

**Муниципальное казенное учреждение
«Пластовский музей»**

Полное наименование музея по Уставу	Муниципальное казенное учреждение «Пластовский музей»
Юридический адрес	457020, Челябинская область, г. Пласт, ул. Октябрьская, 56
Фактический адрес	457020, Челябинская область, г. Пласт, ул. Октябрьская, 56
Организационно-правовая форма	юридическое лицо с 07. 2007 года
Год создания музея, документ о создании как учреждения	1975 г.
Структура музея	МКУ «Пластовский музей» <u>Филиалы музея:</u> - Музей имени П.И. Сумина села Верхняя Санарка (год открытия 2017) - Историко-краеведческий музей села Степное (год открытия 2020) - Историко-краеведческий музей села Кочкарь (год открытия 2021)
Учредитель	Администрация Пластовского муниципального района
Общая площадь музея	448,5 м ²
Экспозиционно-выставочная площадь (в т.ч. площадь для организации временных выставок, система охраны)	272,5 м ²
Площадь под хранения фондов	38,4 м ²
Площадь прилегающей территории	0,142 м ²
Число штатных работников	12
Из них:	1
Директор	
Заместитель директора по административно-хозяйственной работе	
Методист по научно-просветительской деятельности музея	1
Главный хранитель музейных предметов	1
Специалист по учёту музейных предметов	
Хранитель музейных предметов	
Учёный секретарь	
Заведующий музейно-образовательным отделом	
Научный сотрудник	1

Экскурсовод	1
Художник-реставратор	1
Вспомогательный персонал	6
Количество работников пенсионного возраста	8
Количество работников предпенсионного возраста	1
Вакансии	
Работники, имеющие звания и государственные награды	Хайрятдинов Р.К., научный сотрудник, Почетный гражданин Пластовского муниципального района (2010 г.) Бычков А.Б., методист по научно-просветительской деятельности музея
Разделы стационарной экспозиции	1. Вводный зал 2. Кабинетглавы Пластовского муниципального районаА.В. Неклюдова 3. Зал археологии 4. Зал природы 5. История «Анонимного общества Кочкарских золотых приисков» 6. Зал Почетных граждан и государственной символики ПМР 7. Зал промышленных предприятий 8. История золотодобычи 9. Кабинет золотопромышленника 10. ПАО «ЮГК» сегодня 11. Зал Боевой славы (участники войн в Республике Афганистан, Чечне, «горячих» точках XX века) 12. Зал Боевой славы периода ВОВ1941-1945 гг. 13. Зал минералогии 14. Зал быта старателей
Вновь оформлены экспозиции	1
Выставки	54
из собственных фондов	19
привлеченные	15
передвижные выставки	—
Посетило	11700
Всего мероприятий	
Всероссийские	
Межрегиональные	
Областные	
Зональные	
Районные	
Межпоселочные	
Внутренние	
Поступило в фонды -	36
ОФ	16

НВФ	20		
ВХ			
Закуплено предметов			
Занесено в КАМИС, ед.	7411		
Посещаемость (сравнительная за последние три года)			
	2023 год	2024 год	2025 год
Всего	15,1	15,2	15,5
Индивидуальных	2,1	2,1	2,0
Экскурсионных	3,2	4,7	5,0
До 18 лет	-	7,5	7,0
Льготные	-		---
На выставках вне музея	9,0	9,0	9,4
Поступило финансовых средств за год:			
Из них:			
по основной деятельности			
от предпринимательской деятельности			
Израсходовано средств (сравнительная за последние три года)			
	2023 год	2024 год	2025 год
На безопасность музея	137,0	131,0	119
На пополнение музейного фонда	-	-	
На приобретение современных технических средств	-	625,0	-
Издательская деятельность	Р.К. Хайратдинов «Остров гражданского мира – Пласт интернациональный»		
Средняя зарплата по музею			
Специалисты	50,1		
По музею			
Наличие виртуального музея, год создания			

1. Основная деятельность

Цели и задачи:

А	Научно – исследовательская работа Разработаны: - программы - экскурсии - лекции - беседы	Разработаны экскурсии по выставкам: 1. По персональной выставке скульптора Геннадия Уденеева «Пространство вдохновения» (Троицк) 2. По выставке «Наше дело правое. Мы победили» к 80-летию Победы в ВОВ 1941-1945 гг.. 3. По персональной выставке художника Ольги Ларичевой «Времена» (Челябинск) 4. Тематическая беседа по теме 50-летия Пластовского музея
	Связь со средствами массовой информации: О нас:	Опубликованы 27 статей в районных СМИ – газете «Знамя Октября». Показано не менее 20 репортажей на

		телевидении(Пласт-ТВ).
	Реклама	Пластовский музей работает в тесном контакте с районными СМИ – телевидением Пластовского района (Пласт-ТВ) и газетой «Знамя Октября», а также спредставителями СМИ Челябинской области, которые освещают музейные мероприятия: выставки, встречи, мастер-классы. На каждое значимое мероприятие в соцсетях и через СМИ заранее делается анонс. Указанные действия способствуют продвижению музея и работают на сотрудничество с обществом, что соответствует главному принципу работы музея. Пластовский музей выпускает сувенирную продукцию: магниты с видами города и района, рекламно-информационные буклеты, которые помогают посетителям лучше узнавать территорию.
Б	Экспозиционно-выставочная работа Оформили стационарные экспозиции Оформили выставки	<u>В зале промышленных предприятий города:</u> Демонтирована экспозиция, посвященная Группе коммунальных предприятий «Районная управляющая компания», открытая в декабре 2017 года. Практика музейной работы показала невостребованность экспозиции у посетителей. На месте демонтированной экспозиции была создана новая, посвященная истории создания и развития 4х значимых для общества сферы на территории Пластовского района – медицины, образования, культуры и социальной защиты. Экспозиция планшетная, состоит из 4х крупных информационных стендов и фриза. Новая экспозиция была создана в результате большого коллективного труда. Подбор краеведческой информации, расположенной по фризу, находился в зоне ответственности специалистов музея. Этап современного состояния всех 4х сфер описывали руководители и специалисты данных структур. <u>Выставки из фонда Пластовского музея:</u> <u>выставочный зал, демонстрационная галерея, военные залы:</u> 1. К 100-летию со дня рождения художника Анатолия Тумбасова, члена Союза художников СССР 2. Георгия Докукина «Скульптуры малых форм», ДПТ, резьба по дереву

		3. Выставка коллекции южноуральского фарфора Ф. Жижилева (переданной в дар музею) и музея. 4. Фотовыставка «Крым. Мы вместе». 5. «Наше дело правое. Мы победили», посвященная 80-летию Победы в ВОВ (фотовыставка + предметный ряд и фотозона) 6. Фотовыставка «80 лет наших побед» (социально-экономическое и культурное развитие территории района/округа в 1945-2025 годах) <u>Военные залы:</u> 7. Герои Отечества Пластовского района. 8. Первые добровольцы Кочкарского района периода Великой Отечественной войны. 9. Пластовчане – добровольцы Уральского Добровольческого танкового корпуса 1943 года. 10. Пластовчане-участники битвы за Москву. 11. Пластовчане-участники обороны блокадного Ленинграда. 12. Пластовчане-участники Сталинградской битвы. 13. «Тимуровская команда № 1 – одна из лучших страниц истории Пластовского района». 14. Женский и подростковый труд в Кочкарском районе в годы ВОВ. <u>Выездные выставки из фонда Пластовского музея в ДК «Октябрь», на пешеходной аллее, стадионе «Труд», на территории сельских поселений:</u> 15. Посвященная годовщине снятия блокады Ленинграда, ДК «Октябрь», январь 16. Выставка коллекции предметов периода ВОВ и Спецоперации на патриотической игре «Зарница» в селе Демарино, февраль 17. Коллекция предметов традиционного быта на Масленицу, март 18. 8 картин женщин-художниц и коллекция предметов советского быта на День 8 Марта, ДК «Октябрь» 19. «Казахский дом и всё, что в нем» + уголок татарского быта, ДК «Октябрь», Молодежный открытый форум «Диалог культур-2025», апрель 20. Планшетная выставка «Прививка от фашизма», ДК 21. Фотовыставка «80 лет наших побед» (социально-экономическое и культурное развитие территории района/округа в 1945-2025 годах): – + предметный ряд периода ВОВ, центральная площадь на 9 Мая – в ДК «Октябрь», июнь – фотовыставка + манекен; коллекция предметов с
--	--	---

		СВО на областном фестивале «Челябинская область – большая семья»: центральная площадь, июль 22. «Больше, чем профессия», выставка, посвященная пластовчанам-участникам СВО (фото) + предметный ряд периода Спецоперации: – на встрече студентов колледжас участником СВО в Международный день музеев – на молодежном форуме «Ритм» в ДК «Октябрь» 23. Коллекция предметов с СВО; манекен; фото-выставка (пластовчане-участники ВОВ, воины-интернационалисты, ветераны войны в Чечне и СВО), выездная выставка на областном Сабантуе (д. Норкино, Аргаяшский район), июль 24. «Герой Советского Союза Шишкин А.П.», тематическая выставка для праздника улицы имени Шишкина А.П., июль 25. Быт золотопромышленника + 80 лет Победы в ВОВ (фотовыставка «80 лет наших побед»; «Наше дело правое. Мы победили» (фрагмент)): – площадка на Всероссийский Бажовский фестиваль народного творчества, июнь – День металлурга / День ПМО, июль 26. Фотовыставка, посвященная казахским семьям и культуре на территории ПМО, городской казахский фестиваль «Алтын Мура. «Золотое наследие земли Троицкой», сентябрь, Троицк 27. Фотовыставка памяти главы ПМР Неклюдова А.В., декабрь, ДК «Октябрь». 28. 2 выставки изделий гончарной мастерской в выставочных витринах ДК «Октябрь» и на крупных районных праздниках 29. Выставочная площадка предметов традиционного быта и коллекции советских часов возле бассейна «Аквamarin», 31 декабря Привлеченные, в том числе персональные: 30. Скульптур и фоторепродукций художника-скульптора Геннадия Уденеева «Пространство вдохновения» (Троицк) 31. Выставка работ юной художницы Ксении Хмара (Троицк) 32. Планшетная фотовыставка «Мы вместе. Серебряные страницы истории Челябинской области». 33. «Маленькие предки: детство на Южном Урале в эпоху бронзы» (по линии заповедника «Аркаим») 34. Живописи Ольги Ларичевой «Времена» (Челябинск).
--	--	--

		<u>Привлеченные выездные планшетные фотовыставки, ГИМЮУ:</u> 35. «Мы вместе. Серебряные страницы истории Челябинской области», ДК «Октябрь, февраль-апрель 36. 80 фактов о Великой Отечественной войне, ДК «Октябрь», сентябрь 37. Наш рубль, сентябрь По линии Донецкого государственного исторического музея 38. Донбасс – колыбель народов, сентябрь 39. Традиционные конфессии на СВО, сентябрь Привлеченные выставки, проведенные совместно с Управлением образования ПМО: 40. «Новогодний переполох», выставка детского декоративно-прикладного творчества новогоднего цикла; 41. Юбилейная «70 лет Центру творчества юных (дополнительному образованию Пластовского района)», детская выставка декоративно-прикладного творчества. Привлеченные планшетные фотовыставки по линии Государственноисторического музея Южного Урала: 42. «Мы вместе. Серебряные страницы истории Челябинской области», ДК «Октябрь, февраль-апрель 43. «Героический подвиг южноуральцев на фронте и в тылу» 44. «Царство холода», персональная фотовыставка челябинского фотографа, члена Союза фотохудожников и РГО Сергея Коляскина
В.	Научно-фондовая работа - Разделение музейного фонда на государственную и негосударственную часть - Наличие разработанной внутримузейной инструкции по учету и хранению коллекций - № приказа о закреплении музейного фонда на ответственное хранение за лицом - Прошло заседаний ЭФЗК - Прошло первичный учет - Прошло вторую ступень учета коллекций - Подготовлен Итоговый акт сверки коллекций - Даты плановых проверок	Есть Есть № 11 от 19.03.2025 г. 3 11960 10257 30.12.2025

	состояния хранения музейных фондов	Декабрь 2025 г.
Г.	Научно - просветительская работа: презентации	8
	конкурсы	-
	праздники	3
	встречи	31
	познавательные игры	-
	Экскурсии	275 в Пластовском музее, 372 всего с филиалами
	Методическая работа	
	- Ведомственные музеи	
	- Музеи образовательных учреждений	
	- Оказана помощь	Оказана консультативная помощь учащимся школ в подготовке работ по краеведению.
Е.	Администрирование и управление	Коллектив музея взаимодействует с администрацией Пластовского муниципального округа, Собранием депутатов, Советом женщин, Управлениями культуры и образования, УСЗН, предприятиями. Руководители оказывают необходимую помощь и поддержку МКУ «Музей», оказывают благотворительную помощь.
	Подготовка оперативной информации по запросу	Оперативная информация по запросу готовится и представляется в срок: 1. Планы работ на текущий месяц, год; 2. Планы работ по направлениям: – по акциям («Помни меня»), – по патриотическому воспитанию и Дням воинской славы, – по работе с детьми в каникулы. 3. По пожарной безопасности, антитеррору. 4. Отчеты: – годовой, – по направлениям (по проведению мероприятий к юбилейным датам), – по работе с детьми, – по патриотическому воспитанию и Дням воинской славы. 5. По запросам: – Министерства культуры Челябинской области, – Государственного исторического музея Южного Урала, – Управления культуры ПМО, – архивного отдела ПМО.
	Взаимодействие с администрацией:	

	Регламентирующие документы: - наименование документа - Дата принятия и номер	Регламентирующие документы: 1. Устав МКУ «Пластовский музей». Утвержден Постановлением Администрации ПМО № 42 от 23.01.2025 г. 2. Свидетельство о внесении записи в Единый Государственный реестр юридических лиц – серия 74 № 2257400763739 от 30.12.2011 г. 3. Свидетельство о постановке на учет Российской организации по месту нахождения –серия 74 № 005439813 от 30.12.2011 г. 4. Свидетельство о государственной регистрации права на здание (оперативное управление) от 15.01.2013 г. 5. Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок от 25.05.2013 г. (постоянное бессрочное пользование) 6. Разработаны инструкции по охране труда, противопожарной безопасности, антитеррору, по ГО и ЧС. 7. Коллективный договор на 2020 – 2023 г.г. 8. Положение по распределению стимулирующей (премиальной) части фонда оплаты труда 9. Положение об оплате труда 10. Правила внутреннего трудового распорядка. Оформлены охранные обязательства на объект культурного наследия – здание музея «Особняк Баласа».
	Кадры: Стимулирование и поощрение – Почетная грамота Главы округа – Благодарность Кол-во Основание	Валиахметова Е.Н., экскурсовод Пластовского музея Почетная грамота за добросовестный труд и в связи с 50-летием со дня основания музея Савенкова Ю.В., смотритель историко-краеведческого музея села Кочкарь, филиала Пластовского районного музея в селе Кочкарь Почетная грамота за добросовестный труд и в связи с 50-летием со дня основания музея Андреева В.В., директор Благодарственное письмо Губернатора Челябинской области за добросовестный труд, значительный вклад в музейное дело Благодарность Управления культуры, спорта и молодежной политики ПМО за добросовестный труд, значительный вклад в музейное дело и в связи с 50-летием со дня основания музея Благодарственное письмо Министерства культуры ЧО за выступление с докладом на семинаре специалистов муни-

		ципальных музеев 11 ноября 2025 г. в Челябинске Бычков А.Б., методист по научно-просветительской деятельности Благодарность Управления культуры, спорта и молодежной политики ПМО за добросовестный труд, значительный вклад в музейное дело и в связи с 50-летием со дня основания музея Благодарственное письмо Отдела МВД России по Пластовскому району ЧО за участие в проведении Единого дня государственно-правового информирования Благодарственное письмо Управления культуры, спорта и молодежной политики ПМО за подготовку и проведение патриотических мероприятий на территории округа, посвященных Дню защитника Отечества Пивоварова Е.А., смотритель историко-краеведческого музея села Кочкарь, филиала Пластовского районного музея в селе Кочкарь Благодарственное письмо Министерства экологии Челябинской области как директору СДЦ села Кочкарь за участие во Всероссийской акции «Вода России» национального проекта «Экологическое благополучие»
Ж	Хозяйственная деятельность	
	Косметический ремонт	Был проведен частичный косметический ремонт в Пластовском музее и в филиалах – своими силами проведена частичная окраска стен, пола, крылец. В Пластовском музее проведен ремонт освещения, частичная замена светильников в залах музея: природы, минералогии, зал ЮГК, промышленных предприятий
	Материально-технические средства, приобретенные за год: - оргтехника - специализированное оборудование - транспортные средства - мебель - бытовая техника	Приобретен компьютер на спонсорские средства
3.	Инновационная деятельность музея	Открытие виртуального концертного зала в рамках национального проекта «Культура» летом 2024 года стало большим культурным событием для пластовчан. Современное оборудование, и в том числе высокоскоростной интернет до 100 мбит/сек создаёт «эффект присутствия»: зрители буквально ощущают себя участниками настоящего концерта или спектакля. Посетителями ВКЗ за 2025 год стали жители Пластовского округа от дошкольников до старшего поколения. Для них было проведено 19 трансляций,

	на которых присутствовали 510 человек. Для детей из детской школы искусств проводились трансляции выступлений академического ансамбля народного танца им. И. Моисеева, показы сказок в сопровождении оркестра народных инструментов. Для иногородних экскурсионных групп по их желанию проводились тематические показы: фильмы «Донбасс – колыбель народов»; «Черные ножи» (о подвигах Уральского добровольческого танкового корпуса); «Вторая мировая. Ложь западных стран» и др. Для взрослого населения – концерты академического ансамбля песни и пляски им. А. Александрова и Государственного камерного оркестра «Виртуозы Москвы», фильм «Черные ножи» и др. Современная аппаратура, полученная по нацпроекту, используется также на других музейных мероприятиях: музейных уроках, лекциях, презентациях, в ходе проведения всероссийских акций «Ночь искусств» и «Ночь музеев».
Достижения года	<u>В области научно-исследовательской и фондовой работы:</u> В 2025 году научный сотрудник музея Хайратдинов Р.К. принял очное участие с докладом в конференции в области научного краеведения: – XVI Всероссийской научной конференции «Гороховские чтения», посвященной 125-летию триумфа Каслинского чугунного павильона на Всемирной промышленной выставке в Париже Статья «Иван Тарасов: золотопромышленник, старовер, революционер» вошла в сборник статей по итогам конференции. <u>В области фондовой работы</u> продолжалась работа по атрибуции музейных предметов и формированию коллекций. Основной фонд музея увеличился на 40 единиц. Характеристика музейного фонда 1.1. Внесено предметов в электронный каталог КАМИС 7411 ед., 56,7 % от основного фонда. 1.2. Имеют цифровые изображения 2761 ед., 21,1 % от общего фонда, из них доступны в Интернете 20 ед. Госкаталог 1452 предмета. 1.3. Доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве предметов ОФ 11,1 % 1.4. Постановка на госучет драгметаллов в г. Екатеринбурге (переосвидетельствование) – да.

		1.5. Оформлен договор на негосударственную часть музейного фонда (с 01.01.1997 г.) № 1 от 14.12.2012 г. с администрацией Пластовского муниципального района. 1.6. Зарегистрированы 3 филиала Пластовского районного музея в сёлах Кочкарь, Степное и Верхняя Санарка Пластовского муниципального района на публичном портале Государственного каталога Российской Федерации. 2. Посещаемость (с филиалами) – на стационарные экспозиции 15509 чел, (<u>рост</u>/ на 309 чел.) – на выставках вне музея 12,6 чел. – посещений на 1 жителя в год 0,6 % <u>Всего выставок – 54 , в т.ч.</u> из собственных фондов – 19 с привлечением др.фондов – 15 вне музея – 20 50-летний юбилей музея В мае 2025 года Пластовскому музею исполнилось 50 лет. Юбилей учреждения был отмечен 7 октября, в День города Пласта. Состав и количество гостей на празднике – глава и администрация округа, руководители учреждений, члены Землячества пластовчан города Челябинска, дарители и участники районных краеведческих конференций разных лет, городская интеллигенция – стал показателем высокой значимости музея для Пластовской территории. Вклад музея в изучение и популяризацию научного краеведения был высоко оценен всеми присутствующими; сотрудники музея – отмечены благодарственными письмами и Почетными грамотами. <u>В области научно-просветительской деятельности</u> достижением считаем высокую посещаемость музея. Особенно высокую долю посетителей из года в год составляют иногородние группы туристов, как детско-юношеского, так и взрослого возраста. Стабильный интерес вызывают темы истории золотодобычи, и в последние годы – тема вклада Кочкарского/Пластовского района в Победу в Великой Отечественной войне. В этом году Пластовский музей посетили не менее 7500 человек. <u>В области научно-исследовательской, поисковой, издательской деятельности:</u> 1. Издана книга научного сотрудника Р.К. Хайратдинова «Остров гражданского мира – Пласт интернациональный». Книга содержит краеведческую информацию о национальном
--	--	---

		составе Пластовского округа на примере семей и значимых людей разных лет 21 национальности, исключая русских. 2. В области экскурсионного дела разработана (в целом) экскурсия по улице Октябрьской. Маршрут новый, разработан с нуля, но требует запуска. В основе концепции маршрута лежит не столько задача разбора истории каждого объекта на улице, сколько история ее формирования и значимость для города Пласта. Созданию маршрута предшествовала большая работа с различными видами исторических источников, а также поисковая работа в архивном отделе администрации ПМО. 3. Продолжается работа по формированию базы материалов по теме вклада Пластовского района/округа в период проведения специальной военной операции по защите Донбасса от украинских националистов. В процессе работы еще с 2022 года были выделены 4 направления сбора информации: – пластовчане-участники СВО; – погибшие участники СВО; – солдатские матери и жены; – социальная поддержка участников спецоперации и их семей. Отдельным направлением работы является поиск и сбор предметного ряда периода спецоперации. В течение года несколько предметов были переданы в дар музею лично участниками спецоперации. Целый ряд предметов был передан в музей членами волонтерского сообщества «Первый Пластовский». Толчком к сбору предметов периода спецоперации послужил образовательный интенсив, проведенный в декабре 2024 года для руководителей и специалистов музеев в связи с поручением Президента РФ о создании музея СВО. Такой музей начал свою работу в Челябинске с 9 декабря 2025 года. Для Пластовского музея работа по созданию экспозиции либо планшетной выставки, посвященной пластовчанам-участникам спецоперации – конечно, еще в будущем. При этом коллекция предметов уже неоднократно выставлялась на передвижных выставках музея в дни государственных праздников, областных и районных мероприятий, таких как: День Победы, областной семейный фестиваль «Челябинская область – большая семья»; на встрече молодежи с участником спецоперации в Международный день музеев; на молодежных мероприятиях округа (таких, как молодежный форум «Ритм»); в дни работы
--	--	---

областного праздника Сабантуй в Аргаяшском районе.

В области экспозиционной деятельности музея

**I. Были обновлены следующие
экспозиционные залы:**

**1. В зале градообразующего предприятия «ПАО
«ЮГК – сегодня»:**

- заменены вывески, обновлен фоторяд

**2. Самые значительные изменения коснулись зала
промышленных предприятий города:**

2.1. В зале предприятий была создана новая экспозиция, посвященная истории создания и развития 4х значимых для общества сферы на территории Пластовского района – медицины, образования, культуры и социальной защиты.

Экспозиция состоит из 4х крупных информационных стендов и фриза.

Новая экспозиция была создана в результате большого коллективного труда. Подбор краеведческой информации, расположенной по фризу, находился в зоне ответственности специалистов музея. Цель создания фриза – отразить «возраст» сферы развития общества, роль знаковых исторических деятелей, основные этапы развития и достижения медицины, образования, социальной защиты и культуры на территории Пластовского района в досоветский и советский периоды.

Этап современного состояния всех 4х сфер описывали руководители и специалисты данных структур.

2.2. Частично обновлена экспозиция добывающего предприятия «Пласт-Рифей», были заменены 3 информационных стенда в связи с неактуальной информацией на предыдущих.

2.3. В зале минералогии обновлена экспозиция в части, касающейся деятельности Южноуральского завода «Кристалл»:

- был заменен один информационный стенд;
- значительно пополнен предметный ряд образцами промышленных, сувенирных и ювелирных кристаллов, а также кристаллов бытового потребления.

II. В конце текущего года была проведена работа по запуску аудиогuida в залах музея. Он озвучивает самые значимые экспонаты во всех экспозиционных залах, что расширяет возможности для самостоятельного изучения

экспозиции посетителем. Запуск аудиогuida производится при помощи QR-кода.

В области выставочной работы

В текущем году музей осуществил несколько крупных выставочных проектов. Из привлеченных выставок с успехом отработали две персональные выставки художников: Геннадия Уденеева в феврале («В пространстве вдохновения») и Ольги Ларичевой «Времена» – в ноябре. Оба художника из Троицка; пластовской общественности они стали известны во многом благодаря деятельности творческого объединения «Гильдия художников Южного Урала», отметившего 10-летний юбилей.

Из внутренних выставок следует отметить:

1. Выставку «Наше дело правое. Мы победили» в честь 80-летия Победы в Великой Отечественной войне. Выставка была построена по хронологическому принципу и отражала основные события в городе Пласте в течение каждого военного года. В целом выставка представляла собой попытку показать влияние масштабных событий на жизнь отдельного города. Фрагмент выставки был представлен в ходе работы выездной выставочной площадки Управления культуры в дни проведения Всероссийского Бажовского фестиваля народного творчества.
2. Фотовыставку «80 лет наших побед», которая представила основные достижения в области социально-экономического и культурного развития города Пласта и округа в течение 80-ти послевоенных лет. Фотовыставка была представлена в формате выездной выставки в День Победы, на празднике «Челябинская область – большая семья» и других мероприятиях.

В 2025 году Пластовский музей предоставил 1 предмет из археологической коллекции на временное хранение и экспонирование Государственному историческому музею Южного Урала. Это: топорик из змеевика ритуального назначения, датированный поздним бронзовым веком.

Топорик был изъят из постоянной экспозиции «Археология Пластовского района» на период с 16.09.2025 по 08.02.2026 года и был предоставлен на выставку «И шли века под звон колокольчиков».

Достижением Пластовского музея также считаем стабильную работу гончарной мастерской «К традициям горшечников», открытой в сентябре 2023 года по

		окончании одноименного проекта. Давно сложилось расписание, определился костяк детского коллектива – постоянных учеников мастерской. Для постоянных учеников уроки проводятся 3 раза в неделю. В этом году дети приняли участие минимум в 10 профильных конкурсах, в которых становились участниками, призерами и победителями. Главная линия деятельности мастерской сохраняется – это сотрудничество с Центром социальной адаптации и реабилитации детей с ОВЗ «БлагоДарю», системная работа с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ, помощь им в социальной адаптации и организации качественного досуга. В этом году Центр одержал победу с проектом «Делаем сами, своими руками», для осуществления которого были привлечены несколько специалистов. С апреля по 1 декабря в рамках проекта руководитель мастерской Ю.В. Савенкова уже провела для детей Центра 23 групповых занятия по работе с глиной с посещением от 8 до 10 человек. Проект будет завершен не ранее января 2026 года. На базе мастерской на постоянной основе проводятся индивидуальные и групповые мастер-классы по обучению работе с глиной. Самые частые заявки – это работа с дошкольниками и учениками начальных классов, включая сельских (в этом году это ученики Верхнекабанской и Радиомайской школ). Индивидуальные занятия чаще касаются взрослых людей, которые создают изделия в качестве подарков близким. Мастерская принимает участие с выездными выставками изделий на всех городских и окружных мероприятиях, включая благотворительные ярмарки в пользу бойцов СВО. Становится участником выставок на соседних территориях, как, например, в селе Чесма в рамках выставки «Пасхальный Благовест».
	Проблемы и трудности года	Пластовский музей изменил свое название в связи с преобразованием Пластовского района в округ. Был принят ряд новых документов: устав, положения о филиалах, внесены изменения в паспорт безопасности и др. Испытываем трудности с выполнением сроков внесения предметов основного фонда в Госкаталог. Подробнее о причинах было направлено письмо в областной музей в ноябре отчетного года.
	Итоги и выводы	Год был насыщенным, плодотворным: в плане проведения, обновления выставочных залов музея, сотрудничества с туристическими компаниями области, выставочной деятельности, научно-просветительской деятельности.

		Положительным моментом года стало выделение в Пластовский музей ставки методиста по научно-просветительской деятельности.
	Предложения	

Мероприятия	2023 год		2024 год		2025 год	
	Кол-во мероприятий	Кол-во человек	Кол-во мероприятий	Кол-во человек	Кол-во мероприятий	Кол-во человек
Выставки	79	2,0	80	6,3	81	7,0
Экскурсии	290	6,4	366	4,8	275 – (Пласт) 372 с филиалами аис	4,7
Лекции, беседы, музейные уроки, мастер- классы	36		90		92 с филиалами	
Музейно-образовательные программы	21	3,8	7	3,0	2	
Массовые мероприятия музея:						
Конкурсы	0	-	2	0,5	-	-
Праздники	24	1,2	8	0,6	3	-
ИТОГО:	450	13,4	553	15,2		

Руководитель
МКУ «Пластовский музей»

В. В. Андреева
подпись

Андреева В. В.

28.01.2026 г.

