

# На земле троицкой

№ 124-125 (9553-9554) СУББОТА, 28 ОКТЯБРЯ 2006 г.

Троицкая районная газета. Выходит с 1931 г.

## Завтра – День работников автомобильного транспорта

### Примите поздравления!

Завтра отмечают свой праздник водители – представители многочисленной армии этой нелегкой, но такой нужной для людей профессии. В самом деле, транспорт необходим в нашей работе и жизни. У большинства водителей трудовые будни напряженные, а рабочий день – ненормированный. Самое главное для каждого водителя – работать без аварий, чтобы не был нанесен ущерб автомобилю или перевозимым грузам. Тем более важно не допустить аварии, если шофер отвечает за человеческие жизни.

Уважаемые водители! Поздравляю вас с профессиональным праздником. Желаю вам благополучия на дорогах и в жизни, крепкого здоровья и семейного тепла!

М.ЗАНЬ, глава района.

### Уважаемые работники и ветераны автотранспортной отрасли края!

От имени краевого Совета народных депутатов сердечно поздравляю вас с профессиональным праздником!

Сегодня автомобильный транспорт является важным связующим звеном экономической жизни региона, активно содействует решению хозяйственных и социальных проблем.

В этой сфере экономики работает многочисленная армия профессионалов, чья жизнь связана с дорогой и чей труд по праву пользуется заслуженным почетом и уважением: водители, ремонтные рабочие, диспетчеры, кондукторы, инженерно-технические работники, руководители предприятий и подразделений автомобильного транспорта, индивидуальные предприниматели, занятые автомобильным бизнесом.

Отрадно, что отрасль не стоит на месте: растет протяженность

маршрутов, увеличивается грузооборот, открываются новые пассажирские линии. И хотя автотранспортники переживают сейчас не самые легкие времена, но, как всегда, с честью выходят из всех сложных ситуаций, потому что среди автомобилистов такие понятия, как взаимовыручка, гордость за свою профессию, чувство локтя, имеют особую значимость.

Накануне вашего профессионального праздника желаю всем крепкого здоровья, благополучия, легких дорог, успешной, стабильной, безаварийной работы на благо родного края. Доброго вам пути!

А. НАЗАРЧУК,  
председатель  
краевого Совета  
народных депутатов.

### Дорогие друзья!

### Поздравляю всех водителей с профессиональным праздником – Днем работников автомобильного транспорта.

Несмотря на все объективные трудности нашего времени, профессия водителя пользуется всеобщим авторитетом и уважением. Именно настоящих водителей отличают такие качества, как взаимовыручка, готовность прийти на помощь, профессионализм, любовь к своему делу.

В ваш профессиональный праздник желаю всем крепкого здоровья, счастья, благополучия, хороших дорог и удачных поездок!

С уважением,  
депутат АКСНД В. КРАСИЛОВ.

### Бюджетникам края увеличили зарплату

Постановление об увеличении зарплаты бюджетникам подписал глава администрации края

С 1 октября 2006 г. устанавливается тарифная ставка первого разряда единой тарифной сетки (ЕТС) работников краевых государственных учреждений (врачей, учителей, работников культуры и др.) на уровне 1221 рубля. Таким образом, оклады работников бюджетной сферы края повышаются на 11 процентов. Тарифные ставки остальных разрядов ЕТС увеличатся аналогично.

Финансирование расходов, связанных с повышением заработной платы, осуществляется за счет средств краевого бюджета.

Пресс-служба администрации края.

**УТОЧНЯЕМ.** В газете за прошлую субботу в материале «Общение – это главное» допущена ошибка в отчестве жительницы с. Хайрюзовка Е.Я. Борисовой. Приносим извинения Екатерине Яковлевне.



## «Привыкаю к реанимобилю»

Олег Георгиевич АЛЕКСЕНЦЕВ работает водителем отделения «скорой помощи» уже 19 лет. Доктора отзываются о нем как об очень ответственном человеке.

Надо ли говорить о том, что именно от водителя «скорой помощи» зависит, насколько быстро доктор попадет к больному и окажет ему помощь?

Врач С.Н. Дружинин говорит:

– У нас работают водители только первого и второго классов. Олег Георгиевич – водитель первого класса. Так как бригады «скорой помощи» не укомплектованные, то нашим шоферам приходится порой помогать доктору оказывать помощь больным. Водитель на время становится и санитаром, и медбратом: ему приходится переносить пострадавшего на носилках, подавать врачу инструменты, помогать накладывать шины. А потом необходимо быстро и аккуратно доставить больного в ЦРБ.

Сам Олег Георгиевич рассказывает:

– За те 19 лет, что я работаю, у нас были разные ма-

шины. Сейчас вот получили реанимобиль. Ездить на нем очень комфортно, но все же нелегко. Нужно прикинуть к такой машине.

Когда везешь тяжелобольного человека, стараешься ехать так, чтобы не трясло. Недавно везли мужчину, ему было очень плохо. Он не мог сидеть, лежать на носилках. Положил подушку под живот и лег на пол салона автомобиля. Так ему вроде легче. Пришлось вести машину очень аккуратно, все время думал: как он там, на полу-то, лежит? Довезли....

Буквально на днях отвезли новорожденного ребенка в Барнаул. Малыш от роду пять дней. Доктор всю дорогу держал его на руках. Только вернулись из города – сразу на вызов. Такая работа....

Наталья ТРОФИМОВА.

Фото Владимира КОНЮХОВА.

### Идет месячник пожилых людей

### СОСТОЯЛИСЬ ТУРНИРЫ

по шахматам и шашкам, посвященные Дню пожилого человека.

В общем зачете в шахматных баталиях победили: О. Кулыгин, А. Сафронов, А. Аралов. Среди пожилых шахматистов лучшими стали: А. Сафронов, Ю. Швецов, В. Смотров.

В общем зачете среди шашкистов лидировал В. Горлов, второе и третье места – у И. Соломина, Ю. Швецова. Среди пожилых любителей шашек впереди И. Соломин, Ю. Швецов, Г. Коновалова.

Победители награждались грамотами и призами.

### «ЖИВИТЕ ДОЛЬШЕ!»

В воскресный день в нашем клубе прошел праздник для пожилых людей. Организовали его работники культуры, администрации села и хозяйства.

Трогательный момент праздника: пожилых людей у крыльца клуба встречали девочки-школьницы и тепло приветствовали пришедших. «Живите дольше!» – говорили они нам.

Школьники же участвовали и в концерте, который нам очень понравился.

А угощали ветеранов в столовой. И, надо сказать, очень хорошо угощали. Мы были очень рады общению и хотим поблагодарить администрацию села, руководство хозяйства, учителей и ребят, а также поваров столовой.

Ветераны с. Белое.

### Коллектив Межрайонной инспекции федеральной налоговой службы № 4 по Алтайскому краю ПОЗДРАВЛЯЕТ СВОИХ ПЕНСИОНЕРОВ

с Международным днем пожилого человека!

Вам, ветеранам налоговой службы, нашим старшим товарищам и коллегам, досталось нелегкое время становления налоговой службы. Вы отдали лучшие годы жизни, силу, энергию ее развитию. Желаем вам и вашим близким крепкого здоровья, бодрости духа, всегда хорошего настроения. Не старейте душой, ветераны!

### НЕ ТАК ПРОСТО ОТПРАВИТЬ ВНУКОВ В ШКОЛУ

В месячник пожилых людей в Усть-Гавриловской школе провели конкурс для бабушек учеников начальных классов. Молодые бабушки с удовольствием откликнулись на предложение принять в нем участие.

В конкурсную программу включили задания: быстрее всех собрать внука или внучку в школу, приготовить пирог, сделать внучке прическу и совместно с ребенком нарисовать торт. Победительницей стала бабушка второклассницы Гали Золотухиной – Галина Ивановна Пронякина.

### КОНЦЕРТ ДЛЯ БАБУШЕК И ДЕДУШЕК

прошел в прошлое воскресенье в Загайновской школе. Подготовили его учащиеся и учителя школы, воспитанники и воспитатели детского сада, работники дома досуга. А после концерта было чаепитие.

Спонсорами в проведении Дня пожилого человека выступили Загайновские лесничества Троицкого и Петровского лесхозов и предприниматели С. Солосин и Ю. Косарев.



Пятая  
коксовая батарея  
на Алтае  
выдала  
первый кокс

Сообщает пресс-служба администрации края

## ОАО «Алтай-Кокс»: великая стройка завершена!

В октябре на Алтае запущено новое производство – пятая коксовая батарея.

С этим событием жителей края поздравил Председатель Правительства Российской Федерации Михаил Фрадков. На торжественной церемонии запуска присутствовали полномочный представитель Президента Российской Федерации Анатолий Квашнин, глава администрации края Александр Карлин, председатель совета директоров ОАО «Новолипецкий металлургический комбинат» Владимир Лисин.

Строительство батареи велось более двух десятилетий. Миллиарды рублей, тысячи часов наладки оборудования – и вот он, итог: **первая партия кокса** получена. Еще в апреле начали разогревать печи. Особенности металлургического процесса таковы, что для доведения их до необходимой температуры – более тысячи градусов – требуется несколько месяцев.

Насколько значимо это событие для каждого жителя края? Мы можем не только гордиться тем, что **именно у нас, на Алтае, построена и запущена вторая в мире (!) по мощности коксовая батарея, но и говорить об экономической пользе для края.** К 2005 году ОАО «Алтай-Кокс» подошло почти к полной загрузке мощностей. Для дальнейшего наращивания объемов производства запуск пятой коксовой батареи был необходим.

Теперь **объемы выпуска кок-**

**са увеличатся более чем на один миллион тонн** (сейчас предприятие выпускает около 4 млн. тонн), что даст **дополнительные доходы в бюджет Заринска и всего Алтайского края.** На новом производстве будет создано **дополнительно почти 400 рабочих мест.** Это значит, люди будут обеспечены стабильной высокооплачиваемой работой (средняя зарплата на «Алтай-Коксе» составляет 12 тыс. рублей при среднекраевой – около 6 тыс. рублей).

История «Алтай-Кокса» – одно-

го из гигантов отечественной металлургии – началась почти тридцать лет назад. «Коксохим» был великой стройкой, положившей начало целому городу – Заринску. И вот сейчас – строительство пятой коксовой батареи КВ-5, которой **нет аналогов в России** ни по технологическим, ни по экономическим показателям. **Площадь всех объектов – около 1 млн. кв. метров!** Стоимость проекта – свыше 2,3 млрд. рублей! За двадцать лет судьба пятой коксовой батареи кардинально менялась не один раз: проект мог превратиться в «долгострой». Но «Алтай-Коксу» удалось не только пережить годы реформ и безвременья, оставаясь одним из лидеров отечественной металлургии, но еще и завершить начатое строительство. Только за последние месяцы новый собственник – Новолипецкий металлургический комбинат – инвестировал в производство на ОАО «Алтай-Кокс» около 400 млн. рублей.

Запуск пятой коксовой батареи – подтверждение того, что намерения возродить алтайскую промышленность находят воплощение. **Совместная работа собственников предприятия, краевых властей, каждого участника строительства – без всего этого такое событие было бы невозможно.** Оно значимо не только для Заринска, но и в целом для Алтая. Как и открытие новых производств в других районах и городов края.



Открытие пятой коксовой батареи. Председатель АКСНД А.Г. Назарчук, глава администрации края А.Б. Карлин, полномочный представитель Президента РФ А.В. Квашнин, председатель совета директоров ОАО «НЛМК» В.С. Лисин.



Зинаида Петровна Ярохо (справа) принимает поздравления коллег дома.

## На отдых – только в шестьдесят

Зинаида Петровна Ярохо из той счастливой категории людей, которые, выбрав себе однажды любимую профессию, уже никогда не изменяют ей. Впрочем, о карьере финансового работника Зинаида Петровна никогда не мечтала, поэтому свой трудовой путь начала учителем Ереминской школы. Но совсем скоро после переезда в Троицкое судьба круто повернула, и Зинаида Петровна оказалась сотрудницей райфинотдела и студенткой-заочницей Омского кредитно-финансового техникума.

С того далекого 1970 года и до августа нынешнего Зинаида Петровна работала в инспекции госдоходов райфинкомитета. Менялись должности – инспектор, экономист, старший экономист, начальник отдела налогов и доходов, райфинотдел стал комитетом по финансам, налоговой и кредитной политике, но суть работы, которой занималась Зинаида Петровна, оставалась прежней: она была ответственной за защиту в краевых инстанциях и поступление госдоходов в район.

За 36 лет работы Зинаида Петровна стала высококвалифицированным специалистом и охотно делилась опытом с молодыми коллегами, пользуясь заслуженным уважением у

всех, с кем сводила ее работа. А когда пришла пора идти на заслуженный отдых, не смогла представить себя пенсионеркой, поэтому этот этап у нее затянулся на целых пять лет.

Коллеги и друзья уверяют, что Зинаида Петровна – «лидер и начальник по жизни»: и дома, и на работе. Вместе с супругом Николаем Ивановичем они вырастили двух замечательных дочек, есть у них уже взрослая внучка.

24 октября ветерану райфинкомитета Зинаиде Петровне Ярохо исполнилось 60 лет. И хоть бытует мнение, что неприлично говорить о возрасте женщины, но Зинаида Петровна его не стыдится: ведь главное – не количество прожитых лет, а состояние души человека, его стремление быть полезным и нужным всегда, независимо от возраста.

Районная администрация и коллектив райфинкомитета поздравляют Зинаиду Петровну со славной датой в ее жизни и желают сохранить на долгие годы присущие ей крепость духа и оптимизм, доброжелательность и умение прийти на помощь в нужную минуту, а главное, конечно же, – крепкое здоровье.

Галина МИРОНОВА.

Фото Владимира КОНЮХОВА.

### Человек и закон

## ЕЩЕ ЕСТЬ ВРЕМЯ ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ ПРАВ НА НЕДВИЖИМОСТЬ

Федеральный закон «О внесении изменений в некоторые законодательные акты Российской Федерации по вопросу оформления в упрощенном порядке прав на отдельные объекты недвижимого имущества» от 30.06.2006 года № 93-ФЗ, вступивший в силу с 01.10.2006 года, определил особенности государственной регистрации прав собственности граждан на земельные участки, предоставленные для ведения личного подсобного хозяйства, дачного хозяйства, огородничества, садоводства, индивидуального гаражного строительства или индивидуального жилищного строительства.

Суть его заключается в том, чтобы граждане в упрощенном порядке до 1 января 2010 года смогли оформить в органах, осуществляющих государственную регистрацию прав на недвижимое имущество и сделок с ним, свои права на жилой дом, квартиру, земельный участок. Граждане, проживающие в многоквартирных домах, могут оформить в собственность гаражи, погреба, сараи и земельные участки, ответственные для их строительства.

Упрощенный порядок заключается в следующем:

1. По новому закону, если земельный участок для ведения личного подсобного хозяйства предоставлен гражданину до введения в действие Земельного кодекса РФ, то есть до 30.10.2001 г., гражданин может зарегистрировать право собственности на него на основании имеющихся у него ранее выданных документов, подтверждающих право пользования земельным участком (копии постановлений, решений местных органов власти о выделении вам земельного участка под строительство жилого дома, гаража, для ведения подсобного хозяйства и др.)

При их отсутствии право собственности может быть зарегистрировано на основании Выписки из похозяйственной книги, выданной сельской администрацией. Единая форма Выписки утверждена Приказом Федеральной регистрационной службы от 29.08.2006 г. №146.

К вышеуказанным документам прилагается кадастровый план земельного участка.

Если земельный участок для ведения личного подсобного хозяйства, садоводства и огородничества или строительства жилья вы получили после 30.10.2001 года, земельный участок в собственность оформляется в соответствии с действующим земельным законодательством, о чем мы писали ранее на страницах районной газеты.

2. Для регистрации права собственности на жилой дом, расположенный на данном земельном участке, в случае, если в свое время вы не оформили надлежащим образом правоустанавливающие документы (акт ввода жилого дома в эксплуатацию, договор купли-продажи, договор безвозмездной передачи жилья в собственность граждан и др.), необходимо представить:

- технический паспорт объекта индивидуального жилищного строительства, удостоверенный организацией по учету объектов недвижимого имущества. Новая форма технического паспорта утверждена Приказом Министерства экономического развития и торговли РФ от 17.08.2006 г.;
- документы, устанавливающие права на земельный участок, на котором расположен жилой дом;
- кадастровый план земельного участка.

Таким образом, граждане, построившие индивидуальные жилые дома без соответствующего

разрешения, могут оформить свое право собственности на объект недвижимости на основании технического паспорта объекта жилищного строительства. До 1 января 2010 года технический паспорт является единственным документом, подтверждающим факт создания такого объекта индивидуального жилищного строительства.

3. Еще одно существенное послабление. На дачные и садовые домики, отдельно стоящие гаражи и погреба можно зарегистрировать право собственности без технического паспорта объекта, на основании декларации об объекте недвижимости. Это абсолютно новый документ, разработанный Министерством экономического развития и торговли. В нем отражаются местоположение объекта, его название, назначение, кадастровый номер и техническое описание. Для членов садоводческих товариществ достаточно для регистрации права на землю и возведенные на ней постройки взять заключение председателя садоводства, что ваша дача находится в границах конкретного садоводческого товарищества.

4. Государственная пошлина за регистрацию права собственности на объекты недвижимого имущества оплачивается в соответствии с Налоговым кодексом РФ. Ставки госпошлины предусмотрены п. 1 ст. 333.33 ч.2 Налогового кодекса РФ и составляют 500 рублей за регистрацию каждого права.

С 1 января 2007 года плата за государственную регистрацию права собственности физического лица на земельный участок, предназначенный для ведения личного подсобного, дачного хозяйства, огородничества, садоводства, индивидуального гаражного или индивидуального жилищного строительства, либо на создаваемый или созданный на таком земель-

ном участке объект недвижимого имущества – 100 рублей. Госпошлина за регистрацию сделок с недвижимым имуществом и перехода права собственности по сделкам, регистрация права собственности по иным основаниям (принятие наследства, на основании решения суда и др.) остается в размере 500 рублей.

Конкретно о ставке государственной пошлины разъяснения будут даны специалистами во время представления всех документов для регистрации права. Работники Росрегистрации не заинтересованы в том, чтобы гражданин заплатил государственную пошлину в большем размере, чем это предусмотрено Налоговым кодексом. Каждый факт оплаты проверяется налоговой службой, и в случае взимания большей суммы излишне уплаченная сумма государственной пошлины подлежит возврату.

В заключение хотелось бы попросить граждан не откладывать оформление права собственности. Упрощенный порядок для регистрации «бытовой» недвижимости установлен до 1 января 2010 года. После указанной даты в силу вступают нормы Градостроительного кодекса РФ, которые предусматривают более сложную процедуру оформления права собственности на вновь возводимое недвижимое имущество. Тот, кто не зарегистрирует право собственности на имеющееся жилье, вынужден будет обращаться в суд, чтобы узаконить право собственности. За разъяснениями просим обращаться в регистрационную службу или в сельские администрации к специалистам по имущественным отношениям.

Н. НИКИФОРОВА,  
руководитель Троицкого сектора  
Косихинского отдела Управления  
Федеральной регистрационной службы  
по Алтайскому краю, госрегистратор.

# ЗАЖИГАЛКА

МОЛОДЕЖНЫЙ ВЫПУСК: ОКТЯБРЬ-2006

## Мечты и увлечения «романтиков»

БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

В первом классе учащиеся Хайрзовской школы становятся гражданами «Республики неугомонных» и делятся на «знаек», «художников», «физоргов» и «организаторов», во главе которых стоит свой президент. Доучившись до шестого класса, они становятся «романтиками». Их объединения: центры труда и порядка, спорта и здоровья, досуга, учебный и пресс-центр. Каждый из центров отвечает за соответствующие названию сферы жизни школы, где они проводят большую часть дня. Свободное время каждый проводит по-своему.

В выпускном, одиннадцатом, классе Хайрзовской школы четверо учащихся: Владимир Новгородцев, Николай Павлов, Татьяна Ринг, Анастасия Иост. У них свободного времени практически нет, ведь в конце учебного года их ждут выпускные экзамены, и поэтому учеба – на первом плане.

Владимир рассказал о себе: летом он работал и научился вести кирпичную кладку, а на заработанные деньги купил кое-что из вещей, добавил «наворотов» на свой ПК и помог сестре поступить в колледж. В число его увлечений, помимо компьютера, входят волейбол, баскетбол и чтение книг. Но вот о некоторых своих увлечениях Владимир скромно умолчал, зато об этом сказали его друзья. Оказывается, парень хорошо рисует и складно пишет стихи.

У Николая школьные перемены проходят за шахматной доской. За три года он научился неплохо играть в эту игру, в которой ему прежде всего нравится то, что надо продумывать на несколько ходов вперед не только свои действия, но и действия противника.

А Тане в свободное время нравится посидеть у телека и посмотреть фантастику, ужастики или музыкальный канал. С удовольствием нянчится с маленьким племянником и после школы собирается поступить в Барнаульский педуниверситет. Она хотела бы быть технологом-предпринимателем, это даст ей возможность самой заниматься предпринимательской деятельностью и учить других.

На досуге Настя Иост смотрит ТВ, ей интересно следить за реалити-шоу «Дом-2». Привлекают ее в этом проекте взаимоотношения между людьми и способы решения межличностных конфликтов. Ее мечта – стать психологом, но, по ее словам, вряд ли ей суждено сбыться, скорее всего, придется овладеть той профессией, которая более востребована, а по ее мнению, для этого лучше учиться в торгово-экономическом колледже.

Девятиклассница Екатерина Красова вообще считает, что по ТВ смотреть нечего, уж очень оно стало «мыльное», и редкая передача удостоивается ее внимания. Обычно это новостные, политические и аналитические передачи. Интерес к ним Катя позаимствовала у своего отца. Наряду с такими интересами есть еще увлечение компьютерными играми и вне школьной программы – изучение истории и географии. С такими наклонностями, возможно, из нее получится и Президент РФ. Глава государства Екатерина Красова... Звучит? Конечно, это прикол, но кто знает, вдруг именно так оно и будет? А мечтательность вообще свойственна романтикам, тем более девушкам.

Стать президентом не против и Алексей Анохин (9-й класс), его увлечения – баскетбол, волейбол и футбол, а от нечего делать любит порешать математические задачки. И уж если не выйдет стать президентом, то будет бухгалтером или менеджером, что тоже неплохо.

А его одноклассник Олег Балабасов хочет, не заглядывая в далекое будущее, просто научиться играть на гитаре, чтобы самому исполнять любимые песни.

Вот такие они, «романтики»: и помечтать могут, и думают о том, как воплотить мечту в реальность.

Андрей ТИМОХИН.  
Фото Владимира КОНЮХОВА.



Олег Балабасов, Алексей Анохин (сидят), Татьяна Ринг, Владимир Новгородцев, Екатерина Красова, Анастасия Иост, Николай Павлов.

### ЗАВОДСКОЕ

#### Отряды милосердия

Учащиеся 5-7 классов Заводской школы развернули активную деятельность в помощи бабушкам и дедушкам, предварительно проведя «разведку» по дворам пенсионеров. Ребята из отрядов милосердия осуществляют уборку на участках, складывают дрова, ходят в магазин и доставляют воду старикам.

#### Неизвестное об учителях

В Заводской школе давно не проводился день самоуправления, и многие о нем успели позабыть. В этом году его решили возродить и, как принято, провели в День учителя. В этот день школьники узнали о своих учителях кое-что новое. На конференции между учащимися и педагогами учителям задавали вопросы и узнали, кто из них любит петь, вышивать, путешествовать, а кто любит носить мини-юбки. Учителя, рассказывая о себе, предлагали найти их на детских фотографиях и провели опрос, какими их видят ребята.

### УСТЬ-ГАВРИЛОВКА

#### Попробовали – понравилось

В этом октябре учащиеся Усть-Гавриловской школы в первый раз создали агитбригаду, которая выезжала с концертными программами для тружеников сельских хозяйств на поля. Работникам ООО «Алтай» и СПК «Майские зори» выступления школьников понравились, как и самим артистам. На следующий год на полях их будут ждать снова.

### Т С Ш № 1

#### «Ух, пора крутая – осень золотая!»

– с таким названием 20 октября 10 «а» класс ТСШ № 1 подготовил представление с конкурсами на лучшую композицию из осенних плодов, на лучшую стенгазету с осенней тематикой, знание пословиц и поговорок этого времени года, пантомиму о природе и конкурс «кольцовка», ког-

да один класс начинает песню об осени, а другие должны продолжить.

При подведении итогов победителем был признан 11 класс. Завершилось мероприятие традиционной дискотеккой.

ВСЯКО – ВАЖНО

### РАЙОННАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА

#### Читать не вредно!

В Троицкой детской библиотеке подвели итоги выполнения программы летнего чтения. Рассчитывалась эта программа на школьников 2-9 классов. По условиям конкурса, каждый из читателей должен был разгадать определенное количество кроссвордов (для каждого возраста – свой уровень трудности), ответить на вопросы викторины, прочитать как можно больше книг и убедить друга, что читать – не вредно, а даже полезно! К сожалению, оказалось, что ребята постарше читают гораздо меньше, чем малыши. Победительни-

цей конкурса стала ученица 3 «б» класса ТСШ № 2 Алина Пищик. Она прочитала за лето 41 книгу и привлекла к чтению своего друга Никиту. За что и получила сладкий приз.

#### Если хочешь много знать,

приходи в Троицкую детскую библиотеку. У тебя есть возможность почерпнуть знания из Большой советской энциклопедии, которая издана в 30-ти томах! Первые три тома библиотека получила в этом месяце. Остальные будут регулярно поступать в течение этого и следующего года.

Эта энциклопедия – самая главная среди других. Ее первое издание в 66-ти томах было выпущено аж в 1926 году. С тех пор Большая энциклопедия издавалась еще трижды.

Рассчитана эта «книга мудрости» на детей разных возрастов. Темы тоже самые разнообразные. Ориентируйся по алфавиту и выбирай, о чем хочешь узнать побольше. Кстати, все тома – с цветными иллюстрациями, что делает книгу еще более интересной.

# БЫТЬ или НЕ БЫТЬ? и ЧТО ДЕЛАТЬ?

Пиджаки и галстуки, строгие юбки и белые блузки. Классные журналы и куча непроверенных тетрадей – и все это у одиннадцатиклассников! Вы думаете, я рисую картинку на школьную тему в 3265 году? Не угадали. Я про настоящее, точнее, про настоящий день самоуправления в школе.

Еще совсем недавно ты был в пятом классе и не понимал: откуда вдруг столько новых молодых учителей в этот день, куда подевался любимый Иван Петрович? А теперь ты сам тот непонятный «молодой учитель» с указкой под мышкой, тебя зовут только по имени-отчеству, и в учительской ты уверенно садишься за стол.

Как известно, такая метаморфоза в школах – укоренившаяся традиция. К этому дню готовятся, его ждут не только будущие учителя, но и ученики, стараются придумать что-нибудь свеженькое.

Однако в нашей школе с каждым годом все острее встает вопрос об отмене однодневной автономии. Конечно, можно долго возмущаться, топтать ногами, обидеться на весь мир и... оставить все как есть. А впрочем, не мешало бы разобраться, откуда «есть пошла» такая проблема, и решить вечный вопрос «Что делать?».

По мнению директора школы Адольфа Ивановича Бруля, день самоуправления – всего лишь игра, а игрушки у нас остались в детском саду! Учебный процесс связан строгим графиком, а уроки в этот день – нередко одно и то же, что пропущенные.

Да, не секрет, что далеко не все ученики воспринимают нашу традицию серьезно, и уроки, проведенные нами, не идеальны. Но, я думаю, не стоит забывать, что отдельным ученикам абсолютно безразлично, какая администрация в школе: реальная или не совсем. Они с одинаковым удовольствием могут съезжать с уроков, нагрубить или не вымыть полы

в классе в любой учебный день. А с теми детьми, с которыми, как говорится, все «о'к» постоянно, нет проблем и в день самоуправления.

Ведение уроков – тема, вызывающая горячие споры чуть ли не во всей школе. Мол, не каждый обладает способностями да еще вкупе со знаниями. К тому же с каждым годом выпускников все меньше и меньше, и приходится звать на помощь десятые классы. Отрицать нет смысла. Но! Во-первых, каждый выбирает по себе: ну, не будет вести физику тот, кто с нею в разладе. Одним словом, распределить надо правильно. Безусловно, может получиться так, что не найдется среди выпускников человека, который сможет четко составить расписание и разобраться с классным руководством. Так ведь у нас есть специалисты, по-моему, от их поддержки никому хуже не станет, тем более помочь нетрудно.

В день самоуправления ребята ждут необычных уроков. Жаль, но это зависит не только от нас. Темы распланированы, новоиспеченным педагогам остается только подчиниться. Другое дело, как преподнести. Мне кажется, что здесь большую роль играют уже предметники. Какие они дадут наставления и советы, таким и получится урок. Одиннадцатиклассникам останется повторить когда-то пройденные темы, проявить капельку фантазии – и вперед! Правда, если настоящие преподаватели заставят новичков проводить контрольную, для большого удобства, зачем уж тогда наша фантазия...

Участие десятиклассников – отличный выход. Лично я сужу по опыту этого года. Что поделаться, если нас, самых старших, всего один класс. А удивление, нам не хватило в общей сложности шестерых человек. Неужели из-за этого все отменять? Поверьте, нет незаменимых людей, всегда найдутся те,

кто он совсем не строгий) заглядывает в классы, делает замечания. А учителя в это время мучаются на уроках в роли учеников. У них самые настоящие уроки: физкультура, алгебра, музыка. Веселым получился урок музыки – надо было пропеть фрагмент песни, ох и трудно пришлось тем, кому медведь на ухо наступил!

Теперь мы знаем, каково быть учителем. Хлеб учительский совсем не сладкий, да и диван в учительской старый и продавленный...  
**Анна ШАДРИНА.**  
«Зеленый луч».

кто хочет и может помочь. Нашлись и в этот раз!

Дисциплина, точнее, ее отсутствие, – тоже проблема. Но я не думаю, что у настоящих учителей в этом вопросе все безупречно. Возвращаясь к нынешнему дню самоуправления, могу сказать, что такого порядка вообще никто не ожидал. Были, конечно, шероховатости, хотя с уверенностью могу сказать, что «правоохранительных органов» нам не понадобилось – только тактичность и спокойствие. Значит, дисциплина тоже в наших руках.

«Мало ли чего хотят одиннадцатиклассники, может, этот день больше никому не нужен!» – возразит читатель.

Нужен! Соцопрос раскрыл нам все карты. 95 процентов учеников – «за». Им любопытно посмотреть, как проявят себя старшеклассники, именно такую причину я чаще всего встречала в анкетах. Оценить настоящего учителя – тоже прекрасная возможность, ведь расставание всегда обостряет чувства!

75 процентов учителей, судя по ответам на вопрос «Быть или не быть?», оставили бы нашу традицию. По их мнению, день самоуправления для выпускников – настоящая профорентация. Действительно, а где еще мы настолько реально коснемся этого нелегкого дела? Уверена, что отношение к своим учителям мы пересмотрели, когда побывали в их «шкуре», выползая с последнего урока. Неужели и это пустяки?

Конечно, последнее слово за сильными мира сего (нашего школьного). Но каким будет их слово, зависит и от нас, вернее – вас, будущие одиннадцатиклассники. Главное, чтобы это надо было не кому-то, а всем без исключения, тогда споры исчезнут сами собой, и традиция останется традицией.

**Вероника СОЛОВЬЕВА.**  
«Зеленый луч».

что он совсем не строгий) заглядывает в классы, делает замечания.

А учителя в это время мучаются на уроках в роли учеников. У них самые настоящие уроки: физкультура, алгебра, музыка. Веселым получился урок музыки – надо было пропеть фрагмент песни, ох и трудно пришлось тем, кому медведь на ухо наступил!

Теперь мы знаем, каково быть учителем. Хлеб учительский совсем не сладкий, да и диван в учительской старый и продавленный...  
**Анна ШАДРИНА.**  
«Зеленый луч».

## Первенство района по футболу

прошло 20 октября среди юношей 1993 года рождения и младше на центральном стадионе с. Троицкое.

В соревнованиях приняли участие две троицкие команды – младшие и старшие воспитанники ДЮСШ, а также ребята из п. Беловский, которые и стали в итоге победителями. Они обыграли с одинаковым счетом 2:0 обе троицкие команды, которые сыграли между собой вничью.

**Фото**  
**Андрея ТИМОХИНА.**



## Нас не догонят!

А на старте еще десятки душ томятся в ожидании, как у бегущих дна прямо-таки и норовит вырваться наружу от тяжелого бега.

К счастью, оказалось, что это вовсе не пожар, а всего-навсего спортивный день, точнее, его заключительный марафон. Ведь районный кросс был не за горами, а школьная команда была еще не набрана.

Да только что делать тем, кто точно знает, что в кроссе

он участвовать не сможет, так как способности у него далеко не олимпийские? Бежать ради участия, проверить свои силы, пожалуй, и можно, да только кому захочется подводить команду, ведь результат записывают по последнему, так что хочешь, не хочешь, а последние силы из себя выдавливать придется. А одному бегуну так и не удалось установить свой личный рекорд, так как пришлось возвращаться и подгонять

своих одноклассников, оставших на подстанции.

Так, может, и дать возможность пробежать на время тем, кто хочет, а главное – кто может представить честь своей школы на районном соревновании, а остальным пробежать просто, для укрепления здоровья? А то, бокс, в следующем году не хватит спортсменам тележек, чтобы катить отстакших!

**Светлана МИНАЕВА.**  
«Зеленый луч».

## «Маршрутами лета»

Именно так называется необычная карта летнего отдыха школьников нашего района. Увидела я ее в ДЮЦ и заинтересовалась. Оказывается, в одиннадцати школах по просьбе методистов ДЮЦ и ЦВР провели анкету «Где я провел лето». Очень интересная получилась карта.

За три летних месяца барнаульские улицы топтали аж 130 наших земляков. В Вершининском озере купались 75 детей. И даже в нашем с.Троицкое побывали 66 человек!

Двое из опрошенных ребят грелись на

пляжах Сочи, а один любовался Кремлем.

Были и забавные ответы: «Я ездил к деду, чтобы помогать бабе». Или: «Ездила к бабушке, хотела отдохнуть, а пришлось полоть и поливать огород, белить дом».

А больше половины опрошенных вообще никуда не выезжали: «Дом, дом и только дом. Горновое – пожизненно!». А девочка-второклассница выехала из своего села только один раз за все лето, съездила «с мамой и з братом на свиданку в тюрьму»...

**Анна ШАДРИНА.**  
«Зеленый луч».

## Это праздник!

Что такое день ученического самоуправления, знают все школьники. Это настоящий праздник – ну когда еще можно получить просто так пятачок или попробовать сладкий хлеб учителя?

Все мы, учащиеся ТСШ№2, ждали этот день с нетерпением: кто-то хотел исправить накопившиеся двойки, кто-то собирался просто отдохнуть, а кто-то всерьез готовился вести уроки. С самого утра у нас, одиннадцатиклассников, было суперское настроение. Одно то, что

идешь в школу налегке, без учебников, давало повод расслабиться. И вот ты заходишь в школу и идешь напрямик в «запретную зону» для всех учеников – учительскую, берешь без разрешения журнал и по-хозяйски разваливаешься на учительском диванчике.

Наш класс был в этот день главным в школе. Еще бы, ведь директор, два завуча – наши одноклассники. Завучи ходят по школе, следят за порядком. Директор со строгим видом (а мы-то знаем,

## «Бабушка, давай!» –

так кричал один из внуков. И бабушка старалась: плела косы и прыгала в классики. Да разве она одна! Целая команда бабушек участвовала в конкурсе, который устроили четвертые классы ТСШ № 2.

Внуки поддерживали своих бабуль: пели вместе старые песни, а когда одна из бабушек застеснялась, внуки сами спели

«Ночной дозор».

Пришлось бабушкам и прически делать своим внукам. Одна из конкурсанток замахнулась было на сложную прическу, да помучалась и махнула рукой: «Забьла, как плести».

Прически получились на загляденье – «Перекресток трех дорог», «Куколка с цветком», «Золотая коса России».

А потом бабушки пры-

гали в классики. Бывшие хлебопек, бухгалтер и даже майор милиции скакали, как девчонки.

– Вот это бабушки! – восклицали зрители.

После бабушек прыгали внуки. Всем хотелось победить. И проигравших не было. Все получили памятные грамоты.

– Крутая у тебя бабуся! – говорил мальчишка своему другу после конкурса.

– Твоя тоже вон какая!

**Елена КОЛЫХАЛОВА.**

## ОТМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ ОСТАВИТЬ. Кто поставит запятую?

Сидим на уроке и считаем секунды до звонка, который, как назло, задерживают. Вы думаете, домой не терпится или тема неинтересная? Да просто есть хочется так, что уши шевелятся уже где-то на затылке! В общем, желудки в полной боевой готовности, а мы ждем, не дождемся, когда усядемся за уютные столы нашей столовой.

Й-ес! Перемена! Выламывая двери в класс, целою толпой мы вриваемся от радости несем на запахи ванильных булочек и жареных котлет. «Так, булочки, беляши, первое-второе», – облизываются самые голодные, читаю меню.

–Ой, ребяташки, а кормить-то мы вас не бу-

дем, – вздыхают повара.

–Как не будете?!!

–Запретили нам, теперь только организованно, целым классом. Приходите в следующем месяце.

–Еще три урока и факультатив «умирать» с голоду? Нет, ну беспредел! Собственная столовая есть, а из еды – один гранит науки!

Возмущайся, не возмущайся – сытнее от этого не станет. Желудки продолжали петь свои песенки, и мы, с видом охотников на мамонта, отправились напрямик к директору. Конечно, не чай пить, просто хотелось узнать, с какого неба упали эти новшества.

Оказалось, что с первого сентября в бухгал-

## ЕСТЬ ПРОБЛЕМА

терии комитета по образованию ввели другую документацию, по которой удобно принимать отчеты только по комплексному кормлению. Поскольку за сентябрь отчет у нашей школы не приняли, запретили продажу по выбору. Между прочим, учителям тоже.

Что же это получается: взрослые ученики не имеют права сами решить, чем спастись от голодной смерти и в какое время? По ходу дела, скоро мы увидим, как учителя вперемешку с учениками, взявшись за ручки, на какой-нибудь перемене будут организованно ходить в столовую.

Чтобы вернуться к традиционному порядку,

школе нужен кассовый аппарат и человек, который будет с ним работать. Около 15 тысяч на покупку эдакой установки никто, конечно, не подарит, да и зарплату новому буфетчику возможно начислить, если повысить стоимость обедов. Тогда наверняка на пять рублей уже не наешься, как в старые добрые времена.

Если оставить только комплексные обеды, на которые нужно ходить группой и в определенное время, то станет неудобно всем, кто работает и учится в школе. Зато будет радоваться бухгалтерия. Так все-таки отменить или оставить? Победа зависит от того, кто имеет право вынести решение. А нам остается надеяться, что оно будет правильным.

**Вероника СОЛОВЬЕВА.**  
«Зеленый луч».

# «СТРИЖ»

Студенческое

творчество, работа живьём



## Эпфы Ольги Казначеевой

Знакомьтесь : Ольга Казначеева, студентка 291 группы (специальность «Технология с дополнительной подготовкой в области информационных технологий»). Стихи Ольга пишет с 14 лет. Участвовала в различных поэтических конкурсах, где занимала призовые места, за что была отмечена различными грамотами и дипломами.

**-Как относятся твои сверстники к тому, что ты пишешь стихи?**

-По-разному. Некоторым нравится то, что я делаю, другие смотрят на это равнодушно. Но для меня лично это не главное. Я пишу стихи больше для себя. Люди все по-своему ищут выход своим эмоциям, я же стараюсь выплеснуть их в стихах. Конечно, хорошо, когда через твои стихи люди могут лучше узнать твой внутренний мир.

**-Что бы ты отнесла к современному молодежному творчеству?**

-Творчество очень разнообразно. Разнообразие его не знает границ. Например, сегодня популярно искусство выращивания экзотических цветов или составления букетов. И это тоже творчество.

### ОСЕНЬ

*Укрывшись желтым пледом листьев,  
Осенняя пришла пора.  
Промерзли лужи, стихли птицы,  
Пришли унынье и хандра.  
Но все же осень интересна  
Своим обилием цветов.  
И вибрирует пестрящих листьев  
Укрыла счастье наших снов...*

### ОСЕННИЙ ЭТЮД

*Дождь. В вечернем парке, сидя на скамейке, наблюдаю за прохожими. Все спешит куда-то, торопятся. Одни живые, веселые, другие - хмурые, третьи вообще выглядят безжизненными - ни мимики, ни жестов, только пустой взгляд в никуда. Но они все-таки куда-то идут...*

*-Тебе помочь?  
-Нет...*

*Он посмотрел интересующимся взглядом и ушел...*

*Падают листья, моросит дождь, хотя скупой, но холодный. Дрожь, слезы застыли в глазах, обидно...*

*Почему все так изменилось? Она говорила, что любит меня и никогда не бросит. Все иначе.*

*Иду по улице. Зажигаются огни в окнах. Есть ли счастье? Для меня ничего нет. Только пустынная улица, дождь, ветер в лицо и темнота. Странно, переживаю, вспоминаю, но на душе легко. Просто легко, и все...*

## ИСКУССТВО БЫТЬ СОБОЙ

Что такое современное молодежное творчество, каждый понимает по-своему. По-своему и относится: кто-то с опаской, кто-то - с энтузиазмом, кто-то - равнодушно. Тема сегодняшнего выпуска выбрана не случайно. Сегодня как-то мало говорят о людях творческих, своеобразных, людях, порой малопонятных для окружающего большинства и в то же время неравнодушных, любопытствующих, готовых к открытиям.

Как правило, что-то новое и непонятное, особенно в творчестве и искусстве, встречает отторжение, т.к. оно иногда бывает беспощадно к людям, к их привычкам и слабостям. Иногда оно вызывает болевой шок или выходит за границы, которые кому-то кажутся священными рубежами. Вот мы и решили поинтересоваться у наших сверстников, как они понимают, что такое современное молодежное творчество или искусство.

### ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ - ВОТ ЭТО ДА! СТРИЖ-ОПРОС

**Что, на ваш взгляд, является современным молодежным творчеством или искусством?**

**Татьяна, 20 лет:** Я думаю, любое творчество является молодежным, так как творческие способности просыпаются в раннем возрасте. Современными видами молодежного творчества я бы конкретно назвала компьютерный дизайн и спортивные танцы.

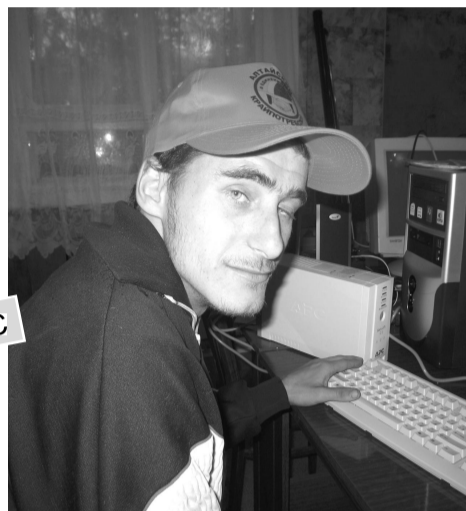
**Ольга, 17 лет:** Для меня интересны боди-арт и плетение бисером. На мой взгляд, творчество сейчас тесно переплетается с увлечениями.

**Иван, 19 лет:** На мой взгляд, современным

молодежным творчеством является желание творить что-нибудь над собой. Например, разнообразные прически, цвет волос, пирсинг, наколки и т.п. С помощью этого люди пытаются выделиться из толпы, показать свою индивидуальность.

**Людмила, 20 лет:** К молодежному творчеству можно смело отнести много чего. Например: музыку, театр, живопись, танцы, поэзию, кино, различные клубы и т.д. Но сейчас наши студенты предпочитают заниматься спортом или сидеть за компьютерами.

Но самое важное - во всем оставаться самим собой, быть индивидуальностью.



## Творчество как самовыражение

Мы беседуем с Александром Винокуровым, который учится в колледже первый год по специальности «Программное обеспечение». Александр пишет стихи еще со времени учебы в школе.

**-Расскажи немного о себе.**

-Стал писать стихи еще в восьмом классе. Обычно в моих стихах затронуты темы: любви, природы, есть наблюдения из жизни, целый цикл о войне. Что побуждает меня писать? Наверное, вдохновение и настроение - радостное или грустное. У меня есть также стихотворения-посвящения кому-либо, например, друзьям или знакомым. Некоторые свои стихи я читал в школе на вечерах, вроде бы понравились. Есть задумка отправить некоторые из них на какой-нибудь поэтический конкурс или поместить их в Интернете.

**-Что такое современное молодежное творчество или искусство?**

-Сейчас это, наверное, понимается как нечто связанное с развлечением. Кто-то пишет песни, кто-то танцует, кто-то сочиняет музыку или стихи. Через эти увлечения люди самовыражаются.

**-Твои стихи тоже развлекательного характера?**

-Думаю, что да! Я пишу их не только для себя, но и чтобы люди их читали. В этом я тоже в какой-то мере самовыражаюсь.

**Из стихов Александра:**

**ВОЙНА**  
*Жестокий мир - это война,  
Где нет ни счастья, ни пощады,  
Одни лишь трудности всегда,  
Одни страдания...*

**СУДЬБА У КАЖДОГО СВОЯ**

*Судьба у каждого своя,  
Свои черты и свой характер.  
Судьбу никто не выбирает.  
И свыше нам она дана.  
Но жизнь у каждого одна,  
Ее мы строим от начала до конца...*

### СТРИЖ-SPORT

### «Золото осени» получили достойные

В конце сентября на спортивной площадке АГППК было чрезвычайно оживленно. Здесь проходили студенческие легкоатлетические старты «Золотая осень». Погода была замечательной, какой-то тоже спортивной: яркое солнце и небольшой ветерок. Собралось очень много спортсменов и болельщиков.

По условиям соревнований от каждой группы выставлялись пятеро участников. Предусматривалось три этапа соревнований: прыжки в длину, метание гранаты и кросс (парни - 1,5 км, девушки - 750 м).

Победителями соревнований в командном зачете стали:  
у юношей: 1 место - 351 группа; 2 место - 251 группа; 3 место - 161 группа;  
у девушек: 1 место - 391 группа; 2 место - 301 группа; 3 место - 291 группа.

Над выпуском работали: Елена Ширяева, Ольга Казначеева, Татьяна Седых, Лариса Аксенова.

«ЗАЖИГАЛКА» («На земле тройкой»/28.10.2006) - 3 стр.

## Визуки в стиле фэнтези, пейинг и брейк-данс

Это далеко не все творческие увлечения студентки 301 группы Дарьи Антоновой. В этом году Дарья закончит колледж (ее специальность - «Экономика и бухгалтерский учет»). Несмотря на свою «скучную», на первый взгляд, специальность, Даша очень активный и творческий человек. О себе она рассказала следующие:

-Рисовать я стала в раннем детстве. В восьмом классе закончила художественную школу. Мне всегда нравилась живопись и особенно графика в стиле фэнтези. В искусстве элементы фэнтези часто сочетаются с абстракционизмом, сюрреализмом или претворяются в фантастический реализм.

Вначале я любила копировать, а затем и подражать известным художникам, работающим в этом стиле. Люблю читать книги жанра фэнтези, но сейчас интересует более серьезная литература. Недавно прочитала «Код да Винчи», очень понравилось. Поймать вдохновение мне всегда помогает музыка. Сейчас люблю слушать германскую группу «Токуо Hotel», которая играет лиричный рок, а также слушаю «RIB».

Как я понимаю современное молодежное творчество? Это все, что заставляет молодых людей думать и размышлять. Даже, например, хорошо поставленный танец заставляет задуматься над чем-либо. Кроме рисования, обожаю современные спортив-



ные танцы. Я долгое время ходила на шейпинг к Ларисе Сергеевне Колесниковой и очень ей благодарна. Сейчас сама занимаюсь постановкой танцев. Работаем вместе с объединением «Энергия жизни» над верхним и нижним брейк-дансом. У нас замечательные ребята, с которыми готовим к выпуску целую программу, но про это подробно говорить пока еще рано, боюсь спазить.

### Познакомились и подружились

### СТРИЖ-NEW

28 сентября в студенческом кафе общепита №2 состоялось творческое мероприятие «Вечер знакомств». Оно было организовано для тесного знакомства первокурсников с жителями студенческого городка. Все «новобранцы» приняли активное участие в конкурсах, специально подготовленных для них студентами старших курсов. Ведущие вечера Андрей Потапов и Светлана Клиникова создали теплый и добродушный настрой для того, чтобы вечер позволил завязать добрые знакомства. С помощью игры «Все помню» первокурсники узнали и хорошо запомнили имена друг друга.

В другом конкурсе участникам вечера предстояло инсценировать сказки. Здесь они показали свои артистические способности и таланты. К середине вечера скованность многих ребят исчезла, и они в дружеском кругу уже чувствовали себя комфортно.

Украшением вечера стали музыкальные номера в исполнении наших звезд Юлии Степиной, Алексея Астафьева и Александра Зыкова. Вечер незаметно подошел к концу, но расставаться не хотелось. Прощаясь со зрителями, ведущие пожелали чаще улыбаться, как на этом вечере. Завершилось все на эмоциональном подъеме под песню «Замыкая круг».



ТТ-34 «Бум!»

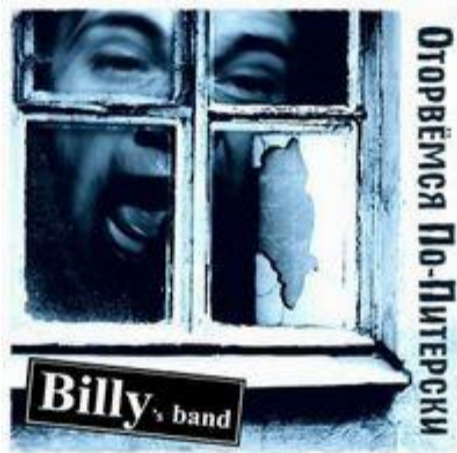
Белорусская группа «ТТ-34» прославилась тем, что написала саундтреки к блокбастерам «Ночной дозор», «Дневной дозор» и «Охота на пиранию», а их совместный клип с рэп-частушечником Сергеем нарушил попсовое благолепие в десятках-двадцатках русского MTV. Это они превратили безобидный стишок о «доме, который построил Джек» в антиглобалистский гимн (что, по иронии судьбы, повлекло к запрещению «ТТ-34» в Белоруссии). Их дебютный альбом «Бум!» (в белорусской версии он назывался «Грубый помол») стал одним из главных альтернативных бестселлеров 2005 года в России. Музыкальный стиль гомельских «дэнс-кор-демонов» окончательно сформировался в 1999 г. и был обозначен как позитивная тяжелая музыка с упором на повышенную энергичность звучания и русскоязычными текстами. Кратковременное сотрудничество группы в 2002 году с рэп-куплетистом Сергеем Пархоменко (Сергеем), который участвовал в записи «Бума», прибавило коллективу лишних баллов в рейтинге популярности.

Осенью 2004 года дебютный альбом «ТТ-34» вышел в Беларуси, а в мае 2005 г. – в России. В альбом «Бум!» вошли 12 композиций, каждая из которых по-своему уникальна. «Джек» - долгое время хит № 1 группы. Исполнение его на концертах приводит к многочисленным повреждениям оборудования и увечьям среди персонала секьюрити. «Джа» - самый неординарный и мощный номер. Структура «куплет-припев-куплет» выброшена на свалку истории. Эмоциональный апогей композиции – брутальный речитатив-монолог в профессиональном исполнении Сергея Пархо-



менко, посвященный теме «большого города». «Энергия» - из текста этой песни можно многое узнать об одном из вокалистов группы Константине Петровиче. Это «гимн всадника без головы», который рекомендуется для автогонщиков. «Бум!» - если бы Сергеем Пархоменко не существовало, то его стоило бы изобрести. Этот трек стал популярным задолго до релиза альбома благодаря появлению рабочей версии на паре пиратских сборников, посвящен будням пролетария в 21-веке. Припев – истинно ТТ-шный, полный «улет крыши». «Амиго»... Все когда-то увлекались Мексикой, Кастанедой, кактусами, текилой и прочей экзотикой. «Черная метка» - саундтрек для мультфильма «Остров сокровищ 15 лет спустя». В общем, вся эстетика жанра налицо! Альбом «Бум!» – качественная альтернативная музыка с уместным заходом на территорию шоу-бизнеса!

Сейчас музыканты работают над материалом для очередной пластинки, которая записывается в Беларуси, а сводится в Италии, на студии, специализация которой – качественный «тяжелый», от хардкора до блэка.



Billy's Band «Оторвемся по-питерски»

Трио «Billy's Band» начиналось как ни к чему не обязывающая музыкальная шутка для друзей и знакомых, а в 2003 г. стала самым ярким открытием клубной сцены Питера. Сами музыканты группы определяют свой стиль как «похоронный дискленд с бесконечным хэппи-эндом». В песнях группы слились вместе веселье шумной компании, грусть одинокого вечера, который выдался сегодня вовсе и не романтичным. По классическому рецепту «не-

много смерти, немного любви» Billy's Band рассказывает зрителю, как случайному собеседнику, «еще один случай из жизни». Их музыка многогранна и разнообразна, как оттенки серого цвета. В творчестве «Billy's Band» действуют по принципу «сделай сам». Подобно первым панк-группам 70-х, команда сама записывает альбомы, сама их оформляет и печатает, сама занимается распространением и рекламой, сама устраивает концерты. Выпуск новой пластинки «Оторвемся по-питерски», на лейбле «Grand Records», Billy's Band рассматривают как эксперимент. Почему бы не попробовать сыграть в большой шоу-бизнес? Альбом продается рекордными тиражами, а на киноэкраны выходит ироничный триллер «Ночной продавец», саундтрек к которому целиком записан Billy's Band.

В ближайших планах команды – представление публике сразу нескольких клипов, переиздание старых альбомов с добавлением бонусных материалов и окончательная легитимизация своих отношений с Томом Уэйтсом – издание саунтрека к спектаклю «Being Tom Waits», идущему с аншлагами на московских и питерских площадках. И при этом самым большим своим достижением Billy's Band считают тот факт, что им удалось остаться независимой группой, остаться самостоятельными в принятии решений, не прибегая ни к какой стае и не стать частью мейнстрима. Они по-прежнему называют себя «похоронным дисклендом с бесконечным хэппи-эндом» и уверены, что ключ к успеху – в движении!

Походка как свойство характера

Далеко не каждая женщина обладает походкой манекенщицы, но ведь и далеко не каждая имеет походку уточки, зато любя из нас точно знает, как ходит ее подруга или, не дай Бог, соперница.

Конечно, походку можно подкорректировать с помощью высоких каблучков и узкой юбки, но и это не всегда может помочь скрыть явные черты вашего характера.

Медленный шаг чаще всего принадлежит, как ни странно, высоким людям или людям среднего роста, но с длинными ногами. Такой же журавлиный шаг свойствен романтикам и чудакам, которые целиком погружены в свои мысли.

Быстрый шаг присущ натурам горячим, которые умеют быстро принимать решения. Чаще всего это невысокие люди, и во время ходьбы они имеют привычку глядеть по сторонам. Как правило, они точно знают, чего хотят, и почти

ПОЗНАЙ СЕБЯ

всегда добиваются своей цели, им везет в бизнесе.

Вперевалочку ходят люди, у которых полные бедра или ноги. Обладатели подобной походки добры, великодушны, у них хороший характер, они чрезвычайно деятельны.

Дрожащей походкой передвигаются подчас излишне энергичные натуры, сжигая таким образом избыток адреналина.

А вот те, кто при ходьбе обычно держит руки в карманах, скорее всего, критичны и скрытны, порой они стремятся к лидерству в семье и в коллективе.

Но не стоит сильно заострять на этом внимание, ведь ваш характер, как и ваша походка, – это «частная собственность», и вносить в нее коррективы никто не имеет права. Но сделать себя чуточку грациознее – в руках каждой из нас.

Марина ВЕРЕТЯХИНА.

НАШ КОНКУРС

Мухоморы – это круто!

Первая школьная четверть подходит к концу. Надеемся, что вы, дорогие читатели «Зажигалки», после безмятежного лета наконец-то адаптировались к суетливо-нервозной обстановке уроков и перемен, оглушительному утреннему звонку будильника. Чтобы не впасть в новую депрессию вроде зимней спячки, попробуйте один проверенный способ – напевать свою любимую песенку. А напевая, постарайтесь вдуматься в смысл слов. Иной раз получается даже очень забавно: мелодия вроде зажигательная, а текст – сплошная чепуха, бессмысленный набор слов. Не верите? Тогда читайте. А задно постарайтесь угадать, кто (или какая группа) сморозил, вернее, спел эту чепуху, то есть эти песни, и соответственным названием данных «хитов».

Итак:

1. Потерянных не ждут,  
Печальных не хотят,  
Такие не живут,  
Их топят, как котят.  
Зажмурься и умри,  
Скажи, что ерунда.  
Зажмурься и соври,  
Что любишь навсегда...

2. Не идет тебе черно-белый цвет  
Одиноких дней, одиноких ночей.  
Не везет тебе, убегаешь ты,  
Оставляешь мне о себе мечты,  
Ведь я люблю тебя!

3. Вчерашний вечер из подворотни.  
На все согласен.  
Спасаться нечем. И я охотник. И я опасен.  
И очень скоро – еще минута –  
и доверяю,  
И мухоморы – конечно, круто, но тоже  
вряд ли...  
До скорой встречи, до скорой встречи,  
Моя любовь к тебе навечно...

4. Когда я вижу – ты идешь,  
Вижу – ты идешь,  
Ой, как ты идешь,  
Меня бросает крепко в дрожь,  
Так бросает в дрожь,  
Что цена мне – грош.  
Не знаю, любишь или нет,  
Любишь или нет,  
Любишь или нет...  
Спросить об этом тет-а-тет  
Очень страшно мне:  
Вдруг ответишь «нет».

Если угадали, то звоните в понедельник, 30 октября, с 18.00 до 19.00 по телефону 22-3-75 и предлагайте варианты ответов. Из общего количества правильных ответов путем жеребьевки мы определим троих победителей, которые получат памятные призы от редакции. Имена победителей мы назовем в следующем суботном номере нашей газеты. Ждем ответов!

Наталья ТРОФИМОВА.

КАК РОДИЛСЯ

«МАВРИК»

МУЗЛКБЕЗ

Основатель группы Сергей Маврин не нуждается в особом представлении широкой публике. Молодежь России и так знает его уже лет двенадцать: после того, как он пришел и на редкость органично вписался в «Арию», эта группа в 1987-1991 г.г. записывает три своих общепризнанно лучших альбома: «Герой асфальта», «Игра с огнем» и «Кровь за кровь». В феврале 1995 г. Сергей Маврин покидает коллектив. С этого момента он становится окончательно свободной, совершенно отдельно стоящей и достаточно заметной фигурой в отечественном роке: это отличный инструменталист, серьезный композитор и лихой аранжировщик, основавший собственную группу и делом доказавший всем свое право находиться в центре публичного внимания. Тем не менее, несмотря на то, что все повернулось как нельзя удачнее для Маврина, очень многих долгое время тревожит один вопрос: «А почему он ушел из «Арии»?»

Дело в том, что тогда группа переживала не самые лучшие свои времена, что свойственно многим известным коллективам: это те самые взлеты и падения. В группе конфликт начался в германской поездке в октябре 1994 г. К самому разгару записи альбома «Ночь короче дня» этот затяжной конфликт вылился в увольнение Валерия Кипелова из группы и утверждение на его место другого вокалиста. По твердому убеждению Маврина, группа «Ария» могла и может существовать только с вокалом Валерия Кипелова. Плюс ко всему их связывали давние дружеские отношения, а на тот момент Кипелов находился в состоянии жуткой депрессии из-за конфликта. Маврина же не покидала надежда уладить этот конфликт, и в один из дней он, предварительно позвонив Кипелову, принял решение поставить вопрос ребром. Последним его козырем в «битве» за Кипелова было то, что Сергей покинет группу, так как считает, что группа «Ария» – это пять человек во главе с Кипеловым, но никак не в том составе, что сложился на тот момент времени. Через два месяца после того конфликта Александр Морозов – генеральный директор фирмы «Moroz Records», с которой у «Арии» был контракт, – узнав о произошедшей замене вокалиста, пригрозил штрафными санкциями группе «Ария» в целом и в приказном порядке обязал их вернуть вокалиста в группу.

Но вернемся ко времени ухода из «Арии» нашего героя-гитариста с вокалистом – к концу зимы 1995 г. Тогда они сразу создают «солнечный» дуэтный проект: уже через месяц трио «Кипелов – Маврин – Матвеев» начинает исполнять по московским клубам программу «Назад в будущее». Она состоит из хитов мирового хард-рока и старого «арийского» материала, на исполнение которого оба экс-«арийца» имеют юридические права. Все это длится около двух месяцев и прекращается внезапно, как описано выше: Кипелов возвращается в «Арию». Маврин – нет.

В 1995-м, периодически созваниваясь с «американцем» Артуром Беркутом, Сергей по телефону получает представление о существовании в далекой Америке группы, в которой

АНКЕТА СЕРГЕЯ МАВРИНА:

Когда родился и кто по гороскопу: 28.02.63., Кот, Рыбы.

Семейное положение: женат.

Любимый напиток – крепкий свежий чай.

Ценит в людях честность и порядочность, в женщинах – ум и женственность.

Не приемлет в женщинах вульгарность, распушенность (пиво, семечки, «Adidas»). Занятие в свободное время – чтение книг.

Кем мечтал стать в детстве: водителем автобуса.

Какую музыку слушает дома: очень разную и очень негромко.

Самая заветная мечта – построить

приюты для собак и кошек.

Пожелание поклонникам: стремиться к гармонии и самовыражению.

Артур как раз и поет. Затем в мае-июне Беркут приезжает в Россию в гости. Насмотревшись на все «достижения» демократии, Артур тут же решил привезти свой «штатовский» состав в Москву на гастроли. Через несколько дней, правда, он звонит Маврину «оттуда» и приглашает его самого поиграть «там». Но Маврин в ответ приглашает американскую группу поиграть сюда. В гости. На три недели в августе. Они на удивление быстро согласились приехать.

Для русских гастролей группа была специально переименована в «TSAR»: от слов Тим, Сергей, Артур и Роб. А проше, по-русски – «Царь». Уезжая в штаты, «цари» и их менеджер Гай сказали Маврину, что ждут его в штатах через неделю. Маврин снова остался в России...

В ноябре 1995 г. Сергей приступает к концертной работе у Дмитрия Маликова и несколько лет ездит с ним по стране. Поп-музыка, безусловно, способна накормить-обогреть тело, но душу... Как тогда говорил сам Маврин: «Хочется жужжать!» «Металлическое» прошлое не давало покоя и никак не соглашалось оставаться прошлым!

В октябре 2000 г. хэви-артовый квартет «Маврик» набрал, наконец, полноценный для данного стиля штат – стал квинтетом: в команде появился второй гитарист – Юрий Алексеев (Алексис). Алексис известен публике тем, что 15 лет проработал в «Черном Обелиске» (не считая Крунова – дольше всех). В последнее время Алексис принимал деятельное участие в реинкарнации «Черного Обелиска». Выступая по клубам с новой программой, он встретился с Мавриными на одном из концертов. Посмотрев-послушав «Маврика», Алексис позвонил им и предложил Сергею свои услуги. И услышал в ответ, что его и так давно разыскивали, чтобы предложить то же самое. Так обе стороны стали работать вместе.

По материалам сайта Сергея Маврина подготовил Андрей ТИМОХИН.



## Примите поздравления!

Поздравляем с 80-летием нашего дорогого **Ивана Дмитриевича КЛЕВЦОВА!** Желает не болеть, не унывать, Побольше отдыхать, покрепче спать, Хорошо чтоб спорились дела И судьба чтобы хранила и была к тебе добра.  
**Жена, дети, внуки.**

Поздравляю с днем рождения дорогую мамочку **Марию Григорьевну СМЕТАНИКОВУ!** Я тебя целую, обнимаю, Радости, здоровья я желаю. Ты живи без горя много лет, Пусть тебя Господь хранит от бед.  
**Дочь Ольга.**

Поздравляем с юбилейным днем рождения **Ольгу Николаевну ПЯНКОВУ!** Храни тебя Бог от житейских невзгод, От тяжких болезней, душевных тревог. Пусть будет много безоблачных дней, Согретых любовью родных и друзей. Улыбнись веселей, это твой юбилей, Мы целуем тебя, обнимаем, Долгой жизни, здоровья желаем!  
**Мама, брат Саша с семьей.**

Поздравляем с юбилеем дорогую жену, маму, бабушку **Людмилу Матвеевну РОГУЛЕВУ!** Пусть жизнь твоя идет спокойно, Не зная горести и бед, И крепким будет пусть здоровье Еще на много-много лет.  
**Муж, сын, дочь, сноха, зять, внуки.**

**Служба знакомств**  
**Мужчина, 50 лет, инвалид второй группы, житель одного из сел района, познакомится с простой порядочной женщиной для создания семьи.**  
Писать в редакцию абоненту № 9.

**ЕСТЬ РАБОТА!**  
Срочно требуются провизоры, фармацевты. Т. 22-9-99.  
В Москву требуются рабочие. Заработная плата - от 25 до 40 тыс.руб. Т.т. 8-960-960-11-26, 8-903-073-36-46, 21-8-86.  
В администрации района имеется вакантная должность начальника отдела по имуществу и земельным отношениям Главного управления по экономическому развитию и имущественным отношениям.  
ООО «Исток-2» требуются на работу официанты, бармены и уборщики помещений. Т. 22-0-15.  
Требуются штукатуры, разнорабочие. Т. 21-3-98, Линейная, 44.  
Требуется на работу водитель с личным автомобилем для доставки работников на КДС. Т. 8-913-212-48-08.  
ЧП Ерощок требуются шашлычники. Обр.: т. 8-913-222-38-58 или в кафе «Оазис».

Рекламуемые товары и услуги подлежат сертификации. Цены действительны на момент публикации.

**Медицинский центр «ВРАЧ»** (Лиц. г 926058)  
ДИАГНОСТИКА И ЛЕЧЕНИЕ БЕЗ ВЫХОДНЫХ  
Прием ведут **НАРКОЛОГ** (лечение алкогольной зависимости), **ДЕРМАТОВЕНЕРОЛОГ** (кожные болезни и инфекции, передающиеся половым путем), **ГИНЕКОЛОГ**. Цены ниже сложившихся.  
**Г. Бийск, ул. Мухачева, 139 (рядом с кинотеатром «Алтай»).**  
**Телефоны: 33-17-33, 33-16-15.**  
О противопоказаниях проконсультируйтесь с врачом.

Не пропустите! Детская школа искусств приглашает друзей на ПРАЗДНИК ПОСВЯЩЕНИЯ В ПЕРВОКЛАССНИКИ **29 октября в 12 часов** в концертном зале школы искусств.

## ДЖИНСЫ 2 этаж ателье «МИР ОТДЫХА-2»

**ПРОДАЮ:**  
-3-комн. квартиру на ст. Гордеево, 70 кв. м, или сдаю в аренду. Помогу оформить ипотеку. Т.т. 8-913-214-74-83, (8-22) 41-83-18.  
-3-комн. благоустр. квартиру с надв. постр., газифицирован. Интернациональная, 61. Обр.: т. 22-6-82, в Барнауле - 49-00-19, 8-903-991-66-83.  
-небольшой дом. Т. 8-961-997-83-27.  
-срочно 2-комн. благоустр. квартиру в центре. Т. 21-9-96.  
-част./благоустр. дом. Первомайская, 11, т. 22-8-03.  
-дом. Интернациональная, 5, т. 21-0-35.  
-1-комн. квартиру в центре. Т. 21-0-04.  
-полдома (кухня, комната), все постр. Р-з Ленинградский, 9, т. 21-4-90.  
-дом, трактор Т-40, телегу. Гоголя, 11.  
-срочно квартиру. Чапаева, 28-1, т.т. 22-7-76 (раб.), 8-913-365-84-24.  
-дом, ВАЗ-2101. Парковый, 47.  
-«Тойоту-Кариб» 90 г.в. Д.т. 33-3-78, 8-906-963-59-19.  
-ВАЗ-21061 97 г.в. ХТС, цвет белый, газ/бензин. С.Боровлянка, т. 25-2-97.  
-ВАЗ-968 92 г.в. ХТС, 2-комн. домик с хор. огородом. Т. 33-3-28.  
-срочно ВАЗ-21063 ОТС. Т. 8-960-943-78-12.  
-ЗИЛ-130 самосвал, СМД 18, 95 л.с., прицеп. Т. 8-903-948-30-61.  
-или меняю ИЖ-2715 (шньюн) 93 г.в. Т.т. 22-4-11, 8-913-361-23-63, Зеленая, 25.  
-ГАЗ-2411 90 г.в. Пер. Больничный, 13, т. 21-2-71.  
-УАЗ-3303 96 г.в., пробег 65 тыс., тент, эл. зажигание, карбюратор 07. Т.т. 38-3-14, 8-906-962-42-14.  
-УАЗ-469 ХТС, прицеп. С.Ельцовка, Шнайдер Роман, т. 8-960-941-98-27.  
-«Ниссан-Сани» в новом кузове, декабрь 2001 г.в., синий металл, бензин, беспроблемный, все опции, 260 тыс.руб. (торг), новый японский аккумулятор. Т. 21-7-25.  
-ВАЗ-2101 79 г.в. Т.т. 8-913-236-12-85, 8-961-989-62-64.  
-«РВР» 91 г.в., 4 ВД, бензин, 5-ст. МКПП, литые, V-2 л, сигнализация. Т. 8-913-251-07-12.  
-ВАЗ-2121 85 г.в. ХТС. Т.т. 27-3-33, 36-3-27, 8-961-234-98-06.  
-«ИЖ-комби» 84 г.в. - 10 тыс. руб. Чапаева, 5, т. 21-7-77.  
-ВАЗ-2103 ОТС или меняю на брус. Т. 8-961-234-31-27.  
-«Хонду-Цирик» 86 г.в., 4 ВД, ОТС, 55 тыс.руб. Воронкова, 29, т. 27-2-38.  
-ВАЗ-21061 91 г.в. Зеленая, 9, т. 8-913-225-32-11.  
-«Мицубиси-Либеро-универсал» 2000 г.в., пробег по России 2000 км. Т. 39-4-11.  
-снегоход «Буря», 50 тыс.руб. Т. 8-903-949-39-72.  
-или меняю ВАЗ-06 93 г.в. Т. 8-905-929-92-78.  
-ВАЗ-2121 87 г.в. Т. 8-960-939-64-88.  
-свинину. Закол по договоренности. Т. 22-9-14.  
-свинину (закол 28-го). Т. 21-0-60.  
-сено. Т. 22-2-23.  
-сот. телефон Siemens CX70 на гарантии срочно, мот-кл «ИЖ-Планета-4». Т.т. 8-913-244-21-57, 21-9-84.  
-свинину. Забой по договоренности. Октябрьская, 11-2, т. 22-7-51.  
-сено в рулонах. Т. 8-961-976-92-53.  
-дет. коляску б/у в отл. сост. Т.т. 8-906-946-00-49, д.т. 22-7-34.  
-участок под строит-во с временкой. Сибирская, 43 (у маслозавода). Т. 8-906-967-51-54.  
-газплиту 2-конф., холодильник, стир. машину «Обь», журн. столик, стол-тумбу, телевизор, 2 кресла б/у. Т. 8-906-968-68-58.  
-гараж под легк. автомобиль в центре. Т. 8-905-986-11-33.  
-дрова колотые, чурками. Т. 8-961-238-91-62.  
-кормосмесь, отруби, сухой жом. Т. 8-906-967-51-56.  
-аквариум 165 литров с тумбочкой, компрессором, подсветкой, панно. Т. 2-11-33 (после 19.00).  
-дрова срочно. Т. 35-5-36.  
-2 шкафа, стир. машину. Т. 22-8-73.  
-недорого две 1-спальн. кровати. Т. 21-3-53 (вечером).  
-телефон «Моторола V-80». Т. 8-913-243-63-86.  
-хорошую корову 7 лет. Т. 8-913-222-26-06, р.т. 21-2-58.  
-стельн. телку. Парковый, 54, т. 22-7-79.  
-овечку, кроликов. Пер. Социалистический, 76.  
-поросят, свинину. Т. 22-2-56.  
-поросят 1 месяц 1 неделя 600 руб. Т.т. 22-2-01, 8-913-231-79-20.  
-поросят 2 мес. Мостовая, 14.  
-бычка. Т. 8-906-969-83-94.  
-поросят 3 мес., телочку 7 мес. Т. 33-3-54.  
-стельн. телку (отел в январе), поросят 1,5 мес. Молодежная, 22а.  
**ПРОДАЮ КОМПЬЮТЕР.**  
Т. 8-913-215-28-29.  
**Срочно ПРОДАЮ или СДАЮ ДОМ (Ползунова, 22).**  
Обр.: с. Загайново, т. 30-3-31.  
**СДАЮ:**  
-в аренду магазин 30 кв.м. П.Беловский, т.т. 32-3-32, 8-960-946-16-02.  
-домик. Береговой, 28.  
-квартиру в центре. Т. 22-1-74.  
**ОТДАМ НАВОЗ.** Т. 21-4-90.

**ЗЕМЛЕУСТРОИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ: ОФОРМЛЕНИЕ ПЛАНОВ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ, КОМПЛЕКС РАБОТ ПО МЕЖЕВАНИЮ ЗЕМЕЛЬ. ПРИЕМ ЗАЯВЛЕНИЙ, ВЫДАЧА ДОКУМЕНТОВ: понеделник, вторник, среда, четверг - с 9.00 до 15.00. Т.т. 8-913-214-60-38; 22-8-42.** (здание «Кристалла»).  
Выполняем работы быстро, недорого и качественно.

Магазин «Ванда» (ателье, 2-й этаж)  
-эксклюзивные свадебные букеты  
-букеты и композиции на заказ  
-экологические комнатные растения  
**Большой выбор детской одежды.**

**НОВОЕ ПОСТУПЛЕНИЕ: ЛИНОЛЕУМ, ОБОИ - в магазине «МАЛЯРКА»** (бывшая «Доярка»).

**ТАКСИ («Тойота»)**  
по селу, району, краю.  
Т. 8-913-215-19-73.

**ПАССАЖИРОПЕРЕВОЗКИ**  
(ЧП Добровольский В.В. Лиц. №22-асс-2007520) - ДО БАРНАУЛА И ПО АЛТАЙСКОМУ КРАЮ ПО ЗАЯВКАМ.  
ОТПРАВЛЕНИЕ - от площади у магазина «Хелми», дополнительно - СВОР ПО ДОМАМ (по заявкам).  
Т.т. 8-913-215-46-21, д.т. 27-3-20.

**ТАКСИ. Т. 22-0-73, т. 8-913-260-18-18, т. 8-960-963-55-54. КРУГЛОСУТОЧНО**  
Св. 22 № 000672421 от 15.06.2006 г.

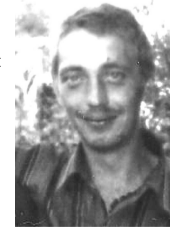
НАЧНИТЕ свой бизнес **AVON!**  
ВМЕСТЕ С ДЛЯ ВАС - достойный заработок, скидки, кредит, бесплатное заключение договора.  
ХОТИТЕ БЫТЬ представителем - звоните: д.т. 27-3-03 или обращайтесь в магазин «Хелми», отдел «Сувениры, подарки».

**Фотовидеосъемка свадеб, торжеств**  
(ЭТИКЕТКИ, КАЛЕНДАРИ).  
Т. 8-913-244-71-72.

**Реставрация подушек, пери, одеял.**  
Т. 22-9-67, т. 8-913-212-55-16.

В районе Пенсионного фонда потеряны матерчатый кошелек. Нашедших очень просят вернуть. Позвоните по т. 35-3-58.

**ВНИМАНИЕ: РОЗЫСК!**  
Троицким РОВД разыскивается Ковкуто Андрей Александрович, 1973 г.р., местонахождение которого неизвестно с середины сентября 2006 г.  
Приметы: рост 175 см, худощавого телосложения, волосы светлые, глаза серые. Был одет: черные брюки, черные ботинки, серая куртка.  
Всех, кому что-либо известно о разыскиваемом, просят позвонить по т. 02, 22-2-57, 22-2-63, 21-4-68.



**Т Ю Л Ь**  
ПОРТЬЕРНАЯ ТКАНЬ  
ПЛЕДЫ  
ПОСТЕЛЬНОЕ БЕЛЬЕ  
БОЛЬШОЙ ВЫБОР  
А также КОМПЛЕКТЫ для мягкой мебели, спальни,  
в «МИРЕ ОТДЫХА»  
(АТЕЛЬЕ, II этаж)

Магазин «Мебель» (пер. Речной, 1) предлагает **ОЧЕНЬ БОЛЬШОЙ ВЫБОР корпусной и мягкой мебели.**

Можно сделать индивидуальный заказ корпусной мебели.



Выезд дизайнера и доставка по Троицкому - бесплатно. По селам предоставляется транспорт. **МОЖНО ОФОРМИТЬ КРЕДИТ на месте, не отходя от кассы.** «Региональное кредитное агентство» **ПРОЦЕНТНЫЕ СТАВКИ СНИЖЕНЫ с 28% до 23%.** Справки по т. 21-4-23.

**МЕЛЬНИЦА** (с. Ельцовка) реализует **МУКУ** (в/с - 350 руб., первый - 310 руб.), **ОТРУБИ** (65 руб./мешок), производит обмен зерна на муку. Т. 34-3-18.

**КОРМОСМЕСЬ 30 кг - 120 руб., ОТРУБИ 25 кг/60 руб. Т. 22-6-31.**

**Распродажа трикотажа по низким ценам**  
31 октября - в Петровке, 1 ноября - в Троицком.

30 октября на рынке в Троицком распродажа: **портьерки, тюль, вышивки, покрывала недорого.**

**«СБЕРЕГИТЕ ДЕНЬГИ»**  
30-го - Гордеевский,  
31-го - Горное,  
1 ноября - Зеленая Поляна,  
2-го - Петровка,  
3-го - Белое.

1 ноября в Троицком - с 9.00, в Гордеевском - с 13.00 будут продаваться **КУРЫ** по 130 руб.

Коллектив ДРСУ выражает соболезнование **Фролову Сергею Анатольевичу** по поводу смерти отца.

ООО «Ростосстрах-Сибирь» страховой отдел с. Троицкое глубоко скорбит по поводу смерти **Фролова Анатолия Михайловича** и выражает соболезнование родным и близким.

Выражаем соболезнование **Фролову Сергею Анатольевичу, Ларисе Васильевне** по поводу скоростной смерти отца **Фролова Анатолия Михайловича.** Смыковы, Гришаковы.

**На земле троической**  
Учредитель - муниципальное образование «Троицкий район Алтайского края»  
**Редактор Е.Ю. ГИМАДЕЕВА.**

Газета зарегистрирована Западно-Сибирским региональным управлением Министерства РФ по печати Регистрационное св-во № ПИ 121916. Цена свободная.

Газета выходит по вторникам и субботам. Издательский индекс 50349. Тираж 5900. Время подписания в печать: 12.00. По графику: 12.00.  
Редакция может публиковать письма и статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения их авторов. Авторы публикуемых материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат, экономических-статистических данных, собственных имен, географических названий и других данных. Справки по рекламе - у рекламодателя.

Адрес редакции и издателя: 659840, с. Троицкое, ул. Линейная, 64. **Телефоны:** редактор - 22-5-75, ответственный секретарь - 22-2-65, корреспонденты - 22-3-75, радио - 21-3-57, бухгалтер - 22-3-75.

Газета отпечатана в Новоалтайской типографии. Адрес: 658087, г. Новоалтайск, ул. Ударника, 6. Печать офсетная. Объем 2 п. л.



