

На земле ТРОИЦКОЙ

Губернаторская программа «80х80»

Спорткомплекс обретает очертания

Год назад в райцентре началось строительство нового спорткомплекса. До морозов строители успели вырыть котлован, залить фундаменты.

На сегодня выставлены все колонны, построена кирпичная часть здания, почти завершен монтаж стеновых панелей, не смонтированы они только на одной оси здания для обеспечения проезда строительной техники. Ведется монтаж кровельных панелей, обрабатываются огнезащитным составом металлоконструкции.

—Если погода позволит, на этой неделе закончим монтаж кровли, — говорит прораб ООО СК «БраНС», ведущего строительство спортивно-оздоровительного комплекса, В.З. Авалян. — После этого можно будет начинать отделочные работы внутри здания. 29-30 июля начнем заниматься окнами — варить закладные для монтажа окон, а далее, однозначно, дело пойдет быстрее. Надо ускоряться — не за горами день, когда полетят «белые мухи».

Напомним, что спортивно-оздоровительный комплекс строится по губернаторской программе «80х80», приуроченной к 80-летию Алтайского края. Срок сдачи объекта запланирован до конца текущего года. Стоимость этого проекта — 32015,4 тысячи рублей.

Андрей ТИМОХИН.

На снимках: жители района уже могут представить, каким будет спорткомплекс в итоге;

металлоконструкции спорткомплекса обрабатывают огнезащитным составом;

строители ООО СК «БраНС» ведут монтаж кровельных панелей.

Фото автора.



Дела крестьянские

Что нужно механизаторам?

Жаркая погода сменилась прохладой, напомнив о том, что осень уже не за горами и крестьянам предстоит собирать выращенный урожай, а значит, надо завершать подготовку зерноуборочной техники.



Стабильно жаркая погода сменилась на прохладу и осадки, значит, механизаторам расслабляться некогда. Пообедали, перекурили — и снова «в бой». Механизатор «Великого Октября» Владимир Геннадьевич СОКОЛОВ (на снимке слева) на заготовку сенажа вышел первый день, до этого косил частные покосы, а сейчас вывозит с поля сенаж для КРС хозяйства. Загружает сенажом транспорт Сергей Семенович КАЛУТИН (на снимке справа), который работает на силосоуборочном прицепном комбайне. Игорь Викторович СИНЯКОВ вывозит сенаж на МТЗ-80.

СЕЙЧАС ХОЗЯЙСТВА района осуществляют проверку и ремонт зерноуборочной техники, обрабатывают зерносклады от амбарных вредителей и вместе с этим продолжают кормозаготовку для скота. К местам зимовки вывезено более 1000 тонн сена, готовят сенаж. Всего по району заготовлено 2062 тонны сенажа, что составляет 16% от плана. Первыми в районе его начали заготавливать в «Ниве» и в «Полесье». В «Ниве» уже заготовлено 700 тонн сенажа, в «Полесье» — 300 тонн, в «Великом Октябре» — 700 тонн. В ПХ «Троицкое» ведут заготовку зерносенажа.

В «Великом Октябре» сенаж начали готовить в начале третьей декады июля. Как говорят механизаторы: «Как только дали солярку, так и выехали».

—Заготовили 700 тьюков сена, положили семь тысяч центнеров сенажа, а надо 10 тысяч, — говорит управляющий А.Б. Мамаев. — Эс-парцет в этом году хороший был, зелененький стоял, а солярки, чтоб убрать его, не было. Сено накошено еще на 200 гектарах, прессовать можно на 50 га, и еще около 200 га остается скосить. В Еремине заканчиваем с сенажом, немного осталось, малость тут подзадержались, — и переходим в Красный Яр.

Механизаторам что нужно? Зарплату, солярку и запчасти — и мы все сделаем!

Андрей ТИМОХИН.
Фото автора.

Официально

РЕШЕНИЕ избирательной комиссии муниципального образования Троицкий район Алтайского края от 24 июля 2014 г. №10

О регистрации кандидата в депутаты Троицкого районного Совета депутатов Ермаковой Риммы Васильевны

Проверив соблюдение порядка выдвижения Ермаковой Риммы Васильевны кандидатом в депутаты Троицкого районного Совета депутатов шестого созыва по одномандатному избирательному округу №10 требованиям статьи 158 Кодекса Алтайского края о выборах, референдуме, отзыве и иные необходимые для регистрации кандидата документы, достоверность содержащихся в них сведений, в соответствии со статьей 162 Кодекса Алтайского края о выборах, референдуме, отзыве избирательная комиссия муниципального образования Троицкий район Алтайского края РЕШИЛА:

1. Зарегистрировать Ермакову Римму Васильевну, дата рождения — 27.10.1963 г., место рождения — с. Загайново Троицкого района Алтайского края, место жительства — с. Загайново, ул. Школьная, дом 32, образование среднее профессиональное, основное место работы — Загайновская сельская библиотека, заведующая библиотекой, выдвинута Троицким местным отделением Всероссийской политической партии «ЕДИННАЯ РОССИЯ».
2. Выдать Ермаковой Р.В. удостоверение о регистрации установленного образца.
3. Опубликовать настоящее решение в газете «На земле троицкой».

В. КОТЫХОВ, председатель комиссии.
И. БЫКОВА, секретарь комиссии.
15 часов 20 минут.

Вниманию налогоплательщиков!

Межрайонная ИФНС России №4 по Алтайскому краю уведомляет, что с 11.08.2014 года по 09.09.2014 года изменен график работы ТОРМ в Троицком районе:

- понедельник — с 10-00 до 15-00;
- пятница — с 10-00 до 14-00;
- вторник, среда, четверг — неприемные дни;
- суббота, воскресенье — выходные дни.

Руководство инспекции приносит извинения за доставленные неудобства.

Письмо в газету

Довольны и зрители, и артисты

Хотим поблагодарить заведующую нашим домом досуга А.С. Латкину и ее юных артистов, которые ко Дню семьи, любви и верности подготовили для нас праздничный концерт. Марина Уракова, Игорь Ураков, Саша Балашов, Артем Балашов, Саша Попов, Лиза Смирнова, Алина Уракова, Аня Гуменяк исполняли хорошо всем известные песенки, читали стихи. Зрители с радостью приветствовали артистов, у взрослых горели ладони, потому что они не переставали аплодировать. Папы, мамы, дедушки и бабушки любовались своими детьми и внуками. И зрители, и артисты остались очень довольны.

С уважением, благодарные зрители. П. Лесной.

Губернатор Алтайского края Александр КАРЛИН:

«Поддержка уникальной культуры Алтая – залог успешного будущего нашего региона»

В очередной своей статье глава региона рассказал о важности культуры для успешного развития Алтайского края, необходимости сохранения культурного наследия региона и перспективах развития отрасли в рамках программы «Десять шагов к успеху».

УКАЗОМ ПРЕЗИДЕНТА Российской Федерации 2014 год объявлен Годом культуры. Решение, принятое на самом высоком уровне, создает дополнительные возможности для привлечения внимания общества к вопросам развития культуры, сохранения культурного наследия, помогает объединить творческие идеи и финансовые ресурсы для их реализации.

В Алтайском крае на протяжении последних лет системная работа в сфере культуры ведется по многим направлениям. Первое из них – сохранение памяти о творческом наследии наших земляков, сделавших большой вклад в развитие культуры нашей страны и региона. Второе – формирование инфраструктуры для развития культуры и приобщения к ней жителей края. Администрация края совместно с муниципальными властями строит и реконструирует театры и концертные залы, дворцы культуры, библиотеки, занимается пополнением библиотечных и музейных фондов. Эта работа охватывает не только столицу региона, но и другие города и районы края. Третье направление – поддержка молодых талантов и работников сферы культуры, талантливых педагогов, издательская деятельность. Об этих направлениях в работе администрации, ее результатах и наших планах на будущее я расскажу в этой статье.

СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
Наш край дал стране уникальных и выдающихся личностей: Ивана Пырьева, Екатерину Савинovu, Роберта Рождественского, Германа Титова, Валерия Золотухина, Михаила Евдокимова, Нину Усатову и многих других. Одним из самых известных наших земляков является Василий Макарович Шукшин – выдающийся писатель и сценарист, актер и режиссер. Уверен, каждый значимый регион России, такой, как Алтайский край, должен наряду с общенациональными титанами культуры иметь свой стержневой гений, на который все равняются. Для нас это Шукшин – человек, чья любовь к

Родине, к нашим истокам является примером и по сей день.

Ежегодно в крае проводится Всероссийский фестиваль «Шукшинские дни на Алтае». В честь 80-летия земляка 2009 год был объявлен в Алтайском крае Годом Василия Макаровича. В крае прошло более 800 различных художественно-творческих мероприятий, в которых приняли участие делегации из различных субъектов Российской Федерации, а также из Франции, Болгарии, Республики Казахстан. Одним из главных проектов по увековечению литературного наследия Шукшина в 2009 году стало издание восьмитомного собрания сочинений и книги «Василий Шукшин: жизнь в кино».

В 2014 году мы отмечаем 85-летие Василия Макаровича. Буквально в эти дни проходит фестиваль, перед жителями края выступают знаменитые артисты. Состоялась презентация полного собрания сочинений В.М. Шукшина, ведется подготовка книги его рассказов для детей. По произведениям нашего земляка создана новая уникальная театральная постановка – симфоническая сюита «Мастер». Это одновременно и музыкальная драма, поэзия и проза, над которой работал всемирно известный композитор, народный артист России Эдуард Артемьев. В исполнении сюиты задействованы музыканты симфонического оркестра Государственной филармонии Алтайского края, государственного оркестра «Сибирь», актеры краевого театра драмы, известные российские артисты Александр Скляр и Сергей Гармаш. Во Всероссийском мемориальном музее-заповеднике В.М. Шукшина проходит выставка, посвященная последней роли актера в фильме «Они сражались за Родину». Там же 20 июля был открыт выставочный проект «В. Шукшин во ВГИКе и ВГИК о В. Шукшине».

Ведется работа и над увековечением памяти других наших известных земляков. В 2011 году в селе Полковниково был реконструирован музей Германа Титова, в Ельцовке построен музей Екатерины Савиновой. В 2012 году открылся музей Михаила Евдокимова в селе Верх-Обское. В конце прошлого года событием всероссийского и мирового уровня стало открытие в селе Курья мемориального музея известного оружейника Михаила Тимофеевича Калашникова.

Останавливаться на достигнутом мы не собираемся. Уже сейчас разрабатывается экспозиция и формируются фонды музея Валерия Золотухина, который откроется в 2016 году на его родине, в Быст-

ром Истоке. В Камне-на-Оби будет открыт мемориальный музей выдающегося режиссера Ивана Пырьева. Глубоко убежден, что такие музеи несут в себе мощный образовательно-воспитательный потенциал. Они нужны, в первую очередь, молодежи, поскольку передают ей знания об истории, личностях, культурном наследии края.

РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ
Наши земляки сделали поистине неоценимый вклад в российскую и мировую культуру. Я уверен, что Алтайский край будет и дальше прирастать талантами мировой величины. Для того чтобы это стало возможным, необходимо создавать площадки для их роста. Возможность развиваться должна быть у каждого заинтересованного, будь то житель Барнаула, другого города или сельского района.

С 2006 года на средства бюджетов различных уровней построено и реконструировано 39 объектов культуры в 27 городах и районах края. В их числе 24 дома культуры, восемь музеев, четыре библиотеки, три театрально-концертных учреждения. Наиболее крупные объекты расположены в Барнауле. В 2007 году был реконструирован Алтайский краевой театр драмы имени В.И. Шукшина. Фактически театр был рожден заново. В 2011 году в реконструированное здание ДК БМК переехал Государственный молодежный театр Алтая имени В.С. Золотухина. Реконструкция здания была выполнена в рамках программы «75х75». На одной площадке с театром было открыто общежитие для творческих работников. Мы гордимся и нашим памятником культуры – Государственной филармонией Алтайского края. После масштабной реконструкции здание буквально обрело новую жизнь. А таких музыкальных инструментов, как уникальный орган и рояль «Стенвей» («Steinway»), как в нашей филармонии, нет в 90% российских городов. Это подтверждают гости нашего Шукшинского фестиваля. Исполнитель музыкальных номеров в симфонической сюите «Мастер» Александр Скляр сказал, что с концертами такого уровня он столкнулся только в Барнауле.

В 2012-2013 годах в рамках программы «75х75» введены в эксплуатацию современные культурно-досуговые центры и в сельских районах края. В сентябре 2012 года отреставрирован Дом культуры в с. Осолково Алейского района, на базе которого открыт многофункциональный социально-культурный центр (детский сад, клуб, би-

блиотека). Новый Дворец культуры был построен в с. Курья. Вместе с подразделениями ДК в нем разместилась и детская школа искусств. Капитально отремонтирован районный Дом культуры в с. Ключи и с. Верх-Суетка. Еще один объект появился на родине Екатерины Савиновой, в селе Ельцовка. В результате масштабной реконструкции построенный в 80-х годах прошлого века Дом культуры села Ельцовка полностью преобразился.

В марте 2013 года, накануне Дня работника культуры, состоялось открытие Дома культуры «Юность» в селе Павловск. Еще один обновленный Дом культуры в 2013 году открылся в селе Бaeво, а районная библиотека села Петропавловское начала принимать читателей в новом здании.

На последующие годы наши планы еще грандиознее. В 2014 году в Барнауле откроется новый концертный зал Алтайского государственного оркестра «Сибирь» и Государственного молодежного ансамбля песни и танца Алтая. Продолжаются работы по строительству здания Государственного художественного музея Алтайского края. Приведем в порядок здание учебного корпуса и проведем реконструкцию концертного зала Алтайского государственного музыкального колледжа. Не останутся в стороне от этой работы другие города и районы края. В рамках программы «80х80» будут построены новые дома культуры и культурно-спортивные центры в Алейском, Заринском и Шела-болжинском районах, реконструированы и капитально отремонтированы объекты культуры в Бийском, Крутихинском, Петропавловском, Усть-Пристанском, Чарышском, Шипуновском районах и г. Яровое. Будет капитально отремонтировано здание Рубцовского драматического театра.

Я уверен, что все средства, которые были и будут вложены в культурно-досуговые площадки, окупятся стoriей и таланты, выращенные в Алтайском крае, еще не раз покoryт сердца жителей нашей страны. Но самое важное даже не в этом. Каждый построенный или отреставрированный объект – это дополнительная возможность для жителей нашего края прикоснуться к чудесному миру культуры.

ПОДДЕРЖКА ТАЛАНТОВ И РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ
Культура Алтайского края держится на людях – самобытных народных талантах, профессиональных работниках отрасли, рядовых сотрудниках сельских домов культуры. Труд каждого важен, но без

подвижнической работы последних не будет на Алтае ни новых Савиновых, ни новых Шукшиных. Указом Президента к 2018 году средняя зарплата работников культуры должна быть равна размеру средней зарплаты в регионе. В отношении краевых учреждений культуры мы достигли этого показателя уже сейчас. Зарплаты на муниципальном уровне зависят прежде всего от бюджетов городов и районов. Развивая муниципалитеты, край будет влиять и на оплату труда работников социальной сферы.

Поддержку энтузиасты своего дела получают уже сейчас. Проводится ежегодный конкурс «Лучший работник культуры», победителями и лауреатами которого становятся порядка 40 человек. На конкурсной основе проходит соревнование по управлению сферой культуры на муниципальном уровне. Победители поощряются премией. Уже второй год выделяются федеральные субсидии на поощрение сферы культуры в сельской местности – в этом году солидные денежные премии получили 27 лучших учреждений и 26 работников культуры.

В рамках главной отраслевой программы «Культура Алтайского края» продолжена выплата именных стипендий 15 победителям краевого смотра «Юные дарования Алтая», ведущим преподавателям и концертмейстерам. Материально поощрены пять солистов и восемь молодежных творческих коллективов – победителей краевых Дельфийских игр. Такие соревнования стимулируют молодежь совершенствоваться, а преподавателей – искать и развивать новые таланты. Тем более что перед ними есть достойные образцы – ведущие театральные, музыкальные, танцевальные коллективы края. Многие из них признаны на всероссийском и международном уровнях, как, например, ансамбль песни и танца «Алтай». А наш коллектив «Огоньки» выступал перед гостями сочинской зимней Олимпиады со всего мира.

Развитию культуры и искусства в Алтайском крае уделяется особое внимание. Без преувеличения скажу, что это государственная задача. Уверен, что любые самые смелые экономические и политические замыслы невозможно реализовать при низком уровне культуры. Культура определяет духовную уникальность любого народа, его самобытность. Именно она проявляет его творческие силы и способности. Именно она позволяет каждому из нас держаться своих корней и в то же время двигаться вперед.

1 августа Российская инкассация отмечает свой праздник

Работа в движении и в напряжении

Коллектив в Троицком участке инкассации стабильный, и новичок здесь редкость. Свой очередной профессиональный праздник инкассаторы встречают с новым сотрудником.



Примите поздравления!

Служба инкассации – ответственный участок работы, сопряженный с определенной опасностью, и потому требующей от сотрудников выносливости, выдержки и профессионализма. Все эти качества присущи коллективу Троицкого участка инкассации.

Уважаемые сотрудники участка инкассации! Поздравляю вас с профессиональным праздником, желаю вам крепкого здоровья, вашим семьям – благополучия и всего самого доброго!

О.ЧИГИРЁВ,
глава администрации района.

С 1 июля в Троицком участке инкассации работает Григорий АШИХМАНОВ.

После окончания ТСШ №2 он поступил в АГППК, чтобы получить специальность техника-механика, мастера производственного обучения, но в 2010 году с четвертого курса колледжа его призвали на службу в армию.

–Сначала служил в Чите, потом в Юрге, были командировки в Алейск, Новосибирскую область, – рассказывает Григорий. – Служил в мотострелковых войсках. После армии вернулся домой, работал сборщиком мебели и продавцом. Месяц работаю в инкассации. Работа не сидячая, живая. Ездить приходится много, постоянно в движении.
Андрей ТИМОХИН.
фото автора.

Проверки на дорогах

Не надел шлем – заплатил тысячу

В летний период происходит резкое увеличение числа дорожно-транспортных происшествий с участием мопедов, скутеров и мотоциклов. К сожалению, по статистике, в каждом пятом ДТП получает увечья или погибает ребенок.

ГЛАВНОЙ ЗАДАЧЕЙ ГИБДД всегда являлось и является недопущение подобных фактов, поэтому 19-20 июля на территории Троицкого и Косихинского районов проводилось профилактическое мероприятие «Скутер», перед которым по-прежнему стояли цели и задачи по снижению числа и недопущению ДТП с участием вело- и мототранспорта.

В ходе рейда составлено два протокола, один – в Троицком, другой – в Косихинском районе. Водители, на которых составлены протоколы, управляли транспортными средствами без мотOSHлемов. Для несовершеннолетних граждан, допускающих такое нарушение, предусмотрен штраф в размере одной тысячи рублей.

В СВЯЗИ С НЕОБХОДИМОСТЬЮ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ УСЛУГ В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ В ГУ МВД РОССИИ ПО АЛТАЙСКОМУ КРАЮ НАЧАЛ РАБОТУ АВТОИНФОРМАТОР.

Позвонив по телефону 8(3852) 397-397, можно получить информацию об услугах, которые предоставляются структурными подразделениями Главного управления МВД России по Алтайскому краю: дежурной частью, информационным центром, центром лицензионно-разрешительной работы, управлением ГИБДД.

Посредством автоинформатора можно узнать о способах подачи заявления о преступлении или происшествии, о документах, необходимых для получения лицензии на приобретение оружия, о порядке выдачи справок о наличии или отсутствии судимости, условиях регистрации транспортных средств.
МО МВД РОССИИ «ТРОИЦКИЙ».

Их подвиг достоин славы и памяти потомков

1 августа 2014 года исполняется 100 лет со дня начала Первой мировой войны

Эта война (1914-1918 годы) считается одной из самых масштабных и кровопролитных в истории человечества: порядка 20 миллионов погибших солдат и мирных жителей, в том числе почти три миллиона наших соотечественников. Мир узнал о страшных последствиях газовых атак. Рухнули три империи, в том числе Российская империя.

Указом Президента Российской Федерации В.В. Путина эта дата является Днем памяти российских воинов, павших на поле брани.

Губернатор Алтайского края Александр Карлин подписал постановление, согласно которому в 2014 году создана рабочая группа историков и краеведов по изучению участия жителей нашего региона в Первой мировой войне.

По указу императора Николая II с началом войны в 1914 году в Сибири началась мобилизация нижних чинов запаса и ратников Государственного ополчения I разряда. В соответствии с принятыми тогда законами призванным на фронт предоставлялось трое суток для устройства домашних дел, после чего они обязаны были явиться на сборные пункты.

После молебна у Никольского храма, напутствия духовенства, военных и гражданских чинов, под звуки оркестра первым убыл на фронт Барнаульский отряд 44-го Сибирского стрелкового полка.

Только во время первого призыва в Барнаул из уездов прибыло свыше 50 тысяч запасных нижних чинов. Осенью 1914 года на Алтае были сформированы четыре дружины Государственного ополчения. С направлением на фронт они были преобразованы в

492-й Барнаульский и 681-й Алтайский пехотные полки.

По решению Городской думы Барнаула для отправлявшихся на фронт были пошиты именные стяги зеленоватого цвета с изображением православных крестов и словами «За веру, Царя и Отечество».

С 1914 по 1916 г.г. было проведено 20 воинских наборов мужского населения. Резервы для фронта в Западной Сибири готовили 20 запасных пехотных полков и ряд отдельных учебных частей.

В годы Первой мировой войны в вооруженные силы Российской империи было мобилизовано 1 млн. 200 тыс. военнообязанных сибиряков. Каждое седьмое воинское формирование, принявшее участие в боевых действиях, было из Сибири.

Свыше 400 тысяч было призвано из Алтайского округа (губернии). На Алтае было мобилизовано около 54% трудоспособного населения.

За боевые подвиги, проявленные мужество и воинскую доблесть многие наши земляки были удостоены высоких боевых наград. Полными георгиевскими кавалерами стали В. Атюнин, П. Шетинкин, А. Алябьев, И. Вожило, В. Середя. Имена многих наших земляков – героев Первой мировой войны предстоит еще уточнить и вернуть из забвения.

Не вина наших предков, что война оказалась проигранной. Они – герои, выжившие и павшие. И их подвиг достоин славы и памяти потомков.

Первая мировая война завершилась подписанием Версальского мирного договора 28 июня 1919 года.



«...В течение нескольких часов весь передний край русских был под огнем нашей артиллерии. Окопы были просто перепашаны и сравнены с землей, казалось, живых там не осталось. Но вот наша пехота пошла в атаку. И вдруг русские позиции оживают: то здесь, то там раздаются характерные выстрелы русских винтовок. И вот уже фигуры в серых шинелях показываются повсюду – русские поднялись в стремительную контратаку... Наша пехота в нерешительности замедляет темп наступления.... Раздается сигнал к отходу».

(Из воспоминаний германского участника боев на Восточном фронте, 1915 год).

Подготовлено управлением Алтайского края по печати и информации при поддержке Алтайского отделения Военно-исторического общества России.

«Русская кавалерия была достойным противником. Личный состав был великолепен... Русские часто шли в атаку на наши пулеметы и артиллерию. Они не обращали внимания ни на силу нашего огня, ни на свои потери».

(Из воспоминаний германского историка, генерала фон Позек).

На снимке: солдаты 3-го Сибирского воздухоплавательного отряда при 10-й армии, занятые на строительстве оборонительных укреплений, Западный фронт, 1916 год. Один из солдат с лопатой стоит по грудь в выкопанной яме. Крайний слева (с лопатой) – призывник из Алтайской губернии Николай Ерушев.

Фото предоставлено Алтайским краеведческим музеем.

Официально

Свидетельство есть, а деятельности нет

Надо ли платить взносы в Пенсионный фонд РФ, если индивидуальный предприниматель (ИП) не осуществляет деятельность? Каков размер страховых взносов за 2014 год? Какую отчетность необходимо представить и как снизить финансовую нагрузку? На эти вопросы отвечает начальник управления Пенсионного фонда в Троицком районе Игорь Владимирович КРАСНОВ.

БЫВАЮТ СЛУЧАИ, когда фактически деятельность индивидуального предпринимателя оказывается «замороженной», например, в самом начале развития бизнеса, или деятельность носила разовый характер – на период одной финансовой сделки. У предпринимателя появляется ошибочное мнение: «Нет дохода – нет налога». Раз нет предпринимательской деятельности, нет движения средств по расчетному счету, то и не представляется отчетность в налоговые органы или представляется «нулевая» отчетность, отсюда никаких взносов платить не надо.

Ошибка кроется в природе возникновения обязательств по уплате страховых взносов. Согласно ст.3 Федерального закона от 15 декабря 2001 года №167-ФЗ «Об обязательном пенсионном страховании в Российской Федерации», страховые взносы на обязательное пенсионное страхование – индивидуально возмездные обязательные платежи, которые уплачиваются в Пенсионный фонд Российской Федерации и персональным целевым назначением которых является обеспечение права гражданина на получение обязательного страхового обеспечения по обязательному пенсионному страхованию (назначение и выплата пенсии). Обязанность уплачивать страховые взносы наступает с момента регистрации в налоговой инспекции в качестве предпринимателя и прекращается с момента ее окончания, то есть исключения из Единого государственного реестра индивидуальных предпринимателей. Взносы за страховой год обязаны уплачивать все предприниматели, независимо от применяемой системы налогообложения. Действующим законодательством не предусмот-

рено освобождение от уплаты обязательных платежей какой-либо категории плательщиков страховых взносов. Поэтому обязанность по уплате страховых взносов сохраняется и в том случае, если предприниматель уже является получателем пенсии или является наемным работником у любого другого работодателя, который исправно перечисляет взносы в Пенсионный фонд с заработной платы предпринимателя.

Ни в коем случае не следует надеяться на автоматическое закрытие свидетельства в ИФНС по причине непредставления отчетности за два и более года. Снятие с учета в налоговой инспекции носит заявительный характер. При этом наличие задолженности по уплате взносов не может служить основанием для отказа в государственной регистрации прекращения физического лицом деятельности в качестве индивидуального предпринимателя. Для закрытия свидетельства потребуются лишь два документа: заявление о государственной регистрации прекращения физического лицом деятельности в качестве индивидуального предпринимателя в связи с принятием им решения о прекращении данной деятельности (форма №26001), квитанция об уплате госпошлины в размере 160 рублей.

Если индивидуальный предприниматель не принял мер для прекращения статуса индивидуального предпринимателя и снятия с регистрационного учета в ИФНС, за ним сохраняется обязанность ежегодно уплачивать взносы в ПФР.

СКОЛЬКО ПЛАТИТЬ ИНДИВИДУАЛЬНОМУ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЮ?

Начиная с 2014 года согласно действующему законодательству размер страховых взносов индивидуального предпринимателя «за себя» напрямую зависит от его дохода.

Вариант 1.

Если доходы индивидуального предпринимателя за год не превышают 300 тысяч рублей, то расчет размера взносов будет производиться по формуле: 1 МРОТ * 12 * (26 % + 5,1%), где 26% и 5,1% – тарифы страховых взносов в Пенсионный фонд и Федеральный фонд обязательного медицинского страхования соот-

ветственно. Уплатить взносы следует не позднее 31 декабря 2014 года.

Вариант 2.

Если ИП за год заработал свыше 300 тысяч рублей, то применяется та же формула + 1% от суммы, превышающей эту цифру. В 2014 году МРОТ составляет 5554 рубля, поэтому минимальная сумма страховых взносов составит 20727,53 рубля.

В зависимости от системы налогообложения размер годового дохода определяется по-разному.

Для ИП на общей системе налогообложения (ОСНО) в расчет принимается доход от предпринимательской деятельности, облагаемый НДФЛ. Учитывается именно доход предпринимателя, а не доход, уменьшенный на величину расходов.

Для ИП на упрощенной системе налогообложения (УСН) в расчет берется доход от предпринимательской деятельности, облагаемый УСН. Расходы не учитываются.

Для ИП, применяющих единый налог на вмененный доход (ЕНВД), в расчет берется вмененный доход.

Для ИП на патентной системе налогообложения – потенциально возможный доход от предпринимательской деятельности, облагаемый УСН. Расходы не учитываются.

Для ИП, применяющих единый сельскохозяйственный налог (ЕСХН), – доход от предпринимательской деятельности, облагаемый ЕСХН.

В случае сочетания различных режимов налогообложения суммируется годовой доход предпринимателя по каждому режиму.

Отметим, что страховые взносы, исчисленные с суммы дохода, превышающего 300000 рублей, уплачиваются не позднее 1 апреля года, следующего за истекшим расчетным периодом. То есть те индивидуальные предприниматели, которые зарабатывают в 2014 году сумму более 300000 рублей, должны будут платить страховые взносы в два этапа. Взносы, рассчитанные из однократного МРОТ, нужно заплатить не позднее 31 декабря текущего года. А вторая часть обязательного платежа, исчисленная исходя из 1% от суммы доходов, превышающих лимит, перечисляется не позднее 1 апреля 2015 года.

Предельный размер страховых взносов ин-

дивидуального предпринимателя в 2014 году составляет 142026,89 рубля, который установлен исходя из восьми МРОТ.

ЗАРАБОТАЛ – ОТЧИТАЙСЯ

Предпринимателям, которые не представляют отчетность в налоговый орган, следует помнить, что с 1 января 2014 года налоговые органы будут направлять в органы Пенсионного фонда РФ сведения о доходах самозанятых лиц за расчетный период. Делать это они будут не позднее 15 июня года, следующего за истекшим расчетным периодом. После указанной даты до окончания текущего расчетного периода инспекции будут отправлять сведения о доходах не позднее 1-го числа каждого следующего месяца.

При этом сведения о доходах и налоговых нарушениях будут являться основанием для направления требования об уплате недоимки по страховым взносам, пеней и штрафов, а также для взыскания этих сумм.

Если же в информации, переданной в ПФР, будут отсутствовать сведения о доходах предпринимателя по причине непредставления им отчетности, то страховые взносы в ПФР будут взыскиваться в размере восьми МРОТ, умноженном на тариф взносов и увеличенным в 12 раз, что составит максимальную сумму страховых взносов 142026,89 рубля.

ПЛАТИТЕ ВЗНОСЫ С КОМФОРТОМ

Для снижения финансовой нагрузки на плательщиков к концу календарного года и во избежание формирования задолженности рекомендуем производить уплату страховых взносов ежемесячно или ежеквартально. Кроме того, такой порядок уплаты страховых взносов дает плательщику право обращаться в налоговые органы и уменьшать сумму уплачиваемых налогов на величину страховых взносов.

Сформировать квитанции для уплаты страховых взносов за 2014 год и более ранние периоды, а также узнать информацию о наличии (отсутствии) задолженности, сверить поступившие платежи предприниматель может, бесплатно подключившись к электронному интернет-сервису «Личный кабинет плательщика» на странице Отделения по Алтайскому краю сайта Пенсионного фонда России.

«Кина не будет», или Три буквы – под запрет

1 июля вступил в силу новый закон, запрещающий использование ненормативной лексики в теле- и радиоэфире, в кинопрокате и при публичном исполнении произведений искусства (концерты, шоу, развлекательные программы).

ТЕПЕРЬ ЛЮБИТЕЛИ ОСТРОГО СЛОВЦА не смогут публично материться в кадре и на театральных подмостках. Такие нововведения вызвали неоднозначную реакцию кинематографистов, театральных деятелей и ценителей искусства. Не пострадает ли от этого табу отечественное кино? Опасения, конечно, имеются. До каких мер только не доходит Госдума, чтобы воспитать в современной России высокообразованных, интеллектуальных и нравственных граждан... Не вызовет ли этот закон обратную реакцию? Как это ни банально, но на всякий запрет есть большой спрос.

Артхаус – под замок?!

Фильмы, содержащие в себе ненормативную лексику и сквернословие, будут лишены лицензии на прокат. Это говорит о том, что нашумевшие кинокартины, которые мы так хотели бы посмотреть, могут положить на полочку или отправят на переозвучивание. Вот тут-то могут рухнуть надежды некоторых кинематографистов. Если оценивать современное отечественное кино, то оно не из лучших, не самой высокой пробы. Большинство демонстрируемых фильмов в кинотеатрах и по телевидению – кассовые фильмы. Купив билет на киносеанс, зритель зачастую может созерцать очередные низкокачественные пародии на голливудские блокбастеры или слащавые мелодрамы. Некоторые режиссеры глаголят о том, что настоящее кино в России – это артхаус. Независимый кинематограф производит фильмы, не рассчитанные на широкую публику. Он славится своими авангардными подходами к созданию сюжетных линий, образов киногероев, передаче авторского замысла, а также отражению всех граней реальности. Иными словами, подобные фильмы рассчитаны на думающего зрителя, на любителя «поработать мозгами». В них жизнь показана во всех красках правды. Поэтому употребление ненормативной лексики в этом направлении кинематографа не является исключением. Под угрозой оказались не только творения ре-

В соответствии с законом аудио- и видеопродукция, содержащая нецензурную брань, должна продаваться в специальной закрытой упаковке с наклейкой о наличии ненормативной лексики.

жиссеров артхаусной ниши, но и специализированные киноклубы и залы, организующие показы фильмов данной категории. Артхаус под давлением таких метаморфоз может утратить свою уникальность и своеобразие.

Госпожа Фемида рубит плеча...

На всякое преступление имеется наказание. Так, сквернословие в кинопродукции, театральных постановках и публичных выступлениях приравнивается к административному нарушению, за которое по закону полагается штраф: для граждан – от 2 до 2,5 тысячи рублей; для должностных лиц – от 4 до 5 тысяч рублей; для юридических лиц – от 40 до 50 тысяч рублей. Исключения из правил распространяются на фильмы, демонстрируемые по эфирному, кабельному, спутниковому телевидению, показы зарубежной кинопродукции на международных кинофестивалях на территории России. В случае повторного нарушения штрафы увеличиваются вплоть до дисквалификации должностных лиц и приостановления деятельности юридических. За показ запрещенного кино грозит штраф от 50 тысяч до 100 тысяч рублей, в случае повторного нарушения штраф возрастет вдвое или прокатная деятельность будет приостановлена на срок до трех месяцев. Выявлять факты «особо тяжких преступлений» в кинематографе будут сотрудники Роспотребнадзора.

С выходом закона «о запрете ненормативной лексики в произведениях искусства» культурная элита разделилась на два лагеря. Одни убеждены в том, что этот закон уничтожает творческое начало и идеи режиссера, другие твердят о том, что ненормативная лексика – это негативное явление в современном социуме, а искусство должно демонстрировать только положительные моменты и подавать примеры.

Так, режиссер Андрей Звягинцев, последний фильм которого «Левиафан», содержащий ненормативную лексику, получил приз за лучший сценарий на 69-м Каннском фестивале, выступает против запрета ненормативной лексики в искусстве. До выхода закона кинокартине грозили переозвучка и удаление кадров с нецензурной бранью, но есть одна немаловажная деталь. Фильм был создан при поддержке Министерства культуры РФ. Получается так, что государство финансирует очередной «шедевр» и вводит на него запрет?! Но после долгих раздумий все-таки

чиновники решили дать лицензию на показ «Левиафана».

«Закон нуждается в оценке экспертов, так как у нас часто решения принимаются людьми, которые не являются профессионалами в конкретной сфере», - сказал Звягинцев, отметив, что выход «Левиафана» в прокат планируется в сентябре. Сам патриарх российского кинематографа Никита Михалков считает, что данный закон некорректен по отношению к искусству и в него нужно вносить изменения. Тут с ним нельзя не согласиться. Господа, кино ведь искусство! Оно является отражением действительности и, как красота, требует жертв. Как заметно, реальность человеческого бытия далеко не соответствует идеалистическим представлениям об устройстве мира, и мат в ней имеет место быть. Сухое морализаторство и подобные законы порой неуместны в искусстве. Это убивает концептуальные замыслы, идеи режиссеров, художников, композиторов и т.д. Ничего не напоминает? «Соцреализм – искусство для народа!». Курс современной политики государства направлен на прощение с достижениями пролетариата, который стремился к «светлому будущему». Противоречиво, не правда ли? Оценивая настоящее отношение к культуре и искусству, стоит сказать, что нашему государству важнее «базис», а не «надстройка». Иначе – искусство должно выполнять госзаказ.

С введением закона новосибирцы попросились с нецензурной бранью на официальный праздник и попытались доказать, что маты легко можно удалить из пьесы любого знаменитого классика, театральные подмостки согласны исполнять волю государства, а Мединский (министр культуры РФ) собственноручно запечатывал бы книги, содержащие ненормативную лексику, в пакеты.

Не стоит забывать, что мат используется в контексте, например, как средство выражения крайнего состояния человека. Правильное и уместное использование ненормативной лексики в произведениях тоже является своего рода искусством. Нельзя представить, как в фильмах о войнах или батальных сценах brave солдаты, идущие в атаку, разговаривают на языке Бальмонта или Шекспира – вместе «Ядрена вошь!». Но какими бы кардинальными ни были меры наших верховных кругов, все-таки творческая энергия сильнее и неподвластна законам, а запретить мыслить и создавать фактически невозможно.

Дмитрий БУДКОВ.

ТАКСИ
8-960-960-21-47
8-983-107-46-31

ТАКСИ круглосуточно
8-923-000-25-52 КАЖДАЯ
8-913-228-74-86 6 ПОВЕЗДКА
8-906-945-84-45 - ДАРОМ!

ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ
удлиненный кузов, 3,5 т
8-963-533-37-90, по району, краю, за пределы
8-913-215-02-34, 8-963-576-31-56

ТЦ
«КАПРИЗ» ТУФЛИ, КРОССОВКИ
женские, мужские, детские

АБОНЕНТАМ ГАЗОВЫХ ПРИБОРОВ!
Доводим до вашего сведения, что на территории Троицкого района ООО «Пожарная безопасность «РУБЕЖ» проводит периодическую проверку, а также первичную проверку вентиляционных, дымовых каналов для подключения домовладения к ГАЗУ с выдачей АКТА техосмотра. СТОИМОСТЬ ПЕРВИЧНОГО осмотра – 600 руб.
8-905-986-66-36, 8-913-265-88-39.
ООО «Пожарная безопасность «Рубеж». Лицензия №22-Б/00007 от 7.02.2014 г.

МОНТАЖ КРЫШ ЗАБОРЫ из профлиста
САЙДИНГ все виды работ
БАНИ под ключ
ФУНДАМЕНТ
8-923-163-30-18 КАЧЕСТВО
реклама ГАРАНТИРУЕМ.

ДРОВА КОЛОТЫЕ (БЕРЕЗА)
Низкие цены. Документы на субсидию.
Пенсионерам скидка 5%.
8-960-942-95-64

УГОЛЬ ИП Вараксин
ДОКУМЕНТЫ на субсидию
(сортовой КОМОЧКАМИ)
8-909-506-76-84, 8-923-657-25-17, 21-9-31

РАЙТОП реализует т. 21-9-73
црбъ, опев, ПС, псск.
НОВОЕ ПОСТУПЛЕНИЕ
качественного сортового угля.
РЕЖИМ РАБОТЫ: с 8⁰⁰ до 17⁰⁰
ОБЕД: с 13⁰⁰ до 14⁰⁰
Выходные: суббота, воскресенье.
ДОСТАВКА по району **ПРИНИМАЕМ ЗАЯВКИ.** реклама
Предложение действительно на момент публикации

КУПЛЮ усилители, колонки, проигрыватели пластинок, пластинки.
Т.8-983-543-88-06.

реклама
магазин « СТРОИТЕЛЬ »
8-923-780-04-53
РАБОТЫ ПО МОНТАЖУ КРЫШ, ЗАВОРОВ. ДОМА, ГАРАЖИ, БЕСЕДКИ под ключ.
Кредит. Рассрочка. Рассрочку предоставляет ИП Бондаренко. Банки-партнеры: Траст, Совкомбанк, Хоум-Кредит.
мы ждем вас каждый день с 8⁰⁰ до 19⁰⁰ **т.20-2-67**

МОНТАЖ ОТОПЛЕНИЯ. Кладка ПЕЧЕЙ. ВОДОСНАБЖЕНИЕ. САНТЕХНИКА.
8-963-507-67-79

СНИМУ СРОЧНО ДОМ. Т.8-963-573-10-52.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В НОМЕРЕ, РАЗМЕЩАЮТСЯ БЕСПЛАТНО НА НАШЕМ САЙТЕ **www.trogazeta.ru**

Цены и предложения действительны на момент публикации.

ОКНА * Доставка * Установка
* Бесплатный замер * Гарантия
PROPLEX (ПРОПЛЕКС)
австрийские оконные технологии
МОСКИТНАЯ СЕТКА – В ПОДАРОК
Теплые металлические ДВЕРИ (Россия, Китай)
8-913-365-16-04

ВНИМАНИЕ! ПРИГЛАШАЕМ ВСЕХ ЖИТЕЛЕЙ И ГОСТЕЙ РАЙОНА!
2 августа 12-00
ипподром п. Беловский
Желающие выставить своих лошадей на заезды и бега могут обратиться по телефону: **8-385-34-32-82.**
Администрация Беловского сельсовета.

На земле троической
общественно-политическая газета
Учредители:
муниципальное образование Троицкий район Алтайского края, Управление Алтайского края по печати и информации
Главный редактор Е.Ю. ЦЫГЕЛЬНАЯ.

Газета зарегистрирована
Управлением
Россвязькомнадзора
по Алтайскому краю.
Регистрационное св-во
ПИ № ФС 12-1603.
Цена свободная.

Адрес редакции и издателя: 659840, с. Троицкое, ул. Линейная, 64.
Т.т.: редактор – 22-5-75, корреспонденты – 22-2-75, 21-3-57, бухгалтер, отдел
рекламы – 22-3-75, ответственный секретарь – 22-2-65; **e-mail: m@trogazeta.ru**

Редакция может публиковать письма и статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения их авторов. Авторы публикуемых материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий и др. данных. Справки по рекламе – у рекламоделателя.

Газета выходит по вторникам и субботам.
Издательский индекс 50349. Тираж 4750.
Время подписания в печать:
по графику – 12.00 и фактически – 12.00.

Отпечатана в Новоалтайской типографии:
658087, г. Новоалтайск, ул. Ударника, 6.
Печать офсетная. Объем 1 п. л.

И
Я

И
М
/
т:
реклама

о на
ООО
про-
гак-
юн-
уче-
чей
зич-
905-
кПо-
лиц.

