

КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА) № 57 Г. ЧЕЛЯБИНСКА (МБОУ «С(К)ОШ № 57 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»)



**Положение о музейной экспозиции «От прошлого к будущему. Мир календарей»
МБОУ «С(К)ОШ № 57 г. Челябинска»**

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 (ред. от 30.12.2021 г.).
- 1.2. Настоящее положение регулирует деятельность музейной экспозиции в системе воспитательной работы МБОУ «С(К)ОШ № 57 г. Челябинска».
- 1.3. Музейной экспозицией возглавляет руководитель музея, назначенный руководителем образовательной организации.
- 1.4. Руководитель музея подчиняется директору и заместителю директора по воспитательной работе по содержанию образования и конвергенции образовательных программ.
- 1.5. Помещением Музейной экспозиции определен кабинет № 19.

2. Основные цели и задачи музейной экспозиции.

2.1 Основная целевая установка - обучить основам музейной работы. Сформировать умения самостоятельной творческой, собирательной, поисковой и исследовательской деятельности учащихся. Воспитывать любовь и уважение к прошлому своей школы, малой Родины и Отечества.

2.2 Основные задачи музейной экспозиции:

- Развитие дополнительного образования детей средствами музейной педагогики.
- Вовлечение учащихся в организацию поисковой работы для пополнения музейного фонда.
- Развитие умения работать с различными источниками информации: периодическими изданиями, научно-популярной, краеведческой, исторической, художественной литературой.
- Развитие навыка самостоятельного исследования материала, подготовки рефератов на предложенную тему.
- Развитие устной и письменной речи учащихся через умение строить диалог во время беседы, навык образного монологического рассказа во время проведения экскурсий, умения правильного оформления собранного материала.
- Укрепление школьных традиций.

3. Организация деятельности школьного театра.

3.1. Деятельность музейной экспозиции заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, в участии в организации культурно-массовых мероприятий, а также в подготовке и проведении экскурсий юными экскурсоводами.

К видам деятельности музейной экспозиции относятся: научно-просветительская функция - раскрытие определённой темы, проблемы или концепции через сочетание музейных предметов, научно-вспомогательных материалов, текстов, а также с использованием современных технологий (аудио-, видеоматериалы, интерактивные инсталляции); организация экспозиционных комплексов - группировка музейных предметов в целостные композиции для раскрытия содержания экспозиции; проведение культурно-образовательных мероприятий - экскурсии, лекции, мастер-классы и др.; монтаж и оформление экспозиции - размещение музейных предметов, научно-вспомогательных материалов и технических средств в пространстве в соответствии с разработанным проектом.

3.2. Деятельность музейной экспозиции организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), самостоятельная работа, репетиция, экскурсия, посещение экскурсий, выступление юных экскурсовод с проектами, презентациями перед классами, учителями, родителями и другие.

3.3. Наполняемость группы составляет 12 человек. Группа состоит из обучающихся 7 «А» класса.

3.4. Музейная экспозиция организует работу с детьми в течение всего учебного года. Музейная экспозиция организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.5. Продолжительность занятий определяются расписанием. Занятия проводятся по группам, а также в индивидуальном порядке.

3.6. Расписание занятий составляется с учетом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий обучающихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.7. В работе музейной экспозиции, при наличии условий и согласия руководителя музея (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители).

3.8. Содержание деятельности музейной экспозиции строится в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой.

3.9. Педагог, реализующий программу на базе музейной экспозиции, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных и метапредметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы.

3.10. Учет достижений в школьном театре осуществляется путем мониторинга.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

4.1. Участниками образовательных отношений в музейной экспозиции являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Прием в актив музейной экспозиции осуществляется в начале учебного года на

добровольной основе с согласия родителей (законных представителей).

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом школы, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными Уставом актами.

4.4. Отношения детей и педагогов строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательной организации.

4.6. Обучающиеся регулярно посещают занятия в музее. В случае отсутствия обучающегося на занятиях без уважительной причины, руководитель музея незамедлительно сообщает об этом родителям (законным представителям несовершеннолетних обучающихся).

4.7. Руководитель музея планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы музейной экспозиции.

4.8. Руководитель музейной экспозиции несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, предусмотренные трудовым договором, законодательством.