

МКУ «Пластовский районный музей»
Пластовского муниципального района

**Цветы разнежились на клумбах,
Уже насытившись дождём,
Богатством древних Нибелунгов,
Укрывшись солнечным плащом.
Везде покой и вдохновенье
Уже захватывает дух,
Как с гор далёких дуновенье,
И колоколен дивный звук.
Иду по улицам знакомым,
И будто я в другом краю,
В цветущей благостной истоме,
Я их совсем не узнаю...**

Автор: Недюдин В.



Конкурс проектов
по благоустройству городского и сельских поселений Пластовского
муниципального района «Цветущий край»

Номинация:
«Учреждения культуры»

ПРОЕКТ

Объекта зеленого строительства на территории
городского сквера
«Памятник Погибшим шахтерам»
«Жар Птица»
«Цветочно-каменный ручей»
«Горка под каштаном»
«4 вазона»

**«ХРАНИМ ПРОШЛОЕ,
СОЗДАЕМ БУДУЩЕЕ»**

Проект подготовлен:
сотрудниками МКУ «Пластовский районный музей»,
директором музея Вера Васильевна Андреева
художником – реставратором Суздальцевой Ириной Геннадьевной

Пласт
2021 г.

Социальная значимость, актуальность и адресность Проекта.

**НЕТ в Пласте семьи,
которая не была бы связана с золотодобычей в нашем районе**

2021 год для нас, пластовчан и сотрудников районного музея «Особняк Баласа», ознаменован крупными событийными мероприятиями, связанными с нашей территорией.

Значимые события 2021 г.:

- **10 лет со дня открытия памятника Погибшим шахтерам**
- **110 лет зданию «Особняк Баласа»** (Памятник истории, культуры регионального значения (Постановление ЗСО от 28.01.1999 г. № 457)).

Для нас пластовчан здание музея это не просто здание, а Памятник истории и культуры.

История на протяжении **110 лет!**

Вернемся в XX век, а именно в 1911 год. Территория будущего города Пласт была центром Кочкарских приисков. Проживали на этой земле старатели, казаки, крестьяне, а что их объединяло - так это добыча золота.

Дома строились в лесу среди березовых рощ. Одним словом красота, воздух чистый. Приехал на земли Уральские французский золотопромышленник Антуан Питерс Балас со своей семьей, будущий директор французской компании «Анонимное Общество Кочкарских золотых приисков». Присмотрел место для постройки дома, и началось строительство. Задумалось ему построить такой дом, чтобы на века. Прожил он со своей семьей до 1918 года.

Свершилась революция, много разных событий произошло с того времени, многое дом повидал и его стены хранят разные секреты.

В 1994 году здание было отдано под музей, на протяжении 4-х лет шла реконструкция здания. А в 1998 году музей пережил свое второе рождение - переехал в здание «Особняк Баласа».

Сегодня музей - это место не только знакомства с культурой народов, историей края, но и место духовного общения.

В 2011 году на территории городского сквера, расположенного рядом с «Особняком Баласа», был открыт «Памятник Погибшим шахтерам». Профессия шахтера, горняка не только самая востребованная в городе, но и самая уважаемая и почитаемая.

Коллектив музея ежегодно участвует в районном Конкурсе Проектов «Цветущий край». Каждый раз, для нас, сотрудников музея, это не просто работа, а продолжение золотой истории Пластовского района, истории, которая ярко выражена в красках, цветах, клумбах на объекте зеленого строительства на территории городского сквера «Памятник Погибшим шахтерам», благодаря созданию проекта, творчеству сотрудников музея.

Цели проекта:

- облагораживание и озеленение цветника в городском сквере, в котором расположен «Памятник Погибшим шахтерам» и «Жар Птица», «Цветочно-каменный ручей» «Горка под каштаном», «4 вазона» которые имеют огромное значение для жителей и гостей Пластовского района.
- декоративное оформление цветников,
- развитие ответственности по отношению к окружающей красоте.

Тип проекта:

- долгосрочный

Участники проекта: сотрудники МКУ «Пластовский районный музей».

Цели участников проекта:

- получить коммуникативные навыки;
- овладеть управленческими и организаторскими способностями;
- создать цветник на территории городского сквера

«Памятник Погибшим шахтерам» и «Жар Птица», «Цветочно-каменный ручей», «Горка под каштаном», «4 вазона» .

Руководители проекта: Андреева Вера Васильевна
Суздальцева Ирина Геннадьевна

Партнеры: Казанцева Ольга Михайловна (магазин «ОАЗИС»)
Тарычева Светлана Борисовна (ЮГК)

Общий срок реализации проекта: апрель - октябрь

Ожидаемый результат:

- благоустроенный цветочно-декоративный объект зеленого строительства городского сквера «Памятник Погибшим шахтерам» и «Жар Птица», «Цветочно-каменный ручей», «Горка под каштаном» и «4 вазона».

Краткая справка об инициаторе Проекта:**Полное наименование проекта:**

Объект зеленого строительства на территории городского сквера «Памятник Погибшим шахтерам» и прилегающая территория Пластовского районного музея.

«Храним прошлое, создаем будущее»

Почтовый адрес: 457020 г. Пласт, ул. Октябрьская, 56

E-mail: museum – plast@chel.surnet.ru ,

т/ф. 8(35160) 2-12-92 МКУ «Пластовский районный музей »

Дата создания проекта: 1 апреля 2021 г. года

Дата окончания проекта: октябрь 2021 года

Деятельность, осуществляемая в рамках проекта:

- разработка эскизов, дизайн цветника в количестве 7 клумб «Памятник Погибшим шахтерам», «Жар Птица», «Цветочно-каменный ручей» «Горка под каштаном» и: «4 вазона».

- сотрудничество с «ЮГК», магазином «Оазис».
- подбор и приобретение материалов, рассады.

ОПИСАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Наименование деятельности: творческая и организационно - производственная;

Потенциальные потребители деятельности: сотрудники музея

Отличие данной деятельности от уже имеющейся: индивидуально - ориентированный, творческий подход при минимальных затратах.

Маркетинг

Исследование территории:

- 7 цветочных клумб, на аллее «Памятник погибшим шахтерам», S по уходу за сквером.
- клумба «Жар - птица», «Цветочно-каменный ручей», «Горка под каштаном», «4 вазона».

Краткое описание мероприятий:

1. Организационное собрание (определение сферы деятельности, постановка цели и задачи, выдвижение идеи, планирование деятельности).
2. Разработка эскизов.
3. Обсуждение с сотрудниками музея представленных эскизов и их утверждение.
4. Работа с магазином «Оазис» и «ЮГК». Консультация по определению количества, цен, сорта, цвета рассады цветов.
5. Посев семян цветов на рассаду в музее:
 1. Приобрести семена, грунт, удобрение, горшки или кассеты для рассады, лейку, пульверизатор.
 2. Внимательно изучить условия выращивания интересующих растений на упаковке с семенами или в интернете.
 3. Определить сроки посева, приступить к посеву:
 - а) Продезинфицировать грунт и посадочные ёмкости раствором марганцовки, кипятком или фунгицидом.
 - б) Еще раз изучить рекомендации на пакете с семенами - освещение (в темноте или на свету семена прорастают), глубину заделки семян (некоторые культуры лучше прорастают при низких температурах), промораживание или же запаривание в горячей воде, примерные сроки прорастания семян и температурный режим при всхожести. Некоторые можно прорастить в блюдце на влажной ткани в теплом месте. Другие семена особо чувствительны к инфекции растений, рекомендуется обработать предварительно фунгицидом.
 - в) Посеять семена на заданную глубину либо по поверхности влажного грунта, мелкие семена аккуратно опрыскать из пульверизатора, крупные семена немного полить - главное не допустить сильной влаги.

Грунт должен быть умеренно влажным, но не мокрым.

г) Укрыть емкость с высеянными семенами (стеклом, пакетом, пищевой пленкой, крышкой).

д) Каждую емкость описать (что посеяно, сорт, когда посеяно и примерные сроки прорастания).

Появление первых всходов - это уже рассада. Пикирование. Высадка в грунт.

6. Трудовая деятельность: (создание и оформление клумб, перекопка почвы, высадка рассады цветов, уход за клумбами).

7. Презентация.

Этапы реализации Проекта.

№	Содержание работы	Сроки	Ответственные
1.	Проведение собрания с сотрудниками музея по созданию и реализации Проекта.	апрель	Андреева В.В. Суздальцева И.Г.
2.	Работа с магазином «Оазис» и «ЮГК» по подбору рассады: по цвету, сорту, количеству и стоимости.	Апрель-май	Андреева В.В. Суздальцева И.Г. Чернышева О.П.
3.	Подготовка эскиза, дизайн объекта зеленого строительства в городском сквере «Памятник Погибшим шахтерам», «Жар Птица», «Цветочно-каменный ручей» «Горка под каштаном», «4 вазона» пояснительной записки к нему, красочное оформление эскиза в виде схемы.	апрель	Суздальцева И.Г.
4.	Выращивание качественной цветочной рассады.	апрель-май-июнь	«ЮГК» Магазин «ОАЗИС» ИП Казанцев С.Н.
5.	Закупка необходимого материала, рассады цветов.	июнь	Андреева В.В. Суздальцева И.Г. Чернышева О.П.
6.	Работа на объекте зеленого строительства в городском сквере «Памятник Погибшим шахтерам»:	Май-октябрь	Сотрудники музея: Андреева В.В. Хайратдинов Р.К.

	- подготовка почвы для посадки, - перенесение схемы цветочной композиции, составленной на ватмане и перенос её на клумбу, - посадка цветочной рассады по схеме композиции; - регулярный уход за созданным объектом зеленого строительства полив, подкормка, прополка, рыхление и т.д.		Суздальцева И.Г. Валиахметова Е.Н. Чернышева О.П. Семенова Н.И. Кривоzubова Е.В. Рязанов В.А. Базылевский С.В.
--	--	--	--

Необходимое сырье, материалы, комплектующие:

Приобретение необходимых материалов: ящики для рассады, земля для посева семян, семена цветов, рабочего инвентаря, удобрения, минералы (камни).

Перечень необходимого оборудования:

Рабочий инвентарь:

- лопаты, вилы, мотыги, перчатки, мешки и др.

План – график работы

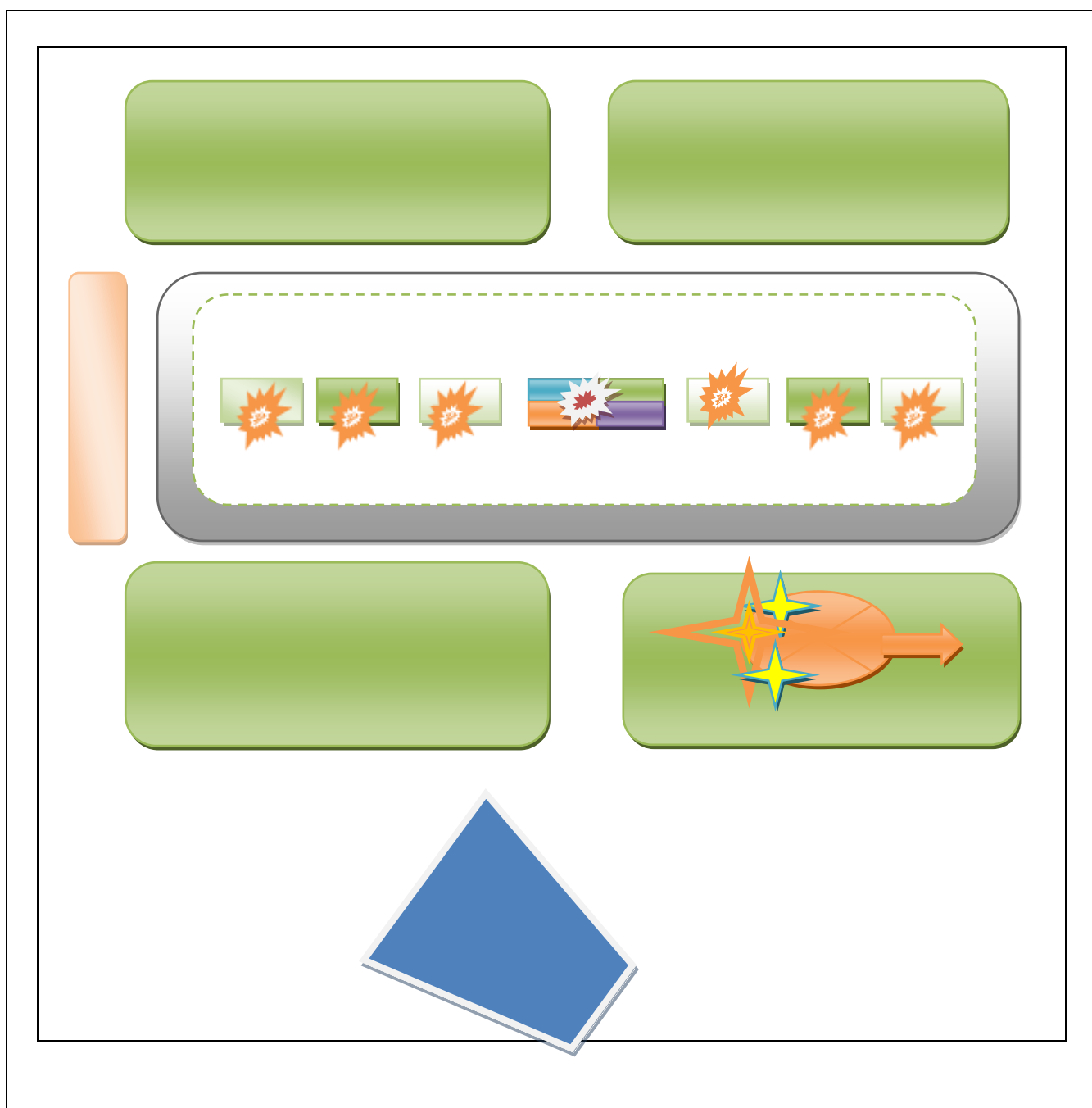
Дата начала деятельности:

1. С 10 по 20 апреля разработка дизайна эскизов, создание Проекта.
2. Подача заявки на участие в Конкурсе Проектов 1 апреля 2021 г. г.
3. Обсуждение Проекта с коллективом музея до 10 апреля 2021 г.
4. Сдача Проекта до 21 мая 2021 г.
5. Защита Проекта до 25 мая 2021 г.
6. Приобретение материалов, завоз камня (для декора), перекопка клумб до 25 мая 2021 г.
7. Приобретение рассады цветов – до 21 мая 2021 г.
8. С 26-27 мая 2021 г. - создание конструкций клумб и высадка рассады цветов.
9. Август 2021 г. оценка Проекта. Презентация.

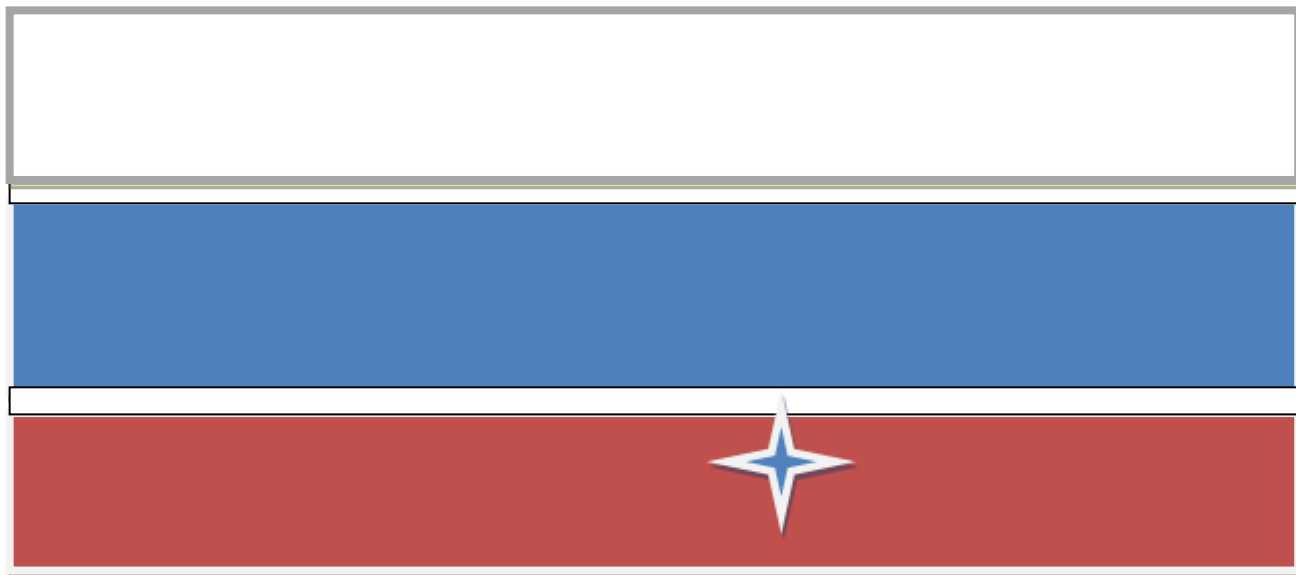
Любимый уголок родного края

В очередной раз сотрудники музея с творческой инициативой и ответственностью подошли к участию в районном Конкурсе «Цветущий край» и созданию Проекта «Храним прошлое, создаем будущее» городского сквера «Памятник Погибшим шахтёрам», «Жар - птицы» «Цветочно-каменный ручей», «Горка под каштаном» и «4 вазона».

Этот исторический комплекс, благоухающий соцветием клумб и композиций, верим, станет местом отдыха, памяти и гордости пластовчан!

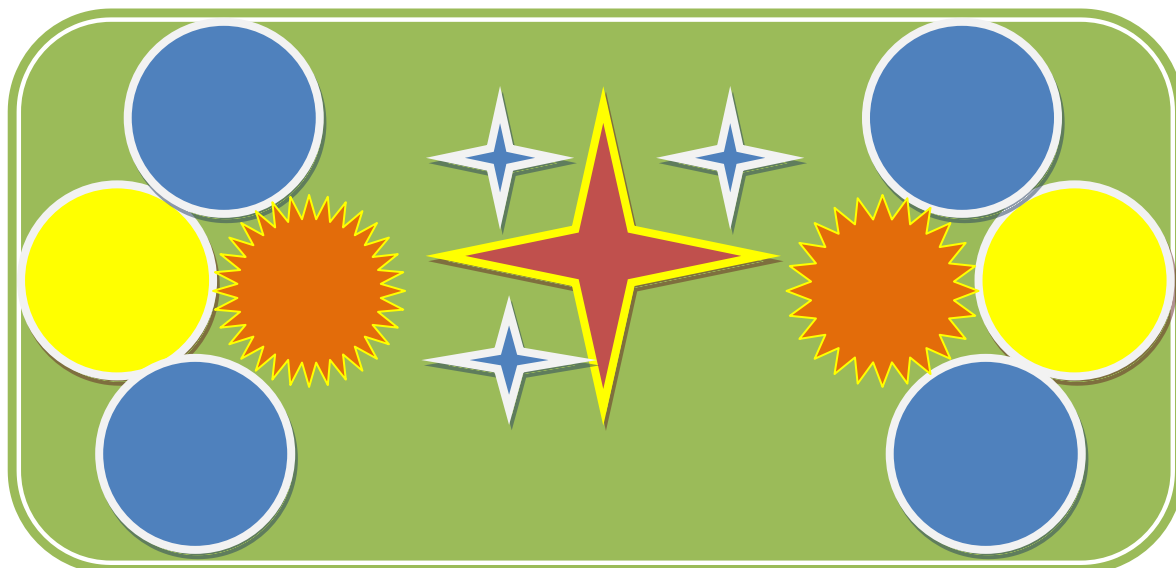


- 1. 1,2 и 3 клумбы символизирует флаг России**
Используются цвета петунии : белый , синий, красный



2. 4 клумба «Альпинарий»

6.10 м. х 1.50 м. - 1 клумба



Используются цветы: петунии, бархатцы, амарант (щирца) и другие сорта цветов. Дополнительно используется декоративный камень.

3. 5,6 и 7 клумбы

Используются цветы: разноцветные петунии, бархатцы и другие низкорослые цветы.

4. 8 клумба «Жар Птица» символизирует Герб Пластовского района. Город Пласт – центр Кочкарского золотопромышленного района и является основой промышленного развития местности. Главное богатство города – золото показано в гербе в виде золотого пояса – пласта, откуда и берет свое название город Пласт.



Используются цветы и растения: цветная щепа, природные камни, растения.

5. 9 клумба «Цветочно-каменный ручей»

Используются цветы петунии: синий, голубой и белый

6. 10 клумба (альпинарий) «Горка под каштаном»

Используются лесные каменные цветы (камнеломки), живучка австралийская, молодило и другие.

7. 11-14 клумбы: «4 вазона»

В четырех вазонах посажены голубые и белые петунии.