

Подпрограмма «Музей – хранитель истории на 2019-2021 годы» (слайд 1)

Основные показатели деятельности Пластовского музея в 2021 году: (слайд 2)

№ п/п	Наименование	8 месяцев 2020 года	8 месяцев 2021 года	Увеличение
1	Фонд музея, общий	19995	20234	↑ 239
2	Посещений	801 (в музее) + 137,1 тысяч онлайн- посещений	4290	
3	Кол-во выставок	26	28	↑ 2
4	Кол-во экскурсий	70	135	↑ 65
5	Лекции, встречи, презентации	7	28	↑ 21

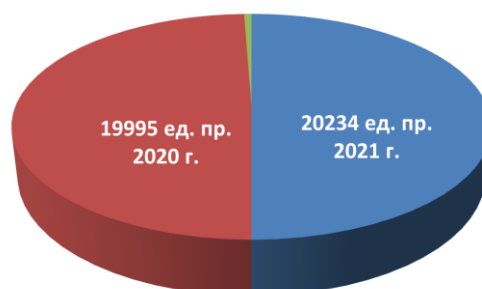
1. Музей работает в пяти основных направлениях. (слайд 3)

Научно-фондовая работа музея – одно из ведущих направлений деятельности музея, которое включает в себя комплектование, учет, хранение и изучение объектов наследия. Сотрудники музея для обеспечения решения широкого круга задач пользуются современной информационной системой - КАМИС. В настоящее время в программу внесены 5680 предмета при основном фонде музея в 12864 единиц хранения.

В 2021 году основной фонд увеличился на 239 музейных предметов, что соответствует плановому показателю. Общий фонд составляет 20234 музейных предметов, в т.ч. основной фонд – 12864 единиц хранения. 239 вновь поступивших предметов занесены в Книгу поступления. Основная часть поступлений идет за счет активных контактов музея с посетителями и населением, а также с выставок.

(слайд 4)

**Общий фонд музея
увеличился на
239 ед. предметов**



2. Научно-исследовательская работа – работа научного характера, связанная с научным поиском и проведением исследований. На основании этой работы специалисты музея занимаются разработкой новых выставок, выступают с докладами на научных конференциях, публикуют итоги исследования в печати и

издают книги, разрабатывают новые экскурсии, музейные уроки, лекции, проводят мастер-классы и дают консультации, делают сценарии музейных мероприятий.

Итоги исследований становятся достоянием общественности района.

В 2021 году издана книга, посвященная истории села Светлое – «Светлый: прииск, посёлок, ГОК» Работа над книгой велась более года. Фотографии и другие материалы были использованы из архива Пластовского музея и личных фондов бывших жителей поселка Светлое.

Музеем параллельно ведется исследовательская работа по сбору информации: о репрессированных, о женщинах шахтерках, о легендах и былях Пластовского района, продолжается работа над Энциклопедией Пластовского района. (слайд 5)

В этом году Пластовский район посетили члены команды «Наш Урал», работающих в рамках Президентского гранта «Малые города: удивительные достопримечательности. 2021». Ими было написано и отснято несколько рабочих материалов о достопримечательностях района и размещено на портале «Наш Урал»- в разделе путешествия по Уралу. (слайд 6)

Экспозиционно-выставочная деятельность – одного из направлений музейной деятельности, нацеленное на создание музейной экспозиции и обеспечение ее функционирования как центрального звена музейной коммуникации.

Так, за 8 месяцев сотрудниками музея проведено 28 выставок: тематических, стационарных, персональных, передвижных. Выставки были организованы из фондов: районного музея, областного и из частных коллекций.

За отчетный период в музее проведены три крупные выставки:

- «Весна. Салют. Победа!» о пластовских врачах и учителях, участниках ВОВ;
- «Город золотой истории Пласт!» об истории золотодобычи и развитии города на современном этапе;
- «Школы Пластовского района» (слайд 7)

Благодаря сотрудничеству с Министерством культуры Челябинской области районный музей представил передвижную фотовыставку «Крест над Россией», иеромонаха Валаамского монастыря Савватия которая была открыта к Дню Пластовского района и Дню металлурга. (слайд 8)

На протяжении нескольких лет музей сотрудничает с Государственным историческим музеем Южного Урала. Благодаря этому сотрудничеству в Пластовском районе были реализованы фотопроекты «Уральская зима», «Выдержка 35» и «В центре повседневности».

В малом зале музея проведено 10 привлеченных персональных выставок художников и мастеров прикладного творчества. (слайд 9)

Сотрудники музея готовят выездные выставки к различным районным и городским мероприятиям, праздникам, областным семинарам.

Следует отметить, что большое внимание уделяется выставкам в народном направлении - этнография. В этом направлении были подготовлены этнографические

выставки к 10 Областному научно-методическому семинару для руководителей национально-культурных объединений, к V Памятному мероприятию «Суминские встречи», на масленицу и к другим. **(слайд 10)**

Впервые музеем была осуществлена выездная выставка в Троицкий историко-краеведческий музей, выставка «Город золотой истории Пласт» об истории золотодобычи и развитии на современном её этапе. **(Слайд 11)**

За отчетный период сотрудники музея сотрудничали:

- с храмом Вознесения Господня села Кочкарь. На православный праздник Пасху была организована выставка художников и мастеров прикладного творчества «Пасха в цветах», для детей села Кочкарь был проведен пленэр в храме.

- Приняли участие в ежегодной художественной выставке «Православный благовест», проходящей в Чесменском районе.

В течение года проводились пленэры, мастер-классы для детей и взрослых по декоративно-прикладному творчеству, по народным традиционным ремеслам. Мастер-класс проводили сотрудники музея, мастера-умельцы не только с Пластовского района, но и с других соседних городов Челябинской области. Всего проведено 18 мастер-классов и 4 пленэра.

(слайд 12)

В районном музее проводится **научно-просветительская работа**, Так сотрудники музея вне рамок образовательных программ для детей, учащейся молодежи проводят военно-патриотические мероприятия: уроки мужества, лекции, встречи с земляками, воинами интернационалистами, военными и с военнослужащими в запасе.

В ходе таких мероприятий ребята знакомятся с Тимуровским движением в годы Великой Отечественной войны в г. Пласте, с участниками боевых действий и узнают об основных важных датах истории России. **(слайд 13 -14)**

Для людей старшего поколения и людей с ограниченными возможностями здоровья проводится культурно-досуговая деятельность: мастер-классы как в музее так и вне музея, они учувствуют на открытие выставок, их приглашают на торжественные мероприятия проводимые в музее. **(слайд 15)**

В районном музее существует многолетняя практика бесплатного экскурсионного обслуживания. В течение отчетного периода музей бесплатно принимал посетителей в Дни открытых дверей: в день празднования дня Победы, Международный день музеев в День защиты детей, в День знаний, в День района и День металлурга и др.

За отчетный период музей посетили 4290 человек **(слайд16)**



Акции, конкурсы.

Сотрудники музея приняли участие во всероссийских акциях: «Ночь музеев», «Лица Победы», «Спасибо деду за Победу!» **(слайд17)**

В Международный день музеев, в районном музее прошла акция «Ночь в музее». Гостям был показан спектакль «Шишел-мышел» народного театра «Вечерняя школа», проведен мастер-класс и викторина.

Во всенародный исторический депозитарий «Лица Победы» направлена информация на 20 пластовчан участников Великой Отечественной войны.

Во время проведения акции «Спасибо деду за Победу!» Отправлен материал на 15 фронтовиков.

В летний период для детей с пришкольных, оздоровительных площадок и сотрудниками вечерних площадок по месту жительства проведено:

11 обзорных экскурсионных занятий по музею, в т.ч. для иногородних (для группы детей из п. Комсомольский Брединского района в районном музее и в музее им. П.И. Сумина);

11 познавательных экскурсий по городскому парку «Пластовский городской парк – ровесник Челябинской области». **(слайд 18)**

Просветительская деятельность в режиме онлайн. В начале этого года музеем был запущен официальный сайт, где размещается информация о музейной деятельности **(слайд19)**

Одно из направлений Пластовского районного музея – проведение различных публикаций в социальных сетях. Большим спросом пользуется страничка «Особняк Баласа» в социальной сети «Одноклассники», для поддержания читательского интереса сотрудники музея продолжают публиковать различные рубрики. «Читаем вместе с Пластовским музеем», где посетители сайта знакомятся с ранее изданной краеведческой литературой в Пластовском районе и книжными изданиями о Пластовской земле написанными нашими земляками-писателями.

Там же выкладывают видеоролики из цикла «Люди нашего города и района», статьи по проведенным мероприятиям, рассказы о тружениках тыла и участниках Великой Отечественной войны, положения по конкурсам и их результаты. **(слайд 20)**

В целях повышения квалификации сотрудники музея прошли обучение. (слайд 21)

На V памятное мероприятие «Суминские встречи» в Верхне-Санарском музее им. П. И. Сумина открылась новая минералогическая экспозиция с минералами Урала. Большинство представленных экспонатов найдено в окрестностях В-Санарки. Минералы для экспозиции предоставил краевед, минералог, автор нескольких книг по минералогии Сергей Васильевич Колисниченко. **(СЛАЙД 22)**

Материально-техническое развитие музея и хозяйственная деятельность

Большое внимание в районе уделяется развитию музейного дела. С целью сохранения исторической памяти, обеспечения равного доступа населения к услугам культуры обновляются действующие экспозиции, поступают новые экспонаты, открываются филиалы.

Одним из значимых событий для музея и района стало открытие 10 сентября филиала музея в селе Кочкарь. **(слайд 23)**

В течение года проводилась большая работа по созданию экспозиций приобретено новое оборудование, разработаны новые стеллажи под выставочные экспонаты, приобретены новые шторы, мебель, оборудование для фондохранения.

К этому дню были завершены все работы по формированию экспозиционного пространства. Сформированы экспозиции: «Лавка Кочкарского купца», «Традиционные мужские и женские ремесла», представлены материалы по истории села Кочкарь: книги, фотографии, документы, исследовательские материалы о Кочкарском сельском поселении.

Расходы по музею села Кочкарь. Всего было потрачено на техническое оборудование, приобретение техники, ремонт водопровода, рекламные щиты, создание экспозиции, приобретение мебели и многое другое - **966204, 65 руб.**