

**ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА БРОННИЦЫ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
БРОННИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ
ОТДЕЛЕНИЕ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

**АННОТАЦИИ К
ПРОГРАММАМ
УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ ПОДГОТОВКИ

Аннотация к программе по учебному предмету МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ (баян)

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (баян)» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на народных музыкальных инструментах в детских школах искусств.

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (баян)» имеет общеразвивающую направленность, основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивает развитие творческих способностей, формирует у учеников устойчивый интерес к творческой деятельности.

Данная программа предполагает для преподавателей достаточную свободу в выборе репертуара, отталкиваясь, прежде всего, от интересов учащихся, не ориентированных на дальнейшее профессиональное обучение, но желающих получить навыки музицирования.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель учебного предмета: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащихся, овладение ими знаниями и представлениями об истории исполнительства на народных инструментах;

формирование у детей практических умений и навыков игры на баяне, обеспечение устойчивого интереса к самостоятельной творческой деятельности в области музыкального искусства.

Реализация программы предусматривает проведение аудиторных занятий (индивидуальная форма работы), самостоятельной работы;

участие детей в конкурсной, концертной и иной культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Освоение программы завершается итоговой аттестацией.

Срок обучения 5 (6) лет.

Максимальная учебная нагрузка при 5-летнем сроке обучения: 680 часов. Из них: 340 часов – аудиторные занятия; 340 часов – самостоятельная работа.

Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы – от 7 лет.

**Аннотация к программе по учебному предмету
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ (аккордеон)**

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (аккордеон)» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на народных музыкальных инструментах в детских школах искусств.

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (аккордеон)» имеет общеразвивающую направленность, основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий учащихся, обеспечивает развитие творческих способностей учеников, формирует у них устойчивый интерес к творческой деятельности, в том числе самостоятельной.

Данная программа предполагает для преподавателей достаточную свободу в выборе обучающего музыкального материала и репертуара, опираясь, прежде всего на интересы учащихся, не ориентированных на дальнейшее профессиональное обучение, но желающих получить навыки творческого музицирования.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель учебного предмета: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащихся, овладение ими знаниями и представлениями об истории исполнительства на народных инструментах;

формирование у детей практических умений и навыков игры на аккордеоне, обеспечение устойчивого интереса к самостоятельной творческой деятельности в области музыкального искусства.

Реализация программы предусматривает проведение аудиторных занятий (индивидуальная форма работы), самостоятельной работы; участие детей в конкурсной, концертной и иной культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

В счет учебного времени УП «Музыкальный инструмент (аккордеон)» в образовательный курс учащихся рекомендуется включить дополнительные творческие формы работы на уроках.

Освоение программы завершается итоговой аттестацией.

Срок обучения 5(6) лет.

Максимальная учебная нагрузка при 5-летнем сроке обучения: 680 часа. Из них: 340 часов – аудиторные занятия; 340 часов – самостоятельная работа.

Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы – от 7 лет.

**Аннотация к программе по учебному предмету
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ (балалайка)**

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (балалайка)» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на народных музыкальных инструментах в детских школах искусств.

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (балалайка)» имеет общеразвивающую направленность, основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий учащихся, обеспечивает развитие творческих способностей учеников, формирует у них устойчивый интерес к творческой деятельности, в том числе самостоятельной.

Данная программа предполагает для преподавателей достаточную свободу в выборе обучающего музыкального материала и репертуара, опираясь, прежде всего на интересы учащихся, не ориентированных на дальнейшее профессиональное обучение, но желающих получить навыки творческого музицирования.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель учебного предмета: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащихся, овладение ими знаниями и представлениями об истории исполнительства на народных инструментах;

формирование у детей практических умений и навыков игры на балалайке, обеспечение устойчивого интереса к самостоятельной творческой деятельности в области музыкального искусства.

Реализация программы предусматривает проведение аудиторных занятий (индивидуальная форма работы), самостоятельной работы;

участие детей в конкурсной, концертной и иной культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

В счет учебного времени УП «Музыкальный инструмент (балалайка)» в образовательный курс учащихся рекомендуется включить дополнительные творческие формы работы на уроках.

Освоение программы завершается итоговой аттестацией.

Срок обучения 5(6) лет.

Максимальная учебная нагрузка при 5-летнем сроке обучения: 680 часов. Из них: 340 часов – аудиторные занятия; 340 часов – самостоятельная работа.

При реализации программы предусмотрены аудиторные часы для концертмейстера в объеме до 100% от аудиторного времени, отведенного на предмет.

Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы – от 7 лет.

**Аннотация к программе по учебному предмету
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ (домра)**

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (домра)» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на народных музыкальных инструментах в детских школах искусств.

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (домра)» имеет общеразвивающую направленность и позволяет преподавателю применить индивидуальный подход в обучении детей, правильно распределить учебную нагрузку, развить художественные возможности и способности учащихся, научить их трудиться с желанием, воспринимая музыкальные уроки как интересное, увлекательное занятие. Так же программа предлагает преподавателю достаточную свободу в выборе репертуара и направлена, прежде всего, на развитие творческих потребностей самих учащихся.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель учебного предмета: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащихся, овладение знаниями и представлениями о домровом исполнительстве, формирование практических умений и навыков игры на инструменте, привитие и поддержание устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Реализация программы предусматривает проведение аудиторных занятий (индивидуальная форма работы), самостоятельной работы; участие детей в конкурсной, концертной и иной культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Освоение программы завершается итоговой аттестацией.

Срок обучения 5(6) лет.

Максимальная учебная нагрузка при 5-летнем сроке обучения: 680 часа. Из них: 340 часов – аудиторные занятия; 340 часов – самостоятельная работа.

При реализации программы предусмотрены аудиторные часы для концертмейстера в объеме до 100% от аудиторного времени, отведенного на предмет.

Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы учебного предмета – от 7 лет.

УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ ПО ВЫБОРУ**Аннотация к программе по учебному предмету
АНСАМБЛЬ**

Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области ансамблевого исполнительства на народных музыкальных инструментах в детских школах искусств. Учебный предмет «Ансамбль» направлен на приобретение учащимся комплекса музыкально-исполнительских навыков, формируемых и развивающихся в процессе совместной ансамблевой игры с преподавателем или, в определенных случаях, с другим учеником.

Данная программа предполагает для преподавателей достаточную свободу в выборе обучающего музыкального материала и репертуара, опираясь, прежде всего на интересы учащихся, не ориентированных на дальнейшее профессиональное обучение, но желающих получить навыки творческого музицирования.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель учебного предмета заключается в формировании и становлении музыкально-исполнительских способностей учащихся в процессе совместной игры с преподавателем или другим учеником.

Реализация программы предусматривает проведение аудиторных занятий (индивидуальная форма работы) продолжительностью 0,5 часа в неделю, самостоятельной работы – 0,5 часа в неделю; участие ребенка совместно с преподавателем или другим учащимся в конкурсной, концертной и иной культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Освоение программы завершается промежуточной аттестацией.

Срок обучения 5 (6) лет.

Срок реализации 5 (6) лет: с 1 по 5 (6) классы.

Максимальная учебная нагрузка при 5-летнем сроке обучения: 170 часов. Из них: 85 часов – аудиторные занятия; 85 часов – самостоятельная работа.

Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы - от 7 лет.

Аннотация к программе по учебному предмету ОРКЕСТРОВЫЙ АНСАМБЛЬ

Программа учебного предмета «Оркестровый ансамбль» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных музыкальных инструментах в детских школах искусств.

Учебный предмет «Оркестровый ансамбль» направлен на приобщение детей к коллективным формам музицирования и приобретение ими навыков ансамблевого исполнительства, необходимых для всестороннего развития юных музыкантов.

Данная программа предполагает для преподавателей достаточную свободу в выборе обучающего музыкального материала и репертуара, опираясь, прежде всего на интересы учащихся, не ориентированных на дальнейшее профессиональное обучение, но желающих получить навыки творческого коллективного музицирования.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель учебного предмета заключается в формировании и развитии комплекса музыкальноисполнительских навыков учащихся в процессе игры в ансамблевом коллективе.

Реализация программы предусматривает проведение аудиторных занятий (мелкогрупповая форма работы от 4-х до 10-х человек), самостоятельной работы;

участие коллективов в конкурсной, концертной и иной культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Освоение программы завершается промежуточной аттестацией.

При реализации учебного предмета в группах могут одновременно заниматься не только учащиеся отдела народных инструментов, но и учащиеся по другим общеразвивающим образовательным программам в области музыкального искусства.

Срок обучения 5 (6) лет.

Срок реализации 5 (6) года: с 1 по 5 классы.

Максимальная учебная нагрузка при 5-летнем сроке обучения: 127,5 часов. Из них: 85 часов – аудиторные занятия; 42,5 часа – самостоятельная работа.

Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы - от 9-10 лет.