

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
«Троицкий многофункциональный культурный центр»



Информационный  
сборник,  
посвященный участию  
культурно-досуговых  
учреждений Троицкого района  
в краевых мероприятиях

**ЗНАЙ  
НАШИХ!**

ЗНАЙ  
НАШИХ!

# ПРЕДИСЛОВИЕ

Мы рады представить вам информационный сборник, посвященный активному участию культурно-досуговых учреждений Троицкого района в международных, всероссийских и краевых мероприятиях «Знай наших!». Страницы нашего сборника познакомят вас с талантливыми артистами, творческими коллективами и представителями культуры, которые живут и творят в Троицком районе.

В течение всего 2024 года наши учреждения принимали активное участие, представляя свои программы, выступая на различных площадках и делая значительный вклад в развитие культурной жизни Алтайского края. В этом сборнике вы найдете подробную информацию о культурных событиях, фестивалях и других интересных мероприятиях, которые прошли с участием артистов и деятелей культуры Троицкого района.

Мы надеемся, что этот сборник станет вашим надежным проводником в мир культуры и искусства нашего района. Приглашаем вас отправиться в увлекательное путешествие по творческим пространствам и познакомиться с яркими и талантливыми представителями нашей культурной общины не только через статьи, но и видео. Когда вы увидите на страницах QR-код, незамедлительно наводите камеру своего мобильного телефона и погружайтесь в мир искусства вместе с нами!

Приятного чтения и новых впечатлений!

# ФЕСТИВАЛЬ ОБЪЕДИНИВШИЙ МИР

Самое яркое молодежное событие в мире — Всемирный фестиваль молодежи (ВФМ-2024) — завершилось 7 марта в «Сириусе». На нем собрались 20 тысяч участников почти из 190 стран. Они учились, пели хором и танцевали, проникались тайнами русской души и разрушали мифы о нашей стране.

Дух праздника чувствовался еще на подходе. Иностранцы были так рады присутствовать на фестивале, что танцевали даже с собственным аккомпанементом. Им вторила российская молодежь, распевая «Катюшу», «Калинку-малинку» и еще с десятков песен, которые лежат в основе нашего культурного кода. Песни о любви, радости, дружбе.

«Какие же вы, русские, веселые», — кричали у входа одни участники по-английски. «И очень дружелюбные», — вторили им по-арабски.

Каждое утро было наполнено песнями и плясками в рамках шоу «Душа России».

Каждый вечер на главной сцене проходили концерты, в рамках которых выступали Клава Кока, Леонид Агутин, ST, Хабиб, Ваня Дмитриенко и многие другие. Днем артисты также сливались с участниками в едином музыкальном порыве. А если кто-то не знал смысла песен, просто выбивал ногами ритм и веселился.

Если танцев было недостаточно, каждый день проходили спортивные праздники. Общий марафон на 4 километра стал первым в мире, где люди подбадривали и помогали друг другу, а не пытались обогнать.

«Давай! Мы сможем», — этот подбадривающий оклик, кажется, услышала добрая половина колонны. И смогли!

Кроме того, участники ВФМ-2024 могли стать пилотами в рамках Международных молодежных соревнований по виртуальным гонкам, заняться фитнесом или попробовать себя в экстремальных видах спорта в парке «Уличная классика». Или хотя бы просто посмотреть на кумиров, задать им волнующие вопросы.

Церемония закрытия фестиваля стала одной из самых трогательных за последние десятилетия. Зрителям рассказывали истории участников ВФМ, проходили выступления артистов, в перерывах вспоминались самые добрые моменты фестиваля.

Участники познакомились с Екатериной Кононенко — переводчиком русского жестового языка из России. Она родилась в семье глухих и с детства мечтала стать «проводником», который объединит два мира. Екатерина исполнила песню «Как прекрасен этот мир» на языке жестов и научила участников церемонии закрытия фразе «Я могу тебе помочь».

Президент России Владимир Путин лично приехал на фестиваль. Он отметил, что фестиваль помог найти иностранным участникам настоящего друга — Россию.

«Вы приехали в Россию, у вас появилось здесь много друзей. Я хочу, чтобы вы знали: вся Россия — теперь ваш друг. У нас всегда открыты двери для вас, для всех ваших благородных начинаний», — обратился к молодым людям со всего мира Владимир Путин.



Своими впечатлениями от фестиваля поделились участники делегации Алтайского края от Троицкого района:

Татьяна Зинченко: «Эмоции от фестиваля зашкаливают. Очень приятно общаться, очень огромное количество молодежи. Россия открывается миру по-настоящему. Фестиваль открыл новые возможности. Это очень круто, что такое мероприятие объединяет всех нас. Фестиваль показал, что, несмотря на различия, будущее мира мы строим вместе. Возможность пообщаться с молодежью из других стран помогает ребятам из России не только подтянуть знание английского, но и узнать о жизни и культуре других государств, а также рассказать о своей стране.

Это было уникальное мероприятие! Благодаря программе фестиваля, которая включала в себя интерактивные, образовательные и развлекательные проекты можно было приобрести невероятное количество знакомств не только среди участников из российских регионов, но и из других стран, узнать что-то новое о других культурах и рассказать о своей, получить множество знаний и эмоций. Это было что-то невероятное и увлекательное! Увидев тысячи молодых людей со всего мира, меня поразило их единство и желание общения. Энергия и позитив, которыми был наполнен фестиваль, заставили меня поверить в силу молодого поколения. Общение с участниками и погружение в разнообразие искусства дали мне уверенность, что такие мероприятия способны изменить наше представление о мире и принести в него доброту и толерантность. Всемирный фестиваль молодёжи закончился, но воспоминания остались на всю жизнь!».



Кирилл Фокин: Посетив такой фестиваль впервые, мои впечатления - шикарные. Мероприятие было проведено на высшем уровне, было много всего интересного. Мы добрались без происшествий, без каких-либо проблем, быстро заселились в номера, которые мне очень понравились. Каждый день, который мы проводили на фестивале был особенный. Каждый день был разнообразный, выступали разные спикеры, артисты, мы посещали много разных площадок. На каждой из них нам рассказывали что-то интересное о России, учили чему-то интересному. Я очень рад, что посетил данное мероприятие и хотел бы побывать там снова».



Артём Гайдарев: «Первые воспоминания начали посещать меня еще в день отъезда, когда я собирал свои вещи в гостинице, смотрел на сувениры, которые мне подарили мои друзья и новые знакомые. Смотрел на эти вещи и сразу начал им писать, чтобы мы встретились с ними, попрощались до следующего фестиваля. При выезде из гостиницы я попрощался со всеми. В дороге я только и размышлял о том, как все-таки было мало времени, для того, чтобы все узнать, познакомиться с еще большим количеством людей. По прибытии домой даже не верилось, что все так быстро пролетело. Все что я ожидал от фестиваля все исполнилось. Самое запоминающееся это определенно люди, все добрые, чуткие, компанейские, миролюбивые. На фестивале собрались самые лучшие люди. Я на самом деле рад был оказаться одним из участников фестиваля, частью истории не только страны, но и мира в целом. Остались только теплые воспоминания, такими они и останутся. Надеюсь, что таких мероприятий будет проводиться больше, потому что они вправду помогают узнать друг о друге, и помогают понять друг друга, научиться уважать друг друга, узнать менталитет и правила другой страны, отдельного региона. Мероприятия помогают людям коммуницировать друг с другом, на самом деле, это ценный вклад в развитие человечества.

Хотелось бы передать отдельные слова благодарности всем людям, которые участвовали в разработке и организации данного мероприятия. На самом деле это масштабная работа, которая была выполнена за короткие сроки и была достойной. Это тяжелый труд, со стороны принимающей страны, это огромное число только участников было 20 000 человек. Большое спасибо всем, кто там был, огромное спасибо моему наставнику, Татьяне Зинченко, что сообщила мне о таком мероприятии заранее, уговорила меня поучаствовать в нем. Когда она мне об этом говорила, я даже не имел представления, что это такое и как это может на меня повлиять. Всем спасибо, до новых встреч!»



# КУЛЬТУРЫ ЯЗЫКА

1 февраля 2024 года в Алтайском крае стартовала декада «Культуры языка и экологии слова». Троицкий район, конечно же, не смог остаться в стороне от столь знакового события и присоединился к участию.

Акция приурочена ко Всемирному дню борьбы с ненормативной лексикой, который отмечается ежегодно 3 февраля.

За период декады проведено более 40 мероприятий, цель которых – воспитание культуры речи у несовершеннолетних.

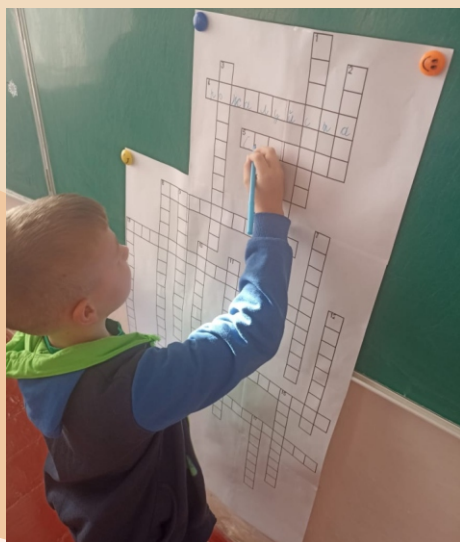
Наиболее интересными стали:

- ^ Акция «Чистота русского языка»;
- ^ Деловая игра «Культура речи – культура общения»;
- ^ Конкурс слоганов «Вакцина против вируса сквернословия»;
- ^ Квиз-игра «Что за прелесть эти сказки».

Проведение тематических игр и конкурсов является отличным способом привлечь внимание к интересным темам и событиям. Так, в рамках декады «Культуры Русского языка и экологии слова» 6 и 7 февраля 2024 года на базе первичной организации «Движение первых» Троицкой Средней школы №2 для учащихся 7-ых классов была проведена тематическая квиз-игра «Что за прелесть эти сказки» сотрудниками Троицкого межпоселенческого Дома культуры.

Мероприятие связано с одной из самых прекрасных и важных составляющих культуры – сказкам. Сказки – это не только часть нашего детства, но и важный элемент культурного наследия. Они учат нас добру, мудрости, истории нашего народа.

Квиз-игра проводилась в форме викторины, где участники отвечали на вопросы о различных русских сказках, их героях, авторах и морали. Также были задания на развитие ассоциативного мышления и творческого подхода к решению ребусных задач.



Основная цель данного мероприятия – привлечь внимание к обогащению русского языка, популяризации сказок как элемента национальной культуры, а также поддержание интереса к чтению литературы.

Участники квиза были разделены на команды, что позволило им не только соревноваться, но и сотрудничать друг с другом, обмениваться знаниями и взглядами.

Такие игры способствуют развитию познавательных процессов, мотивации к чтению и погружению в культурное наследие. Участники могли не только узнать что-то новое о любимых сказках, но и обогатить свой словарный запас, а также развить навыки работы в команде.

Такие мероприятия также помогают сохранить и передать традиции и ценности культуры. Они продвигают понимание того, насколько важно сохранять язык и традиции для будущих поколений.

Таким образом, проведенная тематическая квиз-игра «Что за прелесть эти сказки» является важным шагом в развитии культуры русского языка и экологии слова. Она помогла участникам увидеть сказки с новой стороны, погрузиться в их мир и лучше понять их значение для нашей культуры. Такие мероприятия не только укрепляют культурные ценности, но и способствуют развитию личности каждого участника.



# ДЕНЬ РОССИИ НА БИРЮЗОВОЙ КАТУНИ

Всероссийский фестиваль традиционной культуры «День России на Бирюзовой Катуне» проходит ежегодно с 8 по 12 июня в одном из живописнейших мест Алтайского края на берегу горной реки Катунь, которая поражает не только удивительным бирюзовым цветом воды, но и необычайной природной красотой своих берегов.

Программу фестиваля составили уже ставшие традиционными: праздник русского фольклора «Древо»; творческая встреча этнокультурных объединений «Я горжусь тобой, Алтай!»; выставка-ярмарка «Живое ремесло» и праздничный концерт, посвященный Дню России. География фестиваля широка, в этом году приняли участие более 600 исполнителей из Москвы, Новосибирска, Перми, Омска, Красноярского края, Алтайского края, Республики Алтай, других регионов России и ближнего зарубежья, а так же постоянный участник – народный фольклорный ансамбль «Большеречье».

2024 год объявлен годом семьи и участники ансамбля показали свадебные «обыгрывные» песни не только на «Древо», но и в праздничном концерте ко дню России.





# РАДУГА ЖЕТЫСУ

В июле 2024 года народному фольклорному ансамблю «Большеречье» посчастливилось поучаствовать в двух мероприятиях в Республике Казахстан – это ежегодный фестиваль «Радуга Жетысу» в городе Талдыкорган и Международном фестивале славянской культуры, посвященном 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина и творчества Абая Кунаibaева в городе Конаев.

Ежегодный культурно-развлекательный фестиваль «Радуга Жетысу» собирает в Талдыкоргане ценителей национальных традиций и колоритного наследия региона Жетысу. Организованный Алматинским областным филиалом ОЮЛ «Ассоциация русских, славянских и казачьих организаций Казахстана» совместно с КГУ «Қоғамдық келісім және даму орталығы» Алматинской области, почти 20 лет этот яркий праздник популяризирует и сохраняет богатство казахской самобытности.

Расположившись на живописной площади дома дружбы, «Радуга Жетысу» наполняет летнее пространство праздничной атмосферой. Сюда стекаются не только жители Талдыкоргана, но и гости со всех уголков Казахстана, чтобы вдохновиться самобытной культурой этого региона и обогатиться яркими незабываемыми впечатлениями. Участие в фестивале открыто для всех, организаторы заботятся о создании комфортной, по-домашнему уютной обстановки, предлагая гостям национальные угощения и сувениры.

Насыщенная программа фестиваля знакомит гостей с многообразием фольклорных жанров. На его сценах звучат проникновенные народные песни и завораживающая музыка. Мастера декоративно-прикладного искусства делятся секретами своего ремесла, предлагая всем желающим принять участие в увлекательных мастер-классах.



Вот что думают сами участники:

Руководитель ансамбля Казакова Карина:

«Атмосфера праздника, царившая на фестивале, была поистине незабываемой. Улыбки на лицах людей, их открытость создавали ощущение единения с богатейшими культурами казахского и русского народов. Покидая фестиваль, я уносила с собой частичку его тепла и вдохновения, с нетерпением ожидая возможность вновь приобщиться к этому яркому празднику традиций.»

Участие в фестивале «Радуга Жетысу» это огромный опыт для нашего ансамбля.»

Поползина Александра:

«Мне очень понравилось место проведения. Город Талдыкорган нельзя описать простыми словами. Настолько он простой и красивый. Но отличается от русских городов. Организаторы мероприятия гостеприимно встретили нас и провели экскурсию по городу. Радужность жителей покорила меня до глубины души. Получить столько приятных слов и сувениров я никак не ожидала. Несмотря на тяжелый путь «Радуга Жетысу» принесла мне море эмоций, которые я буду всегда хранить в своей памяти.»



**Рыков Иван:**

«Поехать в другой город на фестиваль для меня всегда было важным и волнительным событием, но в другую страну – это уже большая честь и ответственность. То, что я видел на фестивале не сравнится ни с чем. Традиции другой страны - это всегда ново и интересно. Незабываемая атмосфера праздника. Вспоминать эту поездку я буду с большой теплотой.»

Народный фольклорный ансамбль «Большеречье» побывав на фестивале в Республике Казахстан попали на экраны местного телеканала.

Информационный выпуск и интервью с руководителем народного фольклорного ансамбля «Большеречье» Кариной Казаковой смотрите, наведя камеру вашего мобильного телефона на QR-код.

А еще народный фольклорный ансамбль «Большеречье» получил в подарок от организаторов ценные подарки - балалайку «втору» и русскую гармонь. Эти народные инструменты являются неотъемлемой частью богатого музыкального наследия России.



**Карина Казакова:**

«Фестиваль стал для нас прекрасной возможностью обменяться опытом, познакомиться с коллегами и порадовать зрителей и гостей города Талдыкорган прекрасной музыкой. Ваше внимание и поддержка вдохновляют нас на новые творческие достижения.

Получение от вас этих прекрасных инструментов стало для нас подлинным событием. Мы преисполнены чувством благодарности и восхищения вашей щедростью и вниманием к нашему творческому коллективу. Теперь у нас появилась уникальная возможность не только восхищаться их мелодичным и проникновенным звучанием, но и вдохнуть в них новую жизнь, дав им звучать на нашей сцене.

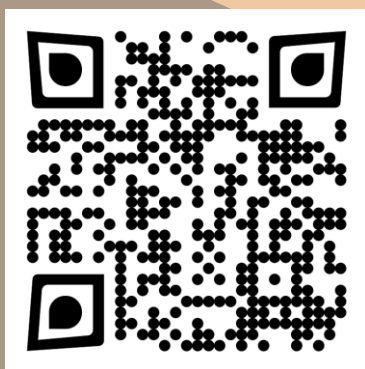
Балалайка «втора» с ее теплыми, объемными тонами и гармонь с ее выразительной экспрессией станут для нас не только источником дальнейшего вдохновения, но и живой связью с традициями предков. Мы будем бережно хранить и преумножать это поистине бесценное музыкальное наследие.

Большое спасибо за вашу щедрость и за возможность участвовать в таком замечательном событии. Уверена, что подаренные инструменты будут служить нам верой и правдой, радуя сердца зрителей!

**Ваш щедрый и искренний подарок тронул самые глубокие струны наших сердец.»**



**ПРИЯТНОГО ПРОСМОТРА!**



# КАК 70 ЛЕТ НАЗАД!.. ЦЕЛИНА!..

В ночь с 28 февраля на 1 марта 1954 года на барнаульском вокзале встретили первый поезд с добровольцами. И 1 марта 2024 года на площади у старого железнодорожного вокзала состоялся митинг-концерт «Едут новосёлы».

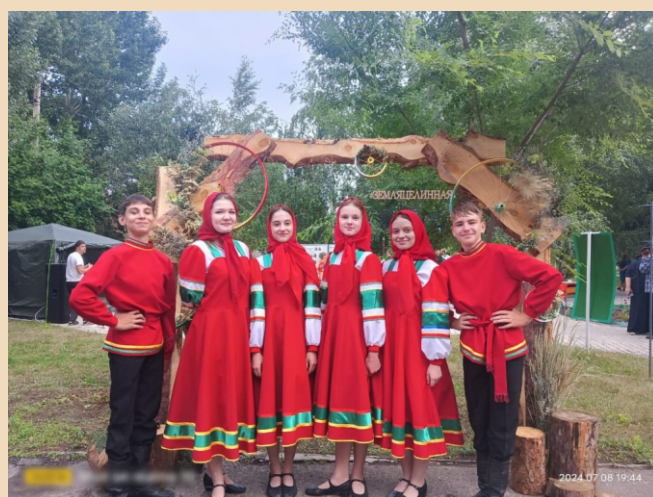
Конечно же, представители Троицкого района в числе участников этого знакового события.

Максимально приближенная атмосфера: ретротехника в оформлении, костюмы и лозунги тех времён, многочисленные гости из районов края, студенты и учащиеся ССУЗов, школ, задор и оптимизм!

Очень атмосферно и насыщенно: митинг, праздничный концерт творческих коллективов, агитбригады, народное караоке с песнями времён освоения целинных земель!

Спустя 70 лет на Алтае уже не нужно покорять непаханные земли, но мы жители аграрного региона понимаем всю важность и значимость этого события!

Это мероприятие стало стартом цикла мероприятий в Троицком районе, посвященных 70-летию освоения целинных и залежных земель на Алтае в нынешнем году. Мы - молодые хозяева земли! Нам вершить его историю!





21 апреля творческая агитбригада Троицкого межпоселенческого Дома культуры побывала в Смоленском районе, где состоялась первая территориальная зона краевого конкурса агитационно-художественных бригад «Мы – молодые хозяева земли!», посвящённого 70-летию освоения целинных и залежных земель.

Работники Смоленского Дома культуры встречали прибывающих гостей хлебом-солью и задорными песнями, создавая тем самым атмосферу 50-х годов прошлого века, которая царил на вокзалах, когда встречали первых покорителей целины на Алтае. Гостям вручили памятные вымпелы и предложили занять места в кузове импровизированного «грузовика» для памятного фото.

В этот день в конкурсе участвовали представители четырёх районов края: Смоленского, Зонального Алтайского и Троицкого. В ходе жеребьёвки распределили очерёдность выступлений. Наша «Агитбригада Троицкого района» выступала третьей и прозвучала ярко и динамично. Участники агитбригады рассказали о том, как 70 лет назад люди поднимали целину на Алтае. А целина в свою очередь подняла и вырастила людей, которые продолжают поддерживать статус Алтайского края – как главной житницы страны. Звучали призывы о том, как это здорово и почётно – быть земледельцем. Рассказали о Троицком агротехническом техникуме, где учатся будущие «хозяева разбуженной земли»: трактористы, механики, водители. Песни, стихи, танцы, всё было наполнено любовью к родной земле, к нашей малой Родине.

Мероприятия такого плана очень важны, и актуальны. Так как в ходе участия в конкурсе, участники смогли обменяться опытом со своими коллегами из других районов, познакомиться с новыми идеями. Но это был только первый этап...





8 июля в Кулундинском районе открылся межрегиональный фестиваль агитационно-художественных бригад «Целина продолжается в нас».

5 команд в рамках конкурсной программы фестиваля представят на суд жюри свое творчество. Из Алтайского края право выступить на фестивале получили победители краевого конкурса – работники культуры Троицкого, Романовского, Смоленского и Павловского районов. Также участие в фестивале примет команда из Кыштовского района Новосибирской области.

9 июля нам выпала честь представить свою программу жителям поселка Целинный Ключевского района. Очень приветливые и душевные люди, красивое село с богатой историей! Встречали нас очень тепло! Уезжала команда с добрым настроением!

10 июля состоялся финал межрегионального фестиваля агитационно-художественных бригад «Целина продолжается в нас»!

На сценической площадке поселка Октябрьского Кулундинского района в рамках конкурсной программы фестиваля на суд жюри свое творчество представили работники культуры Романовского, Смоленского и Павловского, а также Кыштовского района Новосибирской области ну и, конечно же, Троицкого района.

Все программы были наполненными и динамичными, выбор жюри предстоял сложный и после долго совещания победа была отдана агитбригаде Троицкого района! Уже вечером же все участники показали свое мастерство на закрытии фестиваля в село Кулунда на общей сцене. 4 дня насыщенной краевой программы фестиваля завершились гала-концертом. Ярko, зрелищно и очень эмоционально!

Спасибо организаторам за мероприятие! Спасибо хозяевам за гостеприимство! С любовью к Вам агитбригада Троицкого района!





# НАРОДОВ МНОГО РОДИНА ОДНА!

4 ноября 2024 года в Алтайском краевом театре драмы имени Василия Шукшина состоялось торжественное мероприятие, посвящённое Дню народного единства.

Еще в фойе перед началом основного торжества артисты организовали хоровод, который разрастался по мере прихода зрителей на концерт. Под скрипку, бубен и гармонь барнаульцы с удовольствием плясали и играли во всеми любимой «Ручеёк».

В это время за кулисами готовились к выступлению артисты из других регионов.

Уже традиционно на главной сцене театра встретились участники фестиваля «День России на Бирюзовой Катуни»: национально-культурные объединения Алтайского края, общественные организации, а также творческие коллективы из других регионов: творческое объединение «Казачий Круг», фольклорный ансамбль «Читинская Слобода», Юрий и Наталья Щербаковы, ансамбль Бай Терек, фольклорный ансамбль «Стрела» и конечно народный фольклорный ансамбль «Большеречье».

Начался концерт. Зрителей было так много, что занят был даже балкон и приставные места в партере. Довольно эффектно прозвучал Гимн России в исполнении «Читинской слободы» и «Казачьего Круга». В исполнении народного фольклорного ансамбля «Большеречье» свадебная песня «У нас Ванечка» затронула сердца зрителей, гулкие раскатистые голоса не могли не покориť сердца зрителей.

Народный праздник покатился, заиграл, запел, заплясал. Где еще увидишь так много различных национальных традиций! Столько талантов на нашей алтайской земле, столько энергии, творчества.

А как это было можно увидеть в репортаже от Вести.Алтай отсканировав QR-код размещенный ниже.



ПРИЯТНОГО ПРОСМОТРА!



Репортаж от Вести.Алтай



barnaul.press

# В РОДНЫХ МЕСТАХ !

**«В родных местах ромашкой пахнет ветер  
И до травинки вся земля своя!  
В родных местах и солнце ярче светит  
И серебристей голос у ручья...»**

30 августа Троицкий район стал центром культурной жизни, принимая гостей с разных уголков края. В этот день к нам приехали творческие коллективы многофункциональных культурных центров и культурно-досуговых учреждений Зонального, Первомайского, Тюменцевского, Ребрихинского, Советского и Смоленского районов. Сёла Белое и Озеро-Петровское стали творческой площадкой для проведения первого зонального этапа краевого конкурса «Поклон селу и людям, в нем живущим», объявленного Алтайским государственным Домом народного творчества. Основная задача этого важного мероприятия— повышение качества культурного обслуживания жителей сел, не имеющих стационарных учреждений культуры клубного типа. Творческие коллективы и исполнители представили тематические и концертные программы, которые прославляли жителей сёл Белое и Озеро-Петровское, отмечая их ратные и трудовые подвиги. Троицкий район конечно же не мог остаться в стороне и представил на конкурс сразу две программы: тематическую концертную программу «Люблю тебя, моё село!» (автор сценария Марина Николаевна Кислицына –Беловский Дом досуга) и театрализованную концертную программу «В родных местах» (автор сценария Людмила Владимировна Белянова – Троицкий межпоселенческий Дом культуры).

Выступление команд оценивало компетентное жюри, в состав которого вошли авторитетные эксперты: Вера Васильевна Медведенко — кандидат педагогических наук и преподаватель Алтайского государственного института культуры; Евгений Викторович Сысоев — и. о. заведующего учебно-методическим отделом АГДНТ, кандидат культурологических наук; Элеонора Владимировна Казанцева — ведущий методист учебно-методического отдела АГДНТ. Жюри оценивало программы по нескольким критериям: актуальность, оригинальность, художественный и исполнительский уровень, а также жанровое разнообразие представленных выступлений.



В это день сложилось всё: погода, которая позволила провести мероприятие на подготовленных, празднично оформленных открытых площадках; слаженные действия работников сельских домов культуры, библиотек и Троицкого районного краеведческого музея, подготовивших различные фотозоны, мастер-классы, выставки декоративно-прикладного творчества; профессионализм, яркость, артистичность, самобытность творческих коллективов, представивших на конкурс разнообразные, по своей наполненности, программы; и конечно же зрители, жители этих замечательных сёл, которые встречали бурными аплодисментами каждый концертный номер и каждое упоминание фактов из истории родного села или фамилий своих земляков.

Одним из запоминающихся моментов стало выступление председателя Алтайской краевой организации Общероссийского профсоюза работников культуры Л.Г. Зориной. Лариса Георгиевна вручила благодарность за многолетний плодотворный труд, профессионализм, преданность профессии, вклад в формирование образа члена профсоюза следующим членам первичной профсоюзной организации: О.М. Шнайдер (Ельцовский СКДЦ); И.А. Овсянниковой (Песьянский СДД); О.Н. Корнеевой (Озеро-Петровский СДД); С.В. Рачковской (Беловский СДД); И.А. Спириковой (Боровлянский СКДЦ) и коллективу Троицкой межпоселенческой модельной библиотеки им. Р.М. Попова.

По итогам конкурса определены следующие победители:

МБУК «Многофункциональный культурный центр Ребрихинского района Алтайского края имени заслуженного артиста России Алексея Ванина», тематическая программа «Традиции живая нить всегда ведет к родным истокам!»;

МБУК «Троицкий многофункциональный культурный центр», театрализованная тематическая программа «Деревенский детектив»;

Первомайский Дом культуры МБУК «Многофункциональный культурный центр» Первомайского района Алтайского края, тематическая программа «Я весь пропитан к малой родине любовью...».



# РАДИ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ

Под таким названием в Алтайском крае с февраля по май проходил VI краевой фестиваль тематических концертных программ в рамках Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы», посвящённого 80 – летию Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.

В 2025 году страна отметит 80- летний юбилей со дня окончания Великой Отечественной войны. Но не заживают раны в сердцах человеческих. Мы вновь и вновь возвращаемся мыслями в те суровые годы, к тем героическим дням. Память о войне – это, прежде всего – память о людях. Война коснулась каждой семьи в нашей стране, изменила судьбы людей.

В памяти народной никогда не померкнет великий подвиг и беспримерное мужество советских людей, отстаивших свободу и независимость нашей Родины.

31 марта артистами МБУК «Троицкий многофункциональный культурный центр» на сцене Смоленского районного Дома культуры была показана тематическая концертная программа «Их судьбы навеки связала война». Программа основана на реальных событиях - история семьи Крахмалёвых Натальи Федотовны и Алексея Андреевича из села Боровлянка Троицкого района.

В программе использованы материалы из книг «Зажгите свечи в нашу память», «Поклонимся великим тем годам», изданных в Троицком районе, а также воспоминания их дочерей: Нины и Натальи.

В основе программы очень необычная история семьи, на судьбу которой пришлись тяжёлые годы Великой Отечественной войны. Несмотря на все горести и тяготы войны, люди продолжали жить и любить.

Наталья Федотовна родилась в городе Ленинграде, когда началась война, ей было 16 лет. На хрупкие девичьи плечи война легла тяжёлым грузом. В 1942 году она сопровождала эвакуированных детей из Ленинграда в Сибирь, так она оказалась в посёлке Боровлянка.



Нелёгкая военная судьба выпала и на долю Алексея Андреевича. В 1941 году из Боровлянки он ушёл добровольцем на фронт. Мужественно сражался наш земляк за освобождение Родины от немецко – фашистских захватчиков. После тяжёлого ранения вернулся в родное село.

Здесь в Боровлянке 1943 году и встретились две родственные души. Через год Алексей сделал предложение Наташе. Вместе они прожили 34 года. У них родились две дочери: Нина и Наталья. Здесь в Боровлянке они встретили долгожданный День Победы.

За боевые заслуги Алексей Андреевич был награждён медалью «За отвагу», орденами Отечественной войны I и II степени, медалью «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941 -1945гг.», юбилейными наградами.

Наталья Федотовна в 1943 году награждена медалью «За оборону Ленинграда», а узнала об этом только после войны, юбилейными наградами.

Всю свою жизнь они жили и трудились на благо Родины, своего села.

Вся их жизнь была связана с Боровлянкой.

Наталья Федотовна много лет работала в клубе «Красный Октябрь», вела детский сектор, заведующей.

Алексей Андреевич много лет избирался председателем Боровлянского поселкового совета. Смог вывести село в число лучших.

Все эти годы верными их спутниками стали любовь, уважение и хорошая песня. Они вместе выступали в художественной самодеятельности села, выезжали на смотры в район. Алексей Андреевич хорошо играл на баяне.

Возможно, судьба сложилась бы у них по – другому, но война связала их судьбы.

Вот такая история семьи, трогаящая до глубины души.

Карина Казакова стала прототипом Натальи Федотовны, Владислав Белянов – Алексея Андреевича. Замечательная игра наших актёров не оставила равнодушными ни жюри, ни зрителей! К. Казакова награждена Дипломом Лауреата.



В программе прозвучали известные и многими любимые песни: «Даль великая» в исполнении народного вокального ансамбля «Тройчане», руководитель Наталья Кунгурцева, ансамбль награждён Дипломом I степени; «Шёл солдат» - народного вокально – инструментального ансамбля «Добрый вечер», руководитель Сергей Жинкин, солист Павел Шипунов, Диплом Лауреата фестиваля; «Одинокая гармонь» в исполнении народного эстрадного ансамбля «Родник», инструментальное сопровождение: балалайка – Денис Кубанов, электропианино – Татьяна Фисенко, руководитель Валерий Никифоров, Диплом I степени. Особым украшением программы стал танцевальный коллектив «Модерн», руководитель Екатерина Шишлова, группы «Феерия», «Конфетти» награждены Дипломом I степени.

Финальным номером программы стала песня «Хотят ли русские войны» в исполнении народного вокально – инструментального ансамбля «Добрый вечер» и народного вокального ансамбля «Тройчане» .

От всей души благодарим всех участников программы. Особая благодарность - юным артистам и конечно их родителям.

Огромная работа проделана костюмером – Ольгой Звягиной, видеорежиссёром – Татьяной Зинченко, звукорежиссёром – Павлом Голосовым.

По крупицам собиралась информация, оказали неоценимую помощь в сборе материала и подготовке программы дочери Крахмалёвых - Нина Алексеевна и Наталья Алексеевна, огромное им спасибо!

Благодаря усилиям нашей большой команды, тематическая концертная программа награждена Дипломом Лауреата.

Мы гордимся подвигом наших земляков! Они не считали себя героями, они сражались и погибали, не «Ради славы, Ради жизни на Земле».

Будем достойны их памяти!



# «ФАБРИКА» ДЛЯ МОЛОДЫХ КРЕАТОРОВ

С 28 по 30 октября 2024 года в городе Барнауле прошел масштабный форум молодых креаторов «Академия креативных индустрий «Фабрика», собравший творческих людей и специалистов из различных областей. В этом году мероприятие привлекло множество участников, среди которых были: Татьяна Зинченко и Мария Третьякова, сотрудники Троицкого межпоселенческого Дома культуры, каждая из которых активно развивалась на своих площадках.

Татьяна Зинченко, заведующая сектором по работе с молодежью ТМДК, вошла в программу «Фабрики» на трек «Видеопроизводство» с целью расширить свои навыки видеопроизводства и познакомиться с последними трендами в индустрии. На площадке одним из экспертов была Елена Хорошавцева, телеведущая, главный выпускающий редактор тематических программ телеканала «Катунь-24», режиссер, продюсер фильмов «Варежка», «Маленький Миша» и «Степан». Татьяна, вместе с другими участниками, создавала подкаст, работая в команде, они применяли полученные знания на практике, создавая короткий видеопроект.

Тем временем, Мария Третьякова, ведущий методист ТМДК, погрузилась в изучение самых свежих подходов к дизайну на площадке «Графический дизайн», где экспертом выступила Анна Феклистова, графический дизайнер, блогер. На площадке участники изучали основы дизайна, поговорили о том, как генерировать идеи и что такое фирменный стиль, и на основе полученных знаний участники трека работали в командах над собственными проектами, получая обратную связь от эксперта. Итоговым продуктом на площадке был мудборд, где участникам нужно было продумать концепцию фирменного стиля, выдуманного или реального продукта.

В планах последнего дня у участников «Фабрики» было узнать о грантовых конкурсах от Ирины Бицошвили, федерального эксперта Росмомлодеж. Гранты и руководителя Проектного офиса Алтайского края, а дальше все участники площадок будут защищать итоговые продукты, созданные вчера на площадках, перед командой экспертов.

Ну и конечно, какой креатив без красивого арт-объекта? Свой арт-объект участники «Фабрики» создали перед закрытием форума.

Хотите увидеть, как проводили время участники других площадок? Переходите по ссылке в официальную группу форума в ВК, просто наведите камеру своего мобильного телефона на QR-код.





ПРИЯТНОГО ПРОСМОТРА!



## **СОСТАВИТЕЛЬ**

**Мария Александровна Третьякова**  
ведущий методист

**Троицкого межпоселенческого Дома культуры**  
Методический отдел Троицкого межпоселенческого Дома культуры

## **КОРРЕКТОР**

**Ольга Владимировна Фокина**

## **ВЕРСТКА И ДИЗАЙН**

**Владислав Владимирович Белянов**

## **ОРГАНИЗАЦИЯ**

**МБУК «Троицкий многофункциональный культурный центр»**  
Юридический адрес: 659840 Алтайский край Троицкий район,  
с. Троицкое ул. Комсомольская, 16  
Телефон: (38534) 22-1-37, e-mail: troiskrdk@yandex.ru

**ЗНАЙ  
НАШИХ!**