

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №55 г. Челябинска»  
Юр. Адрес: 454048, г. Челябинск, ул. Воровского д.75, тел. (351) 232-83-56  
(СП 1) 454048, г. Челябинск, ул. Федорова 8, тел. (351) 237-55-38, 237-55-47  
(СП 2) 454048, г. Челябинск, ул. Яблочкина 10-а, тел. (351) 214-66-55.  
(СП 3) 454048, г. Челябинск, ул. Яблочкина 10, тел. (351) 214-15-66.  
(СП 4) 454048, г. Челябинск, ул. Дмитрия Неаполитанова 20, тел. (351) 217-12-66.  
E-mail: [mdouds55@gmail.com](mailto:mdouds55@gmail.com), Сайт <http://mdou55.ros-obr.ru/>

---

**ПРИНЯТО:**  
на заседании педагогического  
совета МБДОУ «ДС № 55  
г. Челябинска»  
31.08.2023 г. Протокол № 1

**УТВЕРЖДЕНО:**  
Заведующий МБДОУ «ДС № 55  
г. Челябинска»  
\_\_\_\_\_/И.И. Слизкая/  
Приказ № 199 от 31.08.2023г.

**Рабочая программа  
старшей группы «Ромашка»  
(5-6 лет)**

Составитель:  
Кутейникова Ж.Л.

Челябинск, 2023

<b>Оглавление</b>	<b>№ стр.</b>
<b>1. Целевой раздел Программы:</b>	
<b><i>Обязательная часть</i></b>	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	
1.2. Планируемые результаты освоения программы	
<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	
<i>Модуль «Наши дом -Южный Урал»</i>	
<i>Цели и задачи реализации модуля</i>	
<i>Планируемые результаты освоения модуля</i>	
<i>Модуль «Я в этом мире»</i>	
<i>Цели и задачи реализации модуля</i>	
<i>Планируемые результаты освоения модуля</i>	
<b>2. Содержательный раздел Программы</b>	
<b><i>Обязательная часть</i></b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6. Рабочая программа воспитания	
2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания:	
2.6.1.1. Пояснительная записка	
2.6.1.2. Цели и задачи воспитания	
2.6.1.3. Направления воспитания	
2.6.1.4. Целевые ориентиры воспитания	
2.6.2. Содержательный раздел Программы воспитания	
2.6.2.1. Особенности реализации воспитательного процесса.	
2.6.2.2. Содержание воспитательной работы в образовательных областях	
2.6.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания. Социальное партнерство.	
2.6.3. Организационный раздел Программы	
2.6.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы воспитания	
2.6.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	
2.6.3.3. Распорядок дня	
2.6.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. <i>События ДОО</i>	

2.6.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
2.6.3.6. Кадровое обеспечение	
2.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<i>Модуль «Наш дом -Южный Урал»</i>	
<i>Учебно- методический комплекс</i>	
<i>Модуль «Я в этом мире»</i>	
<i>Учебно- методический комплекс</i>	
<b>3. Организационный раздел Программы</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.2.1. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	
3.2.2. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	
3.3. Описание психолого-педагогических и кадровых условий	
3.4. Режим дня	
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<i>Модуль «Наш дом -Южный Урал»</i>	
<i>Материально-техническое обеспечение модуля</i>	
<i>Обеспечение методическими материалами и средствами обучения</i>	
<i>Время проведения</i>	
<i>Специальные мероприятия по реализации модуля</i>	
<i>Обогащение развивающей предметно- пространственной среды</i>	
<i>Модуль «Я в этом мире»</i>	
<i>Материально-техническое обеспечение модуля</i>	
<i>Обеспечение методическими материалами и средствами обучения</i>	
<i>Время проведения</i>	
<i>Специальные мероприятия по реализации модуля</i>	
<i>Обогащение развивающей предметно- пространственной среды</i>	

## **1. Целевой раздел Программы**

### **Обязательная часть**

#### **1.1. Пояснительная записка**

##### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы:**

Программа обеспечивает реализацию **целей и задач** в соответствии с п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП п.14.1, 14.2 с. 4-5.

##### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

Образовательная программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО п. 1.4 с дополнениями ФОП п. 14.3 с.5:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников.
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

**1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста** (в соответствии с ОП ДО п. 1.1.3.).

#### **1.2. Планируемые результаты освоения Программы** (в соответствии с ОП ДО п. 1.2.).

##### **1.2.1. Планируемые результаты освоения программы**

Обозначенные в ФОП ДО п.15 с.5-17 возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

«Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья)».

«Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного

образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка в соответствии с ФГОС ДО п. 4.6 (в новой редакции) и ФОП ДО п.15

### **1.2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения образовательной программы.**

Педагогическая диагностика проводится в соответствии с п.16 ФОП с.17-20.

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.»

### **Промежуточные планируемые результаты**

Качества и показатели:

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания
- начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

#### **Любознательный, активный**

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

#### **Эмоционально отзывчивый**

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

#### **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками**

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;

- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

**Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

**Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

**Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

**Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции**

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»**

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;



– умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

**Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):**

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;
- умеет кататься на самокате;
- умеет плавать (произвольно);
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально –коммуникативное развитие»**

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»**

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определенным признакам;

–называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

–знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»**

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

–свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

–в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

–использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

–использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

–способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;

–составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

–дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;

–умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

–способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

–знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

–способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

–способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

–эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

–называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

–создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

–знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

–лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

–использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

–создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;

–самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;

–объединяет разные способы изображения (коллаж);

–варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;

–использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

–различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

–выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

–имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

–может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;

–умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);

–способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;

–ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

–самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;

–умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

–исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

–определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;

–различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

## **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

*Модуль «Наш дом - Южный Урал»*

Цели и задачи реализации модуля

### **Задачи образовательной работы по региональному компоненту с детьми**

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.

2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.

3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму):

– совершенствовать исполнительские умения.

– развивать творческие способности, чувство юмора.

– воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:

– познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;

- с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
  - развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.
5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

Планируемые результаты освоения модуля

#### **По образовательной области «Познавательное развитие»**

- ребенок имеет первичные представления об истории заселения людьми территории Южного Урала, местах проживания первобытных людей; о появлении первой металлургии, добыче железной, медной руды, возникновении городов-крепостей в эпоху бронзы; о проживании разных народов на Южном Урале; о разных видах труда народов в различных районах Южного Урала; о мастеровых и рабочих железо- и медеплавильных заводов и шахт Южного Урала. Задает вопросы взрослым и сверстникам об истории, культуре народов Южного Урала;
- ребенок интересуется сведениями о народном понимании мира, природы, космоса; о кочевых и оседлых народах Южного Урала; жизненном укладе - «ладе» народов, их традициях, обычаях; о службе казаков, охраняющих границы Родины, имеющих традиции, кодекс чести; активно участвует в обсуждении культуры, истории региона Южного Урала;
- ребенок знаком с природно-географическими зонами Южного Урала: лесная, горная, лесостепная, степная; с названиями некоторых природных объектов (озер, гор, рек и др.), отражающих историю родного края; растениями, животными, птицами, обитающими в регионе. Объясняет взаимозависимость человека от природы (живой, неживой), мироустройство, лад, порядок в жизни разных народов. Объясняет взаимосвязь народного календаря с основными видами труда народов. Понимает необходимость посильного участия в труде в детском саду и дома;
- ребенок знаком с особенностями взаимоотношений членов семьи, наличием традиций в семье, традициями и обрядами народов Южного Урала; с названиями народных жилищ, планировки, предметов народного быта; с различными видами утвари в народном жилище, ее назначении; с народными особенностями режима семьи; с функциями членов семьи у разных народов; с нравственными основами жизни семьи у народов Южного Урала; с распределением обязанностей по ведению хозяйства в семье у разных народов; с некоторыми действиями домоводства и ремесел народов Южного Урала; с родственными связями, родословной; с народными домашними способами лечения больных в семье, с народными видами закаливания. Осознает необходимость положительных взаимоотношений между членами семьи: родителями и детьми, братьями, сестрами, бабушками, дедушками. Понимает значение нравственных основ семьи, социальных традиций (отношение к людям, попавшим в беду, к больным, сиротам, к малым детям, старикам и др.). Осознает важность принятого обществом решения. Понимает возможность оздоровления человека народными способами лечения, закаливания. Понимает народные обычаи, связанные с укреплением здоровья членов семьи.

- имеет представление о культуре, истории народов Южного Урала;
- сформировано эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию региона;
- знает историческое прошлое родного края, города;
- имеет представления о национальных праздниках (Троица, Сабантуй, яблочный, медовый Спас и т.д.);
- имеет представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной;
- знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек);

- формируется познавательный интерес.

### **По образовательной области «Речевое развитие»**

-ребенок обладает начальными сведениями о фольклорных произведениях разных жанров народов Южного Урала (башкирский, татарский, русский);  
-ребенок знаком с творчеством писателей и поэтов Южного Урала;  
-ребенок способен осознать нравственный смысл и эстетическую ценность фольклорных произведений;  
-ребенок способен к сопереживанию героям фольклорных произведений;  
-ребенок может использовать содержание фольклорных произведений в творческой деятельности;  
-ребенок задает вопросы взрослым и сверстникам с использованием эмоционально-образной, объяснительно-выразительной речи; умеет вести диалог по поводу культуры, искусства, истории, природы родного края; связно и образно рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему.

- выделяет выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму);  
- владеет исполнительскими умениями;  
- интересуется языком, на котором говорит, имеет желание сделать свою речь выразительной; - самостоятельно использует пословицы;  
- знает 4-5 писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;  
- понимает художественный язык народного искусства, семантику образов.

### **По образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

-ребенок умеет рассказать о правилах игр, использовать народные игры, народные игрушки в самостоятельной игровой деятельности, способен выбирать себе народные игры, участников по совместной игре;  
-ребенок проявляет эмоционально-активное отношение к играм, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в народных играх, готов выступить в роли ведущего в играх;  
-ребенок владеет разными видами народных игр, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;  
-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими в народных подвижных играх;  
-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах народных игр, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;  
-ребенок имеет знания об игрушках, которые использовали дети в далеком прошлом на Южном Урале.  
- ребенок умеет рассказать о правилах игр, использовать народные игры, народные игрушки в самостоятельной игровой деятельности, способен выбирать себе народные игры, участников по совместной игре;  
- ребенок проявляет эмоционально-активное отношение к играм, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в народных играх, готов выступить в роли ведущего в играх;  
- ребенок владеет разными видами народных игр, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;  
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими в народных подвижных играх;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах народных игр, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;
- ребенок имеет знания об игрушках, которые использовали дети в далеком прошлом на Южном Урале.

### **По образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

- ребенок проявляет эстетическое отношение к произведениям уральского декоративно-прикладного искусства;
- ребенок способен эмоционально воспринимать произведения уральского декоративно-прикладного искусства, понимать содержание произведений, связывать выбор средств выразительности с замыслом художника (мастера);
- в самостоятельной творческой деятельности стремится к созданию работ по мотивам уральского декоративно-прикладного искусства, к самовыражению в изобразительном творчестве.
- ребенок проявляет эстетическое отношение к произведениям уральского декоративно-прикладного искусства;
- ребенок способен эмоционально воспринимать произведения уральского декоративно-прикладного искусства, понимать содержание произведений, связывать выбор средств выразительности с замыслом художника (мастера);
- в самостоятельной творческой деятельности стремится к созданию работ по мотивам уральского декоративно-прикладного искусства, к самовыражению в изобразительном творчестве.

#### *Модуль «Я в этом мире»*

Цели и задачи реализации модуля

Цель: формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

Задачи:

Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине.

Формирование бережного отношения к природе и всему живому.

Развитие интереса к традициям.

Формирование элементарных знаний о правах человека.

Знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн).

Планируемые результаты освоения модуля

- проявляет заботу о пожилых людях, о малышах;
- понимает их эмоциональное состояние по мимике, жестам, интонации голоса, оказывает помощь, успокаивает;
- имеет представления о жизни и труде людей в родном городе, России, других странах;
- имеет углубленные представления о семье, родственных отношениях (брат, сестра);
- знает о культуре общения с взрослыми и сверстниками, о культуре поведения в общественных местах;
- выбирает правильную линию поведения по отношению к людям разных возрастов (выражает внимание к больному, проявляет заботу о малышах, видит настроение сверстников);
- имеет представление о символах государства (герб, флаг, гимн).

## **2. Содержательный раздел Программы**

### ***Обязательная часть***

#### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

**Социально-коммуникативное развитие** направлено в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО п. 18, с. 21-42 на:

усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей.

#### **Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

##### **В сфере социальных отношений**



1. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. 160 с. (Дорогою добра)
2. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Коломийченко Л.В. – М.: ТЦ Сфера, 2017. 176 с. ISBN 978-5-9949-1071-9
3. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Коломийченко Л.В. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 192 с. ISBN 978-5-9949-1113-6
4. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 28 с.
5. Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с. – (Вместе с детьми).
6. «Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках.» И.Б.Кочанская. М.: ТЦ Сфера, 2017- 96с. (Сказки- подсказки)

#### В сфере трудового воспитания

1. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу НАШ ДОМ – ЮЖНЫЙ УРАЛ: Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014
2. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2016
3. Буре, Р. С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания / Р.С. Буре. - М.: Мозаика-Синтез, 2019. - 136 с
4. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседа с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2018- 80с.

#### В области формирования основ безопасного поведения

1. Тимофеева, Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа / Л.Л. Тимофеева. – Санкт-Петербург: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 – 160 с.
2. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир». 2018. – 96 с.
3. Лыкова И.А. «Мир Без Опасности». Парциальная программа для детей дошкольного возраста. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 96с.
4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3- 7 лет). Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. - М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 64 с.
5. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 112 с.
6. Бордачёва И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016
7. Шорыгина Т. А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.: ТЦ Сфера, 2020.-64с

#### В области формирования основ гражданственности и патриотизма

1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика –Синтез,2015. – 80с
2. Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 80 с. (Вместе с детьми).
3. Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Каптелина Л.В., Куравина Н.В., Малышева И.В., Мельникова Е.А., Подвиллова И.С., Фоминых Л.М. Челябинск, 2016

4. «Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и её жителях» Т.А Шорыгина М.: ТЦ Сфера, 2018 – 80с. (Сказки подсказки) 3-7 лет
5. Шорыгина, Т.А. Детский сад. Методическое пособие – М.: ТЦ «Сфера», 2012 – 128 с
6. Шорыгина, Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие- М.: ТЦ «Сфера», 2016 – 144 с.
7. Шорыгина, Т.А. Добрые сказки: беседы с детьми о человеческом участии и добродетели [Текст] / Т.А.Шорыгина – М.: ТЦ «Сфера», 2015 – 96 с.
8. Шорыгина Т.А. Наша Родина — Россия. Методическое пособие – 2-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2021 – 128с. (Детям о самом важном).

**«Познавательное развитие»** направлено с ФГОС ДО и ФОП ДО п. 19, с. 42-57 на:

развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования

#### **Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

1. Веракса Н.Е., Галимов О.П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
3. Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Старшая группа – Волгоград: Учитель, 2016
4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в ДС. Система работы с детьми 3-7 лет – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
5. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
6. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
8. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал: - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014

9. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского фонда, АБРИС, 2014
10. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал: - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014
11. Южный Урал: шаг за шагом: программа дошкольного образования по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: Уникальная книга, 2016

#### Формирование элементарных математических представлений

1. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради, рабочая тетрадь, демонстрационный материал. М.: ТЦ Сфера, 2004

**«Речевое развитие»** включает в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО п.20, с.57-76::

владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;

формирование правильного звукопроизношения;

развитие звуковой и интонационной культуры речи;

развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;

развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);

ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;

развитие речевого творчества;

формирование предпосылок к обучению грамоте.

Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы.

#### **Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

- 1) Гербова «Развитие речи в детском саду». Конспекты занятий. Мозаика синтез, 2020г
- 2) Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 4-изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера. 2017. – 96 с.
- 3) Гербова «Развитие речи в детском саду». Конспекты занятий. Мозаика синтез, 2020г

Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** предполагает в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО п.21, с.75-121:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое) [1].

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### **Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

#### Приобщение к изобразительному искусству и развитие продуктивной деятельности

- 1) Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2018. – 136 с.
- 2) Комарова Т.С. Зацепина М.Б. Художественная культура детям. Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет. – М., 2005.
- 3) Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 120 с., цв.вкл.
- 4) Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
- 5) Куцакова Л.В., Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий/ Л.В. Куцакова. – М.: Издательство «ТЦ СФЕРА», 2016. – 240 с.
- 6) Лыкова И.А. Программа Художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карпуз-Дидактика, 2007.
- 7) Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: учебно-методическое пособие/И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир, 2018. – 208 с.
- 8) Лыкова, И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа: учебно-методическое пособие / И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир, 2019. – 160 с.
- 9) Лыкова И.А., Васюкова Н.Е. Интеграция искусств в детском саду. ИЗОдеятельность и детская литература. СКАЗКА – М.: Издательский дом «Карпуз» - Творческий центр «Сфера», 2009. – 144 с., илл.
- 10) Лыкова, И.А. Изобразительное творчество в детском саду: Путешествие в тапочках, валенках, лапках, босиком, на ковре самолете и в машине времени. Конспекты занятий в ИЗОстудии. – М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2009. – 192 с., илл.
- 11) Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009. – 208 с., 16 л. вкл., переиздание дораб. и доп.
- 12) Лыкова И.А.: Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду. Издательство: ИД Цветной мир, 2016 г. – 200 с.
- 13) Лыкова, И.А. Современные подходы к проектированию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: учебно-методическое пособие/И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир, 2020. – 104 с.
- 14) Лыкова, И.А. Цветные клубочки. Учимся рисовать цветными карандашами и делать самые простые картинки-аппликации: учебно-методическое пособие/И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир, 2014.

### Развитие музыкально-художественной деятельности

1. Каплунова, И., Новоскольцева И., Алексеева И. Топ-топ, каблук. -СПб.: Композитор, 2000 (вып.1), 2005 (вып. 2)
2. Радынова О. П. Музыкальные шедевры.– М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 80 с.

**«Физическое развитие»** предусматривает в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО п.22, с.121-148:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. [1]

Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

#### **Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

1. Алямовская В.Г. Физкультура в детском саду: теория и методика организации физкультурных мероприятий. – Москва : Чистые пруды, 2005.
2. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми. 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2022
3. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. 5-6 лет. Комплексы упражнений. – М.: Мозаика-Синтез, 2022
4. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017
5. Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье: Методическое пособие». – М.: Сфера, 2021

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

### **Структура образовательного процесса:**

В структуру образовательного процесса включаются такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;

- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объём учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Модель образовательного процесса:

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

М е с я ц н е д е л и	Т е м а	З а н и	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
			Образовательная деятельность (занятие)	Образовательная деятельность в режимных моментах		

### Комплексно-тематическая модель

Комплексно-тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие

требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Календарь тематических недель  
(праздников, событий, проектов и т.д.)

Месяц	Неделя	Срок	Примерные темы
Сентябрь	1	04.09-08.09	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
	2	11.09-15.09	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
	3	18.09-22.09	«Урожай»
	4	25.09-29.09	«Краски осени»
Октябрь	1	02.10-06.10	«Животный мир»
	2	09.10-13.10	«Я – человек»
	3	16.10-20.10	«Народная культура и традиции»
	4	23.10-27.10	«Наш быт»
Ноябрь	1	30.10-03.11	«Дружба», «День народного единства» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
	2	06.11-10.11	«Транспорт»
	3	13.11-17.11	«Здоровей-ка»
	4	20.11-24.11	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	1	27.11-01.12	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	2	04.12-08.12	«Город мастеров»
	3	11.12-15.12	«Город мастеров»
	4	18.12-22.12	«Новогодний калейдоскоп»
	5	25.12-29.12	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	2	09.01-12.01	«В гостях у сказки»
	3	15.01-19.01	«Этикет»
	4	22.01-26.01	«Этикет»
Февраль	1	29.02-02.02	«Моя семья»
	2	05.02-09.02	«Азбука безопасности»
	3	12.02-16.02	«Азбука безопасности»
	4	19.02-22.02	«Наши защитники»
	5	26.02-01.03	«Маленькие исследователи»
Март	1	04.03-07.03	«Женский день»
	2	11.03-15.03	«Миром правит доброта»
	3	18.03-22.03	«Волшебница вода»
	4	25.03-29.03	«Весна шагает по планете»
Апрель	1	01.04-05.04	«День смеха», «Цирк», «Театр» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
	2	08.04-12.04	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	3	15.04-19.04	«Встречаем птиц»
	4	22.04-26.04	«Быть здоровыми хотим»



Май	1	29.05-03.05	«Праздник весны и труда»
	2	06.05-08.05	«День победы»
	3	13.05-17.05	«Мир природы»
	4	20.05-24.05	«Мир природы»
	5	27.05-31.05	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» - тема определяется в соответствии с возрастом детей

**Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ:**

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
<b>Обследование</b>				
1	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	во всех возрастных группах	2 раза в год	Инструктор по гигиене воспитатели инструктор по физической культуре
2	Диспансеризация (перед школой)	во всех возрастных группах	1 раз в год	врач медсестра поликлиники
<b>Двигательная активность</b>				
1	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	воспитатели инструктор по физической культуре
2	Непрерывная образовательная деятельность	во всех возрастных группах	3 раза в неделю со старшей группы 2 занятия в зале 1 занятие на улице	воспитатели инструктор по физической культуре
3	Подвижные игры	во всех возрастных группах во время прогулки	2 раза в день	воспитатели
4	Гимнастика после дневного сна	во всех возрастных группах	ежедневно	воспитатели
5	Спортивные упражнения (велосипеды, самокаты и.т.п)	средняя, старшая и подготовительная к школе группы	2 раза в неделю	воспитатели
6	Элементы спортивных игр	старшая и подготовительная к школе группы	2 раза в неделю	воспитатели
7	Активный отдых - спортивный досуг - физкультурный досуг	во всех возрастных группах	1 раз в месяц	воспитатели инструктор по физической культуре

8	Физкультурные праздники	во всех возрастных группах	3 раза в год	воспитатели инструктор по физической культуре музыкальный руководитель
9	День Здоровья	во всех возрастных группах	7 апреля	воспитатели инструктор по физической культуре музыкальный руководитель
10	Неделя здоровья	во всех возрастных группах	в рамках темы недели	воспитатели
<b>Лечебно - профилактические мероприятия</b>				
1	Подготовительный	период во всех возрастных группах	сентябрь- 3 декада октября	врач инструктор по гигиене
2	Период повышенной заболеваемости	во всех возрастных группах	1-я декада ноября по 2 –я декада декабря	врач инструктор по гигиене
3	Санэпидрежим соблюдение режима проветривание, кварцевание	во всех возрастных группах	постоянно	Воспитатели инструктор по гигиене
4	Период реабилитации и подготовки к распространению	гриппа во всех возрастных группах	3-я декада февраля по 3 декада марта	врач инструктор по гигиене
4.1	Адаптогены- шиповник	во всех возрастных группах	1-я декада марта по 1- я декада апреля	врач инструктор по гигиене
4.2	Период гриппа			
4.3	Адаптогены- шиповник			
4.4	Натуротерапия- чесночные бусы, чесночные гренки, дыхательная гимнастика			
4.5	Санэпидрежим соблюдение режима проветривания, кварцевание			
5	Период летней оздоровительной работы	во всех возрастных группах	июнь- август	воспитатели инструктор по физической культуре
5.1	Использование естественных сил природы			
5.2	Воздушное закаливание		после дневного сна	воспитатели
5.3.	Ходьба босиком		во время прогулки в теплое время ил на физкультурном занятии	
5.4	Мытье рук, ног, лица		несколько раз в день	

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятия Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео– диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и приемы организации -образовательного процесса по образовательной области  
«Познавательное развитие»

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
--	---	---

<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Показ наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенка полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Проектная деятельность	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

<p>Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>	<p>Словотворчество</p>	
<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		

<p>Занятие</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Обыгрывание незавершённого рисунка</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обучение</p> <p>Создание условий для выбора</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность</p> <p>Беседа</p> <p>Творческие задания</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание интерьера</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Обсуждение</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дизайн</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Сбор материала для оформления</p> <p>Экспериментирование с материалами</p> <p>Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассказы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Чтение</p> <p>Детско-родительская проектная деятельность</p>
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)</p> <p>Беседы с детьми о музыке</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике</li> <li>- во время умывания</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в компьютерных играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> </ul> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Акомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые,</li> <li>- тематические,</li> <li>-классические,</li> <li>-тренирующие,</li> <li>- на тренажерах,</li> <li>- на улице,</li> <li>-походы.</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-с предметами,</li> <li>- без предметов,</li> </ul>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая,</li> <li>-игровая,</li> <li>-полоса препятствий,</li> <li>-музыкально-ритмическая,</li> <li>-аэробика,</li> <li>- имитационные движения.</li> </ul> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>

-сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.		
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

### 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в группе основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС ДО и ФОП п. 24, с. 152-157.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами),

безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

#### **Формы организации культурных практик:**

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социальноэмоционального опыта - Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: мастерская «Лепбук», мастерская книгопечатания, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи,



книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребёнок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности					
Коммуникативная деятельность	Игровая деятельность	Художественно – творческая деятельность	Познавательная – исследовательская деятельность	Трудовая деятельность	Двигательная деятельность
Культурные практики					
- ситуации общения (накопления положительно-социально – эмоционального опыта); - беседы и разговоры; - чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение) - рассказывание (пересказывание); - декламация; - разучивание; - разгадывание загадок; - речевые тренинги; - сочинение	- индивидуальные игры (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра, драматизация; строительно – конструктивные) - игры с правилами; - совместные игры детей; - детская студия; - театрализованные игры;	-творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, художественный труд по интересам); -музыкальная гостиная; -чтение художественной литературы; -пение;	-сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упражнения); -опыты, эксперименты - наблюдения, в том числе на прогулке; -исследование; -моделирование; - коллекционирование;	- индивидуальные трудовые поручения; -дежурства; -коллективные трудовые поручения; - самообслуживание; -совместный труд со взрослым и детьми; -наблюдение за трудом;	-утренняя гимнастика; -подвижные игры с правилами; -игровые упражнения; ; - двигательные паузы; -пробежки; -строевые упражнения; ;

	- досуг здоровья и подвижных игр; -подвижные игры; игры — фантазирование; - импровизационные игры-этюды; -дидактические игры (развивающие, музыкальные)	-музыкально - ритмические движения; -игра на музыкальных инструментах.	-проектирование.	- воспроизведение конкретных трудовых действий.	- спортивные игры.
--	--	---	------------------	--	-----------------------

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО п. п. 25, стр. 157-161.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

Обсуждать совместные проекты;

создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В соответствии с ФГОС ДО одним из компонентов в структуре образовательного процесса группы является взаимодействие с семьями воспитанников.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

– уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

– разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

– информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

– родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

– папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

– родительские собрания;

– беседы;

– консультативные встречи;

– мастер-классы;

– открытые просмотры;

– дни открытых дверей;

– семинары-практикумы;

– совместные проекты;

– конференции;

– викторины и др.

### Перечень пособий

1. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
2. Прохорова Г.А Взаимодействие с родителями в детском саду. М.: Айрис –пресс,2009

### Формы сотрудничества педагогов группы и семьи

Формы работы	Тема	Дополнительный материал
Родительское собрание	1.Основные задачи и направления работы ДОУ. 2. Знакомство родителей с нормативными документами.	Оформление наглядной информации в группах Образовательные программы
Маркетинговое исследование	1.Создание банка данных по семьям 2. Создание рекламных буклетов, листовок о деятельности сада.	Рекламный блок
Анкетирование	«Мой ребенок, его индивидуальные особенности»	Анкета
Субботник	Подготовка помещений к зиме. Итоги диагностики	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Беседа	Консультирование по вопросам воспитания детей.	Методическая литература
Праздники	Тематические: осенние, Новогодние, К Дню 8 марта прощальные	Афиши - приглашения
Совместное оформление творческих работ	«Волшебная сказка золотой осени»-	Стенд поделки
Мастер- классы	Готовимся к Новому году вместе с ребенком	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Совместное оформление фотовыставки	«Рождественская сказка Челябинска»	Фотографии стенд
Родительское собрание	«Мы одна семья» взаимный обмен мнениями и идеями, совместный выпуск	Информационно педагогические материалы, выставки детских работ
День открытых дверей	«Один день из жизни детского сада».	Рекламные буклеты, методическая литература Афиши
Спортивный праздник	«День здоровья»	Афиши
Субботник	Благоустройство территории, подготовка к летней кампании	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп

Консультация	Причины возникновения речевых нарушений. Необходимость их преодоления в дошкольном возрасте	Методическая литература
Консультация	Необходимость развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста	Методическая литература
Экскурсия с детьми в школу (по запросу)	Знакомство с спецификой работы школы	Методическая литература
Консультация совместно с коллективом школы	Готовность детей к школе	Методическая литература
Опрос родителей.	Удовлетворенность качеством образования	Анкеты
Работа Интернет-представительств ДОУ	Информирование о деятельности МБДОУ	Информация Фотоотчеты

## 2.6. Рабочая программа воспитания

### Обязательная часть

#### 2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания

##### 2.6.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 55 г. Челябинска» (далее – МБДОУ «ДС № 55 г. Челябинска», ДОУ), реализующего основную образовательную программу дошкольного образования (далее – ООП ДО), предусматривает реализацию требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и ФОП ДО п. 29.1 с. 172-174.

##### 2.6.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют ФОП ДО п.29.2.1, с.174, 175 и основным направлениям воспитательной работы.

##### 2.6.1.3. Направления воспитания (в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.).

- Патриотическое направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.1., с. 175.
- Духовно-нравственное направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.2., с. 175.

- Социальное направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.3., с. 176.
- Познавательное направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.4., с. 176.
- Физическое и оздоровительное направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.5., с. 176-177.
- Трудовое направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.6., с. 177.
- Эстетическое направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.7. с. 177-178.

#### 2.6.1.4. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.3., с. 177-181.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## 2.6.2. Содержательный раздел Программы воспитания (в соответствии с ФОП ДО п. 29.3)

### 2.6.2.1. Особенности реализации воспитательного процесса. Уклад, воспитывающая среда, общности образовательной организации

#### Характеристика социального окружения МБДОУ «ДС №55 г. Челябинска»

Основное здание детского сада располагается в жилом доме на 1-ом и 2-ом этажах. Дошкольное учреждение взаимодействует с объектами социального окружения на основании взаимных договоров и планов работы через разные формы и виды совместной деятельности. Ближайшее окружение: МБОУ «ООШ № 110 г. Челябинска», МБОУ «СОШ № 17 г. Челябинска», МБДОУ «ДС № 270 г. Челябинска», МАОУ «Лицей № 142 г. Челябинска», библиотека №2 им. А.Б. Горской, Южно-Уральский Государственный Медицинский Университет, ТК Колющенко, ДК Колющенко. Такое удобное расположение даёт возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития воспитанников, их социализации, а также совместно с вышеперечисленными организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.

Дошкольное учреждение имеет в своем составе четыре структурных подразделения. Структурное подразделение 1 находится по адресу ул. Федорова, д.8. , в отдельно стоящем здании. Структурное подразделение 2 располагается в жилом доме на 1-ом этаже. Находится по адресу ул. Яблочкина, д.10а. Структурное подразделение 3 располагается в жилом доме на 1-ом и 2-ом этажах. Находится по адресу ул. Яблочкина, д.10. структурное подразделение 4 находится по адресу ул. Д.Неаполитанова, д.20, в отдельно стоящем здании.



В структурных подразделениях созданы условия для детей с ограниченными возможностями здоровья (дети с нарушениями речи и с задержкой психического развития).

Анализ внешней среды и внутренних ресурсов указывает на факторы положительно влияющих на формирование имиджа ДОУ:

- территориальное местонахождение (удобное соседство с МБОУ «ООШ № 110 г. Челябинска», МБОУ «СОШ № 17 г. Челябинска», МБДОУ «ДС № 270 г. Челябинска», МАОУ «Лицей № 142 г. Челябинска», библиотека №2 им. А.Б. Горской);

- достаточно большой опыт работы на рынке оказания образовательных услуг и пользуется спросом у населения города и Советского района;

- наличие в ДОУ высококвалифицированных педагогических кадров: педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию;

- наличие собственной системы ценностей, обычаев, традиций. Общие интересы, совместные мероприятия, творческие дела сплачивают коллектив, делают его работоспособным и восприимчивым к инновациям;

- открытость ДОУ позволяет устанавливать и расширять партнерские связи.

#### **- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 55 г. Челябинска» расположен в Советском районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершнево водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск — многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваша, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межнационального взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, легкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как: мемориальный комплекс «Вечный огонь», памятник добровольцам-танкистам, памятник «Скорбящие матери», и пр. В пешей доступности от основного здания находится сквер 20-летия Победы, что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

#### **- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;**

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДОУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально

значимых акциях и проектах: муниципальный проект «Мир добра и толерантности»; Всероссийские природоохранные социально-образовательные проекты «Эколята-дошколята», «Эколята – друзья и защитники природы».

Рядом с дошкольным учреждением расположена детская библиотека. Это позволяет знакомить детей с историей развития города и градообразующего предприятия, воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну.

Вблизи также расположены МБОУ «ООШ № 110 г. Челябинска», МБОУ «СОШ № 17 г. Челябинска», МБДОУ «ДС № 270 г. Челябинска», что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

- **воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;**

Перспективы участия ДОУ в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада: муниципальный проект «Мир добра и толерантности»; Всероссийские природоохранные социально-образовательные проекты «Эколята-дошколята», «Эколята – друзья и защитники природы».

- **особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО:**

Рядом с дошкольным учреждением расположен завод им.Коллющенко. Это позволяет знакомить детей с историей развития города и градообразующего предприятия, воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну.

Дошкольное учреждение сотрудничает с библиотекой им. А.Горской, расположенной в пешей доступности. Для детей организуются мероприятия различной направленности: беседы, экскурсии и пр.. Что способствует формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

- **ключевые элементы уклада ОО:**

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- **наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;**

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

В ДОУ педагоги активно используют метод проектов.

Проектная деятельность – это вид деятельности, который позволяет совместно взрослому и ребенку объединиться вокруг идеи и сотворить единый «продукт». Дошкольники приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий-проектов. Проектная деятельность при правильном применении способствует развитию творческих

способностей и самостоятельности дошкольников в обучении и осуществлению непосредственной связи между приобретением дошкольниками знаний и умений и применением их в решении практических задач.

Особенностью проектной деятельности в дошкольном образовании является тесное сотрудничество взрослых (педагогов и родителей) и детей, так как ребенок не в состоянии самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел).

Взрослые помогают детям обнаружить проблему (возможна провокация этой проблемы), вызывают интерес к ней и вовлекают детей в совместный проект. Проекты позволяют интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике.

Правильно организованная работа над проектом, позволяет сделать процесс обучения не только более оптимальным, но и более интересным. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности. Использование в образовательной деятельности метода проектов способствует формированию у дошкольников позиции самостоятельности, активности, инициативности в поиске ответов на вопросы, в процессе систематизации информации, в практическом применении приобретенных знаний, навыков и умений (в играх и в быту).

В проекте можно объединить содержание образования из различных областей знания, что открывает широкие возможности организации совместной познавательной-поисковой деятельности детей, педагогов и родителей.

Преимущества проектного метода заключается в том, что он является одним из методов развивающего обучения, т.к. в его основе лежит развитие познавательных навыков детей, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве.

Технология воздействия через сказки

Сказка – зеркало, отражающее реальный мир через призму личного восприятия. В ней, возможно, все чего не бывает в жизни.

На занятиях по сказкотерапии ребята учатся составлять словесные образы. Вспоминают старые и придумывают новые образы, дети увеличивают свой образный репертуар, и внутренний мир ребенка становится интереснее, богаче.

Это истинный шанс понять и принять себя и мир, повысить самооценку и измениться в желаемом направлении.

Поскольку чувства бывают не только положительные, но и отрицательные, то и образы у детей рождаются не только радостные, но и пугающие. Одна из важных целей этих занятий - преобразовать отрицательные образы в положительные, чтобы мир ребенка был красив и радостен. Спокойное состояние нервной системы возвращает ребенку здоровье.

Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, а группа детей.

Технология исследовательской деятельности

Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Надо отметить, что применение проектных и исследовательских технологий не может существовать без использования ТРИЗ-технологии (технологии решения изобретательских задач). Поэтому при организации или проводя эксперименты.

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;

- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

#### Игровая технология

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов - забота каждого воспитателя.

Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. Для реализации такого подхода необходимо, чтобы образовательные технологии, разрабатываемые для обучения дошкольников, содержали четко обозначенную и пошагово описанную систему игровых заданий и различных игр с тем чтобы, используя эту систему, педагог мог быть уверенным в том, что в результате он получит гарантированный уровень усвоения ребенком того или иного предметного содержания. Безусловно, этот уровень достижений ребенка должен диагностироваться, а используемая педагогом технология должна обеспечивать эту диагностику соответствующими материалами.

В деятельности с помощью игровых технологий у детей развиваются психические процессы.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач.

#### Здоровьесберегающие технологии

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья.

- динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.)
- подвижные и спортивные игры
- контрастная дорожка, тренажеры
- релаксация

Технологии обучения здоровому образу жизни.

- утренняя гимнастика
- физкультурные занятия
- точечный массаж (самомассаж)
- спортивные развлечения, праздники
- День здоровья
- СМИ (ситуативные малые игры – ролевая подражательная имитационная игра)

#### Коррекционные технологии

- технология коррекции поведения
- технологии музыкального воздействия
- сказкотерапия
- фонетическая ритмика

Для осуществления обогащенного физического развития и оздоровления детей в детском саду используются нетрадиционные приемы работы. В каждой группе оборудованы «Уголки здоровья». Они оснащены как традиционными пособиями (массажными ковриками, массажерами, спортивным инвентарем и т.д.), так и нестандартным оборудованием, сделанным руками педагогов:

- «Сухой аквариум», который способствует снятию напряжения, усталости, расслаблению мышц плечевого пояса.

- Ходьба по коврику из пробок, где происходит массаж стопы ног.

- Для развития речевого дыхания и увеличения объема легких, используем традиционное и нетрадиционное оборудование (султанчики, вертушки).

- Общеизвестно, что на ладонях рук, находится много точек, массируя которые можно воздействовать на различные точки организма. Для этого используем различные массажеры, в том числе и самодельные.

- Для массажа ступней ног и развития координации движений используются коврики из веревки с узелками.

- Ходьба по дорожкам из металлических пробок босиком.

Ежедневно после сна проводить оздоровительную гимнастику босиком под музыку.

В структуру оздоровительных режимов каждой группы, включены спектры медико-восстановительных методик, приемов, способов:

- мимические разминки;

- гимнастика для глаз (способствующая снятию статического напряжения мышц глаз, кровообращения);

- пальчиковая гимнастика (тренирует мелкую моторику, стимулирует речь, пространственное мышление, внимание, кровообращение, воображение, быстроту реакции);

- дыхательная гимнастика (способствует развитию и укреплению грудной клетки)

- точечный массаж;

- игры, упражнения для профилактики и коррекции плоскостопия и осанки.

Здоровьесберегающая деятельность в итоге формирует у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни, полноценное и неосложненное развитие.

**- существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;**

Конкурентное преимущество: раннее развитие, индивидуальные образовательные маршруты, достаточное ресурсное обеспечение для предоставления дополнительных образовательных услуг, квалифицированный педагогический персонал.

Педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

### **Уклад образовательной организации**

МБДОУ «ДС № 55 г. Челябинска» современное, динамично развивающееся дошкольное образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, который определяет правила жизни и отношений в образовательном учреждении, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Кроме этого, уклад включает в себя и сетевое информационное пространство, нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

В основе уклада лежат базовые ценности: Родина, природа, человек, семья, дружба, знания, труд, здоровье, культура и красота; и инструментальные ценности: сотрудничество, самостоятельность, ответственность, развитие, творчество, позитивность.

Правила и нормы, заложенные в Укладе ДОУ, отражены в следующих локальных актах и документах:

- Устав МБДОУ «ДС № 55 г. Челябинска»;
- Программа развития ДОУ;
- Образовательная программа дошкольного образования, Адаптированная образовательная программа дошкольного образования;
- Правила внутреннего распорядка воспитанников;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Договор об образовании;
- Иные локальные акты.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ. Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, режимных моментах, в процессе совместной деятельности взрослых и детей, индивидуальной работы в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.1., с.181.

Основные характеристики

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОО способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

В МБДОУ «ДС № 55 г.Челябинска» используются технологии Лэпбук, активно используются информационно- коммуникативные технологии.

- существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

Конкурентное преимущество: раннее развитие, индивидуальные образовательные маршруты, организация коррекционно-образовательного процесса в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), и для детей с задержкой психического развития (ЗПР).

Педагогические работники ДОО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

- особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

## **Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.2., с.181, 182. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

### **Общности образовательной организации** (в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.3., с.182)

1) **Общность** характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

2) В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

3)

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в



дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **2.6.2.2. Содержание воспитания в образовательных областях.**

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.4., с.182-184:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- *присвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;*
- *формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;*
- *создание условий для начальной информационной социализации детей;*
- *формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;*
- *развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;*
- *становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.*

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд.**

#### **Перечень программ, технологий и пособий.**

1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Первая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2017.
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2017.
4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Игровая деятельность в детском саду 2-7. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
5. Скоролупова О.А. Игра как праздник Сценарии тематических игровых недель.
6. Развитие игровой активности дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

### **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

1. Буре Р.С. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М.: Айрис-Пресс, 2004.
2. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. М.: Скрипторий 2003, 2008.
3. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2015.
4. Островская Е.Н. Главные правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2007.
5. Фалькович Т.А. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников. Старшая и подготовительная группы. М: Вако, 2008.

### **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

1. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010.

### **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)**

1. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников/К.Ю.Белая. М.: ТЦ Сфера, 2009.
2. Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012.
3. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. М.: Просвещение, 2005.
4. Правила дорожного движения для дошкольников/ Сост. И. Саво. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
5. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005.
6. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5–8 лет. – М.: Сфера, 2019.

### **Формирование положительного отношения к труду**

1. Алямовская В.Г. и др. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». М: ТЦ Сфера, 2005.
2. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
3. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2–7 лет. М.: Совершенство, 2010.
4. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозайка-Синтез, 2008.
5. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2006.

**«Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

- *развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;*

- *формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;*

- *становление основ экологического сознания.*

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: **Родина, природа и знания.**

### **Перечень программ, технологий и пособий.**

#### **Сенсорное развитие**

1. Величина, цвет, форма. Набор развивающих карточек для детей 3–4 лет. Рисуй, стирай и снова играй – М.: ТЦ Сфера, 2011.
2. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2012.
3. Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет/. – М.: Сфера, 2012.
4. Колесникова Е.В. Форма и цвет: Рабочая тетрадь с линейками-трафаретами. М.: ТЦ Сфера, 2012.

#### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей**

1. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2002
2. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.– Магнитогорск: МаГУ, 2003.
3. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.– Магнитогорск: МаГУ, 2003.

#### **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

1. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей. – М.: Мозаика – Синтез, 2017
2. Николаева С.Н. Система работы в младшей группе детского сада (3-4 года) – М.: Мозаика – Синтез, 2017
3. Николаева С.Н. Система работы в средней группе детского сада (4-5 года) – М.: Мозаика – Синтез, 2017
4. Николаева С.Н. Система работы в старшей группе детского сада (5-6 года) – М.: Мозаика – Синтез, 2017

5. Николаева С.Н. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада (3-4 года) – М.: Мозаика – Синтез, 2017
6. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
7. Комарова Т. С. Детское художественное творчество для работы с детьми 2-7 лет.
8. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
9. Куцакова Л.В Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет)
10. Куцакова Л.В Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
11. Конструирование в детском саду. Средняя группа. И.А.Лыкова.
12. Конструирование в детском саду. Старшая группа. И.А.Лыкова.
13. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. И.А.Лыкова.

**«Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### **Перечень программ, технологий и пособий.**

1. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» /Е.В. Колесникова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019
2. Колесникова Е.В. 500 игр для коррекционно-развивающего обучения детей 3-7 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2004.
3. Я уже читаю. Сборник литературных произведений для чтения детьми дошкольного возраста / авт.-сост. Е.В. Колесникова. – М.: Ювента, 2016
4. Колесникова Ю.В. Я начинаю читать. Методика. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6–7 лет. М.: Ювента, 2008.
5. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
6. Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша. М.: Эксмо, 2012.
7. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском сад. М.:ТЦ Сфера, 2010.
8. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–4 лет. М.: Вентана-Граф, 2010.
9. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5–6 лет. М.: Вентана-Граф, 2010.
10. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6–7 лет. М.: Вентана-Граф, 2010.

**«Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: **культура и красота, культура поведения.**

#### **Перечень программ, технологий и пособий.**

##### **Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)**

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). М.: М.: ИД «Цветной мир», 2015.

2. Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет. – М.: ИД «Цветной мир», 2015.

##### **Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)**

1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2006.

2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Для занятий с детьми 4–7 лет. Ручной труд в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

3. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2007.

4. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4–7 лет. М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

##### **Приобщение к изобразительному искусству**

1. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. СПб.: Детство-Пресс, 2003.

2. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: ИД «Цветной мир», 2015.

##### **Развитие музыкально-художественной деятельности**

1. Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день: Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.

2. Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М. Педагогическое общество России, 2002.

3. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. М.: ГНОМ и Д, 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)

4. Радынова О.П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Рн/Д.: Феникс, 2011.

**«Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление

ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: **жизнь, здоровье**

**Перечень программ, технологий и пособий.**

1. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. М.:ОЛМА-Пресс, 2000.
2. Здоровьесберегающее физическое развитие: Развивающие двигательные программы для детей 5–6 лет: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: ВЛАДОС, 2001.
3. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
4. Картушина, М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4–5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2004.
5. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5–7-лет. М.: Владос, 2002.
6. Правильное питание дошкольников / Под ред. Н.Муравьевой. СПб.: Детство-Пресс, 2011.
7. Программа «Здравствуй» М.Л. Лазарев – М.: « Академия здоровья», 1997.
8. Рунова М.А.,Бутилова А.В. Ознакомление с природой через движение. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
9. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. М.: Мозаика-синтез, 2000.
10. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / авт.-сост. Э.Я. Степаненкова.- М.: Мозайка-Синтез, 2019

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях в соответствии с ФООП ДО п. 29.3.5.3 стр. 186 является ведущей формой организации ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

**Формы и методы воспитательной работы  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия	Индивидуальная работа	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Наблюдения	Обучение		
Чтение художественной литературы	Объяснение Напоминание Личный пример		
Беседы	Похвала		
Просмотр видеофильмов	Наблюдение		
Дидактические игры	Упражнения		
Проблемные ситуации	Тренинги		
Поисково-творческие задания	Игры – подвижные, дидактические, творческие		
Объяснение	Рассматривание иллюстраций		
Упражнения	Трудовая деятельность Театрализованные постановки		

Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Праздники и развлечения	Экспериментирование Наблюдение	
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео– диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

### Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность -предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры



## Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</li> <li>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</li> <li>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</li> <li>-обучению пересказу по картине</li> <li>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</li> </ul> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>Коллективный монолог</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра– импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы</p> <p>Пример коммуникативных кодов</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>
<p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Творческие задания</p> <p>Заучивание</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказы</p>

Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Чтение Прослушивание аудиозаписей
---	--	--	--------------------------------------

### Формы и методы воспитательной работы «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: - на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

		Акомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	
--	--	---	--

### Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

#### 2.6.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания (законными представителями). Социальное партнерство.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.5.1 стр.185.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья –

первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования в структуре основной образовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а так же её содержанию. Например, уголок «Краткой информации», «В кругу семьи», «Новогодняя елочка», «Семья», «Выставка для пап(мам)», «Золотая осень», «Зимушка-зима», выставка поделок «Космос», «Овощи с грядки» и др.

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями) Например: «Почта доверия», «Волшебный сундучок», «Ларец пожеланий и предложений».

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми). К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов («Посиделки», «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица»).

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами). К ним можно отнести «Дни открытых дверей», сайт ДООУ, блоги групп.

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

- **папки-передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

#### **Перечень пособий**

1. Арнаутова, Е.П. Преемственные связи ДОУ, школы и родителей будущих первоклассников: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. Детско-родительский клуб «Веселая семейка». Практические материалы. – М.: ТЦ Сфера, 2012
3. Бабыбина Т.Ф., Гильманова Л.В., Головенко В.Э. Диалог с родителями. Методический аспект взаимодействия детского сада и семьи /Управление детским садом. – М.: ТЦ Сфера, 2016.-128с.
4. Давыдова О.И., Богославец Л.Г., Майер А.А. Проекты в работе с семьей - М.: ТЦ СФЕРА, 2012.
5. Доронина Т.Н., Соловьева, Е.В., Жичкина А.Е. «Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: методическое руководство для работников ДОУ». М.: Линка – Пресс, 2001 г.
6. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
7. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
8. Партнерство дошкольной организации и семьи/Под. Ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.

9. Социальное партнерство детского сада с родителями: Сборник материалов/Сост Т.В. Цветкова. – М.: ТЦ Сфера, 2013
10. Я – компетентный родитель: Программа работы с родителями дошкольников / Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера

### **Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства в соответствии с ФООП ДО п. 29.3.7. с. 187, 188.

Рядом с дошкольным учреждением расположены МБОУ «ООШ № 110 г. Челябинска», МБОУ «СОШ № 17 г. Челябинска», МБДОУ «ДС № 270 г. Челябинска», МАОУ «Лицей № 142 г. Челябинска», библиотека №2 им. А.Б. Горской, Южно-Уральский Государственный Медицинский Университет, ТК Колющенко, ДК Колющенко. Это позволяет знакомить детей с историей развития города и градообразующего предприятия, воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой город, народ, край и страну. Также такое удобное расположение даёт возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития воспитанников, их социализации, а также совместно с вышеперечисленными организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.

Дошкольное учреждение сотрудничает с Центром детским экологическим, ежегодно участвует в мероприятиях муниципального экологического марафона. Что способствует формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

### **2.6.3. Организационный раздел Программы воспитания.**

#### **2.6.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;
- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

### **2.6.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания.**

Нормативно-методическое обеспечение в соответствии с ФОП ДО п. 29.4.2. стр. 188 создает условия для реализации Программы воспитания.

Воспитательный процесс в ДОО обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

#### Перечень методических материалов и средств воспитания

<b>Направления воспитания</b>	<b>Методические материалы и средства воспитания</b>
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки</li> <li>– книги, открытки, плакаты</li> <li>– коллекции камней, кукол в народных костюмах и др.</li> <li>– фотоальбомы «Профессии моих родителей», «Моя семья», «Наш семейный досуг», «Наши традиции» и др.</li> <li>– медиатека</li> </ul>
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры</li> <li>– детская библиотека</li> <li>– аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора</li> <li>– картотеки пальчиковых, словесных игр</li> <li>– алгоритмы составления рассказа</li> <li>– мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>– стенд «Наши достижения»</li> <li>– стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>– игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</li> <li>– игровые модули</li> <li>– видео, медиа и аудиотека</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– материалы и оборудование для экспериментирования</li> <li>– детская научная литература</li> <li>– картотеки опытов</li> <li>– календари погоды</li> <li>– строительные материалы и конструкторы</li> <li>– алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования</li> </ul>



	– медиатека
Физическое и оздоровительное	– стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах) – различный спортивный инвентарь – иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом – дидактические игры о здоровом образе жизни – схемы упражнений – атрибуты для подвижных игр
Трудовое	– алгоритмы по сервировке стола – алгоритм одевания на прогулку по временам года – алгоритм умывания – схемы по уходу за растениями – модели трудовых действий – материалы и оборудование для трудовой деятельности
Этико-эстетическое	– алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности – различные виды театра – музыкально-дидактические игры – детские музыкальные инструменты – иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы – выставки декоративно-прикладного творчества – выставка продуктов детской деятельности

Для решения Организацией воспитательных задач используются следующие методические пособия по направлениям воспитания:

#### **Патриотическое**

Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие. – М.: ЦГЛ, 2004.

Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.

Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод. рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – М.: АРКТИ, 2004

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

#### **Социальное**

Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род. – М.: Просвещение, 2004

Корепанова М.В. Познаю себя: метод. рекомендации к программе соц.-личност. развития детей дошк. возраста / М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова. - М. : Баласс : Издат. Дом РАО, 2004

Курцева З.И. «Ты - словечко, я - словечко...»: методические рекомендации для педагогов и родителей по дошкольной риторике общения / З. И. Курцева. - Москва: Баласс, 2014.

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

#### **Познавательное**

Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

- Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания  
 Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001  
 Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003  
 Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002  
 Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002

#### **Физическое и оздоровительное**

- Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993  
 Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005  
 Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009

#### **Трудовое**

- Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000  
 Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002  
 Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000  
 Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)  
 Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005

#### **Этико-эстетическое**

- Куревина О.А. «Кукла Таня»: методические рекомендации для педагогов и родителей / О. А. Куревина, О. А. Линник. - Москва: Баласс, 2014  
 Куревина О.А. Путешествие в прекрасное: методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей / О. А. Куревина, Г. Е. Селезнёва. – Москва: Баласс, 2012  
 Котлякова Т.А. Разноцветный мир: Программа и методические рекомендации по рисованию / Т. А. Котлякова. - Москва: Баласс, 2020

#### **2.6.3.3. Режим дня**

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

#### **Циклограмма воспитательной работы с детьми**

	Совместная деятельность взрослых и детей	
--	--	--

Режимные моменты	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми	Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитание инициативность, ответственность, самостоятельность. Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности. Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам	Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	

		личного пользования.		
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.	
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

#### **2.6.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.5.2. стр.185, 186.

Традиционные праздники и мероприятия в Организации имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Количество праздников самостоятельно определяется ДОО в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

### Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Мероприятия
Календарные праздники	День Знаний День дошкольного работника Осенний праздник Новый год Международный женский день День космонавтики День Победы День защиты детей День России
Фольклорные праздники	Колядки
Традиционные мероприятия	День рождения города Челябинска День театра День смеха Выпускной
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок» Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества Спортивные праздники ко Дню космонавтики Эстафеты
Акции	«Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности «За здоровый образ жизни» Акции по безопасному поведению и профилактике ДДТТ

**2.6.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды ДОО, которая обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, индивидуальными особенностями, соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.6. стр. 186, 187 может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

**Перечень элементов РППС**

для решения воспитательных задач по направлениям воспитания детей

<b>Направления воспитания</b>	<b>Пространство (помещение) ДОО</b>	<b>Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом</b>
Патриотическое	Групповые помещения	Патриотический уголок Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОО	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Социальное	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения Библиотека Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОО	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Познавательное	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОО	Огород Теплица Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Физическое и оздоровительное	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	
	Территория ДОО	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Трудовое	Групповые помещения	Уголок дежурства Огород на подоконнике Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОО	Огород Теплица

Этико-эстетическое	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Территория ДОО	Искусственный водоем Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

#### 2.6.3.6. Кадровое обеспечение

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДОО профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.4.1. стр. 188.

#### Перечень функциональных обязанностей должностей ДОО по организации воспитательной работы

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ДОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание системы воспитательной работы в ДОО</li> <li>– Осуществление контроля за разработкой и внедрением программы воспитания</li> <li>– Организация работы с родителями по вопросам воспитания детей в семье</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Организация и координация разработки РПВ</li> <li>– Организация и координация воспитательной работы в ДОО</li> <li>– Определение круга полномочий и должностных обязанностей педагогических работников и персонала по воспитанию детей</li> <li>– Создание условий для повышения квалификации педагогических работников в вопросе воспитания детей</li> <li>– Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации</li> <li>– Организационно-методическое обеспечение реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы</li> <li>– Организационно-методическое обеспечение повышения квалификации педагогических работников по вопросу воспитания детей</li> <li>– Организационно-педагогическое обеспечение проектирования и реализации программ воспитания</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Организационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности</li> </ul>
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды</li> <li>– Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы</li> <li>– Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера</li> <li>– Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации</li> <li>– Проектирование и реализация воспитательных программ</li> <li>– Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)</li> <li>– Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)</li> <li>– Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации</li> <li>– Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни</li> <li>– Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде</li> <li>– Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка</li> </ul>
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оказание помощи детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены</li> <li>– Участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях</li> <li>– Контроль поведения детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Участие в разработке РПВ</li> <li>– Диагностика личностных и эмоционально-волевых особенностей, препятствующие нормальному протеканию процесса воспитания</li> <li>– Разработка психологических рекомендаций по соблюдению в образовательной организации психологических условий воспитания, необходимых для нормального психического развития обучающихся на каждом возрастном этапе</li> <li>– Организация коррекционной воспитательной работы</li> <li>– Консультирование администрации ДОО, педагогов, родителей (законных представителей) по психологическим проблемам воспитания детей</li> </ul>

### **2.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями (в соответствии с ОП ДО п. 2.7).**

Проведение коррекционной работы обеспечивают воспитатели, музыкальные руководители, инструктор физического воспитания, учителя - логопеды, педагог- психолог,

учитель-дефектолог. Коррекционная работа строится на принципах системности и комплексности в соответствии с ФОП ДО п.27-28, с.165-172.

## **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

### **Модуль «Наш дом - Южный Урал»**

Содержание работы направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона. Уральский край богат своими обычаями, традициями, его населяет интересный народ. И задача воспитателей помочь детям узнать, чем красив и богат наш край.

В качестве учебного пособия для дошкольного образования рекомендована программа «Наш дом – Южный Урал», разработанной авторами Магнитогорского государственного университета Е.С. Бабуновой, Л.В. Градусовой и др. Использование педагогами МБДОУ программы «Наш дом Южный Урал» позволяет детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием. Забытые добрые традиции и положительный опыт старших поколений, народное искусство, все то, что запечатлено народом, что сохранено народом, что народ пронес через столетия, представляет огромную ценность для воспитания детей.

*Цель программы:* способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать его своим достоянием. Содержание регионального компонента включает следующие направления:

1. Природа Уральского региона (географические, климатические особенности).
2. Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
3. Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
4. Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры).
5. Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме занятий, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);
- «Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);
- «Художественно - эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам народного творчества народов Южного Урала);
- «Физическое развитие (игры народов Уральского региона).

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические) Географические особенности Челябинской области: Челябинская область находится на стыке двух частей света – Европы и Азии. Рельеф Южного Урала отличается большим разнообразием, в пределах Челябинской области имеются различные формы рельефа – от низменностей и холмистых равнин до хребтов, вершин Уральских гор. Геологические памятники природы Урала: национальные природные парки Таганай и Зюраткуль, Большой камень, Скала-кольцо, Утесы «Семь братьев» и др. Территория Челябинской области делится на горно-лесную, лесостепную, и степную зоны. Значительная доля полезных ископаемых сосредоточена в пределах Челябинской области: руды черных и цветных металлов, благородные металлы, уголь, строительные материалы, камни-самоцветы.

Всемирно известный «минералогический рай» – Государственный Ильменский заповедник. Гордость уральских недр составляют: гелиоры, аквамарины, аметисты, турмалины, изумруды и др. самоцветы. Символами природных богатств Урала являются малахит, яшма, орлец. Южный Урал – край озер.

На территории Челябинской области насчитывается около 3170 озер: Увильды, Тургояк, Кисегач, Зюраткуль, Смолино и др. Многие озера обладают лечебными ресурсами. Крупные реки Челябинской области: Миасс, Урал, Уфа и др. Климатические особенности Челябинской области: Климат Челябинской области – континентальный. Зима холодная и продолжительная, лето относительно жаркое, с периодически повторяющимися засухами. Особенности климата связаны с расположением области в глубинах Евразии, на большом удалении от морей и океанов.

На формирование климата влияют Уральские горы, создающие препятствие на пути движения западных воздушных масс. В суровые зимы температура воздуха достигает минус 45 градусов, летом – плюс 40 градусов. Атмосферные осадки распределяются не равномерно, наибольшая сумма осадков приходится на летний сезон. Зимой количество осадков уменьшается. Снежный покров достигает 35 см. Экологические особенности Челябинской области: Главной достопримечательностью области является музей - заповедник Аркаим, одно из поселений «Страны городов» - памятник древнейших цивилизаций на планете, признанный важнейшим археологическим открытием XX века. В связи с тем, что Челябинская область расположена в трех природных зонах: сосново-березовой, лесостепи, степи, растительный покров отличается большим разнообразием. Леса покрывают Уральские горы почти на всем протяжении. Хвойные леса чередуются с березовыми, осиновыми.

На севере преобладают еловые, иногда с пихтой или кедром, и сосновые, на юго-западе – широколиственные с дубом, кленом, липой. Основные породы деревьев: 56 сосна, ель, береза, липа, вяз, клен, осина, ольха, дуб и др. Подлесок составляют: рябина, ива, жимолость, черемуха, малина, шиповник. Богатый травяной покров включает папоротники, одуванчики, клевер, костянику, землянику, клюкву и др.). Во флоре Челябинской области около 150 видов лекарственных растений, широко используемых в медицине: валериана лекарственная, душица обыкновенная, мать-и-мачеха и др. Животный мир области разнообразен и велик. Представители животного мира: бурый медведь, волк, лисица, рысь, норка, барсук, лось, олень, косуля, заяц-русак, заяц-беляк, белка, суслик, бобр, еж обыкновенный, крот и др. Представители птиц: глухарь, тетерев, утка, гусь, журавль, ворон, грач, галка, сова, филин, орел, дятел, кукушка, чайка и др. Основные виды рыб: карп, карась, окунь, ерш, щука и др. Земноводные и пресмыкающиеся Челябинской области: ящерица, гадюка, уж, медянка, лягушка, жаба.

В Челябинской области обитают 10 тысяч видов насекомых, среди них, множество насекомых, приносящих пользу природе и хозяйственной деятельности (муравьи, пчелы-медоносы), есть вредители: жуки-короеды, саранча. Социокультурные особенности Челябинской области: На территории области расположены 30 городов. Самые крупные города: Челябинск, Магнитогорск, Златоуст, Миасс, Копейск, Озерск, Троицк, Кыштым. Челябинск занимает 8 место по числу жителей среди крупнейших городов России, в нем проживает более 1 миллиона человек.

Ведущие отрасли экономики Челябинской области обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Дети знакомятся с профессиями: металлургов, шахтёров, машиностроителей и т.п. Челябинский тракторный завод – предприятие по производству тракторов, инженерных машин. В Челябинской области производят станки, автоприцепы, дорожные машины, бульдозеры, грузовики. В области организованы центры атомной промышленности, ракетостроения и космической промышленности. В индустриально мощном Челябинске развивается культура. Самый крупный музей в Челябинске – областной краеведческий музей. В городе Челябинске есть театры, наиболее популярными являются Театр оперы и балета им. М.Глинки, Академический театр драмы им. Н.Орлова, театр юного зрителя, а для детей дошкольного возраста – в городе создан кукольный театр, который сезон за сезоном продолжают яркую историю в культурной жизни города Челябинска.

Достопримечательностями города являются Челябинская филармония, Зал камерной и органной музыки, которые расширяют горизонты музыкальной культуры горожан. В начале лета на берегу Ильменского озера организуется концерт любителей самодеятельной песни под соснами и березами на берегу озера Ильмень. В городе построен один из самых молодых в России зоопарков, развивается цирковое искусство. Социокультурные особенности Челябинска позволяют познакомить детей со

многими значимыми для города датами (День города), традициями. Региональное искусство Урала рассматривается как феномен геэтноисторической системы. В музее декоративно-прикладного искусства и картинной галереи регулярно организуются выставки изобразительного искусства. В Челябинске восстановлены храмы Святой Троицы, Александра Невского и др. Челябинск принимает активное участие в спортивной жизни России. В Челябинске проходят региональные, российские и международные соревнования по разным видам спорта: дзюдо, плаванию, хоккею.

Национально-культурные особенности Челябинской области: Область многонациональна, здесь проживают представители национальностей: русские, татары, башкиры, украинцы, немцы, белорусы, мордва, казахи, дагестанцы, армяне, грузины.

#### **Учебно-методический комплекс**

1. Карегина Т.В. Челябинск. Путешествие по городу от А до Я. – Челябинск, 2013.
2. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. – СПб: «Детство – Пресс», 2014г.
3. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: АБРИС, 2014.
4. Наш дом – Южный Урал/ Челябинск. 2014/ под ред. коллектива МБДОУ ДС № 261 Жизнь и труд людей на Южном Урале, Челябинск, 2014
5. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал.- Челябинск: АБРИС, 2014.
6. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края: программа, конспекты занятий/авт.-сост. Л.О. Тимофеева. – Волгоград: Учитель, 2015.
7. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб: «Детство – Пресс», 2017г.

#### **Модуль «Я в этом мире»**

Нравственно-патриотическое воспитание – сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств.

Чувство Родины начинает формироваться у ребенка с отношения в семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке; с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Интерес и любовь к родному краю начинается с ближайшего окружения – со знакомства с детским садом, своей улицей, городом, со страной, ее столицей, символами.

#### **Учебно-методический комплекс**

1. Духовно-нравственное становление дошкольников: конспекты непосредственно образовательной деятельности / авт.-сост. С.М. Панина. – Волгоград: Учитель.
2. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб: «Детство – Пресс», 2016г.
3. Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная пресса, 2005
4. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2015.
5. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
6. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2018.

7. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
8. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2018
9. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект / авт.-сост. Н.Н. Леонова, Н.В. Неточаева. – Волгоград: Учитель.
10. Федулова Ю.В., Рогожина О.А., Депутатова О.Ю. Люблю мое отечество: сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2019.

### **3. Организационный раздел Программ**

#### **Обязательная часть**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

##### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания по образовательной области «Речевое развитие»**

Картотека загадок; Картотека поговорок; Картотека пословиц; Картотека скороговорок; Картотека пальчиковых игр; Картотека картинок перевертышей; Картотека картинок из серии найди десять отличий; Картотека игр для развития речи; Картотека для составления рассказов по сказкам; Дидактические игры «Разрезные картинки по темам недели»; Демонстрационный материал «Расскажи про детский сад»

#### Список литературы:

##### Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички: «Наш козел...», «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки: «Про Иванушку-дурачка» (обр. М.Горького); «Война грибов с ягодами» (обр. В.Даля); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (обр. А.Н.Толстого); «Жихарка» (обр. Карнауховой); «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М.Булатова); «Зимовье» (обр. И.Соколова-Микитова); «Лиса и козел» (обр. О.Капицы); «Привередница», «Лиса-лапотница» (обр. В.Даля); «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О.Капицы).

##### Фольклор народов мира

Песенки: «Рыбки», «Утята» (франц., обр. Н.Гернет, С.Гиппиус); «Чив-чив, воробей» (пер. с коми-пермяц.Л.Кузьмина); «Мешок» (татар., пер. Р.Ягофарова).

Сказки: «Три поросенка» (пер. с англ. С.Михалкова); «Заяц и еж» (из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А.Введенского); «Красная Шапочка» (из сказок Ш.Перро, пер. с франц. Т.Габбе); «Бременские музыканты» (нем., пер. В.Введенского).

##### Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: И. Бунин «Листопад»; А.Майков «Осенние листья по ветру кружат...»; А.Пушкин «Уж небо осенью дышало»; А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка»; Я.Аким «Первый снег»; А.Барто «Уехали»; С.Дрожжин «Улицей гуляет...»; С.Есенин «Поет зима - аукает...»; Н.Некрасов. «Не ветер

бушует над бором...»; И. Суриков «Зима»; С.Маршак «Багаж»; С.Михалков «Дядя Степа»; Е.Баратынский «Весна, весна»; Ю.Мориц «Песенка про сказку»,

«Дом гнома, гном - дома!»; Д.Хармс «Очень страшная история».

Проза: В.Вересаев «Братишка»; А.Введенский «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке»; М.Зощенко «Показательный ребенок»; К.Ушинский «Бодливая корова»; С.Воронин «Воинственный Жако», Н.Носов «Затейники»; Л.Пантелеев «На море»; В.Бианки «Подкидыш»; Н.Сладков «Неслух».

Литературные сказки: М.Горький «Воробышко»; В.Осеева «Волшебная иголочка»; Р.Сеф «Сказка о кругленьких и длинненьких че-ловечках»; К.Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей»; Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; В.Бианки «Первая охота»; Д.Самойлов «У слоненка день рождения».

Басни: Л.Толстой «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: В.Витка «Считалочка» (пер. с белорус. И.Токмаковой); Ю.Тувим «Чудеса» (пер. с польск. В.Приходько); «Про пана Трулялинского» (пересказ с польск. Б.Заходера); Ф.Грубин

«Слезы» (пер. с чеш. Е.Солоновича); С.Вангели «Подснежники» (пер. с молд. В.Берестова).

Литературные сказки: Э.Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (пер. с англ. Э.Паперной); Д.Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров» (пер. с англ. Н.Шерешевской); Э.Хогарт

«Мафин и его веселые друзья» (пер. с англ. О.Образцовой, Н.Шанько). Для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?» - рус. нар. песенки; З.Александрова

«Елочка»; А.Барто «Я знаю, что надо придумать»; Л.Николаенко «Кто рассыпал колокольчики...»;

В.Орлов «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е.Серова «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите

лук...» (шотл. нар. песенка, пер. И.Токмаковой).

Для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?» - рус. нар. песенки; З.Александрова

«Елочка»; А.Барто «Я знаю, что надо придумать»; Л.Николаенко «Кто рассыпал

колокольчики...»;

В.Орлов «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е.Серова «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите

лук...» (шотл. нар. песенка, пер. И.Токмаковой).

## **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания по образовательной области «Познавательное развитие»**

Схемы, алгоритмы выполнения построек.

Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.

Наборы парных картинок по темам;

Развивающие лото «Спорт, птицы, животные, окружающий мир»,

«Схемы геометрических фигур», Дидактические игры:

-«Фигуры»;

-«Рукавички»;

-«Что не подходит»;

-«Цвета»;

-«Знаю все профессии»;

-«Подбери схему»;

- «Мы считаем»;

-«Ребятам о зверятах в деревне»;

-«Четвертый лишний»;

-«Расскажи о животных»

-«Мы считаем»;  
-«Времена года»;  
-« Найди пару»;  
-«Паровозик для зверят»;  
-«Во саду ли в огороде»;  
Книжка -лото «На что это похоже»; Картотека игр с счетными палочками; Лото:  
-«Овощи, фрукты»;  
-«Парочки»;  
Домино «Домашние животные»; Демонстрационный материал: «Как растет живое».

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Дидактические игры: «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения», «Внимание дорога», «Азбука безопасности», «Как избежать неприятностей»;  
Домино «В мире машин»; Лото «Дорожные знаки»; Набор «Дорожные знаки»;  
Демонстрационный материал «Правила дорожного движения»,  
«Правила пожарной безопасности», «Если малыш поранился»; Картотека «Правила поведения на дорогах».

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания по образовательной области «Физическое развитие»**

Картотека подвижных игр;  
Алгоритм физических упражнений; Плакат по здоровьесбережению;  
Тематический словарь в картинках «Гигиена и здоровье»,  
Игры для детей «Пирамида здоровья» «Аскорбинка и ее друзья».

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Дидактическое пособие «Нарисуй и раскрась» по лексическим темам недели;  
«Сделай сам»;  
Технологические карты «Лепим из соленого теста»; Картотека занятий по рисованию, по аппликации, по лепке;  
Демонстрационный материал по теме «Народное искусство России»; Схемы «Основные приемы лепки»;  
Алгоритм действий выполнения аппликаций.

## **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

### **3.2.1. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства**

В перечень включены произведения художественной литературы и изобразительного искусства согласно п. 33 ФОП ДО с. 195.

### **3.2.2. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений** (в соответствии с ОП ДО п. 3.2.2.).

В перечень включены анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их

элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру в соответствии п. 33 ФОП с. 215.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента дома должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям.

### **3.3. Психолого-педагогические и кадровые условия реализации Программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается психолого-педагогическими условиями в соответствии с п. 30 ФОП с. 189.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341), согласно п. 34 ФОП с. 223.

### **3.4. Режим дня**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений и в соответствии с п. 35 ФОП с. 224-233.

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи», постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28;

**(извлечение)**

#### ***Требования к организации образовательного процесса:***

- начало занятий не ранее 8.00 во всех возрастных группах;
- окончание - не позднее 17.00;
- продолжительность занятий для детей дошкольного возраста, не более от 5 до 6 лет – 25 мин.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более:

от 5 до 6 лет – 50 мин. или 75 мин при организации одного занятия после дневного сна

Для профилактики нарушений осанки во время занятий должны проводиться соответствующие физические упражнения (физкультминутки).

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе во время рисования и использования ЭСО (электронных средств обучения).

#### ***Требования к организации дневного сна:***

- продолжительность дневного сна, не менее:
- для детей с 4 до 7 лет – 2.5 часа.

#### ***Требования к организации прогулок и двигательной активности:***



- прогулки организуются два раза в день утром и вечером, и продолжительность для детей до 7 лет составляет не менее – 3 часов;

- при температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается;

- суммарный объем двигательной активности, не менее – все возраста 1.0 час в день;

- утренняя зарядка, продолжительность для детей до 7 лет не менее –10 мин.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия организуются с учетом физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а так же подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Отношение времени, затраченного на непосредственное выполнение физических упражнений к общему времени занятий физической культурой должна составлять не менее 70%.

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности группы. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

#### Традиционные события, праздники, мероприятия

№ п/п	Мероприятие	Дата проведения	Ответственный
1.	Праздник, посвященный Дню знаний «1 сентября»	Сентябрь	Музыкальный руководитель
2.	Развлечение «Праздник осени»	Октябрь	Музыкальный руководитель
3.	Концерт «День матери»	Ноябрь	Музыкальный руководитель
4.	Праздник, посвященный новому году.	Декабрь	Музыкальный руководитель
5.	Развлечение «Колядки»	Январь	Музыкальный руководитель
6.	Физкультурный досуг «Зимние забавы»	Январь	Воспитатели
7.	Развлечение «Веселая масленица»	Февраль	Музыкальный руководитель, воспитатели
8.	Физкультурный досуг «Армейские учения»	Февраль	Воспитатели
9.	Праздник, посвященный «8 марта»	Март	Музыкальный руководитель

10.	Музыкальная гостиная «Хрустальная капель»	Апрель	Музыкальный руководитель
11.	Физкультурный досуг «Игры народов Южного Урала»	Май	Воспитатели
12.	Праздник, посвященный «Дню Победы» на тему: «Урал-фронту»	Май	Музыкальный руководитель
13.	«Выпускной бал» «До свидания, детский сад!»	Май	Музыкальный руководитель
14.	Физкультурный праздник	1 раз в квартал	Воспитатели
15.	День здоровья	2 раза в год	Воспитатели
16.	Развлечение по плану летней оздоровительной работы	Июнь, июль, август	Воспитатели, музыкальный руководитель
17.	Развлечения по отдельному плану воспитателей.	В течение года	Воспитатели
18.	Акции: «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности «За здоровый образ жизни» Акции по безопасному поведению и профилактике ДДТТ «Я меню мир вокруг себя» «Бессмертный полк»	В течение года	Воспитатели

### 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения программы.

Широко используется пространство групповой комнаты детского сада с учетом всех направлений развития ребенка. Игровое оборудование доступно каждому ребенку и соответствует его возрастным и индивидуальным возможностям, а также отвечает образовательным, воспитательным и эстетическим требованиям. Групповая комната оснащена мебелью в соответствии с возрастом детей и их количеством, учебными материалами, наглядными пособиями, игрушками, игровыми предметами

Микро-зона, центр	Оборудование	Цели
Раздевалка	1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки. 2. Информационные стенды для взрослых: «Картинная галерея (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе); Фотоальбом «Моя семья», «Семейный очаг» (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «Игротека» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы, «Визитная книга» информационный стенд (режим работы детского сада и	1. Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь. 2. Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом. 3. Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание

	<p>группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления);</p> <p>«Книга жалоб и предложений», «Бюро находок»</p>	<p>единого сообщества педагогов и родителей.</p>
Уголок конструирования	<p>1. Крупный строительный конструктор.</p> <p>2. Средний строительный конструктор.</p> <p>3. Мелкий строительный конструктор.</p> <p>4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, маяк.</p> <p>5. Конструкторы типа «Лего».</p> <p>6. Металлический конструктор.</p> <p>7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>8. Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p>9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход.</p> <p>10. Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.</p>	<p>1. Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</p> <p>2. Обучение элементарному планированию действий.</p> <p>3. Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>

Уголок ПДД	<p>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать.</p> <p>2. Мелкий транспорт.</p> <p>3. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</p> <p>4. Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>1. Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</p>
Уголок художественного творчества	<p>1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.</p> <p>2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</p> <p>3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p> <p>4. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</p> <p>5. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p>	<p>1. Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>2. Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.</p> <p>3. Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>4. Обучение различным техникам вырезания.</p> <p>5. Освоение новых способов изображения.</p>

Книжный уголок	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стеллаж для книг.</li> <li>2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</li> <li>3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</li> <li>4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Южного Урала.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.</li> <li>2. Повышение внимания к языку литературного произведения.</li> <li>3. Совершенствование выразительности декламации.</li> </ol>
Музыкальный уголок	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.</li> <li>2. Аудиоколонка.</li> <li>3. Флеш-карта с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</li> <li>4. Нетрадиционные музыкальные инструменты</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</li> <li>2. Восприятие устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</li> </ol>
Спортивный уголок	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мячи большие, малые, средние.</li> <li>2. Обручи.</li> <li>3. Толстая веревка или шнур.</li> <li>4. Флажки.</li> <li>5. Гимнастические палки.</li> <li>6. Кольцеброс.</li> <li>7. Кегли.</li> <li>8. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.</li> <li>9. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».</li> <li>10. Детская баскетбольная корзина.</li> <li>11. Длинная и короткая скакалки.</li> <li>12. Бадминтон.</li> <li>13. Городки.</li> <li>14. «Летающие тарелки».</li> <li>15. Мешочек с грузом малый и большой.</li> <li>16. Серсо.</li> <li>17. Гантели детские.</li> <li>18. Нетрадиционное спортивное оборудование</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</li> <li>2. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</li> <li>3. Развитие глазомера.</li> <li>4. Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</li> <li>5. Развитие умения быть организованными.</li> <li>6. Формирование правильной осанки.</li> <li>7. Поддержание интереса к различным видам спорта.</li> </ol>
Театральная зона	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра.</li> <li>2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</li> <li>3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би- ба- бо), настольный, пальчиковый).</li> <li>4. Атрибуты для теневого театра</li> <li>5. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</li> <li>5. Корона, кокошник (2-4 шт.).</li> <li>6. Аудиоколонка.</li> <li>7. Флеш-карта с записью музыки для спектаклей.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</li> <li>2. Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</li> <li>3. Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</li> </ol>

<p>Уголок сюжетно-ролевой игры</p>	<p>1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.  2. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.  3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний), набор столовой посуды(средний).  4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).  5.Коляски для кукол (2 шт.)  6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.  7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)  8. Предметы-заместители.  9.Набор мебели «Школа».  10.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», «Банк» и др.</p>	<p>1. Формирование ролевых действий ,ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.  2. Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.  3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.  4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</p>
<p>Математическая зона</p>	<p>1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.  2.Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна.  3.Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др.  4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.  5.Рабочие тетради по математике.  6.Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски.  7.Наборы объемных геометрических фигур. 8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.  9.Счеты напольные и настольные.  10.Счетные палочки.  11. Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль.  12.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.  13.Набор проволочных головоломок; головоломки объемные (собери бочонок и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований; игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты.  14.Система наклонных плоскостей для шариков.  15.Термометр спиртовой.  16.Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей).</p>	<p>1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.  2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана. 3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.  4.Обучение измерению с помощью условной мерки.  5.Ознакомление с неделями, месяцами, годом.  6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.  7.Развитие логического мышления.</p>

	<p>17.Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов.</p> <p>18.Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).</p> <p>19. Настольно-печатные игры.</p> <p>20. Наборы моделей: деление на части (2-8).</p> <p>21.Разнообразные дидактические игры.</p>	
<p>Центр дидактической игры</p>	<p>Грамматический уголок.</p> <p>1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки). 2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>5.Разнообразные дидактические игры. Материал по познавательной деятельности.</p> <p>1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p>5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>6.Наборы парных картинок на соотношение(сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>7.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	<p>1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</p> <p>2.Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.</p> <p>4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>

<p>Экологический центр</p>	<p>Центр воды и песка</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</li> <li>2. Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</li> <li>3. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</li> <li>4. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</li> <li>5. Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас, бинокли.</li> <li>6. Различные часы.</li> <li>7. Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</li> <li>8. Набор для опытов с магнитом.</li> <li>9. Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель).</li> <li>10. Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.</li> <li>11. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</li> <li>12. Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</li> <li>13. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</li> </ol> <p>Календарь природы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Картина сезона, модели года, суток.</li> <li>2. Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.</li> <li>3. Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.</li> <li>4. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</li> <li>5. Календарь наблюдения за солнцестоянием.</li> <li>6. Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.</li> </ol> <p>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п. Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, макеты природных ландшафтов разных регионов (Арктики, пустыни, тропического леса), моря, гор, природных достопримечательностей родного края.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</li> <li>2. Расширение чувственного опыта детей.</li> <li>3. Формирование первичных естественно-научных представлений.</li> <li>4. Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</li> <li>5. Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</li> <li>6. Повышение интереса к экспериментальной деятельности.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие наблюдательности.</li> <li>2. Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.</li> </ol>
----------------------------	--	---

<p>Центр краеведения</p>	<p>1. Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш край»  2. Предметы искусства уральского народа.  3. Предметы одежды и быта народа.  4. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа.  5. Традиции, обычаи, фольклор Южного Урала.  6. Флаги, гербы и другая символика города, области, России.  7. Макет «Город Челябинск» (плоскостной и объемный), макет или план детского сада.  8. Аудио- и видеокассеты: «Моя Родина», «Мой город» и др.  9. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.  10. Куклы в национальных костюмах.  11. Альбом одежды («всех времен и народов»).  12. Выставки работ родителей и детей: «Мы живем на Урале».  3. Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д</p>	<p>1. Расширение знаний о родном городе: его своеобразии, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.  2. Формирование знаний о государственных символиках страны и республики.  3. Формирование представлений о многонациональном составе населения Южного Урала, культуре.</p>
<p>Уголок уединения</p>	<p>Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.</p>	

*Центры по «художественно-эстетическому развитию».*

Центр	Оборудование
<p>«Центр искусства»</p>	<p>Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства  Материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, цветных карандашей, пластилина, материалов для детского дизайна и др.)  Природный и дополнительный материал для конструирования.  Схематическое изображение птиц, животных, человека.  Тематические плакаты: «Времена года», «Дикие животные», «Домашние животные», и др.  Продукты детского творчества (созданные детьми иллюстрации по произведениям музыкального искусства,  Выставка работ одного ребенка, детей группы,  Выставка работ совместного творчества детей и родителей  Демонстративный материал народного творчества: произведения хохломской росписи, матрешки, статуэтки каслинского литья.</p>
<p>«Центр строительства и моделирования»</p>	<p>Конструкторы «Лего».  Деревянный конструктор.  Конструктор мелкого и большого размера.  Макеты построек, макеты среды обитания животных, выполненные детьми и взрослыми.  Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).  Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, паровоз и вагончики.</p>



«Центр детской книги»	Фотографии авторов литературных произведений для детей Выставка литературных произведений по жанрам «Отчего и почему?», «Всё обо всём», «Энциклопедия дошкольника»; Книги о природе.
«Центр музыки»	Портреты композиторов, Музыкальные игрушки, Музыкальные инструменты, Игрушки-шумелки, Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений, Дидактические игры, иллюстрации музыкальных инструментов.
«Театральный центр»	Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности: - кукольный театр; - театр масок; - театр магнитный; - театр бумажный; - театр стаканчиковый; - театр деревянный.

### **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

*Модуль «Наш дом - Южный Урал»*

#### ***Материально-техническое обеспечение модуля***

ДОО обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи данного модуля. Для этого используется пространство групповых комнат и детского сада. Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения задач реализации Модуля «Наш дом – Южный Урал».

#### ***Обеспечение методическими материалами и средствами обучения***

ДОО обеспечено учебными материалами, наглядными пособиями, игрушками, игровыми предметами

Лепбуки: Моя родина, Башкиры, Татарстан

Наглядно-игровые пособия: Цветы Южного Урала (красная книга), карта Животный мир Челябинской области.

Буклеты «Растим патриотов своей страны», «Как воспитывать маленького патриота?»

Наглядные пособия: Челябинск в годы войны, Прошлое города Челябинска, Портреты детских писателей и поэтов Южного Урала, Природа Южного Урала.

Картотеки: Подвижные игры народов Урала, Татарские народные игры, Русские народные игры, Башкирские народные игры.

Создана библиотека и медиатека для организации образовательной деятельности с детьми и взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников, в которую включены разнообразные мультимедийные презентации, аудио-треки, видеоролики, слайд-шоу, обучающие мультфильмы, методическая копилка педагогических проектов по реализации Модуля.

#### ***Время проведения***

Работа организуется в виде включения краеведческого материала в организованную образовательную деятельность (занятия), а так же через совместную деятельность взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровую, двигательную, познавательно-

исследовательскую, коммуникативную, продуктивную, музыкально-художественную, трудовую, восприятие художественной литературы) или их интеграции. Таким образом, реализация Модуля «Наш дом – Южный Урал» - образовательный процесс, который проходит через все режимные моменты.

### ***Специальные мероприятия по реализации модуля***

Чтобы работа была систематической, в план каждой тематической недели включаются темы о родном городе, уральском крае, животных и растениях Южного Урала, народных промыслах и фольклоре, национальном костюме, жилище людей в старину, семейных традициях, в том числе в воспитании детей.

Выставки «Предметы и утварь народов Южного Урала» (путешествие в прошлое вещей), «Фото из семейного альбома», выставка урожая на тему «Дары осени».

Конкурс рисунков на асфальте, конкурс рисунков «Я люблю Челябинск»

Оформление фото отчетов «Наше лето»

Беседы ко Дню города

Виртуальные экскурсии «Достопримечательности Челябинска» ко Дню города.

Игра-путешествие «Наш любимый город».

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий описан в разделе 4.3.4 настоящей Программы.

### ***Обогащение развивающей предметно-пространственной среды***

Чтобы формировать у детей представления о культуре и традициях родного края, педагоги интегрируют региональный компонент в развивающую среду в соответствии с возрастом детей группы: патриотические уголки, уголки краеведения, выставки фотографий, иллюстраций с достопримечательностями, пейзажами и животными региона, географические карты, которые будут мотивировать детей узнавать больше о родном крае. Также в группе размещаются сказки, загадки, сборники стихов, пословиц и поговорок, журналы о жизни предков, сборники музыкальных произведений композиторов-земляков.

Уголок литературы	Книги о Южном Урале Книги с изображениями изделий уральских мастеров Произведения писателей и поэтов Южного Урала Иллюстрации к сказкам народов России и Южного Урала Подборка произведений устного народного творчества
Уголок продуктивной деятельности	Декоративно-прикладное искусство Урала: литье из чугуна, гравюру, изделия - камнерезного искусства, расписные уральские доски, ложки, изделия из уральского фарфора, вышивку, прикладное искусство нижнетагильского подносного промысла и др. Макет расписного дома, иллюстрации домовой росписи, расписных прялок, Коллекция изделий из камня: шкатулки, подсвечники, ювелирные украшения Произведения ДПИ (узоры на бересте и др.)

## *Модуль «Я в этом мире»*

### ***Материально-техническое обеспечение модуля***

ДОО обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи данного модуля. Для этого используется пространство групповых комнат и детского сада. Игровое оборудование доступно каждому ребенку и соответствует его возрастным и индивидуальным возможностям. Для реализации данного модуля групповые комнаты оснащены столами, стульями, учебными досками, полками, ковврографами.

### ***Обеспечение методическими материалами и средствами обучения***

Создана библиотека и медиатека для организации образовательной деятельности с детьми и взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников, в которую включены разнообразные мультимедийные презентации, аудио-треки, видеоролики, слайд-шоу, обучающие мультфильмы, методическая копилка педагогических проектов по реализации Модуля.

Серия детских развивающих игр-лото; Папки – передвижки: «День Победы»; Лото для малышей. «Эмоции и настроения». Беседы по картинам (демонстрационный материал) Уроки доброты. Уроки вежливости. Я и другие. Чувства-эмоции. В мире мудрых пословиц. Я развиваюсь. Комплекты сюжетных картинок: Вот какой наш детский сад. Наш детский сад.

Дидактическое пособие «Наша Родина Россия»;

Книга игровой дидактический материал «Расскажи про свой город»;

Расскажи про свой город – демонстрационный материал. Учебное пособие «Мой город Челябинск»;

Альбом «Уральские промыслы»;

Дидактическое пособие «Уроки доброты».

### ***Время проведения***

Образовательный процесс данного модуля осуществляется в соответствии с действующим СанПиН. Вопросы тематического плана по нравственно-патриотическому воспитанию рассматриваются в рамках образовательной деятельности в тематических неделях, в рамках совместной деятельности, в процессе режимных моментов (прогулка, наблюдения и т.д.).

### ***Специальные мероприятия по реализации модуля***

Выставки детских работ:

Доспехи русских воинов, Богатырские забавы, Мои друзья – мальчики и девочки, Мое настроение, Мой любимый сказочный герой, Салфетки для праздничного обеда, Мой папа защитник, Моя мама лучше всех, Мои добрые соседи, Моя семья, Мой друг, Моя семья, Национальные костюмы.

Фотовыставки:

Праздник в нашей семье, наша дружная семья, это родина моя, мир вокруг нас.

Экскурсии:

Прачечная, медицинский блок, пищеблок.

Праздники: День пожилого человека (поздравление для бабушек и дедушек)

Тематические развлечения:

День знаний, День матери, День театра, День смеха, День космонавтики, День города,

Масленица, День именинника.

Фестиваль народов России:

Представление каждой группой, выбранных народов.  
Подготовительные и старшие группы делают инсценировки народных сказок,  
Младшие и средние группы готовят народные игры

### ***Обогащение развивающей предметно-пространственной среды***

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды учитывается целостность образовательного процесса в МБДОУ «ДС № 55 г. Челябинска», в заданных Стандартом образовательных областях, в том числе социально-коммуникативной. Для обеспечения образовательной деятельности создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

В качестве уголков развития, используемых данным модулем, выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок патриотического воспитания;
- книжный уголок;
- уголок театра;
- уголок искусства;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом), и др.