

**ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА БРОННИЦЫ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
БРОННИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ**
ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

**АННОТАЦИИ
К ПРОГРАММАМ
УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ ПОДГОТОВКИ

Аннотация

к программе по учебному предмету

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ (флейта)

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (флейта)» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на духовых инструментах в детских школах искусств.

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (флейта)» имеет общеразвивающую направленность. Отличительной чертой программы является: достижение в краткие сроки заинтересованности учащихся процессом исполнительства на инструменте. Кроме того, изучая программу, дети знакомятся с миром искусства и на основе собственной творческой деятельности (подбирают по слуху, читают с листа, играют под фонограмму, разучивая самостоятельно партии и т.п.).

Учебный курс построен на практических занятиях, теоретические знания формируются у учащихся параллельно, органично вписываясь в процесс освоения исполнительских навыков.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель учебного предмета: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащихся, овладение ими знаниями и представлениями об истории исполнительства на духовых инструментах; формирование у детей практических умений и навыков игры на флейте, обеспечение устойчивого интереса к самостоятельной творческой деятельности в области музыкального искусства.

Реализация программы предусматривает проведение аудиторных занятий (индивидуальная форма работы), самостоятельной работы; участие детей в конкурсной, концертной и иной культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Освоение программы завершается итоговой аттестацией.

Срок обучения 5 (6) лет.

Максимальная учебная нагрузка при 5-летнем сроке обучения: 680 часов. Из них: 340 часов – аудиторные занятия; 340 часов – самостоятельная работа.

При реализации программы предусмотрены аудиторные часы для концертмейстера в объеме до 100% от аудиторного времени, отведенного на предмет.

Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы – от 7 лет.

Аннотация
к программе по учебному предмету
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ (кларнет)

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (кларнет)» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на духовых инструментах в детских школах искусств.

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (кларнет)» имеет общеразвивающую направленность. Отличительной чертой программы является: достижение в краткие сроки заинтересованности учащихся процессом исполнительства на инструменте. Кроме того, изучая программу, дети знакомятся с миром искусства и на основе собственной творческой деятельности (подбирают по слуху, читают с листа, играют под фонограмму, разучивая самостоятельно партии и т.п.).

Учебный курс построен на практических занятиях, теоретические знания формируются у учащихся параллельно, органично вписываясь в процесс освоения исполнительских навыков.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель учебного предмета: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащихся, овладение ими знаниями и представлениями об истории исполнительства на духовых инструментах; формирование у детей практических умений и навыков игры на кларнете, обеспечение устойчивого интереса к самостоятельной творческой деятельности в области музыкального искусства.

Реализация программы предусматривает проведение аудиторных занятий (индивидуальная форма работы), самостоятельной работы; участие детей в конкурсной, концертной и иной культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Освоение программы завершается итоговой аттестацией.

Срок обучения 5 (6) лет.

Максимальная учебная нагрузка при 5-летнем сроке обучения: 680 часов. Из них: 340 часов – аудиторные занятия; 340 часов – самостоятельная работа.

При реализации программы предусмотрены аудиторные часы для концертмейстера в объеме до 100% от аудиторного времени, отведенного на предмет.

Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы – от 7 лет.

Аннотация
к программе по учебному предмету
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ (саксофон)

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (саксофон)» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на духовых инструментах в детских школах искусств.

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (саксофон)» имеет общеразвивающую направленность. Отличительной чертой программы является: достижение в краткие сроки заинтересованности учащихся процессом исполнительства на инструменте. Кроме того, изучая программу, дети знакомятся с миром искусства и на основе собственной творческой деятельности

(подбирают по слуху, читают с листа, играют под фонограмму, разучивая самостоятельно партии и т.п.).

Учебный курс построен на практических занятиях, теоретические знания формируются у учащихся параллельно, органично вписываясь в процесс освоения исполнительских навыков.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель учебного предмета: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащихся, овладение ими знаниями и представлениями об истории исполнительства на духовых инструментах; формирование у детей практических умений и навыков игры на саксофоне, обеспечение устойчивого интереса к самостоятельной творческой деятельности в области музыкального искусства.

Реализация программы предусматривает проведение аудиторных занятий (индивидуальная форма работы), самостоятельной работы; участие детей в конкурсной, концертной и иной культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Освоение программы завершается итоговой аттестацией.

Срок обучения 5 (6) лет.

Максимальная учебная нагрузка при 5-летнем сроке обучения: 680 часов. Из них: 340 часов – аудиторные занятия; 340 часов – самостоятельная работа.

При реализации программы предусмотрены аудиторные часы для концертмейстера в объеме до 100% от аудиторного времени, отведенного на предмет.

Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы – от 7 лет.

Аннотация**к программе по учебному предмету
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ (ударные инструменты)**

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (ударные инструменты)» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на ударных инструментах в детских школах искусств.

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (ударные инструменты)» имеет общеразвивающую направленность, основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий учащихся, обеспечивает развитие творческих способностей учеников, формирует у них устойчивый интерес к творческой деятельности, в том числе самостоятельной. Данная программа предполагает для преподавателей достаточную свободу в выборе обучающего музыкального материала и репертуара, опираясь, прежде всего на интересы учащихся. Новизна данной программы заключается в освоении учащимися новых современных приемов и способов игры на ударных инструментах (ксилофоне и малом барабане), во введении в репертуар нового музыкального материала, ярких произведений современных авторов.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель учебного предмета: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащихся, овладение ими знаниями и представлениями об истории исполнительства на ударных инструментах; формирование у детей практических умений и навыков игры, в частности на ксилофоне и малом барабане, обеспечение устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Реализация программы предусматривает проведение аудиторных занятий (индивидуальная форма работы), самостоятельной работы; участие детей в конкурсной, концертной и иной культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Освоение программы завершается итоговой аттестацией.

Срок обучения 5 (6) лет.

Максимальная учебная нагрузка при 5-летнем сроке обучения: 680 часов. Из них: 340 часов – аудиторные занятия; 340 часов – самостоятельная работа.

При реализации программы предусмотрены аудиторные часы для концертмейстера в объеме до 100% от аудиторного времени, отведенного на предмет.

Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы – от 7 лет.

УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ ПО ВЫБОРУ**Аннотация
к программе по учебному предмету
АНСАМБЛЬ**

Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области ансамблевого исполнительства на духовых и ударных инструментах в детских школах искусств. Учебный предмет «Ансамбль» направлен на приобретение учащимся комплекса музыкально-исполнительских навыков, формируемых и развивающихся в процессе совместной ансамблевой игры с преподавателем или, в определенных случаях, с другим учеником.

Данная программа предполагает для преподавателей достаточную свободу в выборе обучающего музыкального материала и репертуара, опираясь, прежде всего на интересы учащихся, не ориентированных на дальнейшее профессиональное обучение, но желающих получить навыки творческого музицирования.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель учебного предмета заключается в формировании и становлении музыкально-исполнительских способностей учащихся в процессе совместной игры с преподавателем или другим учеником.

Реализация программы предусматривает проведение аудиторных занятий (индивидуальная форма работы) как вариативная часть учебного плана продолжительностью 0,5 часа в неделю, самостоятельной работы – 0,5 часа в неделю; участие ребенка совместно с преподавателем или другим учащимся в конкурсной, концертной и иной культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Освоение программы завершается промежуточной аттестацией.

Срок обучения 5(6) лет.

Срок реализации 5(6) лет: с 1 по 5(6) классы.

Максимальная учебная нагрузка при 5-летнем сроке обучения: 170 часов. Из них: 85 часов – аудиторные занятия; 85 часов – самостоятельная работа.

Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы - от 7 лет.

Аннотация
к программе по учебному предмету
ОРКЕСТР

Программа учебного предмета «Оркестр» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области ансамблевого и оркестрового исполнительства на духовых и ударных инструментах в детских школах искусств.

Учебный предмет «Оркестр» направлен на приобщение детей к коллективным формам музицирования и приобретение ими навыков ансамблевого исполнительства, необходимых для всестороннего развития юных музыкантов.

Данная программа предполагает для преподавателей достаточную свободу в выборе обучающего музыкального материала и репертуара, опираясь, прежде всего на интересы учащихся, не ориентированных на дальнейшее профессиональное обучение, но желающих получить навыки творческого коллективного музицирования.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель учебного предмета заключается в формировании и развитии комплекса музыкально-исполнительских навыков учащихся в процессе игры в ансамблевом коллективе.

Реализация программы предусматривает проведение аудиторных занятий (мелкогрупповая форма работы от 4-х до 10-х человек), самостоятельной работы;

участие коллективов в конкурсной, концертной и иной культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Освоение программы завершается промежуточной аттестацией.

При реализации учебного предмета в группах могут одновременно заниматься не только учащиеся отдела духовых и ударных инструментов, но и учащиеся по другим общеразвивающим образовательным программам в области музыкального искусства.

Срок обучения 5(6) лет.

Срок реализации 4(5) лет: со 2 по 5 классы.

Максимальная учебная нагрузка при 5-летнем сроке обучения: 127,5 часов. Из них: 63,75 часов – аудиторные занятия; 63,75 часа – самостоятельная работа.

При реализации программы предусмотрены аудиторные часы для концертмейстера в объеме 100% от аудиторного времени, отведенного на предмет.

Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы - от 8-9 лет.