

Минутка наставлений

Вот и закончился учебный год. Всем Вам пришлось много потрудиться в этом году. Ребята получили много новых знаний и умений, которые без сомнения, пригодятся им в будущем для жизни или дальнейшей учебы. У Вас уже начались каникулы, ведь за спиной самый сложный этап, этап выпускных экзаменов, так проведите свои каникулы так, чтобы они надолго остались в Вашей памяти!

Пролетел еще один год. Сколько в нем было интересного, иногда тяжелого, но больше хорошего.

Для всех Вас последний звонок уже прозвенел. Много теплых слов и поздравлений было сказано в адрес ребят, которые постигали школьные науки и в адрес учителей, которые стойко и упорно вкладывали в своих подопечных свои знания.

Конечно, ни один последний звонок не обходится без песен и стихов, в которых выпускники выражают благодарность учителям за их терпение и мудрость, и благодарность школе за то, что научила жить, чувствовать, любить и дружить и за то, что терпеливо и уверенно вели их по дороге знаний до этого самого дня; родителям за их любовь и воспитание.

Впереди выбор будущей профессии. Дорогие ребята, не бойтесь ошибиться, или изменить свой путь!

Перед Вами сейчас открыты все дороги, и у Вас огромное количество возможностей, чтобы стать именно тем, кем Вы хотите быть! Но, самое главное, оставайтесь Людьми! Ведь быть Человеком – это бесценно.

Удачи Вам, дорогие выпускники!

Главный специалист по делам молодежи
отдела по спорту и делам молодежи
Комитета Троицкого района Алтайского края
по социальной политике: *Попова Лилия Витальевна*



Мы в социальных сетях

Группа «ВКонтакте»



Страница в «Instagram»



На фото (справа налево): Илларионова Ксения, Еретенко Снежана, Коржук Александра, Демина Софья

Над выпуском работали:

Главный редактор: Татьяна Зинченко

Корректоры: Людмила Григорьевна Ельчина и Виктория Косякова

Материалы готовили: Лилия Попова, Софья Демина, Софья Бобкова, Татьяна Илларионова

Вёрстка и дизайн: Мария Третьякова

В этом выпуске:

Интервью выпускников Троицкого Дома культуры



От редактора:

Дорогие наши выпускники, любимые наши детки! Для Вас уже прозвенел последний звонок, прошли выпускные экзамены, и Вы, уже официально, попрощались со школой. Это означает, что официально пора детства закончена. Вы готовы к переходу к новому этапу жизни. Вы уже взрослые, у вас начинается свой путь. Мы желаем, чтобы этот путь стал для вас самым ярким, счастливым, насыщенным и интересным, чтобы он привел Вас к заветным целям, помог добиться желаемых результатов, построить счастливые семьи, успешную карьеру, реализовать в любимом деле.

Этим выпуском мы выражаем Вам свою признательность за вклад в культурную деятельность нашего района! Знайте, что наши двери всегда открыты, и мы всегда Вас ждём! Но, помните и о том, что жизнь не всегда будет похожа на радугу.

На фото (справа налево): Еретенко Снежана, Коржук Александра, Илларионова Ксения, Демина Софья

Возможно, что на пути встретятся камни, преграды, темные тучи закроют солнце надежды, и... каким бы тяжелым не оказался момент, помните, что мы рядом. Вспомните о том, чему вы учились в стенах Дома культуры. Никогда не забывайте о том, что вы Люди: честные, добрые, целеустремленные, способные мыслить и сочувствовать.

Сейчас Вы стоите на пороге одного из самых серьезных шагов вашей жизни. Так пусть же этот шаг станет наградой за многолетние труд и усердие. Он поможет найти свой путь, станет трамплином для развития в любимом деле.

Главный редактор газеты «Территория молодых»
Татьяна Зинченко

Илларионова Ксения



Илларионова Ксения (на фото), участница конкурсов различного уровня и различной направленности. Попробовала себя во всех направлениях работы Дома культуры.

- Что тебя привело в Дом культуры? С чего все началось?

Всё началось с того, что меня пригласили спеть песню, когда я была во 2 классе. Я тогда не понимала, что такое пение, не понимала, зачем меня куда-то ведут. Просто набрали с класса девочек и попросили спеть. Мы репетировали с Татьяной Владимировной Фисенко. Я где-то около года пела, а потом меня пригласила к себе в театральную кружок Людмила Григорьевна Ельчина. Я там ещё стихи читала.

И потом, я несколько лет то приходила, то уходила, пока не попала в молодёжный клуб «Кактус». Я влюбилась в коллектив с первого взгляда. Наверное, именно здесь я нашла всё то, чем хотела заниматься. За 4 года я пробовала себя в театральном искусстве и хореографии, чирлидинге и декоративно-прикладном творчестве,

писала статьи и записывалась для радио, снималась в видеороликах и сама их снимала, занималась волонтерством и учила этому других, сама разрабатывала проект и читала стихи, выступала на самых разнообразных площадках и самое главное, что этот коллектив стал моей семьей!

- Расскажи о своем самом странном и самом ярком воспоминании, связанном с Домом культуры

Самое яркое воспоминание у меня связано с Всероссийским конкурсом «Доброволец России-2018». Заполнила документы, прошла тесты, подготовила презентацию. Моя тема была «Работа с детьми, оказавшимися в социально-опасном положении». Проект я писала за неделю. На самом деле у меня был месяц, но я потеряла шаблон проекта, и боялась в этом признаться. Всячески оттягивала момент своего признания.

В день защиты я настолько нервничала, что на сцене перепутала фразы, вместо: «мы будем оказывать моральную помощь», я сказала: «мы будем оказывать материальную помощь». Конечно, через пару минут, я сообразила, что именно пошло не так и исправилась. Но, мне это уже не очень сильно помогло.

Вот на этом моменте могло показаться, что я перепутала странное воспоминание с ярким, но нет. Это именно яркое воспоминание, потому что в тот день я получила волонтерскую книжку и футболочку «Волонтер культуры Троицкого района».

А самое странное... Оно опять же связано с моим любимым коллективом, который научил меня несмотря ни на что быть готовой к любой ситуации. Итак, 12 июня, велопробег, 2 часа до мероприятия, я получаю сценарий и фразу «Ты даёшь старт велопробегу, потому что я должна в это время готовиться к концерту».

P.S. Велопробег мы кстати провели очень хорошо.

Что бы вы пожелали следующему набору молодёжного клуба «Кактус»?

Хочу пожелать Татьяне Сергеевне самых умных детей и, конечно же, терпения.

А вот ребятам-кактусятам хочу пожелать целеустремленности при участии в мероприятиях и ответственности. Не забывайте, что в коллективе мы друг от друга зависим.

И знайте, я поучаствую еще в огромном количестве мероприятий! Ведь Дом культуры в целом, и мой коллектив в частности – это моя вторая семья.

- Отлично! Значит, до скорых встреч?

До скорых встреч!

Еретенко Снежана

Еретенко Снежана (на фото), незаменимый художник Дома культуры, но при этом стремится принимать участие в мероприятиях различной направленности и не ограничивает себя одним направлением!

- С чего всё началось?

Началось всё довольно давно, наверное, во втором классе, или в четвертом. Точнее класс я не помню, но помню, что это была хореография. Мы выступали на зимней олимпиаде, нас было очень много ребятшек, а потом мы стали выступать и на других мероприятиях. Потом у меня был перерыв на несколько лет, и вернулась я в ДК в 9 классе, это был 2018 год. Я пришла на фестиваль «Colorful World», увидела на сцене ребята из молодёжного клуба «Кактус» и поняла, что хочу быть как они. Ребята делали очень крутой движ, и я про них слышала раньше, меня впечатляло всё, что они делали. Благодаря коллективу у меня появилось желание быть в центре всех событий!

- После такой активной деятельности всегда остаются воспоминания. Расскажи, что тебе запомнилось больше всего, и какое воспоминание ты бы отнесла к самым странным?

Больше всего мне запомнилось 1 июня 2019 года. В тот день было 2 мероприятия сразу: до обеда - День Защиты детей, после обеда – юбилей Троицкого района.

Я помню, когда после мероприятия подходит Татьяна Сергеевна и говорит: «Поздравляю Вас с первым, восьмичасовым, рабочим днем!». Это был классный день, потому что мы работали с детьми, рисовали им аквагрим, играли с ними, и я сменила два образа. До обеда я была Карлсоном, а после обеда Скородомом! Мы отработали столько времени, возвращались домой под дождём, но восторг от мероприятия все равно переполнял, потому что было ощущение, что ты сделал что-то очень значимое и очень глобальное.

А самое странное мое воспоминание было связано с закрытием общероссийской акции «Весенней недели добра». В день генеральной репетиции нам сказали быть в том, в чём мы танцуем. Татьяна Сергеевна на всех посмотрела, и сказала, что всё хорошо. Я абсолютно расслабленная прихожу выступать, одетая ровно так же, как была одета на генеральном прогоне, и тут слышу голос: «Это что? Почему они розовые?!» И я не повернулась, я просто стояла и смотрела на свои розовые носки. Как потом оказалось, Татьяна Сергеевна была уверена, что я, как и все, в белых носках, а я за 20 минут до закрытия бегала за белыми носками в магазин.

- Чтобы ты хотела сказать ребятам, которые будут в коллективе в дальнейшем?

Ребята, делайте выводы из своих начинаний. Не всегда всё получается сразу, и не нужно на этом заострять внимание. Из каждого выступления, из каждого мероприятия нужно забирать с собой только хорошие моменты, а негативные – анализировать и делать выводы.

Я всем сердцем остаюсь с моим Кактусом. И, пока что, я не знаю, как сложится дальше, но, ещё не пришла пора прощаться. Я буду стараться приезжать и оставаться частью коллектива.

Спасибо за эмоции, за то, что научили меня правильно мыслить и говорить. Когда я сюда пришла, я была маленьким зажатым комочком, а сейчас я могу свободно общаться с любыми людьми. Спасибо Дому культуры за то, что дал возможность мне стать частью этой огромной семьи!

- Спасибо Снежана! Нам очень приятно, и мы всегда будем тебя ждать!

Взаимно! Пока-пока!



Демина Софья



Демина Софья (на фото), ведущая мастер-классов и участница практически всех мероприятий 2019-2021 гг. Знает, что справится с любой поставленной задачей.

- Что привело тебя в Дом культуры?

О, у меня очень интересная история. 2019 год, 24 апреля, я сплю, и в 8 утра Снежана Еретенко звонит и предлагает мне: «А хочешь физику прогулять?». Ну, конечно же, я хотела. А кто не хочет? Я пошла с ней в Дом культуры, а там оказывается краевое мероприятие, и она меня привела, даже никого не предупредила. И моя жизнь в коллективе началась не с какого-то выступления на сцене, не с поездки, а с того, что я, будучи очень стеснительным человеком, встречала людей в гардеробе. И, удивительно, но мне очень понравилось взаимодействовать с людьми, хотя я раньше чувствовала себя не комфортно. И здесь огромную роль сыграл наш коллектив, который всегда поддерживал, и, наверное, от этого я была с ребятами на одной волне.

- Креативное начало, и, несмотря на то, что ты меньше остальных была в коллективе, поделись самым ярким и самым странным воспоминанием!

Самое запоминающееся для меня – это поездка на фестиваль «Будь #ВТеме», в поселок Беловский на День молодежи в 2019 году. У нас до выезда были репетиции, мы учили флешмоб, кричалки, распределяли задачи во время проведения конкурсов, и так получилось, что вот именно

в день поездки ко мне приехала сестра. И, она поехала с нами. Участвовала, помогала, и никто из коллектива не был против. Именно в тот момент я поняла, что я на своем месте. Основная задача была прокачать толпу, и снова это стало для меня небольшим шагом к преодолению своей застенчивости в работе с людьми.

А самое странное воспоминание у меня, кстати, было в этом году, весной. Татьяна Сергеевна пишет: «Не забудьте сегодня зайти в ДК после школы, нужно срочно отнять ролик». Окей, я бегу после уроков сразу же, прихожу, мне дают текст, и говорят, что его нужно сказать на камеру. А в тексте была одна фраза. Я пришла на 3 минуты. Я шла 20 минут в Дом культуры, и 20 минут обратно. Это всё, что нужно знать о моей любви к моему коллективу!

- Чтобы ты хотела пожелать ребятам?

Пожелаю нашим деткам энтузиазма, желания работать и ответственности за свои поступки. Помните, нельзя подводить коллектив. Мы приходим сюда, чтобы получать кайф от общения с коллективом, от своей работы, но это не возможно в полной мере, пока нет общей цели у всех участников.

Я хотела бы сказать спасибо за эмоции! Я безумно благодарна, что такой коллектив случился в моей жизни. И, я надеюсь, что еще много лет я буду его частью! Ведь от семьи просто так не уходят!

Спасибо, Соня! Мы будем рады тебя видеть в любое время!

Хорошо, до новых встреч!



Коржук Александра



Александра Коржук (на фото), одна из самых надежных участниц коллектива. Если она что-то пообещала, то обязательно это выполнит! Не боится брать на себя новые роли!

- Расскажи, как ты попала в Дом культуры?

В 4 классе бабушка сказала: «Ну что ты будешь после школы дома сидеть, иди на танцы», и в это время как раз был набор в хореографический коллектив. Я ходила туда около года, но было не очень комфортно, и я перешла к Людмиле Григорьевне в театральный кружок. Туда я ходила очень долго, но в 2017 году приехала Татьяна Сергеевна, и тогда я пришла на первое занятие в молодежный клуб «Кактус». Мне кажется, что я впервые ходила куда-то так долго. Кактус – это моя вторая семья, и, от того, что я должна буду уехать от своей семьи, мне очень грустно. А еще, благодаря Дому культуры я определилась со своей будущей профессией.

- В таких историях всегда есть яркие и странные воспоминания, поделись хотя бы одним

О, вот в ответе на этот вопрос я буду очень лаконична, хотя этих воспоминаний очень много.

Самое запоминающееся событие у меня связано с



конкурсом «Доброволец России-2018». Я тогда делала проект «Помощь животным», и защищала его на краевом этапе, в Барнауле. От волнения я настолько волновалась, что даже не могла прочесть нормально текст, который писала сама. Запомнилось мне это тем, что я впервые выступала перед такой серьезной аудиторией, и тем, что подобные выступления отличаются от привычных концертных программ и спектаклей.

А самое странное событие связано с выступлением на сцене. Я готовилась, полностью учила весь сценарий, выхожу на сцену, а в зале сидит 5 человек.

- И завершая нашу беседу, чтобы ты хотела сказать ребятам?

Я желаю нашим будущим поколениям не рубить с плеча, не уходить сразу, потому что не всегда всё нравится с первого раза. Учитесь вовремя все сценарии, и не бойтесь сцены! А Татьяне Сергеевне, конечно же, терпения.

Я душой всегда остаюсь с моим коллективом. Спасибо большое за воспоминания. И, именно благодаря этим людям я научилась выступать на сцене, держаться крепко за своих людей, и улыбаться, несмотря ни на что. В настоящей семье по-другому и не бывает, а Дом культуры подарил мне ее.

- Спасибо за беседу. Я надеюсь, что у тебя будет возможность приехать к нам! Пока-пока!

