

” ”

представляет

произведения писателя юбиляра Вячеслава Шишкова, которые вы, уважаемые читатели, можете найти в нашей библиотеке.





ВЯЧЕСЛАВ ЯКОВЛЕВИЧ

ШИШКОВ

УГРЮМ-РЕКА

*Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.*

р у с с к а я к л а с с и к а

*«Это та вещь, ради
которой я родился»,-
говорил В.Я. Шишков.*

Угрюм-река

Это первое историческое полотно жизни дореволюционной Сибири, роман о трех поколениях русских купцов. В центре история Прохора Громова, талантливое, энергичное сибирское предпринимателя, мечтавшего завоевать огромный край. Он стоит перед выбором: честь, любовь, долг или признание, богатство, золото.

Произведение написано в традициях авантюрного романа; по нему снят любимый не одним поколением зрителей прекрасный фильм.

ВЯЧЕСЛАВ ШИШКОВ


СИБИРИАДА

ЕМЕЛЬЯН
ПУГАЧЕВ



«Емельян Пугачёв»

Опираясь на многочисленные исторические документы, автор кропотливо воссоздал жизнь Екатерининской России XVIII века, когда на далеком Урале вспыхнуло восстание, подобно голодному пламени быстро охватившее огромные территории. Во главе этого стремительного бунта стоял человек, объявивший себя императором, загадочный, властный, беспощадный донской казак по имени Емельян Пугачев. Роман Вячеслава Шишкова не только рассказывает историю этого необыкновенного человека, но и рисует ясную и подробную картину жизни и быта России времен императрицы Екатерины Второй.



В.Я. Шишков



В.Я. Шишков


ВАТАГА



Ватага

1919 год. Гражданская война перевалила Уральский хребет и окатила кровавым приливом сибирские просторы. Коренной чалдон Степан Зыков возглавил отряд партизан и отбил у колчаковцев уездный городок, помог поднявшим мятеж большевикам и... был расстрелян красноармейцами вместе с женой на пороге собственного дома...

Велика и щедра сибирская тайга, неисчерпаемы ее богатства мед, пушнина, орех. И люди, живущие в тайге, широки и привольны душой и телом. Вот и сошлись как то у одного костра бывший политический Андрей, старый промысловик Лехман, да двое неразлучных друзей, Антоха и Ванька Свистопляс...





«Тайга»

В повести отчетливо звучат революционные мотивы, писатель подчеркивает, что дикой является отнюдь не тайга, а люди, живущие в России, и, к сожалению, за прошедшее время мало что изменилось. Это хорошая и поучительная история о том, что бывает, когда человек забывает о Боге и духовном, живет только во грехе...



В. Я. ШИШКОВ

АЛЫЕ СУГРОБЫ

И ДРУГИЕ РАССКАЗЫ

«Алые сугробы»

В сборник вошли рассказы,
ярко рисующие самобытные
нравы дореволюционной
Сибири и драматические
эпизоды гражданской войны.