| УТВЕРЖДАЮ: |
|-------------------|
| М.В. Токарева |

начальник Управления культуры, спорта и молодежной политики Пластовского муниципального района

ОТЧЕТ

МКУ «ПЛАСТОВСКИЙ РАЙОННЫЙ МУЗЕЙ»

за 2022 год

Полное наименование музея: Муниципальное казенное учреждение

«Пластовский районный музей»

Сокращенное: МКУ «Музей»

Юридический адрес: 457020, Челябинская область, г. Пласт,

ул. Октябрьская, 56

Фактический адрес: 457020, Челябинская область, г. Пласт,

ул. Октябрьская, 56 т/ф 8 (351 60) 2 - 12 - 92

Электронный адрес: E-mail: muprm@mail.ru

 T/ϕ : 8 (351 60) 2 - 12 - 92

plastmuzei.kulturu.ru, официальный сайт музея

Информация о работе музея размещается на сайтах Министерства культуры Челябинской области prescentr@mail.ru и администрации Пластовского муниципального района pmr-pressa@yandex.ru

Организационно - правовая форма – юридическое лицо с 07. 2007 года.

Учредитель: Администрация Пластовского муниципального района.

Общая площадь музея -448.5 м^2

Экспозиционно-выставочная площадь – 272,5 м²

Охрана сторожевая – 2 чел.

Площадь хранения фонда $-38,4 \text{ м}^2$

Площадь прилегающей территории -0.142 м^2

Число штатных сотрудников - 9

Из них:

Главный хранитель - 1

Научный сотрудник – 0,5 ст.

Экскурсовод – 1

Xудожник-реставратор — 1

Смотритель районного музея – 1

Смотритель районного музея -0.5 ст.

Смотритель филиала районного музея в селе В. Санарка – 0,5 ст.

Смотритель филиала районного музея в селе Степное – 0,5 ст.

Директор – 1

| Разделы стационарной | 1. Кабинет главы Пластовского | | | |
|----------------------|---------------------------------|--|--|--|
| экспозиции | муниципального района А.В. | | | |
| | Неклюдова | | | |
| | 2. Вводный зал | | | |
| | 3. Зал археологии | | | |
| | 4. Зал природы | | | |
| | 5. История «Анонимного общества | | | |
| | Кочкарских золотых приисков» | | | |
| | 6. Зал Почетных граждан и | | | |

| | государственной символики ПМР 7. Зал промышленных предприятий 8. История золотодобычи 9. Кабинет золотопромышленника 10.ОАО «ЮГК» сегодня 11.Зал Боевой славы (участники войн в Республике Афганистан, Чечне, «горячих» точках) 12.Зал Боевой славы (период ВОВ 1941-1945 гг.) 13. Зал минералогии 14. Зал быта старателей | | | | |
|---------------------------------|--|-----------------------------|------|--|--|
| Вновь оформлены экспозиции | | | | | |
| Выставки | 57 | | | | |
| Из собственных фондов | 17 | | | | |
| Привлеченные | 14 | | | | |
| Организовано передвижных | 2 | | | | |
| выставок | _ | | | | |
| Обменных выставок | | | | | |
| Мероприятия музея: | | | | | |
| всероссийские | 1 | | | | |
| – областные | | | | | |
| – зональные | | | | | |
| – районные | | | | | |
| – межпоселенческие | | | | | |
| – внутренние | | | | | |
| Поступило в фонды: | | | | | |
| – ОФ | 79 | | | | |
| – НВФ | · - | 75 | | | |
| – BX | 68 | | | | |
| Закуплено предметов | | | | | |
| Занесено в КАМИС | 6197 (1289 c | 6197 (1289 с фотофиксацией) | | | |
| Посещаемость сравнительная | 2020 | 2021 | 2022 | | |
| за последние три года: | | 10.5 | 10.5 | | |
| Всего | 3,4 | 10,5 | 10,7 | | |
| Индивидуальных Экскурсионных | 2,3 | 1,7 | 1,4 | | |
| Экскурсионных | 5,8 | 2,7 | 3,2 | | |
| Поступило финансовых средств | 8620 тыс.р. | 9311 тыс.р. | | | |
| за год | | | | | |
| Израсходовано средств | 5642 тыс.р. | 8801,3 тыс.р | | | |
| (сравнительная за три года) | | | | | |
| На безопасность музея | 153,7 | 196,3 | | | |
| На пополнение фонда | | | | | |

| Издательская деятельность | 245,0 | 465,0 | |
|----------------------------------|-------|-------|--|
| Средняя зарплата по музею за год | 28,4 | 31,1 | |

РАЗДЕЛ І

ОСНОВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В течение года районный краеведческий музей работал в соответствии

- с программой «Сохранение и развитие культуры в Пластовском районе на 2022 – 2024 гг.», подпрограммой «Музей - хранитель истории на 2022 – 2024 гг.»;
- с планом работы музея на год,
- планом работы Управления культуры;
- планом работы по патриотическому воспитанию;
- планом по юбилейным, памятным и знаменательным датам;
- музейно-педагогическими программами «Музей и школа», в том числе по плану работы в период школьных каникул.

Основная деятельность музея направлена на сохранение, создание, распространение и освоение культурных ценностей, предоставление культурных благ населению в различных формах и видах.

Задачи музея:

- выявление, сбор, изучение, учет, хранение и публикация музейных предметов и музейных коллекций;
- осуществление просветительской, образовательной и воспитательной деятельности;
- приобщение подрастающего поколения к изучению истории родного края;
- воспитание чувства патриотизма, гуманности, нравственности,
- формирование бережного отношения к природе, историческим местам.

А. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА И СВЯЗЬ СО СРЕДСТВАМИ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

I. <u>Подготовлены публикации</u>

- 1. История в предметах старины (в Пластовском музее открылась выставка «Традиции. Духовность. Возрождение», посвященная Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России», И. Суздальцева, «Знамя Октября», № 6 от 11 февраля
- 2. Знаменосцы Победы (о работе выставочной площадки Общероссийского общественного гражданско-патриотического движения «Бессмертный полк России», посвященной 12-ти Знаменам Победы, установленных в апреле-мае 1945 года), Е. Валиахметова, «Знамя Октября», № 8 от 25 февраля

- 3. Степнинский герой (о степнинце-участнике Великой Отечественной войны Лукьянове П.Д.), С. Прокопьева (музей села Степное), «Знамя Октября», № 11 от 18 марта
- 4. Отец и сын фронтовики (о степнинцах-участниках Великой Отечественной войны Пензиных Василии Михайловиче и Михаиле Васильевиче), С. Прокопьева (музей села Степное), «Знамя Октября», № 12 от 25 марта
- 5. Национальный проект для Пластовского музея (Пластовский районный музей в рамках нацпроекта «Культура» пополнился новым оборудованием), В. Андреева, «Знамя Октября», № 19 от 13 мая
- 6. Демидовский край (сотрудники УК по приглашению администрации Кыштымского ГО приняли участие в работе этно-фестиваля «К истокам», посвященного юбилею г. Кыштыма). И. Суздальцева, «Знамя Октября», № 23 от 10 июня
- 7. Светлая память светлому человеку (памяти Докукина Г.П., ветерана ВОВ, ведущего геолога «Южуралзолото»), Р.К.. Хайрятдинов, «Знамя Октября», № 26 от 1 июля
- 8. Санарские знаменитости (о событиях и людях Верхней Санарки Колышеве Е.Ф., Тяжельниковых, Акулове Г.В.; об интересных фактах истории села дореволюционного периода), Р.К. Хайрятдинов, «Знамя Октября», № 29 от 22 июля
- 9. Путешествие по достопримечательностям района (об автобусной экскурсии для пенсионеров по достопримечательностям Кочкарского и Демаринского сельских поселений), В. Андреева, «Знамя Октября», № 29 от 22 июля
- 10.Из династии педагогов (о педагоге дошкольного воспитания Верхнесанарского детсада Даниелян А.В.), О. Данькова (музей имени П.И. Сумина села Верхняя Санарка), «Знамя Октября», № 39 от 30 сентября
- 11. Урал мастеровой (о работе Всероссийского конкурса мастеров традиционных и народных художественных промыслов в г. Челябинске), И. Суздальцева, «Знамя Октября», № 40 от 7 октября
- 12. Учительская мечта (об учителе физкультуры Верхнесанарской школы Шевченко А.Н.), О. Данькова, (музей имени П.И. Сумина села Верхняя Санарка), «Знамя Октября», № 40 от 7 октября
- 13. Выставка кукол Марины Степановой, Е. Валиахметова, «Знамя Октября», № 44 от 3 ноября
- 14. Баннер памяти: сделаем вместе! (об обновлении баннера «Помни меня» и продолжении приёма фотографий пластовчан-участников ВОВ на баннер), В. Андреева, «Знамя Октября», № 44 от 3 ноября
- 15. Стальное кружево Урала (о прошедшем в г. Челябинске форуме для женщин Южного Урала, проведенном при поддержке губернатора Челябинской области Текслера А.Л.), И. Суздальцева, «Знамя Октября», № 47 от 25 ноября
- 16. Музей принимает дары (объявление акции приема предметов в дар музею), В. Андреева, «Знамя Октября», № 50 от 16 декабря
- 17. История установки монумента воинам-степнинцам и бюста В.И. Ленина, С. Прокопьева (музей села Степное), «Знамя Октября», № 50 от 16 декабря

II. Продолжалась работа по следующим темам и направлениям:

- 1. По подготовке Энциклопедии Пластовского муниципального района. Собран, обработан и систематизирован материал в объеме более 130 статей.
- 2. По составлению списков репрессированных Кочкарского (Пластовского) района в 1930е годы.

III. Контакты. Переписка

- С членами семей Героев Отечества Пластовского района.
- Работа с архивным отделом администрации ПМР в целях подготовки различных публикаций и будущих изданий.
- ОГБУК «Государственный исторический музей Южного Урала».

Связь со средствами массовой информации

О нас пишут в районных СМИ (газета «Знамя Октября»):

- 1. Анонс. С 17 по 22 января будет работать выставка «Национальные музыкальные инструменты народов мира», «Знамя Октября», № 2 от 14 января
- 2. Музыкальное путешествие (о работе выставки «Национальные музыкальные инструменты народов мира» и просветительской деятельности Ямилова К.А., заслуженного работника культуры РФ), А. Галимханова, «Знамя Октября», № 3 от 21 января
- 3. Анонс. Выставка «Ленинград-Танкоград» (подготовлена ОГАЧО и Центром социальной и культурной поддержки инвалидов, ветеранов, детей и молодежи ЧО) начнет работу в Пластовском музее к дате полного снятия блокады Ленинграда, «Знамя Октября», № 3 от 21 января
- 4. Люблю я деревеньку уральскую. Управление культуры и Пластовский музей объявляют конкурс творческих работ по 8ми номинациям, посвященный истории Пластовского района, Т. Вахитова, «Знамя Октября», № 5 от 4 февраля
- 5. Ленинград-Танкоград. В Пластовском краеведческом музее открылась выставка, посвященная годовщине снятия блокады Ленинграда (проект ОГАЧО и Центра социальной и культурной поддержки инвалидов, ветеранов, детей и молодежи ЧО), «Знамя Октября, № 4 от 28 января
- 6. Серенада родному краю (об открытии персональной выставки фотохудожника из села Верхняя Кабанка Надежды Часовой), А. Галимханова, «Знамя Октября», № 10 от 11 марта
- 7. Второе дыхание на пенсии (о творчестве фотохудожника и краеведа Надежды Часовой из села Верхняя Кабанка), Е. Литвиненко, «Знамя Октября», № 12 от 25 марта
- 8. Луганская художница. В Пластовском районном музее работает персональная выставка «В пути» молодой художницы Марии Колосовой. А. Галимханова, «Знамя Октября», № 16 от 22 апреля

- 9. «Музейные сумерки» и призрак голландца (о праздновании Международного дня музеев в Пластовском музее), А. Галимханова, «Знамя Октября», № 20 от 20 мая
- 10. Пластовская земля в контексте целой России (о работе российской научнопрактической конференции с международным участием «Малые города России как пространство формирования и укрепления социальной и кульиурной идентичности: историко-региональный контекст» и участии в ней музея), Л. Лёвина, «Знамя Октября», № 21 от 27 мая
- 11.В Пластовском краеведческом музее работает выставка «Аркаим: взгляд через века» из фондов заповедника «Аркаим», Т. Вахитова, «Знамя Октября», № 24 от 17 июня
- 12. Экспонаты возрастом 4000 лет! (о привлеченной выставке по линии Челябинского государственного историко-культурного заповедника «Аркаим» «Аркаим: взгляд через века» и ее уникальных экспонатах), А. Галимханова, «Знамя Октября», № 26 от 1 июля
- 13. Директор-легенда (12 июля 2022 года исполнилось 110 лет со дня рождения Почетного гражданина г. Пласта Вагина П.И, директора Пластовского профтехучилища), И. Иващенко, «Знамя Октября», № 27 от 8 июля
- 14. Наш любимый Пластовский район (о музейных выставках, подготовленных к Дню Пластовского района: «Аркаим: взгляд через века»; к 110-летию Вагина П.И. и встрече с членами его семьи; о работе экспозиционного зала «Кабинет главы ПМР Неклюдова А.В.»), Т. Вахитова, «Знамя Октября», № 29 от 22 июля
- 15. Мужская есть профессия шахтёр... и женская тоже (о праздновании Дня шахтёра в Пласте, о «Шахтерских посиделках» в музее и об издании книги «Шахтёрская память. История. Судьбы. Подвиг»), Т. Вахитова, «Знамя Октября», № 35 от 2 сентября
- 16. Выставка юных художников (об открытии летней итоговой выставки работ художественного кружка «Акварелька» в историко-краеведческом музее села Кочкарь), Е. Литвиненко, «Знамя Октября», № 41 от 14 октября
- 17. Приглашение в музей на мероприятия на период школьных осенних каникул с 31 октября по 5 ноября, «Знамя Октября», № 43 от 28 октября
- 18. Приглашение в музей на мероприятия Всероссийской акции «Ночь искусств», «Знамя Октября», № 43 от 28 октября
- 19. Наши Герои. О них надо знать и помнить всем (о Героях Отечества Пластовского района периода Первой и Второй мировых войн), «Знамя Октября», № 49 от 9 декабря

Публикации в областные СМИ и научные издания:

1. Андреева, В.В. Открытие филиалов музея, новых экспозиций / В.В. Андреева // Сборник материалов российской научно-практической конференции «Малые города России как пространство формирования и укрепления социальной и культурной идентичности общества: историко-региональный контекст». – Пласт, 2022.

- 2. Валиахметова, Е.Н. Историко-культурное наследие села Кочкарь как ресурс для проведения этнофестиваля / Е.Н. Валиахметова // Сборник материалов российской научно-практической конференции «Малые города России как пространство формирования и укрепления социальной и культурной идентичности общества: историко-региональный контекст». Пласт, 2022.
- 3. Суздальцева, И.Г. Сквозь века: возникновение и развитие ремесел / И.Г. Суздальцева // Сборник материалов российской научно-практической конференции «Малые города России как пространство формирования и укрепления социальной и культурной идентичности общества: историкорегиональный контекст». Пласт, 2022.
- 4. Хайрятдинов, Р.К. Роль науки в развитии золотодобывающей промышленности / Р.К. Хайрятдинов // III Всероссийская научнопрактическая конференция «Золото. Полиметаллы. XXI век: устойчивое развитие». Челябинск, 2022.
- 5. Хайрятдинов, Р.К. Тимуровская команда бабы Шуры / Р.К. Хайрятдинов // Мы пионеры дети рабочих. Челябинск,2022.
- 6. Хайрятдинов, Р.К. История кино в Пластовском муниципальном районе / Р.К. Хайрятдинов // Сборник материалов российской научно-практической конференции «Малые города России как пространство формирования и укрепления социальной и культурной идентичности общества: историкорегиональный контекст». Пласт, 2022.
- 7. Хайрятдинов, Р.К. Забытые имена / Р.К. Хайрятдинов // Сборник материалов российской научно-практической конференции «Малые города России как пространство формирования и укрепления социальной и культурной идентичности общества: историко-региональный контекст». Пласт, 2022.
- 8. Хайрятдинов, Р.К. История кинопроката в Пластовском муниципальном районе / Р.К. Хайрятдинов // Материалы XIII Всероссийской научнопрактической и творческой конференции «Природное и культурное наследие Урала». Челябинск, 2022.
- 9. Хайрятдинов, Р.К. Поиски метеоритов / Р.К. Хайрятдинов // Материалы тринадцатой региональной музейной конференции «Гороховские чтения». Челябинск, 2022.

Видеорепортажи на «Пласт-ТВ» о всех крупных мероприятиях – всего

Доиздание:

- 1. Месяцеслов Пластовского района, издание 2016 года
- 2. Слово о Пластовской земле, издание 2011 года
- 3. Сказание о Пластовской земле, издание 2015 года

Б. ЭКСПОЗИЦИОННО - ВЫСТАВОЧНАЯ РАБОТА

I. <u>Выставочная работа</u>

<u>Из фонда Пластовского музея (выставочные залы, галерея, залы военный и истории золотодобычи):</u>

- 1. Традиции. Духовность. Возрождение (к Году народного искусства и нематериального наследия народов России).
- 2. «Крым. Нас стало больше на 8 миллионов», фотовыставка.
- 3. Художники-пластовчане участники ВОВ (студийцы военных лет; Дёмин А.Н.)., к Дню Победы, выставочный зал
- 4. Разговор с деревом, персональная выставка мастера резьбы по дереву Докукина Г.П.
- 5. 110 лет Вагину П.И., Почетному гражданину г. Пласт.
- 6. Персональная фотовыставка Нины Галкиной.
- 7. Школы Пластовского района, выставка к Дню учителя.
- 8. Мой адрес не дом и не улица, мой адрес Советский Союз!, выставка к 100-летию со дня образования СССР.
- 9. Художники-пластовчане, коллективная выставка картин Пластовских художников.
- 10. «Пластовчане-участники обороны Ленинграда».
- 11. «Пластовчане-участники Сталинградской битвы.
- 12. «Тимуровская команда № 1 одна из лучших страниц истории Пластовского района».
- 13. «Пластовчане-участники Курской битвы».
- 14. «Пластовчане-участники кампании против милитаристской Японии».
- 15. День неизвестного солдата.
- 16. Герои Отечества Пластовского района.
- 17. Пластовчане-участники битвы за Москву в декабре 1941 года.

Привлеченные выставки

- 1. Национальные музыкальные инструменты народов мира, выставка частной коллекции музыкальных инструментов народов мира Заслуженного работника культуры РФ Ямилова К.А. (к Году народного искусства и нематериального наследия народов России).
- 2. «Ленинград-Танкоград», планшетная выставка с аудиогидом (проект ОГАЧО и Центра социальной и культурной поддержки инвалидов, ветеранов, детей и молодежи ЧО).
- 3. Выставка участников кружка ДПТ «Родничок» (рук. Полунина С.Р.) Верхнесанарского СДЦ к Году народного искусства и нематериального наследия народов России.
- 4. Серенада родному краю, персональная выставка фотохудожника Надежды Часовой (село В. Кабанка).
- 5. В пути, персональная выставка художника Марии Колосовой (Челябинск).

- 6. Выставка изделий ДПИ мастериц сёл Демарино (ДК «Прометей») и Котлик (СДЦ) к Году народного искусства и нематериального наследия народов России.
- 7. «Мозаика детства», выставка изделий детского декоративно-прикладного творчества.
- 8. Персональная выставка частной коллекции кукол и игрушек советского периода Марины Степановой (Пласт).
- 9. «Новогодний переполох», выставка изделий детского декоративноприкладного творчества.

ОБЛАСТНЫЕ ФОТОВЫСТАВКИ по линии Государственного исторического музея Южного Урала:

- 1. Персональная Рашида Усманова «Познание мира это жизнь».
- 2. Персональная Эдуарда Кутыгина «Драматургия ландшафта».
- 3. «В центре повседневности».
- 4. «Свадьба. История и современность».
- 5. Персональная Андрея Подкорытова «Там, где нас нет».

Выставки по итогам совместной работы с Управлением образования:

- выставка детского декоративно-прикладного творчества «Мозаика детства»;
- выставка детского декоративно-прикладного творчества «Новогодний переполох».

2. Выездные выставки

ПРОВОДИЛИСЬ В ДК «ОКТЯБРЬ», НА ПЕШЕХОДНОЙ АЛЛЕЕ, СТАДИОНЕ ТРУД, У БАССЕЙНА, НА «СУМИНСКИХ ВСТРЕЧАХ», БАЖОВСКОМ ФЕСТИВАЛЕ, ДНЕ РАЙОНА, В МУЗЕЕ ИМЕНИ П.И. СУМИНА И ДРУГИХ ПЛОЩАДКАХ

- 1. «Знаменосцы Победы», выставочная площадка по линии Общероссийского общественного движения «Бессмертный полк России» на День защитника Отечества, ДК, февраль
- 2. Коллекция предметов русского традиционного быта (плотницкие инструменты, домашняя утварь) на празднике Широкой Масленицы, март
- 3. Традиции. Духовность. Возрождение, ДК, апрель-май
- 4. Страницы Победы (предметы военных лет и материалы о Герое Советского Союза Булатове М.А.), апрель
- 5. Выставка экспонатов военного времени на 9 Мая (фотозона на площади), май

- 6. Выставка изделий ДПИ мастериц сёл Демарино (ДК «Прометей») и Котлик (СДЦ), ДК, май
- 7. «Игрушки нашего детства», ДК, июнь
- 8. Интерактивная площадка: «Изба старательского быта» (история села Демарино); «Я старатель»; «Женский быт 19-20 вв.», село Демарино, Всероссийский Бажовский фестиваль, июнь
- 9. Выставка материалов, посвященных Герою Советского Союза Шишкину А.П., июль
- 10. Выставка коллекции картин Шафиковой Е.А., июль
- 11. Фотовыставка «Всё от материнских рук»:
 - пешеходная аллея, День семьи, любви и верности, июль
 - ДК, День матери, ноябрь
- 12. «Старательский быт», «Я старатель», «Женский быт 19-20 вв.»:
 - пешеходная аллея, День Пластовского района/День металлурга
 - г. Челябинск, областной праздник Сабантуй, июль
 - Чесменский район, казахский праздник Туган-Жер, август
 - единый методический день работников образования, ДК, сентябрь
 - единый методический день работников УК ПМР, ДК, сентябрь
 - этап проведения конкурса «Марафон талантов», ДК, октябрь
- 13. Такие разные платки, стадион «Труд», III районный фестиваль «Молодежная волна 2022», сентябрь
- 14. Нюрнбергский процесс: чтобы помнили. Передвижная выставка Общероссийского общественного движения «Бессмертный полк России». Пластовский колледж, октябрь
- 15. «Скульптуры малых форм», персональная выставка работ в технике резьбы по дереву Докукина Г.П., г. Челябинск, церемония награждения лауреатов областного фестиваля национальных культур «Соцветие дружное Урала», ноябрь
- 16. «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен» на День неизвестного солдата, ДК, декабрь
- 17. Коллекция предметов традиционного быта, предметов быта советского периода на интерактивной площадке у бассейна, декабрь

3. Передвижные выставки по линии Общероссийского общественного движения «Бессмертный полк России»

- 1. «Знаменосцы Победы», передвижная выставочная площадка, посвященная теме установления Знамён Победы в ходе штурма Рейхстага в апреле-мае 1945 года.
- 2. «Нюрнбергский процесс: чтобы помнили», планшетная выставка с аудиогидом.

Участие в областных и региональных выставках

- 1. Участие пластовских мастеров ДПИ в областной выставке изделий народных ремесел «Мужской характер» в ОГБУК «Центр народного творчества» (Анциферова Л.П., Цыбина В.Н., Кашакбаев Б.И., Рогожина Т.Л., Кадомцева Ю.С.).
- 2. Суздальцева И., Рогожина Т., и Кадомцева Ю. приняли участие в работе II открытого фестиваля художественной керамики «Живая традиция» (п. Синий Бор, Увельский район) с мастер-классами.
- 3. Участие пластовских художников (Суздальцева И.Г., Шафикова Е.А., Часова Н.В. и Рогожина Т.Л.) в работе выставки художников Южного Урала «Божий мир» в рамках VIII открытого районного фестиваля «Пасхальный благовест» в Чесменском районе (с. Чесма).
- 4. Участие пластовских художников и мастеров ДПИ Суздальцевой И., Рогожиной Т., Кадомцевой Ю., Жукова А., Назаровой Е., Польской Г. и Черняевой Н. в городском этно-фестивале «К истокам», посвященном 265-летнему юбилею города Кыштыма.
- 5. Выставка пластовских художников Е. Шафиковой, И. Суздальцевой, А. Санаева, Т. Рогожиной, Н. Часовой в коллективной выставке «С любовью к Южному Уралу...» по линии Гильдии художников Южного Урала в г. Южноуральске.
- 6. И. Суздальцева приняла участие в спецпроекте ГТРК «Вести. Южный Урал» «Любимая ёлочная игрушка» с получением Диплома участника.

II. Экспозиционная работа

В течение года велась работа с фотоколлекциями и другими документами (сканирование, восстановление).

В. НАУЧНО - ФОНДОВАЯ РАБОТА

Наличие заключенного трёхстороннего договора – нет

Наличие разработанной внутримузейной инструкции по учету и хранению коллекций – есть

Разделение музейного фонда на государственную и негосударственную часть – да № приказа о закреплении музейного фонда на ответственное хранение за лицом – № 31/1 от 27.09.2019 г.

Прошло заседаний ЭФЗК – 3

Прошло первичный учет – 11661

Прошло вторую ступень учета – 10025

Кол-во предметов основного фонда, прошедших фотофиксацию – 1289

Наличие лицензии на хранение оружия – нет

Наличие Свидетельства и спецкарты Пробирнадзора на хранение драгметаллов – да Даты плановых проверок состояния хранения музейных фондов – декабрь 2022 г.

Г. НАУЧНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

В течение второго полугодия 2021-2022го и первого полугодия 2022-2023 учебного года Пластовским районным музеем проводилась широкая научно-просветительская работа среди населения города и района, которая выражалась в следующих формах:

І. Акции

С 2010 года проводится акция «Помни меня», посвященная Дню Победы. В текущем году фотоколлекция из 1260 фотографий была размещена на центральной городской площади. В течение 14ти лет идет сбор и уточнение данных на участников ВОВ, призванных и ушедших добровольцами из Кочкарского (Пластовского) района.

В День Победы в Великой Отечественной войне — 9 Мая — в музее традиционно был проведен День открытых дверей. Работали все экспозиции, проведены викторины, тематические занятия с элементами интерактива и презентации новых выставок.

Также в День Победы на центральной городской площади работала фотозона, сформированная из музейных предметов (предметы обмундирования, быта военных лет).

9 мая музей посетили 85 человек.

проведено:

конкурсов — 2 праздников — 24 встреч — 9 презентаций — 9 творческих мастерских и мастер-классов — 45

ЭКСКУРСИЙ, всего - 265

<u>Для дошкольников</u> проведены экскурсии и занятия по темам:

- 1. По выставке детского декоративно-прикладного творчества «Новогодний переполох».
- 2. Цикл интерактивных занятий по выставке частной коллекции музыкальных инструментов народов мира Заслуженного работника культуры РФ Ямилова К.А. «Национальные музыкальные инструменты народов мира».
- 3. По выставке детского декоративно-прикладного творчества «Мозаика детства».
- 4. Природа родного края (в зале природы).
- 5. Знакомство с русским традиционным бытом.
- 6. «Знакомство с музеем».

Проведены мастер-классы:

1. Уроки рисования во время работы музейной интерактивной площадки на городском празднике проводов русской зимы (Масленица).

<u>Для школьников до 18 лет</u> проведены занятия и экскурсии:

Проведены занятия по темам:

- 1. По темам истории новогодней открытки и игрушкам советского периода.
- 2. Цикл интерактивных занятий по выставке частной коллекции музыкальных инструментов народов мира Заслуженного работника культуры РФ Ямилова К.А. «Национальные музыкальные инструменты народов мира».
- 3. 2 тематических урока по теме снятия блокады Ленинграда и аудио-выставке «Ленинград-Танкоград» для учащихся школ №№ 8, 20 г. Пласта и школы № 23 села Радиомайка с 3 по 7 классы.
- 4. Тематические занятия в рамках работы выездной выставочной площадки «Знаменосцы Победы», посвященной истории установления Знамён Победы в ходе штурма Рейхстага в апреле-мае 1945 года.
- 5. 2 экскурсии по районному музею для учащихся шк № 15 села Демарино.
- 6. Тематическая выездная экскурсия по маршруту «Салют, Победа!» для учеников школы № 14 села Кочкарь. Дети посетили районный музей, центральную площадь города Пласта, музеи и военные обелиски в селах Верхняя Санарка и Степное.
- 7. По теме истории тимуровского движения в Пластовском районе в годы ВОВ.
- 8. По теме вклада Пластовского района в Победу в ВОВ к Дню Победы.
- 9. По теме «Знакомство с музеем» для учеников начальных классов.
- 10. Выездное тематическое занятие по заявке в ДК «Октябрь» по теме «Знакомство с русским традиционным бытом. Русская печь» для будущего проекта «Русский быт», 3 класс СОШ № 20.
- 11. По теме «Полезные ископаемые Пластовского района».
- 12. По теме Дня неизвестного солдата.
- 13. «Герои Отчизны» к Дню Героев Отечества.
- 14. Обзорные экскурсии в течение всего учебного года.

Проведены мастер-классы/уроки по ИЗО:

- 1. 12 уроков рисования:
- 2 урока «Рисуем волшебный шахтёрский фонарь»,
- «Новогодняя открытка своими руками»,
- «Рисуем пасхальное яйцо»,
- 2 урока в технике кляксографии
- 3 урока в технике гжель
- выездной урок по теме «Рисуем Ласточкино гнездо» (по заявке Верхнекабанской и Поляновской школ)

- 2 урока по теме «Рисуем тюльпаны»
- 2. 9 мастер-классов по прикладным направлениям:
- лозоплетение (Цыбина В.Н.),
- рисование на бересте (Рогожина Т.Л.),
- изготовление бумажных ёлочных украшений,
- 2 занятия по мыловарению
- в технике набойки по ткани
- по изготовлению изделия из фоамирана
- 2 занятия по рисованию на природном камне

Проведены встречи учащихся с интересными людьми:

Встреча учащихся школы № 12 с научным сотрудником музея Хайрятдиновым Р.К. по теме «Пластовские были и легенды».

Проведены 6 тематических пеших экскурсий в летний период, посвященных:

- теме историко-культурного наследия городского парка,
- городских достопримечательностей,
- и отдельно памятнику женщинам-шахтеркам. Эта экскурсия является вновь разработанной. В ходе занятия говорится о Великой Отечественной войне и переходе предприятий на женский труд; об истории установления памятника и об особенностях самого памятника.

Проведены экскурсии по выставкам:

- новогодних игрушек «Новогодний переполох» и «Мозаика детства»;
- по персональным выставкам Надежды Часовой «Серенада родному краю» и Марии Колосовой «В пути»;
- посвященные Дню Победы по выставкам в военном зале и основной выставке «Художники-студийцы военных лет»;
- по выставке «Аркаим: взгляд через века»;
- «Школы Пластовского района»;
- по выставке к 110-летию Почетного гражданина Вагина П.И.;
- по теме выставки «Нюрнбергский процесс: чтобы помнили» (передвижная выставка общественного движения «Бессмертный полк России») для старшеклассников;
- «Мой адрес не дом и не улица, мой адрес Советский Союз!», посвященной теме 100-летия со дня образования СССР.

Проведен День знаний в музее. Основной упор был сделан на привлеченную выставку «Аркаим: взгляд через века», посвященную истории «Страны городов» на Южном Урале. Посетили 267 человек, из них 250 учащихся.

Проведено для иногородних школьников:

– Обзорные по музею или тематические экскурсии для школьников младших классов и среднего звена г.г. Троицк, Южноуральск, Магнитогорск, Челябинск; из Уйского района.

Для студентов профессионального училища, ССУЗа проведено:

- 1. 2 встречи с воинами-интернационалистами Воробьёвым В.С., Кулигиным В.В. и Либиком С.В., посвященные теме годовщины вывода Советских войск из Афганистана.
- 2. Встреча с заместителем председателя Совета депутатов ПМР Пташко Г.И., посвященная теме 100-летия Советского Союза.
- 3. Тематическая экскурсия по выставке «Аркаим: взгляд через века», посвященную истории «Страны городов» на Южном Урале.
- 4. Музейный урок по теме «Мой город Пласт» к Дню города Пласта.
- 5. По выставке к 110-летию Почетного гражданина Вагина П.И.
- 6. Тематические экскурсии по теме «Вклад Пластовского района в Победу в ВОВ».
- 7. Музейный урок по теме «Нюрнбергский процесс: чтобы помнили» (передвижная выставка общественного движения «Бессмертный полк России») с выездом в колледж.
- 8. «Мой адрес не дом и не улица, мой адрес Советский Союз!», посвященной теме 100-летия со дня образования СССР.
- 9. Музейный урок по теме «Герои Отечества Пластовского района».
- 10.2 мастер-класса по рисованию на природном камне.

Музей принял участие в организации и проведении для молодежи (старшеклассников и студентов) двух форумов молодежи в августе и октябре.

Формы работы музея с молодежью в августе:

- 2 тематические экскурсии в музее по выставке «Аркаим: взгляд через века»,
- 3 мастер-класса на базе музея (проводили Польских Л.Ю., Кадомцева Ю.С., Назарова Е.В.).

Формы работы музея с молодежью в октябре:

 2 выездные экскурсии по городу по теме «Город горняцкий Пласт». На экскурсиях присутствовали старшеклассники школ города и района (сёла Борисовка и Степное) и студенты колледжа.

Работа с гражданами старшего возраста

Одним из направлений работы Пластовского районного музея является работа с людьми старшего возраста. В текущем году были проведены следующие мероприятия:

Экскурсионная программа для людей старшего возраста

- 1. Ежемесячно проводятся экскурсии для посетителей отделения дневного пребывания пенсионеров.
- 2. Группа пластовских пенсионеров побывала на выездной экскурсии «Увлекательное путешествие по Кочкарскому и Демаринскому сельским поселениям», посвященной Дню Пластовского района.
- 3. Пластовский музей с экскурсией либо включая сёла района посетили иногородние группы пенсионеров:
- из общества «Знание» (Челябинск),
- ветеранов ГОВД г. Южноуральска,
- членов Совета ветеранов города Магнитогорска,
- группа из Екатеринбурга.

Выставочная деятельность. Выставки, ориентированные в том числе на людей старшего возраста:

- 1. Персональная выставка Надежды Часовой «Серенада родного края».
- 2. Выездные выставки, приуроченные к Международному женскому дню; Дню защитника Отечества в ДК «Октябрь».
- 3. «Художники-студийцы военных лет», посвященная пластовским художникам-участникам Великой Отечественной войны.
- 4. «Мой адрес не дом и не улица, мой адрес Советский Союз!», посвященная теме 100-летия со дня образования СССР (30 декабря 1922 г.).
- 5. В военном зале выставки календарного плана (о пластовчанах-участниках Московской, Сталинградской и Курской битв), по Дню Героев Отечества; по истории тимуровского движения в годы войны.

Мастер-классы

- 1. Проведён урок каллиграфии для взрослой аудитории (на базе санатория-профилактория), посвященный Дню города Пласта.
- 2. Урок рисования акварелью, посвященный Международному дню акварели.

Работа с инвалидами по программе «Доступная среда»

Обслуживание людей с ограниченными возможностями является приоритетным направлением деятельности музея. На сегодняшний день музей является для многих инвалидов центром информации, реабилитации и досуга.

МКУ «Пластовский районный музей» при работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья ставит следующие задачи:

- обеспечить равный доступ посещения музея всем возрастным группам данной категории пользователей;
- информационное обслуживание путем предоставления доступных инвалидам (с учетом их специфических по состоянию здоровья возможностей) брошюр и другой информации;
- помощь персонала для работы с инвалидами с различными нарушениями здоровья.

В соответствии с приказом № 10 от 10 января 2017 г. «Об утверждении порядка обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ» были выполнены следующие задачи:

- 1. Для обеспечения равного доступа к культурным ценностям в музее на входе была установлена табличка со шрифтом Брайля, табличка и звонок для вызова персонала, сооружен пандус. Была приобретена интерактивная панель-стол с мультимедийным описанием 18 экспонатов музея, роликами по истории Пласта, золотодобычи, экскурсии по музею.
- 2. Утвержден Паспорт доступности МКУ «Пластовский районный музей» (2016 г.), а также Паспорта доступности филиалов районного музея в сёлах:
 - Верхняя Санарка («Музей имени П.И. Сумина») в 2020 г.;
 - Степное («Историко-краеведческий музей села Степное») в 2020 г.;
 - Кочкарь («Историко-краеведческий музей села Кочкарь») в 2022 г.
- 3. Составлен договор сотрудничества с Пластовским отделением общественной организации Всероссийского Общества инвалидов.

Согласно плану мероприятий на 2022 год сотрудничества МКУ «Пластовский районный музей» и общественной организации Всероссийского Общества инвалидов, <u>люди с ОВЗ г. Пласта приняли участие в следующих мероприятиях:</u>

- 1. Посетили персональные выставки художников Надежды Часовой «Серенада родному краю» и Марии Колосовой «В пути».
- 2. Выставку к 100-летию со дня образования СССР «Мой адрес не дом и не улица, мой адрес Советский Союз!».
- 3. 3 декабря (Международный день инвалидов) выездную экскурсию по маршруту Пласт село Кочкарь село Демарино Пласт. Группа посетила основные объекты историко-культурного наследия сёл Кочкарь и Демарино, включая храмы.

Экскурсии для иногородних тур/групп инвалидов:

- 1. Обзорная экскурсия по районному музею для членов общества инвалидов (по слуху и зрению), г. Челябинск.
- 2. Обзорная экскурсия по районному музею для членов общества инвалидов из г. Златоуста.

7. Для всех слоёв населения проведено экскурсий:

- а) число индивидуальных посещений 1,4 тысячи человек.
- б) В День открытых дверей в День Победы 85 чел.
- в) «Музейные сумерки» в Международный день музеев 70 чел.
- г) В дни Всероссийского Бажовского фестиваля 110 чел.
- г) В День Металлурга и День Пластовского района –54 чел.
- д) В ходе Всероссийской акции «Ночь искусств» 48 чел.

В течение года музей с обзорной или тематической экскурсией посетили гости и туристы: из Москвы, Уфы, Новосибирска, Тюмени, Омска, Перми, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, а также из г. Челябинска и Челябинской области: Магнитогорска, Троицка, Южноуральска, Верхнеуральска, Миасса, Златоуста, Чебаркуля, Еманжелинска, Озерска, Бакала, Кыштыма, Коркино; Сосновского и Красноармейского районов.

Музей посетили делегации:

- министры культуры регионов Российской Федерации, включая Бетехтина
 A.B.;
- из Отдела Министерства внутренних дел по г. Пласту,
- Челябинской епархии РПЦ,
- гостей градообразующего предприятия «Южуралзолото»,
- руководителей и активистов Дома дружбы народов г. Магнитогорска,
- группа представителей Института «Челябгражданпроект»,
- группа художников из Троице-Сергиевой Лавры (г. Сергиев Посад).
- Почетным гостем Пластовского музея стала Е.Ю. Гагарина, генеральный директор музеев Московского Кремля.

Мастер-классы, проводимые в стенах музея и вне музея для учащихся школ, ДШИ, ЦРТДЮ и других категорий граждан

- Изготовление новогодней открытки в советских традициях, Чернышева О.П.,
 1 занятие.
- По лозоплетению, Цыбина В.Н., 2 занятия
- По рисованию на бересте, Рогожина Т.Л., 3 занятия
- По изготовлению ёлочных украшений, Валиахметова Е.Н., 1 занятие
- Уроки по ИЗО «Рисуем волшебный шахтерский фонарь», Суздальцева И.Г.,
 2 занятия.
- «Рисуем Ласточкино гнездо», Суздальцева И.Г., 1 занятие
- По рисованию в технике кляксографии, Рогожина Т.Л., 5 занятий
- По рисованию «Рисуем пасхальное яйцо», Часова Н.В., 1 занятие
- По мыловарению, Гродзь А.М., 2 занятия
- По рисованию «Рисуем тюльпаны», Суздальцева И.Г., 2 занятия
- По рисованию «Рисуем в стиле гжель», Суздальцева И.Г., 2 занятия
- По изготовлению русской традиционной куклы, Польских Л.Ю., 1 занятие
- По рисованию в технике эбру, Кадомцева Ю.С., 1 занятие
- По изготовлению брелков из фетра, Назарова К.В., 1 занятие
- По набойке на ткани, Рогожина Т.Л., 1 занятие
- По набойке на ткани, Суздальцева, 1 занятие
- Урок каллиграфии, Суздальцева И.Г., 1 занятие
- По изготовлению изделия из фоамирана, Данькова О.А., 1 занятие
- По валянию из шерсти, Суздальцева И.Г., 2 занятия
- По рисованию в технике пальчиковой росписи «Пальчики-одуванчики»,
 Волобоева М.В., Гордеева Св., 1 занятие
- По изготовлению русской традиционной куклы-скрутки, Савенкова Ю.В., 1 занятие
- По изготовлению традиционной татарской куклы, Валиуллина З.Т.,
 Суздальцева И.Г., 3 занятия
- Урок по основам каллиграфии, Суздальцева И.Г., 1 занятие
- 4 урока рисования на природном камне, Суздальцева И.Г.

- По ручному ткачеству, Суздальцева И.Г., 3 занятия
- По валянию из шерсти, Кадомцева Ю.С., 1 занятие

Д. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Пластовский районный музей является методическим центром для филиалов музея в селах Степное, Верхняя Санарка, Кочкарь

Главным направлением в методической работе - повышение квалификации сотрудников филиалов музея. Работники районного музея и сельских филиалов (5 человек) прошли обучение в Областном музее по программе «Экскурсионная работа в музее», приняли участие в двух методических семинарах управления культуры.

Одной из форм повышения квалификации сотрудников филиалов музея является, прежде всего, консультативная помощь. Специалисты районного музея используют дистанционное консультирование в режиме «запрос-ответ» с филиалами. Всего за отчетный период проведено 12 консультаций.

Практика показала, что наиболее эффективными стали выезды специалистов в села, которые сопровождаются оказанием консультационной и практической помощи по различным аспектам музейной деятельности. За отчетный период было совершено 8 выездов. Изучена документация по учёту работы, даны рекомендации по совершенствованию музейной работы: оформлению выставок и интерьера, использованию выставочного оборудования, проведению краеведческой работы, привлечению жителей сел к деятельности музея, использованию местного материала в просветительской деятельности музеев. Даны рекомендации по сбору, учету экспонатов, проведению экскурсий и наглядному представлению собранного краеведческого материала. По итогам выездов проводились совещания с обсуждением результатов и передача позитивного опыта.

. В течение отчетного периода проводился анализ количественных и качественных показателей деятельности музея. С целью контроля и оказания помощи филиалам еженедельно собираются текущие отчеты о деятельности музеев – количестве посещений, проведенных экскурсий и мероприятий, заработанных денежных средств.

Сотрудники активно работают над повышением музея своего профессионального мастерства: проходят обучения курсы ПО различным работе образовательным программам, участвуют семинаров, онлайнконференций.

МКУ «Музей» оказал методическую помощь:

1. Студентам ВУЗов и ССУЗов, учащимся школ по подбору материалов для курсовых работ, рефератов, докладов, выступлений по истории родного края.

2. Коллектив музея принимает активное участие в совещаниях, оргкомитетах, работе Совета ветеранов по патриотическому воспитанию молодежи, подготовке и проведению мероприятий города и района.

Е. АДМИНИСТРИРОВАНИЕ И УПРАВЛЕНИЕ

Коллектив музея взаимодействует с администрацией Пластовского муниципального района, Собранием депутатов, Советом женщин, Управлениями культуры и образования, УСЗН, предприятиями. Руководители оказывают необходимую помощь и поддержку МКУ «Музей», оказывают благотворительную помощь.

Оперативная информация по запросу готовится и представляется в срок:

- 1. Планы работ на текущий месяц, год;
- 2. Планы работ по направлениям:
- по акциям («Помни меня»),
- по патриотическому воспитанию и Дням воинской славы,
- по работе с детьми в каникулы.
- 3. По пожарной безопасности, антитеррору.
- 4. Отчеты:
- годовой,
- по направлениям (по проведению мероприятий к юбилейным датам),
- по работе с детьми,
- по патриотическому воспитанию и Дням воинской славы.
- 5. По запросам:
- Министерства культуры Челябинской области,
- Государственного исторического музея Южного Урала,
- Управления культуры ПМР,
- архивного отела ПМР.

Регламентирующие документы:

- 1. Устав МКУ «Пластовский районный музей»№ 969 от 23.12. 2011 г.
- 2. Свидетельство о внесении записи в Единый Государственный реестр юридических лиц серия 74 № 005719799 от 30.12.2011 г.
- 3. Свидетельство о постановке на учет Российской организации по месту нахождения –серия 74 № 005439813 от 30.12.2011 г.
- 4. Свидетельство о государственной регистрации права на здание (оперативное управление) от 15.01.2013 г.
- 5. Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок от 25.05.2013 г. (постоянное бессрочное пользование)
- 6. Разработаны инструкции по охране труда, противопожарной безопасности, антитеррору, по ГО и ЧС.
- 7. Коллективный договор на 2020 2023 г.г.

- 8. Положение по распределению стимулирующей (премиальной) части фонда оплаты труда
- 9. Положение об оплате труда
- 10. Правила внутреннего трудового распорядка.
- 11. Оформлены охранные обязательства на объект культурного наследия здание музея «Особняк Баласа».

Кадры. Повышение квалификации и обучение в 2022 году:

Суздальцева И.Г., художник-реставратор

Обучение по программе «Позиционирование музея в общественном пространстве: традиционные подходы и новации» по линии ОГБУК «Государственный исторический музей Южного Урала» с получением сертификата.

Валиахметова Е.Н., экскурсовод

- 1. Курсы повышения квалификации ФГБОУ «Казанский государственный институт культуры» (в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура») по дополнительной профессиональной программе «Основы проектного менеджмента в сфере культуры: фандрайзинг, социальные, цифровые, инвестиционные культурные проекты» с получением удостоверения.
- 2. Обучение по программе «Позиционирование музея в общественном пространстве: традиционные подходы и новации» по линии ОГБУК «Государственный исторический музей Южного Урала» с получением сертификата.

Валиуллина З.Т., главный хранитель музейных предметов и музейных коллекций

Курсы повышения квалификации ФГБОУ «Казанский государственный институт культуры» (в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура») по дополнительной профессиональной программе «Основы проектного менеджмента в сфере культуры: фандрайзинг, социальные, цифровые, инвестиционные культурные проекты» с получением удостоверения.

Данькова О.А., смотритель филиала Пластовского районного музея в селе Верхняя Санарка – музея имени П.И. Сумина

Курсы повышения квалификации ФГБОУ «Казанский государственный институт культуры» (в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура») по дополнительной профессиональной программе «Креативные практики в популяризации этнокультурных традиций народов России» с получением удостоверения.

Стимулирование и поощрение: грамоты, дипломы, благодарственные письма

Хайрятдинов Р.К. – научный сотрудник

Сертификат участника Тринадцатой региональной музейной конференции «Гороховские чтения», посвященной 100-летию Государственного исторического музея Южного Урала

Валиуллина З.Т., главный хранитель музейных предметов и музейных коллекций

Благодарность Управления культуры ПМР в связи с празднованием Дня работника культуры

Суздальцева И.Г. – художник-реставратор

- Благодарность администрации Кыштымского городского округа за участие в городском этно-фестивале «К истокам» (посвященном 265-летнему юбилею города Кыштыма).
- Диплом за участие в выставке «Божий мир» в рамках VIII открытого районного фестиваля «Пасхальный благовест» в Чесменском районе (Управление культуры Чесменского района, с. Чесма).
- Благодарственное письмо за участие в выставке «С любовью к Южному Уралу...» (Городской краеведческий музей, Южноуральск) по линии Гильдии художников Южного Урала.
- Благодарственное письмо за проведение мастер-класса по каллиграфии в рамках II открытого фестиваля художественной керамики «Живая традиция» (п. Синий Бор, Увельский район).
- Благодарственное письмо председателя Челябинского регионального отделения ООГДЮО «Российское движение школьников» за участие в проекте «Классные встречи».
- Дипломант проекта ГТРК «Южный Урал» «Любимая ёлочная игрушка».

Валиахметова Е.Н., экскурсовод

- Благодарственное письмо председателя Челябинского регионального отделения ООГДЮО «Российское движение школьников» за участие в проекте «Классные встречи».
- Сертификат Федерального проекта «Творческие люди» участника интеллектуальной игры «Символы, традиции, культура» (Минкультуры ЧО, ЧГИК).
- Благодарственное письмо руководителя проекта Пивоваровой Е.А., директора СДЦ села Кочкарь за сотрудничество и помощь в реализации проекта по линии Фонда поддержки гражданских инициатив Южного Урала.

Данькова О.А., смотритель филиала Пластовского районного музея в селе Верхняя Санарка – музея имени П.И. Сумина

 Диплом за 1 место в конкурсе «Лучшее новогоднее оформление учреждений культуры» среди сельских филиалов районного музея.

Инновационная деятельность музея

1. Характеристика музейного фонда

- 1.1. Внесено предметов в электронный каталог КАМИС **6197 ед., 47 %** от основного фонда.
- 1.2. Имеют цифровые изображения **1289** ед., 6 % от общего фонда, из них доступны в Интернете $\bf 0$ ед.
- 1.3. Доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве предметов ОФ **29,6** %
- 1.4. Постановка на госучет драгметаллов в г. Екатеринбурге (переосвидетельствование) да.
- 1.5. Оформлен договор на негосударственную часть музейного фонда (с 1.01.1997
- г.) № 1 от 14.12.2012 г. с администрацией Пластовского муниципального района.
- 1.6. Зарегистрированы 3 филиала Пластовского районного музея в сёлах Кочкарь, Степное и Верхняя Санарка Пластовского муниципального района на публичном портале Государственного каталога Российской Федерации.

2. Посещаемость

- на стационарной экспозиции 10700чел, (рост/ на 200 чел.)
- на выставках вне музея 9,0 чел.
- посещений на 1 жителя в год 0.79 %

Всего выставок -57, в т.ч. из собственных фондов -17, с привлечением др.фондов -16, вне музея -24

Достижения года

В области научно-исследовательской и фондовой работы:

- 1. Основной фонд музея увеличился на 79 единиц.
- 2. Продолжалась работа по атрибуции музейных предметов и формированию коллекций.

В области научно-просветительской, выставочной и экспозиционной работы:

Для укрепления собственного имиджа как учреждения, музей провел несколько мероприятий.

В Международный день музеев проведен праздник «Музейные сумерки». На мероприятии присутствовали более 60 человек. Посетители побывали на двух спектаклях театрального коллектива «Вечерняя школа», встретились с ведущим краеведом, научным сотрудником музея Р. К. Хайрятдиновым и минералогом С.В. Колисниченко, участвовали в мастер-классах.

Проблемы и трудности года

Несмотря на то, что в прошедшем году более половины специалистов обучились на курсах повышения квалификации, потребность в дальнейшем обучении сохраняется.

Предложения

- 1. Продолжить укрепление материально-технической базы за счет бюджетных и внебюджетных средств.
- 2. Работать над обновлением экспозиций в районном музее и филиалах.
- 3. Принять активное участие в проектной деятельности.
- 4. Для создания безопасности и охраны фондов расширить систему видеонаблюдения.
- 5. Принять меры для расширения площади фондохранения.
- 6. Продолжить работу над увеличением посещаемости за счет расширения взаимодействия с туристическими компаниями области, проведении интересных привлеченных выставок.
- 7. Работать над внедрением современных интерактивных технологий для посетителей.

Материально-техническая база музея

В течение года администрация района выделяла средства на различные нужды музея: зарплату, тепло-энергетические ресурсы, на проведение мероприятий, приобретение мебели, ремонтов, обновление экспозиций, выставочную деятельность, хозяйственные нужды, канцтовары, обслуживание оргтехники, проведение противопожарных, антитеррористических мероприятий, мероприятий по охране труда, обучению персонала, занесение музейных предметов в программу «КАМИС» и прочее.

Всего было выделено 8 948,8 тыс. рублей. Из них на безопасность музея было израсходовано 196,3 тыс. руб.; на приобретение оборудования 763,2 тыс. руб.; на ремонты (в том числе на кап. ремонт Кочкарского музея) 2 802, 00 тыс. руб.; на издательскую деятельность 445,00 тыс. руб.

В отчетном году учреждение пополнилось новой мебелью, оборудованием, полностью был оснащен Кочкарский музей, Был приобретен новый современный компьютер с улучшенными характеристиками для работы в музейной программе «Камис», приобретен ноутбук, разборные выставочные стенды, баннеры для оформления передвижных и стационарных выставок.

| Мероприятия | 2020 год | | 2021 год | | 2022 год | |
|-----------------------------|-------------|----------|-------------|----------|-------------|---------|
| | Кол-во | Кол-во | Кол-во | Кол-во | Кол-во | Кол-во |
| | мероприятий | человек | мероприятий | человек | мероприятий | человек |
| | | | | | | |
| Выставки | 35 | 1,0 тыс. | 76 | 1,7 | 57 | 1,4 |
| Экскурсии | 115 | 1,1 тыс. | 255 | 2,7 | 265 | 3,2 |
| Лекции, беседы, | 4 | 64 | 36 | 0,5 | 37 | 0,4 |
| музейные уроки | | | | | | |
| Музейно- | 26 | 0,4 тыс. | 82 | 4,9 тыс. | 48 | 2,7 |
| образовательные | | | | | | |
| программы | | | | | | |
| Массовые мероприятия музея: | | | | | | |
| Конкурсы | 15 | 600 | 2 | 0, 3 | 8 | 0,5 |
| Праздники | 6 | 1,7 | 12 | 7,0 | 16 | 2,5 |
| ИТОГО: | 201 | 4,864 | 463 | 17,1 | | |

Директор музея

В.В. Андреева