

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БРОННИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

СОГЛАСОВАНО  
Начальник Отдела культуры  
Администрации  
г.о. Бронницы



Рогожников Р. Ф. *[Signature]*



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МУДО «БДШИ»  
Спадерова Е.Г. *[Signature]*  
Приказ № 26  
от «03» 09 2019 г.

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Протокол № 5  
от «03» сентября 2019 года

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**  
Муниципального учреждения дополнительного образования  
«Бронницкая детская школа искусств»  
на 2020-2024 годы

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение. Паспорт Программы развития МУДО «БДШИ»
  - 1.1. Цели и задачи
2. Общие сведения о Школе
  - 2.1. Общая характеристика образовательных услуг Школы
  - 2.2. Структура образовательного процесса
  - 2.3. Работники Школы
3. Основные результаты работы Школы над Программой развития
  - 3.1. Образовательно-воспитательный процесс. Научно-методическая деятельность.
  - 3.2. Совершенствование материально-технической базы
  - 3.3. Внешние связи и оценки работы Школы
  - 3.4. Выводы
4. Характеристика рынка образовательных услуг
  - 4.1. Формирование Школы, ее структура и конкурентные преимущества положения
  - 4.2. Конкуренция на рынке образовательных услуг
5. Организации-партнеры Школы по реализации Программы развития
6. Структура Программы развития и механизмы контроля ее реализации
7. Проекты Программы развития (по направлениям)
  - Проект 1. Обновление содержания образовательных программ
  - Проект 2. Профессиональная ориентация учащихся
  - Проект 3. Раннее эстетическое развитие
  - Проект 4. Работа с родителями
  - Проект 5. Творческая деятельность и концертная работа
  - Проект 6. Повышение профессиональной компетентности преподавателей
  - Проект 7. Здоровье и безопасность
  - Проект 8. Укрепление материально-технической базы школы
  - Проект 9. PR деятельность Школы
8. Ожидаемые результаты
9. Перспективный образ школы в 2024 году.

## ВВЕДЕНИЕ

Программа развития МУДО «БДШИ» на 2020-2024 годы представляет собой основные стратегические направления работы по созданию условий для перспективного развития Школы, обеспечивающие повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах. Программа развития является основанием для принятия конкретных решений всеми субъектами образовательного процесса. Реализация Программы развития предполагает консолидацию усилий администрации, педагогического коллектива, обучающихся и родителей (законных представителей) обучающихся. При разработке Программы развития учтены предложения педагогического коллектива, родителей (законных представителей) обучающихся.

### I. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<p>Полное наименование Программы</p>	<p>Программа развития Муниципального учреждения дополнительного образования «Бронницкая детская школа искусств» на 2020-2024 годы.</p>
<p>Правовое обоснование Программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конституция Российской Федерации;</li> <li>• Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года (утверждена Постановлением Правительства РФ от 04.10.2000 №751);</li> <li>• Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;</li> <li>• Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 г. № 729-р</li> <li>• Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования", утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Национальный проект «Образование», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16)</li> <li>• Нацпроект «Культура» разработан в соответствии с указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»</li> </ul>
<p>Период и этапы реализации Программы</p>	<p>Программа рассчитана на 2020-2024 годы, и ее реализация включает три этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 этап - продвижение концепции развития ДШИ к достижению нового качества образования в соответствии со спецификой социального запроса;</li> <li>• 2 этап - целенаправленная и устойчивая реализация основных направлений развития ДШИ;</li> <li>• 3 этап – заключительный этап, анализ результатов и перспективный план на будущее.</li> </ul>
<p>Цель Программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание у детей любви к искусству;</li> <li>• обеспечение творческого и личностного развития детей, приобретение детьми комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для общего эстетического образования и дальнейшего профессионального обучения искусству;</li> <li>• обеспечение качества и преемственности в реализации дополнительных общеобразовательных программ;</li> <li>• воспитание творческой, интеллектуальной личности, с целью дальнейшего развития полученных навыков;</li> <li>• воспитание и развитие у обучающихся духовных качеств, позволяющих уважать и принимать культурные ценности разных народов;</li> <li>• организация творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, олимпиад, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений, выставок и др.);</li> <li>• организация культурно-просветительской деятельности, в том числе, совместно с другими образовательными учреждениями (учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования), учреждениями культуры (филармониями, театрами, музеями и др.);</li> <li>• способствование формированию социального заказа через</li> </ul>

	<p>развитие гармонично - развитой личности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использование в образовательном процессе образовательных методик и технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития искусства и образования;</li> <li>• раскрытие творческого потенциала детей и подростков;</li> <li>• формирование заинтересованности у учащихся в освоении творческих профессий.</li> </ul>
<p>Основные задачи Программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявление одаренных детей для обучения по предпрофессиональным программам, развитие у обучающихся комплекса творческих способностей, знаний и умений, соответствующих профессиональным требованиям в случае поступления выпускников ДШИ в средние профессиональные или высшие профессиональные учебные заведения соответствующего профиля;</li> <li>• реализация дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ разного уровня сложности в соответствии с требованиями ФГТ;</li> <li>• сетевое взаимодействие со средними профессиональными и высшими профессиональными образовательными учреждениями соответствующего профиля с целью совместного выявления и дальнейшего профессионального обучения одаренных детей;</li> <li>• реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области искусств, для планомерного охвата дополнительным образованием детей в возрасте от 5-18 лет;</li> <li>• сетевое взаимодействие с общеобразовательными школами с целью проведения творческих и культурно-просветительских мероприятий;</li> <li>• непрерывное повышение профессионального уровня преподавателей, обобщение и распространение педагогического опыта, повышение качества образовательного процесса.</li> </ul>
<p>Ожидаемые конечные результаты, важнейшие целевые показатели Программы.</p>	<p>Реализация программы в течении 2020-2025 гг. позволит обеспечить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• достижение высоких и стабильных результатов образовательной деятельности;</li> <li>• увеличение числа обучающихся по программам дополнительного образования;</li> <li>• увеличение доли преподавателей, повысивших свой профессиональный уровень;</li> <li>• обеспечение поддержки талантливых и способных детей;</li> <li>• внедрение и разработка новых технологий обучения,</li> </ul>

	авторских программ, учебных пособий, репертуарных сборников.  • улучшение материально – технической базы и программно – методического обеспечения школы.
Источники финансирования Программы	Выполнение Программы обеспечивается за счет различных источников финансирования: бюджет г.о. Бронницы, внебюджетные средства.
Руководитель Программы	Директор МУДО «БДШИ» Спадерова Елена Геннадьевна
Разработчики программы	Педагогический коллектив, администрация Школы.
Исполнители программы	Педагогический коллектив, родители, обучающиеся, социальные партнеры.
Система организации контроля за выполнением программы	Контроль за выполнением программы осуществляет директор МУДО «БДШИ», Педагогический Совет, Методический Совет. Результаты работы по программе ежегодно рассматриваются на Педагогическом Совете Школы в июне.

## 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ШКОЛЕ

Полное наименование: Муниципальное учреждение дополнительного образования «Бронницкая детская школа искусств».

Сокращённое наименование: МУДО «БДШИ»

Аббревиатура: МУДО «БДШИ»

Местонахождение (юридический и фактический адрес):

140170, Московская область, г. Бронницы, пер. Пионерский, дом 27

Тел. 8 (496) 46-65-154; адрес электронной почты: brondshi@yandex.ru.

ОГРН 1035007910497, ИНН 5002003775, КПП 500201001

Дата постановки на учет 15.02.1999 года, свидетельство: серия 50 №00522895 выдано Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы России № 1 по Московской области.

Лицензия на право осуществления образовательной деятельности 50Л01 № 0005584 от 21.07.2015 г., регистрационный № 73703, выданная Министерством образования Московской области.

Свидетельство о государственной аккредитации серии А № 301497 от 24.11.2008г., регистрационный № 62759, выданное Министерством образования Московской области.

Основным нормативно-правовым документом Школы является Устав МУДО «БДШИ» (утвержден Главой городского округа Бронницы Московской области В. В. Неволиным 28.03.2015 г.), в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Гарантией обеспечения трудовых прав и свобод работников Школы, создания для них благоприятных условий труда является Коллективный договор на 2020-2023 гг. Муниципального учреждения дополнительного образования «Бронницкая детской школы искусств», утвержденный на собрании трудового коллектива (протокол № 04 от 30.05.2020 г.), зарегистрированный Управлением развития промышленности, транспорта и социально-трудовых отношений, включающий Правила внутреннего трудового распорядка, Положение о системе оплаты, премировании и стимулировании труда.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и локальными актами Учреждения.

Школа по своей организационно - правовой форме является муниципальным учреждением.

Школа по своему типу и виду относится к муниципальным бюджетным образовательным учреждениям дополнительного образования в области искусств.

Учредителем Школы является муниципальное образование - Бронницкий городской округ Московской области в лице Администрации Бронницкого городского округа.

Школа находится в ведомственном подчинении Отдела культуры Администрации Бронницкого городского округа.

Школа выполняет муниципальное задание, сформированное Учредителем в соответствии с основными видами деятельности. Контроль за выполнением муниципального задания осуществляет Учредитель.

Директор образовательного учреждения: Спадерова Елена Геннадьевна.

Заместители директора по учебной части: Гущина Екатерина Сергеевна.

Заместитель директора по административно-хозяйственной части: Романова Елена Алексеевна.

### **2.1. Общая характеристика образовательных услуг Школы**

На сегодняшний день существующая правовая база позволяет Школе:

- осуществлять основную функцию Школы – реализовывать дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств в целях выявления одаренности детей в раннем детском возрасте, приобретения ими знаний, профессиональных навыков для подготовки к получению профессионального образования в области искусств, а также в целях воспитания гармонично развитой личности с высоким потенциалом саморазвития и реализации в разных областях деятельности;

- дополнительно к основной функции реализовывать дополнительные общеразвивающие образовательные программы, направленные на общее художественно-эстетическое развитие и выявление творческого потенциала личности;



- самостоятельно разрабатывать программу своей деятельности (для предпрофессиональных программ – на базе ФГТ).

Предпрофессиональные программы призваны обеспечивать:

- преемственность предпрофессиональных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;

- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства в условиях многообразия образовательных систем, а также типов и видов образовательных учреждений.

Общеразвивающие программы должны обеспечивать:

- повышение общего культурного образовательного уровня подрастающего поколения;

- выявление одаренных детей;

- привлечение наибольшего количества детей к творческой деятельности, формированию заинтересованной аудитории слушателей.

Дополнительные общеразвивающие программы, так же, как предпрофессиональные образовательные программы обеспечены регламентирующими их реализацию документами (Типовые требования к реализации дополнительных общеразвивающих программ с указанием сроков обучения, условий реализации).

Новое время требует переосмысления существующих образовательных практик: мир стремительно меняется – меняется общество, меняется среда обитания, появляется понимание того, что подростку, входящему во взрослую жизнь, становятся необходимы принципиально новые компетенции. Необходимо определить, какой вклад может внести в формирование мировоззрения молодого поколения художественное образование, какие универсальные творческие навыки/компетенции помогут ему при решении встающих перед ним задач. Цель системы ДШИ – с помощью различных форм творческого образования и художественного

воспитания сформировать высокий общекультурный уровень подрастающего поколения.

## 2.2. Структура образовательного процесса

В настоящее время в Школе обучается: на бюджетной основе – 353 обучающихся; на отделении платных услуг – 54 обучающихся.

Музыкальное отделение: обучающихся на бюджетной основе- 273 чел. и обучающихся на отделении платных услуг - 32;

Художественное отделение: 80 на бюджетной основе и 18 обучающихся на платной основе;

Организация образовательного процесса в Школе осуществляется в соответствии с образовательными программами, включающими в себя рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), графики учебного процесса и расписание занятий.

п/п	Вид образовательной программы (основная, дополнительная)	Наименование (направленность) образовательной программы	Нормативный срок освоения
1	Основная	Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального исполнительства «Фортепиано»	8(9) лет
2	Основная	Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального исполнительства «Народные инструменты» (баян, аккордеон)	8 (9) лет
3	Основная	Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального исполнительства «Духовые и ударные инструменты»	8 (9) лет
4	Основная	Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального исполнительства «Струнно - смычковые инструменты» (скрипка).	8 (9) лет
5	Основная	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фортепиано в ДМШ»	5 лет

6	Основная	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства для детей с ОВЗ «Фортепиано»	5 лет
7	Основная	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (баян, аккордеон, домра, балалайка)	5 лет
8	Основная	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».	5 лет
9	Основная	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Струнно – смычковые инструменты» (скрипка)	5 лет
10	Основная	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Сольное пение»	5 лет
11	Основная	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фольклорное искусство»	5 лет
12	Основная	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Раннее музыкальное развитие».	1 год (3-4, 5-6лет)
13	Основная	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области искусства «Мир искусств» (музыкальная направленность)	6 лет
14	Основная	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области искусства «Мир искусств» (художественная направленность)	6 лет
15	Основная	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области художественного искусства	4 года
16	Основная	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Раннее музыкальное развитие» (хоровое пение)	1 год
17	Основная	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Синтезатор».	1 год
18	Основная	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Гитара».	1 год
19	Основная	Дополнительная общеобразовательная	

	общеразвивающая программа в области искусства «Сценическая речь».	
--	---	--

Методический совет Школы осуществляет методическую работу, направленную на совершенствование образовательного процесса (в том числе – образовательных программ, форм и методов обучения) с учетом развития творческой индивидуальности обучающихся.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием. Учреждение работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Учреждении годовым планом работы.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

### 2.3. Работники школы

В Школе работают 36 основных сотрудников, из них 1 сотрудник находится в отпуске по уходу за ребенком, 1 внешний совместитель. Среди преподавателей один работник имеет звание «Заслуженного работника культуры Российской Федерации», 2 - звание «Заслуженного работника культуры Московской области».

Штатное расписание включает:

№	Наименование должностей	Кол-во единиц	Разряд
1.	Директор	1	
2.	Заместитель директора по учебной части	1	
3.	Заместитель директора по АХЧ	1	
4.	Главный методист	0,5	
5.	Старший специалист по закупкам	0,5	
6.	Секретарь учебной части	1	
7.	Секретарь незрячего преподавателя	1	
8.	Рабочий по комплексному обслуживанию	1	3
9.	Настройщик пианино и роялей	1	6

10.	Уборщик служебных помещений	2	
11.	Администратор	2	
12.	Преподаватель высшей категории	26,32	
13.	Преподаватель высшей категории	3	20%
14.	Преподаватель первой категории	13,42	
15.	Концертмейстер первой категории	3,7	
16.	Концертмейстер	0,82	

Административно-управленческий персонал (далее – АУП) представлен специалистами, из них 2 с высшим профессиональным образованием и 1 со средним профессиональным образованием; 2 специалиста имеют высшую категорию аттестации по должности.

Среди АУПа – два сотрудника в возрасте от 35 до 50 лет (директор и заместитель директора по АХЧ), один сотрудник в возрасте до 35 лет (заместитель директора по учебной части).

Педагогический персонал высокопрофессионален, большая часть работников, а именно 52%, имеют высшее профессиональное образование:

Повышение кадрового потенциала работников ДШИ обозначается в качестве одного из приоритетных направлений по перспективному развитию школы. Состав педагогических работников МУДО «БДШИ» укомплектован специалистами по всем учебным дисциплинам в соответствии с учебным планом.

99% преподавателей имеют высшую и первую квалификационную категорию.

Качественные характеристики педагогического коллектива за период с 2017 по 2019 годы существенно улучшились:

- на 20% возросла доля педагогических работников, имеющих первую и высшую квалификационные категории,

- реализуются программы повышения квалификации преподавателей и их стимулирования;

- привлекаются на работу в Школу молодые высококвалифицированные педагоги.

Преподавательский коллектив школы стабильный. Форма взаимоотношений между членами коллектива связана с задачами и проблемами совместной деятельности, ее ценностями и перспективами (создание совместных программ и проектов, творческих союзов и коллективов).

Формой взаимодействия администрации и педагогического коллектива является обмен информацией, индивидуальные собеседования, совещания при директоре, рекомендации комиссий (аттестационной, совета школы), педагогический совет и общее собрание трудового коллектива, где предоставляется право каждому в принятии тех или иных решений и в их исполнении, а также в оценке результативности, действенности и качества преподавания, актуальности проектов и работы школы в целом.

В целом, кадровый потенциал МУДО «БДШИ» соответствует требованиям осуществления образовательного процесса в рамках заявленных образовательных программ.

Педагогический коллектив ДШИ отличается высоким уровнем квалификации и профессионального образования, обладает необходимым опытом.

Изучение потенциала педагогического коллектива показывает, что большая часть преподавателей и концертмейстеров считает необходимым повышать свою квалификацию и постоянно этим занимается, видит необходимость изменений в обычных формах работы и готовы к изменениям в случае правильной постановки перед ними новых задач.

В МУДО «БДШИ» используется система взаимопосещения уроков преподавателями, в том числе молодыми специалистами, с последующим анализом. Активно применяется система наставничества, регулярно проводятся семинары, направленные на изучение наиболее успешных стратегий организации взаимодействия с учащимися.

Для более активного продвижения передового педагогического опыта в школе работает методический совет, тесно сотрудничающий с

методическими объединениями Московской области, что служит делу современной методической оснащенности преподавательского состава.

Преподаватели МУДО «БДШИ» принимают активное участие в работе Раменского территориального методического объединения, сотрудничают с образовательными учреждениями Московской области, и с научно-методическим центром Московской области.

### **3. ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ ШКОЛЫ НАД ПРОГРАММОЙ РАЗВИТИЯ**

#### **3.1. Образовательно-воспитательный процесс. Научно-методическая деятельность**

В период с 2017 по 2019 г.г. контрольные цифры контингента учащихся в Школе являются стабильными.

Администрация Школы в указанный период вела серьезную работу по оптимизации контингента обучающихся на платном отделении, разработаны и реализуются специальные программы для раннего развития детей с 3 лет на музыкальном и художественном отделениях.

Отток детей из образовательного учреждения практически отсутствует. Основная причина ухода из Школы – смена местожительства учащегося.

Работа по сохранению и увеличению контингента из года в год ведется продуманно и систематически. В школе используются такие методы работы по укреплению контингента, как: внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей, день открытых дверей.

Школа искусств никогда не ставила перед собой задачи сделать всех учащихся специалистами в области искусства, тем не менее, благодаря увлеченному труду преподавателей и несомненному таланту учеников, многие сделали выбор на всю жизнь и посвятили ее музыке, танцу, живописи, театру.

Положительной является динамика поступлений выпускников в СПО и ВУЗы, что свидетельствует о профориентационной работе в Школе:

**Выпускники, поступивших в профильные СПО и ВУЗы  
за период с 2019-2020 годы**

2019 год		
1.	Бобров Егор	Хоровая школа им. Попова
2.	Тимина Милица	1-й МОМК
3.		

2020 год		
1.	Тоготина Александра	1-й МОМК
2.	Гатилова Анна	Московский техникум креативных индустрий им. Л. Б. Красина
3.	Фугалевич Олег	Музыкальное училище им. Гнесиных
4.	Орлова Юлия	Колледж педагогики и искусства, г. Егорьевск
5.	Океанов Евгений	Музыкальное училище им. Гнесиных
6.	Смашенков Глеб	Школа при Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Римского-Корсакова

Высокие показатели выпускников МУДО «БДШИ», продолживших профессиональное обучение, свидетельствуют о профессионализме преподавательского состава школы, грамотно построенной профориентационной работе с обучающимися, активизации интереса у обучающихся к музыкальному искусству и искусству в целом. Качеству содержания подготовки выпускников в Бронницкой ДШИ придается важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались



образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Важным показателем качества работы педагогического коллектива являются конкурсные успехи обучающихся и преподавателей, показывающих высокие достижения на районных, региональных, всероссийских и международных конкурсах и выставках. Особенностью последних лет явилось расширение географии участия в конкурсах и фестивалях различного ранга.

Учащиеся и преподаватели ДШИ ежегодно принимают участие в международных, областных, межзональных конкурсах, фестивалях, олимпиадах, становятся лауреатами и дипломантами, осуществляется обмен преподавательским опытом, авторскими методиками, устанавливаются творческие и дружеские связи между коллективами.

Задачами конкурсов, в которых участвуют обучающиеся Школы, являются:

выявление, поддержка и стимулирование наиболее талантливых детей в художественно – эстетическом творчестве;

повышение исполнительского и профессионального мастерства;

создание творческой среды для активного общения одаренных детей;

повышение профессионального уровня руководителей и педагогов обучающихся, принимающих участие в конкурсах различного уровня.

Высокие результаты обучения неоднократно демонстрировались учащимися Школы на конкурсах и фестивалях различного уровня:

### **3.2. Совершенствование материально-технической базы**

Для реализации Образовательных программ предпрофессиональной и художественно-эстетической направленности в МУДО «БДШИ» имеется необходимая база учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения, которая включает в себя:

- 1 Концертный зал – с роялями, пультом, звукотехническим и световым оборудованием;

- 20 учебных аудитории для индивидуальных и групповых занятий – современно оснащённые всем необходимым оборудованием, учебной мебелью, техникой, музыкальными инструментами и наглядными пособиями.

В 2021 году для оснащения школы будут закуплены новые музыкальные инструменты:

фортепиано – 18 шт., Рояль – 2 шт., Аккордеон – 7 шт., Баяны – 4 шт.

В МУДО «БДШИ» созданы все условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов. МУДО «БДШИ» обеспечивает выступления учебных коллективов в сценических костюмах.

Оснащение Школы в период с 2017 по 2020 годы  
новым инструментарием:

№ п/п	Наименование музыкальных инструментов и оборудования	Количество шт	Стоимость (руб.)
1.	Набор барабанов (большой и малый маршевые)	1	84,500.00
2.	Барабан маршевый Weber MB-2812	1	10,031.00
3.	Баритон Sebastian SBR-1211M	1	33,900.00
4.	Тенор Brahner BRN-200	1	32,890.00
5.	Тенор Brahner BRN-200	1	32,890.00
6.	Тарелки оркестровые парные Weber Lale MC14	1	4,563.20
7.	Валторна двойная в комплекте с мундштуком и чехлом Sebastian SFH-602M	1	25,160.50
8.	Валторна двойная в комплекте с мундштуком и чехлом Sebastian SFH-602M	1	25,160.50
9.	Туба помповая Brahner BV-310	1	81,111.50
10.	Ксилофон студенческий с регулируемой высотой КС35	1	49,000.00
11.	Труба Sebastian STR-460M	1	17,930.50
12.	Труба Sebastian STR-460M	1	17,930.50
13.	Труба Sebastian STR-460M	1	17,930.50

### 3.3. Внешние связи и оценки работы школы

МУДО «БДШИ» является одним из крупных центров культурно-просветительской деятельности г.о. Бронницы. Ежегодно учащиеся и преподаватели школы организуют и принимают участие в большом количестве выставок изобразительного искусства, концертов, мероприятий, посещают выставки работ профессиональных художников в галереях города и области.

Концертно-просветительская деятельность школы включает в себя следующие мероприятия:

- шефские концерты для воспитанников детских садов, учащихся общеобразовательных школ;
- городские концерты совместные с другими коллективами других образовательных учреждений;
- общешкольные праздники-концерты;
- отчетные концерты отделов и отделений, многие из которых тематические («Его величество рояль!», «Широкая масленица», «Ура! Каникулы», концерт, посвященный творчеству А. А. Пахмутовой и др.)
- выездные концерты;
- классные лекции-концерты;
- концерты преподавателей с участием солистов и ансамблей;
- выставки работ учащихся художественного отделения.

В МУДО «БДШИ» функционируют следующие детские творческие коллективы:

- хор младших классов (преподаватель Ачина Н. В.);
- хор «Разноцветье» (преподаватель Снисаренко Г. В.);
- старший хор фортепианного отделения (преподаватель Снисаренко Г. В.);
- вокальный ансамбль «Весенняя капель» (руководитель Стребко Е. Н.);

- эстрадный ансамбль «Мозаика» (руководитель Снисаренко Г. В.);
- оркестр баянистов-аккордеонистов (руководитель Суслин Е. А.);
- ансамбль русских народных инструментов «Струны радости» (руководитель Полянцева И. А.);
- фольклорный ансамбль «Денница» (руководитель Федорова У. А.);
- хор отделения «Мир искусств» (руководитель Русанова Т. Ю.);
- ансамбль скрипачей (руководитель Гущина Е. С.);
- духовой оркестр «Возрождение» (преподаватель Мануйлов В. Н.);
- ансамбль «Экспромт» (руководитель Суслина Н. Л.);
- фортепианный концерт преподавателей (руководитель Орлова Т. В.).

Культурно-просветительская и концертная деятельность школы систематически отражается в средствах массовой информации: в газетах, радиопередачах местного радиовещания, передачах Бронницкого телевидения и др.

### 3.4. Выводы

Работа администрации и педагогического коллектива отслеживается в режиме мониторинга и ежегодно анализируется на заседаниях педагогических советов. Приведенные данные позволяют сделать вывод о том, что деятельность Школы на период с 2019 по 2020 годы была достаточно успешной.

Для оценки ближайших перспектив Школы, следует отметить, что повышение социального запроса на дополнительное образование на рынке образовательных услуг будет оказывать влияние на набор в Школу в виде повышения конкурсного отбора.

## 4. ХАРАКТЕРИСТИКА РЫНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ

### 4.1. Формирование школы, её структура и конкурентные преимущества положения

Муниципальное учреждение дополнительного образования «Бронницкая детская школа искусств» (сокращенно МУДО «БДШИ»)

открыта в 1956 г. согласно решению Исполнительного Комитета Бронницкого Районного Совета депутатов трудящихся Московской области от 30 января 1956 г.

Сведения о переименованиях и реорганизации учреждения:

- в соответствии с Приказом №82 от 21 февраля 1991 г. § 1 На основании Решения Раменского Исполкома от 23 января 1991 г. №60/3 ШОМО (ВМШ) ликвидировать с 01 января 1991 г.;

- в соответствии с Приказом №35 от 28 июня 2000 г. На основании Постановления Главы г. Бронницы от 04 февраля 1999 г. №52 Бронницкую детскую музыкальную школу переименовать в Бронницкую детскую школу искусств с 01 июля 2000 г.;

- на основании Постановления Главы г. Бронницы от 08 августа 2005 г. №598 «Об изменении наименования учреждения культуры» переименовать Муниципальное образовательное учреждение культуры «Бронницкая детская школа искусств» в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Бронницкая детская школа искусств»;

- на основании Постановления от 30 апреля 2015 г. №437 «О переименовании Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Бронницкая детская школа искусств» в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Бронницкая детская школа искусств»;

- на основании Постановления Администрации г. Бронницы Московской области от 29 июня 2016 г. №391 переименовать Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Бронницкая детская школа искусств» в Муниципальное учреждение дополнительного образования «Бронницкая детская школа искусств».

Сегодня Бронницкая детская школа искусств одно из перспективных образовательных учреждений городского округа Бронницы, имеющее высокие результаты в учебно-воспитательном процессе, высокий рейтинг среди учащихся, родителей и общественности города; учреждение

характеризуется своими сложившимися традициями и является конкурентоспособным образовательным учреждением. Вклад в развитие молодежного творчества, укрепление регионального и международного сотрудничества в области культуры и образования подтверждается благодарственными письмами от Оргкомитетов множества конкурсов и фестивалей, на которых побеждают учащиеся Школы.

#### **4.2. Конкуренция на рынке образовательных услуг**

##### **Повышение конкурентоспособности МУДО «БДШИ» на рынке образовательных услуг**

В условиях высокой рыночной конкуренции перед школой стоят задачи удовлетворения образовательных потребностей населения, формирования положительного имиджа учреждения и привлечения новых потребителей образовательной услуги. Для этого необходимо внедрять и использовать различные инструменты маркетинга. Переориентация на нужды потребителей образовательных услуг и продуктов - это не только структурные или технологические перемены, но и психологическая перестройка в деятельности персонала учреждения.

Цель: формирование лояльного отношения к МУДО «БДШИ», поддержка спроса на качественные образовательные услуги, максимальное удовлетворение запросов потребителей образовательных услуг.

##### **Ожидаемые результаты и социальные эффекты**

*В системе управления:*

- создание новой системы управления, основанной на проектном подходе, соответствующей современным требованиям и направлениям развития образования;
- дальнейшее развитие системы мониторинга как постоянного неотъемлемого компонента управления;

- дополнительное привлечение средств за счет расширения сферы платных образовательных услуг и расширения партнерских связей;
- оптимизация делопроизводства и документооборота за счет создания электронного банка данных;
- дальнейшее укрепление материально-технической базы.

*В организации образовательного процесса:*

- повышение качества образования;
- увеличение количества мест приема обучающихся за счет введения платных образовательных услуг, обучающихся на программы муниципального задания;
- увеличение доли детей, принимающих участие в творческих и социально-значимых мероприятиях до 90%;
- совершенствование содержания образования в соответствии со стратегией развития образования в г. о. Бронницы;
- формирование пакета диагностических и дидактических материалов для эффективной работы с одаренными детьми;
- рост количества обучающихся – призеров конкурсов различных уровней.

*В развитии кадрового потенциала:*

- не менее 95% педагогов повысят квалификацию или пройдут переподготовку по современному содержанию образования;

*В расширении социального партнерства:*

- рост количества социальных партнеров школы, увеличение количества совместных социально-значимых мероприятий;
- вовлечение в социальную деятельность школы не менее 90% обучающихся, педагогов и не менее 30% родителей.

*В формировании имиджа учреждения:*

- целенаправленное повышение статуса образовательного учреждения;
- создание привлекательного имиджа в глазах всех субъектов образовательного процесса г.о. Бронницы.

## 5. ОРГАНИЗАЦИИ-ПАРТНЕРЫ ШКОЛЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Бронницкая детская школа искусств тесно сотрудничает с организациями социально-культурной сферы Москвы и Московской области. С одной стороны, Детская школа искусств является центром музыкально-эстетического воспитания, с другой стороны, ДШИ существует и развивается, обогащаясь духовными ценностями среды и, таким образом, приобретает свойства духовного центра.

Именно наличие обратной связи позволяет школе быть культурным центром и образовательным учреждением, чья деятельность направлена на развитие способностей детей. В связи с этим, необходимым фактором развития школы является сотрудничество с учреждениями культурно-образовательного профиля и максимальная интеграция в социокультурную жизнь городского округа Бронницы как духовного, образовательного и воспитательного центра. Эта деятельность направлена на укрепление связей между школой и организациями самых разных направлений деятельности для осуществления воспитательной и культурно-просветительской работы, а также будущей организации сетевого взаимодействия.

Школа при реализации своей деятельности сотрудничает со следующими организациями:

- **МУК Музей истории г. Бронницы**

Сегодня школа и музей разрабатывают и апробируют разнообразные формы взаимодействия, наиболее эффективными из которых являются модели создания социокультурного образовательного пространства школы и музея. Ежегодно учащиеся и преподаватели Бронницкой ДШИ участвуют в социально-значимых мероприятиях, проводимых в музее. Это и проведение совместных лекций-конcertов, участие в творческих проектах «Ночь искусств», «Ночь в музее», конкурсе «Я изучаю край родной» и др.



Эффективность реализации такого сотрудничества – изучение учащимися лучших образцов мировой культуры и искусства.

- **МУК КДЦ «Бронницы»**

На протяжении многих лет Бронницкая ДШИ тесно сотрудничает с КДЦ «Бронницы». Это и проведение тематических, юбилейных концертов на сцене ДК, посещение различных мероприятий, участие в концертной жизни творческих коллективов и клубов по интересам Дворца культуры. Учащиеся Бронницкой ДШИ постоянно участвуют в торжественных городских и областных мероприятиях, проводимых во Дворце культуры.

Эффективность реализации взаимовыгодных соглашений – повышение интереса детей к искусству, социализация учащихся, взаимная поддержка при участии в общегородских и региональных культурных мероприятиях

- **Библиотечно-информационный и досуговый центр г. Бронницы**

Работники библиотечно-информационного центра совместно с учащимися Бронницкой ДШИ организуют различные тематические лекции для детей и жителей г.о. Бронницы. Музыкально-литературные встречи, творческие вечера пользуются успехом у горожан.

Эффективность реализации соглашений – приобщение детей к совместному творчеству, к культурному наследию страны, воспитание в детях любви и понимания ближнего, социализация учащихся.

- **Шефская работа**

Творческие коллективы Бронницкой ДШИ проводят просветительскую работу с дошкольными образовательными учреждениями города (д/с «Вишенка», «Сказка», «Радуга») с целью привить через искусство любовь и

уважение к семье, городу, родному краю. Посредством проводимых концертов привлекается контингент детей, поступающих в БДШИ.

БДШИ тесно сотрудничает со средними общеобразовательными школами (МОУ СОШ №1, 2, 3). Проводятся совместно подготовленные праздники (Масленица, Новый год, День матери), тематические познавательные концерты для учеников младших классов.

Эффективность реализации соглашений – интеграция общего и дополнительного образования, совместная научно-методическая, творческая и организационная деятельность педагогов, комплексное решение задач личностного развития детей и подростков г.о. Бронницы.

#### • **Партнёрство с ВУЗами и ССУЗами**

Соглашения о сотрудничестве в сфере культуры, призванные объединять интеллектуальные, профессиональные и творческие потенциалы учреждений-партнеров для достижения целей, предусмотренных их Уставами:

- эстетическое воспитание различных категорий населения;
- утверждение в общественном сознании общечеловеческих ценностей;
- сохранение и развитие традиций российского и зарубежного искусства;
- пропаганда идей гуманизма, нравственности;
- популяризация музыкального, драматического, хореографического и других видов искусств;
- осуществление совместных культурных программ, а также взаимная поддержка при участии в общегородских и региональных культурных мероприятиях.

№	Партнеры по совместной деятельности
1.	ГАОУ СПО «1-й Московский областной музыкальный колледж», г. Коломна

2.	ГАПОУ МО «Московский Губернский Колледж Искусств»
3.	ГАПОУ МО МОБМК Музыкальный колледж им. А.Н. Скрябина
4.	ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева
5.	ФГБОУ ВПО «Гжельский государственный художественно-промышленный институт»
6.	ФГБОУ ВПО «Государственный музыкально-педагогический институт им.М.М.Ипполитова-Иванова»
7.	РГУ им. А.Н. Косыгина
8.	ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»
9.	Московский государственный институт музыки им А.Г. Шнитке
10.	РАМ им. Гнесиных
11.	МГК им. П.И. Чайковского

## **6. СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ И МЕХАНИЗМЫ КОНТРОЛЯ ЕЁ РЕАЛИЗАЦИИ**

Программа предусматривает организацию работы педагогического коллектива, администрации, общественности, родителей учащихся по решению основных задач Программы Школы через реализацию целевых проектов. Программа включает в себя несколько проектов, каждый из которых представлен в форме аннотации.

Общее руководство работой по Программе и оценка эффективности ее реализации осуществляются педагогическим советом школы ежегодно на заседаниях в мае. Ход работы по проектам курируется должностными лицами – представителями администрации школы в соответствии с имеющимися у них функциональными обязанностями и отражается в разрабатываемых планах работы образовательного учреждения.

Текущая деятельность в рамках проектов обсуждается на заседаниях Совета школы в соответствии с режимом реализации годового плана работы.

Информирование сотрудников школы о работе над проектами Программы предполагается осуществлять в виде ежегодного устного сообщения на итоговом педсовете.

## **7. ПРОЕКТЫ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ (ПО НАПРАВЛЕНИЯМ)**

### **Проект 1. Обновление содержания образовательных программ**

Анализ ситуации, сложившейся в российском образовании в целом, и в дополнительном образовании, в частности, позволяют сформулировать цель настоящего проекта. Такой целью, по нашему мнению, является качественное обновление содержания дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ путем реализации на практике идей непрерывности, персонализации, открытости, вариативности, мобильности, а также усиления социокультурной ориентации, без чего невозможна социализация личности, успешная адаптация учащихся к жизни в динамично изменяющемся социуме, социальная защищенность подрастающего поколения. Средством достижения этой цели может и должна стать направленность на создание условий для качественного обновления содержания дополнительного образования детей, которое в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей, характеризуется как открытое, вариативное, личностно-ориентированное, обеспечивающее права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, способствующее личностному и профессиональному самоопределению детей и подростков, формирующее новые жизненные установки личности. Всё это обуславливает необходимость непрерывного обновления программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образовательного процесса.

В ходе реализации данного направления предполагается:

- корректировка существующих дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ, и программ учебных предметов;
- разработка и введение в учебный процесс новых программ учебных предметов;
- создание, апробация и совершенствование фондов оценочных средств;
- формирование учебно-методических комплексов;
- использование информационно-коммуникационных технологий;
- формирование электронных образовательных ресурсов;
- разработка программ по выявлению и поддержке одаренности;
- развитие программ и технологий предпрофессиональной подготовки и профессиональной ориентации старшеклассников в сфере искусства.

Разнообразный перечень образовательных программ, представленный в БДШИ, постоянно пополняется и совершенствуется, что обеспечивает в полной мере дифференциацию обучения и личностно-ориентированный подход к каждому обучающемуся.

## **Проект 2. Профессиональная ориентация учащихся**

В рамках реализации ключевых положений концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации, Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, Школой реализуется программа по ранней профессионализации, направленная на сохранение системы трехуровневого художественного образования (ДШИ – СПО – ВУЗ). Школа реализует программы ранней профессиональной ориентации по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам: в

области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты». В области «Художественного искусства».

В целях профессиональной ориентации учащихся планируются:

- организация творческих встреч, мастер-классов с деятелями искусства и студентами музыкальных, художественных СПО и ВУЗ.

Ответственные должностные лица: заместитель директора по учебной работе. Сроки выполнения – ежегодно.

### **Проект 3. Раннее эстетическое развитие**

В Школе уделяется приоритетное внимание выявлению и развитию одаренных учащихся. Создание прочной основы для деятельности Школы возможно лишь в том случае, если выявление способностей для образования в области искусства начинать с раннего возраста. Для этого Школой разработаны и реализуются программы «Раннего эстетического развития детей 3-4 и 5-6 лет», призванные обеспечить выявление, формирование, развитие и стимулирование интересов и способностей учащихся. Среди учащихся групп раннего развития проводится мониторинг их достижений и результатов обучения с целью создания основы для сознательного выбора и последующего освоения ими предпрофессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры.

Ответственные должностные лица: заместитель директора по учебной работе. Сроки выполнения – ежегодно.

### **Проект 4. Работа с родителями**

Изменение социальной структуры общества влечет за собой смену социальных запросов на дополнительное образование. За последнее десятилетие наметился значительный рост потребности в дополнительном образовании. Родители хотят видеть своих детей в перспективе не только грамотными специалистами, но и социально активными, творчески

мыслящими людьми. В рамках принципа общественно-государственного управления образованием, Школа реализует программы, направленные на повышение уровня осведомленности родителей об учебном процессе и результатах развития детей, о работе учреждения; предоставляет информацию по актуальным вопросам воспитания и образования в Школе. Данные программы реализуются на сайтах Школы, на страницах Школы в социальных сетях Интернет, в форме родительских собраний, открытых уроков, концертов, лекций и спектаклей для родителей, дней семейного творчества, а также посещений абонементных концертов и спектаклей детьми совместно с родителями.

Ответственные должностные лица: заместитель директора по учебной работе, преподаватели и старшие преподаватели отделов. Сроки выполнения – ежегодно, в течение года.

#### **Проект 5. Творческая деятельность и концертная работа**

Школа ведет активную творческую деятельность. Организует сценические выступления учащихся, в том числе творческих коллективов, проводит школьные, городские, межзональные конкурсы и фестивали. Творческая среда является необходимым условием раскрытия индивидуальности учащегося и выявления его одаренности.

#### **Проведение на базе Школы конкурсов и фестивалей:**

##### *Школьный уровень*

1.	Конкурс учащихся Фортепианного отделения (январь 2017, 2018, 2019 гг.)
2.	Конкурс учащихся отделения народных инструментов (январь 2017, 2018, 2019 гг.)
3.	Конкурс вокалистов (январь 2017, 2018, 2019 гг.)

##### *Межзональный конкурс*

1.	Межзональный многожанровый конкурс «Музыкальное детство» (январь-февраль ежегодно)
----	--

Ответственные должностные лица: директор, заместитель директора по учебной работе. Сроки выполнения – ежегодно.

### **Проект 6. Повышение профессиональной компетентности преподавателей**

В Школе непрерывно проводится целенаправленная работа по повышению квалификации педагогов. Рассматривая преподавательский состав как ключевой ресурс Школы, администрация принимает необходимые меры по организации системы повышения квалификации.

Исходя из современных требований, предъявляемых к преподавателю, школа определяет основные пути развития его профессиональной компетентности:

- система повышения квалификации;
- самообразование педагогов;
- активное участие в работе методических объединений, педсоветов, семинаров, конференций, мастер-классов, теоретических и научно-практических конференций.
- владение современными образовательными технологиями, методическими приемами, педагогическими средствами и их постоянное совершенствование.
- овладение информационно-коммуникационными технологиями;
- обобщение и распространение собственного педагогического опыта, создание публикаций.

Ответственные должностные лица: заместитель директора по учебной работе, заведующие отделов. Сроки – ежегодно.

### **Проект 7. Здоровье и безопасность**

В качестве одной из основ деятельности Школы стала модель образовательного учреждения, где приоритетом является забота о



сохранении здоровья учащихся и работников. Для совершенствования условий образовательного процесса администрация Школы уделяет внимание санитарным нормам, а также безопасности в учреждении. Мероприятия, направленные на сохранения здоровья преподавателей, сотрудников и учащихся:

- ежегодное проведение медицинских осмотров преподавателей и сотрудников Школы в соответствии с Приказом министерства соцздравразвития РФ от 12.04.2011 № 302-н;
- контроль нормирования учебной нагрузки, режима дня учащихся;
- контроль над уборкой помещений;
- разработка плана обследований учебных классов на предмет освещенности, микроклимата, влажности в соответствии с санитарными нормами по СанПиН 2.4.2.1178-02;
- проведение мероприятий по аттестации рабочих мест;
- проведение мероприятий по экологии.

В целях организации безопасности жизнедеятельности учащихся и работников Школы осуществляются следующие мероприятия:

- заключение договоров на охрану помещений Школы;
- заключение договоров на обслуживание КТС (кнопка тревожной сигнализации);
- заключение договоров на обслуживание систем противопожарной безопасности,
- организация работы по действиям в чрезвычайных ситуациях.

Ответственные должностные лица: директор, заместитель директора по административно-хозяйственной работе. Сроки 2020 – 2024 годы.

### **Проект 8. Укрепление материально-технической базы Школы**

Для совершенствования материально-технической базы Школы планируется приобретение нового оборудования, приобретение музыкальных инструментов, обновление одежды сцены.

Планируемые мероприятия:

- приобретение музыкальных инструментов;
- обновление одежды сцены;

Ответственные должностные лица: директор, заместитель директора по административно-хозяйственной работе. Сроки – 2020-2024 годы.

### **Проект 9. PR деятельность Школы**

В настоящее время сфера PR в России развивается довольно быстрыми темпами, приобретая качественно новый уровень, выделяясь в самостоятельную область профессиональной деятельности, которая применяется во всех сферах жизнедеятельности: не только в политике и бизнесе, но и в некоммерческом секторе.

Успешная деятельность любого учреждения сегодня во многом зависит от взаимодействия с общественным мнением, которое является областью пиар. PR-технологии в сфере культуры в первую очередь направлены на формирование позитивного имиджа учреждения, ведь имидж, как известно, - это искусство «управлять впечатлением».

Конкурентоспособное учреждение социально-культурной сферы – это учреждение, которое обеспечивает устойчивый уровень качества оказываемых услуг, имеет высокопрофессиональный кадровый состав, хорошую материально-техническую базу, активно сотрудничает с другими учреждениями культуры.

В целях повышения эффективности связей с общественностью (PR), а также для сохранения авторитетности и высокого профессионального

статуса, школа намерена проводить целенаправленную работу по ряду ключевых направлений:

- проведение акций, которые предполагают инициирование публикаций статей о школе в газетах и журналах, освещающих значительные достижения Бронницкой ДШИ;

- организация и проведение на регулярной основе выступлений учащихся на различных концертных площадках города и области;

- дальнейшая разработка и модернизация информационного сайта школы;

- постоянное ведение и обновление страниц школы в социальных сетях Интернет;

- благотворительная деятельность (проведение благотворительных программ для различных слоёв населения, для детей с ограниченными возможностями).

Именно продуманная и грамотно выстроенная PR-деятельность образовательного учреждения социально-культурной сферы является одним из необходимых условий выживания и поддержания конкурентоспособности в нелёгких условиях рыночной экономики.

Ответственные должностные лица: директор, заместитель директора по учебной работе. Сроки – ежегодно.

## **8.ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. Высокая конкурентоспособность МУДО «БДШИ» на рынке образовательных услуг. Сохранение и повышение статуса Школы в городе и Московской области.

2. Внедрение современных педагогических технологий наряду с сохранением лучших традиций Российского образования в области искусства. Реализация новых дополнительных образовательных программ.

3. Реализация инновационных технологий: информатизация процесса образования (использование информационных технологий в процессе обучения и воспитания учащихся, повышение профессиональной компетентности сотрудников Школы).
4. Повышение качества образования, результатов выступления на конкурсных мероприятиях.
5. Выявление и ориентирование одаренных детей на дальнейшее профессиональное обучение, повышение процента поступления выпускников в средние и высшие специальные учебные заведения.
6. Повышение активности участия родителей в жизнедеятельности школы.
7. Стабильность педагогического коллектива, сохранение лучших педагогических и исполнительских традиций.
8. Улучшение учебно-методической и материально-технической базы школы.
9. Стабильный контингент обучающихся.
10. Увеличение объема оказания платных дополнительных образовательных услуг.
11. Повышение уровня общей культуры населения г.о. Бронницы.

## **9. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ОБРАЗ ШКОЛЫ В 2024 ГОДУ:**

Очевидно, что Программа развития на 2020-2024 гг. сохраняет позитивные результаты, полученные в ходе реализации предшествующей Программы развития и включает в свое содержание новые направления деятельности педагогического и ученического коллективов ДШИ, ее администрации, родительской общественности и других социальных партнеров.

К моменту разработки новой Программы развития и периоду ее проектирования педагогический коллектив ДШИ и её администрация

приобрели многообразный и яркий опыт в организации жизнедеятельности своей образовательной организации, который несомненно приведёт к созданию обновлённой, современной школы:

- открытой и адаптивной, являющаяся частью образовательной системы города;
- гуманистически ориентированной, для которой наиболее значимым результатом является развитие индивидуальности творческих способностей обучающихся;
- позволяющей достигнуть стабильно высоких образовательных результатов в соответствии с возрастными и творческими возможностями обучающихся, с учетом разноуровневого освоения образовательных программ;
- занимающейся просветительской деятельностью населения в сфере искусства через расширение концертной деятельности и повышения качества и разноплановости программ;
- демократически управляемой с привлечением родительской общественности и муниципальных органов власти.