

**ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДАСКОГО ОКРУГА БРОННИЦЫ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
БРОННИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ**

**ОТДЕЛЕНИЕ ВОКАЛЬНО-ХОРОВЫХ ДИСЦИПЛИН
(МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР)**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

**АННОТАЦИИ
К ПРОГРАММАМ
УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ ПОДГОТОВКИ

Аннотация

к программе по учебному предмету ФОЛЬКЛОРНЫЙ АНСАМБЛЬ

Программа учебного предмета «Фольклорный ансамбль» разработана на основе рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области фольклорного исполнительства в детских школах искусств.

Программа учебного предмета «Фольклорный ансамбль» имеет общеразвивающую направленность, составлена с учетом возрастных особенностей учащихся и способствует:

- созданию условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретению учащимися знаний, умений и навыков пения в фольклорном ансамбле, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретению детьми опыта творческой деятельности.

Программа может послужить задачам возрождения фольклорного творчества как одной из важных составляющих национально-художественной культуры. Данная программа ориентирована на изучение и практическое освоение песенно-музыкального и обрядового фольклора России.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цели учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора;
- привитие любви к фольклору, интереса и уважения к своей национальной культуре.

Реализация программы предусматривает проведение аудиторных занятий (мелкогрупповая форма работы от 4-х до 10-х человек), самостоятельной работы;

участие коллективов в конкурсной, концертной и иной культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Освоение программы завершается итоговой аттестацией.

Срок обучения 5 лет.

Максимальная учебная нагрузка при 5-летнем сроке обучения: 680 часов. Из них: 510 часов – аудиторные занятия; 170 часов – самостоятельная работа.

При реализации программы предусмотрены аудиторные часы для концертмейстера в объеме 100% от аудиторного времени, отведенного на предмет.

Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы – от 7 лет.

Аннотация
к программе по учебному предмету
НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Программа учебного предмета «Народное музыкальное творчество» разработана на основе рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, направленных письмом Министерства культуры

Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области фольклорного исполнительства в детских школах искусств. Программа имеет общеразвивающую направленность, учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и способствует:

- воспитанию и развитию у детей личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формированию у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- развитию умения у детей самостоятельности при восприятии и оценивании образцов народной художественной культуры;
- воспитанию личности учеников в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.

Программа реализуется в детской школе искусств, и, помимо образовательных задач, решает задачи возрождения фольклорного творчества как одной из важных составляющих национальной художественной культуры.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Целью учебного предмета является развитие музыкально-творческих и интеллектуальных способностей учащихся на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать и осваивать ценности народной художественной культуры.

Реализация программы предусматривает проведение аудиторных занятий (мелкогрупповая форма работы от 4-х до 10-х человек), самостоятельной работы учащихся.

Освоение программы завершается промежуточной аттестацией.

Срок обучения 5 лет.

Максимальная учебная нагрузка при 5-летнем сроке обучения: 340 часа. Из них: 170 часов – аудиторные занятия; 170 часов – самостоятельная работа.

Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы – от 7 лет.

Аннотация
к программе по учебному предмету
ВОКАЛ

Программа учебного предмета «Вокал» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области вокального фольклорного исполнительства в детских школах искусств.

Пение в народной манере, отвечая природе голоса, доступно детям и в значительной мере развивает вокальные данные. Тип интонирования, которым исполняются произведения детского музыкального фольклора, развивает голос, вырабатывает хорошее дыхание, тренирует и укрепляет голосовой аппарат, развивает музыкальную память и слух, делает певческий процесс естественным и непринужденным.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель учебного предмета: приобщение детей к народному песенному искусству посредством воспитания творческой личности, обладающей художественным вкусом и сформированным национальным стилем мышления.

Реализация программы предусматривает проведение аудиторных занятий (индивидуальная форма работы) продолжительностью 0,5 часа в неделю; самостоятельная работа – 0,5 часа в неделю; участие детей в конкурсной, концертной и иной культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Освоение программы завершается промежуточной аттестацией.

Срок обучения 5 лет.

Максимальная учебная нагрузка при 5-летнем сроке обучения: 170 часов. Из них: 85 часов – аудиторные занятия; 85 часов – самостоятельная работа.

При реализации программы предусмотрены аудиторные часы для концертмейстера в объеме 100% от аудиторного времени, отведенного на предмет.

Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы – от 7 лет.