Знакомство с названием раздела. С. Маршак «Гроза днем». Заголовок стихотворения.	1	Выразительное чтение стихотворения. Актуализация знаний. Чтение стихотворения учителем. Беседа по содержанию.
103	20.03		С. Маршак «В лесу над росистой поляной». Заголовок стихотворения. Отработка выразительности.	1	Проверка домашнего задания: выразительное чтение стихотворения. Актуализация знаний. Чтение стихотворения учителем. Беседа по содержанию.
104	21.03		А.Л.Барто «Разлука»	1	Актуализация знаний о творчестве А.Л. Барто. Выставка книг. Чтение стихотворения «Разлука» учителем. Словарная работа: командировка, гаммы, витеет. Беседа по содержанию. Работа с иллюстрациями учебника.
105	22.03		А.Л.Барто «В театре»	1	«В театре» чтение учителем и учащимися. Беседа по содержанию

					Нахождение и чтение слов, которые читаются громко, тихо.
106	23.03		С.В.Михалков «Если»		Актуализация знаний о творчестве С. В. Михалкова. Чтение стихотворения. Беседа по содержанию. Выразительное чтение.
			4 четверть - 27 часов		
107	03.04		Е.А.Благикина «Кукушка», «Котенок»	1	Беседа нравственно-этического характера об ответственном отношении к природе, животным, птицам. Рассказ учителя о творчестве Е.А. Благикиной. Чтение стихотворения «Кукушка», «Котенок» учителем и учащимися.
108	04.04		Проект: «Праздник поэзии».	1	Работа над проектом
109	05.04		Оценка достижений.	1	Самостоятельная работа
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12 часов)					
110	06.04		Б. В. Шергин «Собирай по ягодке – соберёшь кузовок».	1	Актуализация детских знаний и опыта о значении труда в жизни человека. Чтение рассказа по частям учителем и обучающимися. Словарная работа по ходу чтения. Беседа по содержанию. Обсуждение заголовка.
111	10.04		А. П. Платонов «Цветок на земле».	1	Чтение рассказа по частям учителем и обучающимися. Словарная работа по ходу чтения. Беседа по содержанию. Выделение смысловых частей.
112	11.04		А.П. Платонов «Цветок на земле». Чтение по ролям.	1	Нахождение слов, словосочетаний, которые можно использовать для характеристики героя. Чтение по ролям. Выборочный пересказ. Работа с пословицами (например, «Жизнь дана на добрые дела», «Жизнь прожить — не поле перейти»).
113	12.04		А. П. Платонов «Еще мама». Чтение по ролям.	1	Чтение рассказа «Еще мама» учителем и учащимися по частям. Нахождение слов, которые редко употребляются. Беседа по содержанию по ходу чтения текста. Выделение смысловых частей. Выборочное чтение.
114	13.04		М. М. Зощенко «Золотые слова». Смысл названия рассказа. Главная мысль произведения.	1	Выразительное чтение поочередно с учителем. Составление плана по серии картинок.
115	17.04		М. М. Зощенко «Золотые слова». Особенности юмористического рассказа.	1	Обучение выборочному пересказу.
116	18.04		М. М. Зощенко «Великие путешественники». Особенности юмористического рассказа.	1	Выразительное чтение поочередно с учителем
117	19.04		М. М. Зощенко «Великие путешественники». Восстановление порядка событий.	1	Составление плана. Пересказ по серии картинок.
118	20.04		Н. Н. Носов «Федина задача». Особенности юмористического рассказа.	1	Актуализация знаний о творчестве Н. Носова. Чтение рассказа учителем. Словарная работа. Беседа по

			Анализ заголовка.		содержанию. Выделение смысловых частей, составление плана.
119	24.04		Н. Носов «Телефон». «Друг детства». Сборник юмористических рассказов Н.Носова.	1	Работа в парах: инсценирование диалогов по телефону. Чтение рассказа «Телефон» учителем и обучающимися. Беседа по содержанию. Чтение по ролям.
120	25.04		В.Ю.Драгунский «Друг детства»	1	Чтение рассказа учителем. Словарная работа. Беседа по содержанию. Выделение смысловых частей, составление плана.
121	26.04		Обобщение. Оценка достижений.	1	Самостоятельная работа
По страницам детских журналов (7 часов)					
122	27.04		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1	Актуализация детских знаний и опыта о значении журналов в жизни человека. Чтение учителем и обучающимися.
123	02.05		«Мурзилка» и «Веселые картинки» - самые старые журналы.	1	Чтение учителем. Беседа по содержанию. Выделение смысловых частей, составление плана.
124	03.05		Ю.И. Ермолаев «Воспитатели» «Проговорился»	1	Чтение рассказа учителем. Словарная работа. Беседа по содержанию.
125	04.05		Г. Остер «Вредные советы». Создание собственного сборника добрых советов.		Чтение стихотворений учителем. Беседа по содержанию. Работа в парах: чтение и объяснение «вредного» совета, превращение в добрые советы
126	10.05		Г. Остер «Как получаются легенды».	1	Выразительное чтение по цепочке. Подведение итогов.
127	11.05		Р. Сеф. «Веселые стихи». Выразительное чтение.	1	Беседа по содержанию. Чтение учащимися всего текста по заданию учителя (про себя, шепотом, жужжащее чтение). Выбор и чтение учащимися самых смешных мест в стихотворении
128	15.05		Проверка навыков работы с текстом.	1	контрольный
129	16.05		Закрепление и обобщение. По страницам детских журналов. Викторина по разделу «По страницам детских журналов»	1	Выполнение раздела «Проверим себя» из учебника.
Зарубежная литература (5 часа)					
130	17.05		Древнегреческий миф. «Храбрый Персей».	1	Чтение текста учителем и учащимися по частям. Работа с репродукциями картин: Караваджо «Медуза Гаргона», Беседа по содержанию.
131	18.05		Древнегреческий миф. «Храбрый Персей» Мифологические герои и их подвиги.	1	Выделение смысловых частей в тексте. Выборочное чтение. Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос учителя. Работа в парах: восстановить последовательность событий. Пересказ эпизодов. Подведение итогов.
132	22.05		Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок»..	1	Чтение учителем и обучающимися сказки «Гадкий утенок» по частям. Беседа по содержанию. Выделение смысловых частей. Составление плана.

133	23.05		Викторина по изученным текстам	1	Викторина
134	24.05		Оценка достижений. Итоги года.	1	итоговый

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

1. Л.А. Ефросинина Литературное чтение: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: в 2 ч. – 8-е изд., дораб. - М. : Вентана-Граф, 2019.
2. Л.А. Ефросинина Литературное чтение: 3 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных организаций: в 2 ч. – 3-е изд., дораб. - М.: Вентана-Граф, 2019
3. Ефросинина Л.А. Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь в 2 ч. для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А. Ефросинина. – 5-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2020.
4. Ефросинина Л. А. Литературное чтение: Уроки слушания: 3 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / авт.-сост. Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2018, CD диск с аудиокнигами, 2020 г.
5. Оморокова М.И. Учимся читать выразительно: 2-4 классы: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. 3-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2019.

6. Интернет-ресурсы:

- Журнал «Начальная школа», газета «1 сентября».

- <http://www.Nachalka.com>.

- <http://www.viku.rdf.ru>.

Лист коррекции рабочей программы

№ урока	Дата по плану	Дата по факту	Тема урока (раздела)	Количество часов		Причина коррекции	Способ коррекции	Форма контроля	
				По плану	По факту			По плану	По факту

Рассмотрено:

на заседании ШМО

Пр. № от «23» 08. 2022г.

Руководитель: Божко А.А.

Согласовано:

Зам. директора по УВР

«23» 08. 2022 г.

Т.П.Шульцова



