

Документы

Постановление администрации района от 18.03.2008 г. № 198 О подготовке семян к посеву в 2008 году

Ежегодно проводимая фитопатологическая экспертиза семенного материала показывает повышенную зараженность различными патогенами до 78 процентов и выше, что превышает экономический порог вредоносности в десятки раз.

Многие сельхозтоваропроизводители отказались от обеззараживания (протравливания) семян, а если и протравливают, то небольшой процент, поэтому повсеместно ухудшается фитосанитарное состояние семенного материала, наблюдается нарастание головневых заболеваний, корневых гнилей и листовых инфекций, от которых можно избавиться, применяя протравители.

В связи с этим происходит значительный недобор урожая зерновых культур из-за семенных и почвенных инфекций, которые проявляются в течение вегетационного периода.

В целях снижения заболеваемости сельскохозяйственных культур и повышения качества семян

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Рекомендовать сельхозпроизводителям района всех форм собственности организовать протравливание семян зерновых культур биологическими и химическими средствами защиты растений.

2. Данное распоряжение опубликовать в газете на «На земле троичкой».

3. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на первого заместителя главы администрации района, начальника Управления по агропромышленному комплексу Ю.М. Волченкова.

М. ЗАНЬ,
глава района.

Внимание – на всхожесть!

На 26 марта сдали семена на проверку 17 крестьянско-фермерских хозяйств из 48.

Как сообщила руководитель районного отдела Россельхозцентра Г.Н. Кретьова, семенной материал требует доработки. Особое внимание необходимо обратить на всхожесть, так как по результатам исследований ее показатель ниже нормы до 10 %.

Сбор сведений за 2007 год

закончило Управление Пенсионного фонда. Своевременно отчитались 361 организация-страхователь (численность работающих – 10487 человек) и 467 предпринимателей.

В этом году впервые 70 страхователей (численность работающих – 7030 человек) отчитались по электронным каналам связи.

За 2007 год в районе начислено 49390 тысяч рублей страховых взносов, уплачено 42749 тысяч рублей.

11 предприятий в 2007 году совсем не проплачивали страховые взносы: птицефабрика «Октябрьская», СПК «Колхоз «Петровский», Новоеловская РТМ, кооператив «Красное знамя», Троицкое АТП, ЗАО «Хайрюзовское», ООО «Каскад-плюс», АКГУП «Ново-Беловское»; три предпринимателя-работодателя (Н.В. Зайханова, Г.Д. Петюшин, С.А. Денисов). Таким образом, нарушены пенсионные права 171 гражданина, работающего в этих организациях.

Профессионалы

Дисциплина и порядок во все времена

– так говорит о железной дороге начальник станции Большая Речка Валентина Евсева.



Валентина Владимировна ЕВСЕВА после школы поступила в Оршанский железнодорожный техникум. Производственную практику проходила в 1973 году там же, в Белоруссии, стрелочником на железнодорожной станции Могилев-1. По распределению попала на станцию Большая Речка, где до 1997 года работала дежурной по станции. Более десяти лет занимает должность начальника станции, а общий железнодорожный стаж составляет 35 лет. Так долго в одной отрасли можно проработать, только если дело, которым человек занимается, ему по-настоящему нравится. Валентина Владимировна говорит, что об этой про-

фессии мечтала с детства, глядя на проходящие мимо поезда. А на вопрос, чем же особенно ей нравится работа на железной дороге, отвечает: «Здесь дисциплина и порядок во все времена».

29 февраля на ежегодном технико-экономическом Совете в Новосибирске она была награждена юбилейным нагрудным знаком «170 лет железным дорогам России». Из 259 начальников железнодорожных станций, прибывших на Совет, а также прочих работников Запсиба, принявших в нем участие, таким знаком были отмечены только трое.

Фото Владимира КОНЮХОВА.

Как нас обслуживают

На свой страх и риск

работают некоторые закусочные Троицкого КДС

В среду вечером в краевых новостях рассказывалось о совещании с участием глав районов, которое провел заместитель губернатора края Я.Н. Ишутин. По вопросу о работе комплексов дорожного сервиса он высказался однозначно: предприниматели, желающие обслуживать людей на трассе, должны получить разрешение на строительство закусочных и кафе в соответствии со всеми современными нормами.

ЭТА ТЕМА уже несколько месяцев звучит в краевых СМИ. Особое внимание – тем КДС, что обслуживают туристов. Я.Н. Ишутин упомянул, что иностранцы от вида туалетов на некоторых КДС долго

не могут прийти в себя. Еще в прошлом году за антисанитарию «Роспотребнадзор» приостановил работу некоторых закусочных на Троицком КДС.

По информации, предоставленной начальником территориального отдела Управления «Роспотребнадзора» по г. Новоалтайску, Косихинскому, Первомайскому, Тальменскому и Троицкому районам Е.Н. Башковым, на Троицком КДС может работать только одно заведение общественного питания, соответствующее санитарным нормам. Это кафе «Троицкое» (ИП Антропова), расположенное в капитальном здании.

Решением арбитражного суда

деятельность закусочной «Гурман» прекращена еще в прошлом году. Деятельность закусочной ИП Софрокиной приостанавливалась на 15 суток в декабре прошлого года, после чего предприниматель по собственной инициативе прекратила аренду помещения, занимаемого ее закусочной.

«Роспотребнадзор» приостановил работу закусочных «Татьяна», «Транзит» и «Кабачок» на пять дней, после чего районным судом было принято решение приостановить их деятельность на 30 суток с 14 января нынешнего года. Некоторые предприниматели, несмотря на постановления суда, продолжают периодически работать.

Ваш вопрос – наш ответ

Доктора вызывали?

«В нашей семье загрипповала дочь, а потом жена. Мы позвонили в ЦРБ, чтобы вызвать участкового терапевта на дом, но нам сказали, что врачи на дом теперь не ходят, мол, звоните в «скорую», к заповиличской поликлинике. А что толку, если участковые врачи не ходят на дом? Дочери нужен больничный, но как идти на прием в больницу с высокой температурой? И самой плохо, и других будет заражать. Почему терапевты не приходят домой по вызову?»

Н.И., с. Троицкое.

На вопрос отвечает главный врач ЦРБ К.Н. Фадин:

– Так как терапевтическая служба в нашей больнице не укомплектована специалистами, есть определенный порядок посещения больных на дому терапевтом. В данной ситуации следовало позвонить заведующей поликлиникой, чтобы врач принял решение – есть необходимость выезжать к больному или нет. Если у больного действительно высокая температура и он не в состоянии прийти на прием, терапевт приедет на дом и выпишет больничный.

Не пропустите!

К Международному дню театра 30 марта в РДК в 12.00 – ТЕАТРАЛЬНЫЙ КАПУСТНИК. В программе: выступление театра-студии «Ретро» и команды КВН КМТС. Вход свободный.

30 марта – ПЕРВЕНСТВО села ПО ШАХМАТАМ в СК «Факел». Начало в 10.00.

ЕСТЬ РАБОТА!

ООО «БАРТ» требуется подсобный рабочий. Т.22-1-51.

Требуется сварщик (з/плата от 5 тыс. рублей), трактористы и водители КамАЗов – з/плата договорная. КХ Веломытцева, т.8-906-962-98-96.

Требуется водители такси не моложе 25 лет. Т.8-913-089-87-42.

Требуется автослесари, токари. Т.8-923-658-17-95.

Требуется разнорабочие, водители. Т.21-3-15.

НАШЕДИХ документы на имя Ершак Д.Г. просят вернуть за вознаграждение. Т.8-923-657-36-34.

– Мы передали материалы в арбитражный суд о приостановлении деятельности кафе «Кабачок», «Транзит», «Татьяна», так как санитарные условия в закусочных не соответствуют нормативным, – говорит Е.Н. Башков. – Из четырех районов, на территории которых наш отдел осуществляет надзор, наилучшая ситуация с придорожным сервисом в Тальменском районе. Троицкий КДС в санитарном отношении выглядит хуже остальных. Примером могут служить предприниматели, занимающиеся придорожным сервисом в Б.-Ключах, которые провели все согласования и получили разрешения на строительство нового, соответствующего всем нормам комплекса дорожного сервиса, и нынешней весной они начнут строительство.

Подготовил Андрей ТИМОХИН.

ЗАЖИГАЛКА

МОЛОДЕЖНЫЙ ВЫПУСК: МАРТ-2008

27 марта отмечался Международный день театра

Студент Академии культуры и искусства Владимир ХВОРОНОВ:

ТЕБЕ ПОВЕРИТ ЗРИТЕЛЬ, если поймешь внутренний мир героя

Краевая газета «Свободный курс» не раз писала о творчестве студентов-актеров второго курса Алтайской государственной Академии культуры и искусства (АлтГАКИ), который курирует Валерий Золотухин. Вот, например, в февральском номере «СК» читаем: «Валерий Сергеевич – официальный куратор этих ребят. Их имена уже связаны с именем известного артиста. Кроме того, ребята заставили говорить о себе после «Прекрасного далека» питерского режиссера Мити Егорова, где второкурсники Владимир Хворонов и Алексей Межов играли наравне с опытными актерами молодежного театра Алтая».

Мы беседуем с Владимиром ХВОРОНОВЫМ и Оксаной ПОНОСОВОЙ, которая также учится на этом курсе.

– Расскажите, почему вы решили стать именно актерами?

Оксана:

– Я хотела выступать со сцены еще в пятом классе, но потом меня родители отговорили. Учась в 11 классе ТСОИ №2, я не могла определиться, куда поступать. Тем временем в школе ставили спектакль «Ромео и Джульетта» к «Театральному серпантину». Я попробовала себя в роли Джульетты. Очень понравилось. «Театральный серпантин» мы выиграли и поехали в Барнаул на краевой конкурс. Джульетта была оценена как лучшая женская роль. Тогда мой выбор был сделан, я решила поступать в Академию. И поступила. Хотя конкурс был большой: из 200 человек отобрали 18.

Владимир:

– У меня бабушка пела в хоре, и я постоянно ходил с ней на репетиции. Во втором классе на концерте спел «Катюшу». Все аплодировали, подарили коробку конфет. Я захотел стать артистом. Но все родственники хотели почему-то, чтобы я был милиционером. В школе неоднократно участвовал в «Театральном серпантине». Выигрывал призы за лучшую мужскую роль. В 11-м классе по телевизору мне попалась передача о ТЮЗе. Там актеры были такие интересные... Я еще тогда, помню, смеялся над ними. Потом узнал, что по выходным в театре идет прослушивание. Я начал ездить в Барнаул. Выматывался страшно. Я думал, что это только курсы такие длинные – с девяти утра до девяти вечера. Оказалось – нет. Мы и сейчас учимся с утра и до позднего вечера, иногда даже приходится ночевать в театре.

– Кроме актерского мастерства, какие еще предметы изучаете?

– Как и в других учебных заведениях, нам преподают педагогику, русский язык, математику. Но больше всего времени уходит на постановки, разучивание текстов, работу над со-



бой. Мы ставим разные произведения. Выбираем персонажей, которых хотим сыграть, составляем анкеты об образе. Нам необходимо понять внутренний мир наших героев. Очень много репетируем перед зеркалом. В конце концов, когда начинаешь мыслить и действовать, как твой персонаж, значит, ты вжил в его образ и зритель тебе поверит. Мы сейчас очень внимательно и критически относимся к героям фильмов и сериалов на ТВ. Замечаем, где они сыграли искренне, а где – нет. В том, что мы стали понимать игру и образы, – это заслуга руководителя курса Старкова и педагога по актерскому мастерству Таякиной. Очень сложно сыграть роль, и зритель чувствует, где наигранно, а где

искренне, где актер выкладывается на все «сто». Валерий Золотухин приезжал и принимал у нас экзамены. Он остался нами доволен.

– Владимир, тебя выбрал для своей постановки питерский режиссер Егоров. Не страшно было?

– Да, нас с моим другом Алексеем Межовым выбрал Митя Егоров для постановки спектакля «Прекрасное далеко». Мы играли наравне с опытными актерами МТА. Работать с ним было хорошо, мы понимали, что он от нас хочет. Я играл ангела Тошу. На премьере, которая состоялась 25 октября, я не волновался, хотя мне говорили, что по приметам это не очень хорошо. Но спектакль прошел отлично. Зал был полон.

Зато перед вторым показом волновался безумно, на то были личные причины. И случился казус: при наклоне мои штаны разорвались на самом видном месте, и весь первый акт мне пришлось сидеть в других позах, не так, как мы репетировали. Знакомые из зрительного зала сказали, что ничего не заметили. В антракте штаны быстро зашили.

Вообще учеба нам безумно нравится. Это хорошо, что мы попали в группу актеров драматического театра. Потому что до нас таких групп не было. Как говорится, попали в то самое время и в то самое место.

– Удачи вам на театральных подмостках!

Наталья ЗАБОЛОТИНА.
фото Владимира КОНЮХОВА.



Восемь театралов занимаются в ДШИ

В детской школе искусств второй год работает театральное отделение. Ведет его выпускница АлтГАКИ Наталья МИХАЙЛЕЦ.

– Сейчас у меня занимаются восемь человек. Это ученики третьих-пятых и девярых классов, – говорит Наталья Сергеевна. – В начале года, когда ведется набор, детей, конечно, побольше, но потом многие уходят... Может быть, потому, что у нас нет четкого понятия, что такое театр. В районе его нет, а в город с целью посетить театр немногие ездят. Но ребята, которые остаются у нас на отделении, довольно успешно занимаются.

В прошлом году мы выступали только в районе, в этом ездил на краевой конкурс «Юные дарования Алтая». С Кристиной Демьяненко и Кристиной Циммерман ставили пьесу барнаульского режиссера М. Туманова «Пейзаж». Жюри понравилась наша

работа, и отзывы были самые теплые. Мы стали призерами краевого конкурса-смотря.

С младшими детьми сейчас ставим «Сказку о часах» и «Вредные советы», со старшими репетируем стихи Марины Цветаевой. Занятия проходят три раза в неделю. Обязательны кое-каким реквизитом – с помощью преподавателей школы и детей.

Лучше вставать, как говорится, на театральные подмостки с раннего возраста, потому что дети в девять-десять лет еще открыты и непосредственны, быстрее все схватывают. У многих есть предрасположенность к актерскому мастерству, и ребята, которые сейчас занимаются на театральном отделении, не раз уже это доказывали.

Большая перемена

Большая перемена

Большая перемена

Хобби – «собирать» «пятерки» и писать стихи



Ученица 9 класса Зеленополянкой школы Евгения ЖЕРИКОВА была капитаном команды, которая представляла наш район на отборочном туре «Одиссея разума», прошедшем в Новоалтайске в феврале. В конкурсе приняли участие 24 команды из разных районов края.

Игра проходила в три этапа, и последний – «файнворд» – был самым сложным. Поначалу ребята не могли вникнуть в суть задания, но когда разобрались, как разгадывать этот сложный ребус, файнворд им очень понравился. В результате всех этапов игры сборная команда Зеленополянкой школы (в команде играла ученица из Многоозерной школы Вика Карелина, которая была признана лучшим игроком на районной «Одиссее разума») вышла вперед с большим отрывом (в 107 баллов!) и заняла первое место.

– Меня привлекает медицина, – признается Женья Жерикова. – А еще мне нравится работа дизайнера. И что выберу – профессию дизайнера или врача, еще не знаю. В

школе любимые предметы – алгебра и биология.

Еще Женья пишет стихи, которые печатаются в школьной газете.

Дома у Жени большая библиотека. Друзья удивляются, увидев столько книг. Женья прочитала их почти все. Ей нравятся исторические произведения и фантастика.

А о том, как Женья учится, можно судить по ее участию в конкурсе, который объявила газета «Комсомольская правда». За месяц нужно было «собрать» как можно больше «пятерок» по разным предметам, подтвердить их количество школьной печатью и отправить в редакцию газеты. Победитель – соловый телефон. И Женья его выиграла! Она собрала аж 83 «пятерки»! Приз она подарила маме.

Еще она увлекается спортом. Ее «конек» – баскетбол и настольный теннис.

И сверстникам желает:

– Занимайтесь спортом – это здорово! И давайте больше общаться друг с другом!

Наталья ТРОФИМОВА.

фото Владимира КОНЮХОВА.



Ученица 11 класса Усть-Гавриловской школы Алена ГРЕБЕНКИНА каждый день после занятий в школе торопится не домой, а к бабе Маше Воробьевой, чтобы помочь ей по хозяйству: принести дров, воды, навести порядок в доме. Ухаживать за престарелой женщиной Алене предложила завуч школы.

Дело в том, что сотрудников в селе не хватает. А по закону за пенсионером может ухаживать любой желающий в возрасте от 16 лет, неработающий и не состоящий на учете в Центре занятости населения. Оплата за работу невелика – 500 рублей в месяц. Но, согласитесь, не каждый школьник может похвалиться хоть и небольшим, но стабильным ежемесячным заработком.

Как говорит сама Алена, работа нисколько не мешает учебе. Тем более что баба Маша живет по соседству.

После школы Алена Гребенкина собирается поступать в Бийский педагогический колледж. А пока она, как и все старшеклассники, готовится к выпускным экзаменам.

фото Владимира КОНЮХОВА.

Ни секунды, чтобы расслабиться

– так проходила учеба школьных активистов

Можно ли получить от учебы истинное удовольствие, общение с интересными ребятами и просто хорошее настроение? «Конечно!» – уверяют активисты школ района, в очередной раз побывавшие на учебе сбора актива в ДЮЦ.

Для районных методистов проведение таких сборов стало уже не просто очередным мероприятием, а слаженной традицией. В этот раз педагоги-организаторы приготовили пять мастер-классов.

В фотосекции собрались участники районных фотоконкурсов. А.С. Пахолков знакомил юных фотографов с жанрами фотографии, недавно прошедшей районной фотовыставкой и положением предстоящего краевого фотоконкурса.

Как гласит одна простая мудрость, мало что-то сделать, нужно уметь это представить. Никуда не денешься, от этого зависит половина успеха! О представлении результатов исследований школьников говорила на краеведческой секции С. В. Кудинова.

Пушкиными не рождаются, пушкиными становятся! То же можно сказать и о лидерах. В этот раз данное объединение получилось самым многочисленным. О.Н. Цайтлер подводила итоги краевых и зональных конкурсов, а также тренинги по развитию у ребят лидерских качеств. В ходе работы лидеры со всего района могли ближе познакомиться друг с другом и обменяться информацией о своих школьных организациях.

Неподдельный интерес в глазах не угасал вплоть до последних минут у ребят в отделе культуры. В каком только амплуа не побывали начинающие журналисты! С помощью развлекательно-познавательной игры, подготовленной Е.Г. Колыхаловой, учились передавать одну и ту же информацию различной интонацией. Попытались увидеть в различных предлагаемых ситуациях свои «плюсы» и «минусы». К примеру, хорошо ли быть девушкой Димы Билана? И даже успели создать новый номер «Точки» (районной школьной газеты).

Ребятам из эколого-биологической секции не нашлось и секунды, чтобы расслабиться! Впереди – краевая эколого-биологическая олимпиада. Пришлось как можно серьезнее поработать над тестами, составленными Е.В. Бороздиной, разобрать вопросы, которые вызвали затруднение учащихся при подготовке, научились решать экологические задачи. Так что двухчасовая учеба пролетела незаметно и не прошла даром: каждый смог выбрать для себя что-то новое и полезное.

По окончании секций в коридоре наблюдался оживленный обмен впечатлениями. Конечно, каждому хотелось бы побывать во всех мастер-классах, но, как всегда, пришлось выбирать!

По словам Е.Г. Колыхаловой, директора ДЮЦ, следующий сбор актива планируется провести пятидневным на озере Вершинино, но попасть туда смогут лишь те ребята, которые наиболее успешно занимались и успели зарекомендовать себя на предыдущих мастер-классах.

Светлана МИНАЕВА.
«Зеленый луч».

Чтобы голосовать, надо разобраться

В выборах Президента России
2 марта приняли участие
15 учащихся ТСШ №2,
которым уже исполнилось 18 лет.

К первым выборам в жизни ребят подготовила учитель обществознания и истории В.К. Бунцова. Она дала задания подготовить презентацию политических партий и провести дебаты между доверенными лицами от партий «Единая Россия», КПРФ и ЛДПР. В роли доверенных лиц выступали и защищали предвыборные программы кандидата Д. Медведева Артем Корягин, Г. Зюганова – Екатерина Лазыкина, В. Жириновского – Ксения Карташова. Представителем кандидата в депутаты АКСНД В. Красилова был Александр Баев. Роль политолога в обсуждении программ сыграл Сергей Пацора.

Мероприятие проводилось в рамках правовой декады. Все одиннадцатиклассники показали хорошие знания в области правовой культуры. В качестве домашнего задания школьникам было предложено снять фильм на тему «Совершение правонарушений и преступлений». ГУВД края, ознакомившись с видеороликами, приняло решение использовать работы учащихся ТСШ №2 для профилактической работы с молодежью.



Слева направо: участники школьных дебатов между «Единой Россией», КПРФ, ЛДПР Артем Корягин, Екатерина Лазыкина, Ксения Карташова, Александр Баев и Сергей Пацора (на заднем плане).

фото Андрея ТИМОХИНА.

Укрепили здоровье и отдохнули!

Наша школа богата традициями. Одна из них – месячник оборонно-массовой работы, который ежегодно проходит с 1 февраля. Как правило, в это время проводятся соревнования, игры, классные часы.

В этом году месячник начался со встречи с участником афганской войны Василием Васильевичем Ваколей. Он рассказал о себе и своих друзьях, с которыми служил.

Очень интересно и весело прошли «Большие гонки» среди учащихся младших классов. Ребята с азартом соревновались в эстафетах. Организатором этой забавы стала Татьяна Михайловна Самылкина, учитель физкультуры.

Следующим этапом месячника стал праздник песни и строя. Каждый класс изготовил индивидуальную форму и разучил походную песню. Хорошо организованная подготовка означает в том числе использование упражнений на внимание с элементами строевой подготовки. Лучшими всех на празднике были ребята 4 класса. Они награждены грамотой (учитель Т.М. Самылкина).

Много лет в школе мы проводим игру «Зарница». Вот и в этом году в соревнованиях участвовали две команды со 2 по 11 класс. Подготовка к игре велась по отрядам. Педагоги предложили два равноценных маршрута, тщательно следя за тем, чтобы не было опасных участков. Заранее готовились инвентарь, отличительные знаки-погончики. Игра проводилась по пересеченной местности, в негустом лесу. В заключение – солдатский обед, гречневая каша с мясом, булочки, чай, приготовленные на костре. Ой, как вкусно!

Итоги месячника подводились на общешкольном вечере «Мужчинами не рождаются, а ими становятся», где звучали поздравления, песни, а танцы девочек из 7 класса и Жени Самылкиной из 4 класса были самыми зажигательными.

Много интересных мероприятий прошло у нас в феврале. Но самое главное – мы получили огромный заряд бодрости, укрепили свое здоровье и здорово отдохнули.

Ученики Беловской СШ № 1.

Развлечения... на «ТОРАТе»!

В феврале в АГППК проводилась предметная неделя, или олимпиада, по дисциплине «Автомобили»: интересные конкурсы, игры и викторины в пять туров.

«Все участники хорошо показали себя в мероприятиях, но для устойчивых знаний, умений и навыков по «Автомобилям» нужно «болеть» ими, быть внимательным, любознательным, коммуникативным, читать техническую литературу по разным маркам автомобилей, не бояться думать, сравнивать, оценивать и, конечно же, спорить, отстаивая свою точку зрения», – говорит преподаватель С.Н. Левачев.

Интеллектуальная игра «Мозговой штурм» означала письменные ответы на вопросы по устройству автомобилей, конкурс «Знаюки авто» – устные ответы на вопросы. По итогам двух конкурсов хорошо показали себя студенты Максим Кобец, Данила Агарков, Максим Ульянов, Николай Сидоров, Максим Савин.

Третий тур – «Автоэксперт». Студенты должны были узлы, агрегаты и детали распределить по системам и механизмам. С этим заданием справились все студенты, а лучше и быстрее – те, кто не имеет пропусков занятий и прошли учебную и производственную практику, а также приобрели определенный опыт дома. Это Алексей Черданцев, Денис Банников, Сергей Дрюпин, Николай Сидоров, Михаил Черепанов и другие.

В «Автомобильном аукционе» игроки делали ставки, зарабатывая право на ответ. Необходимо было дать название узлам и агрегатам, объяснить, где и на каком автомобиле они устанавливаются. Здесь лучшими были Александр Ирки-



Денис Банников не просто победитель предметной недели – он настоящий ас в автомобилях! Фото Владимира КОНЮХОВА.

тов, Денис Банников, Максим Ульянов.

В период предметной недели студенты выпускали бюллетени, разрабатывали интересные рефераты по «Автомобилям». Отличную и интересную информацию собрали Дмитрий Худяков, Сергей Плахотин, Андрей Собаев, Алексей Черданцев, Денис Банников, Максим Ульянов, Сергей Харитонов, Евгений Шинкарок и другие, а Дмитрий Худяков даже сочинил оду автомеханику.

По окончании финальной технической игры «Автозрудит» определились финалисты: Денис Банников, Александр Ирkitов, Максим Савин, Максим Ульянов, Сергей Дрюпин, Николай Сидоров, Максим Кобец, Данила Агарков. В бескомпромиссной конкуренции выявился лидер – победитель предметной недели Денис Банников, который был призером про-

шлогодной олимпиады. В финальной гонке второе место по праву завоевал Виталий Шестаков, третье место занял Сергей Дрюпин.

Первое командное место заняла группа №351 (кл. рук. Е.И. Тарасова), второе – группа №451 (О.А. Туркова), и третье – группа №551 (Г.И. Шабанова).

Особо хотелось бы отметить преподавателя дисциплины «Автомобили» Сергея Николаевича Левачева за организацию таких интересных и познавательных мероприятий, которые он придумывает вместе со студентами и проводит не первый год.

Рынок труда требует выпускников с хорошими знаниями и навыками. Поэтому приглашаю ребят, любящих технику, к сотрудничеству. Приходите к нам учиться. Не полагаетесь!

Николай СИДОРОВ, студент 351 группы.

«Снежный десант»

в начале марта провели в Ельцовской школе. В нем приняли участие все классы.

Учащиеся начальных классов построили четыре снежных крепости, помогли им в этом девятиклассники. 5-7 классы оказали помощь в расчистке от снега детскому саду, а заодно и построили малышам крепость. На долю восьмиклассников выпала очистка от снега памятника участникам войны и прилегающей к нему территории.

Старшеклассники вели борьбу со снегом вокруг здания школы.

Перед началом десанта ребятам вручили пакеты с заданиями в стихотворной форме, а после каждый класс составил отчет о проделанной работе для школьного стенда.

STOP-наркотик!

Выбора практически нет!

Каждый год наркотики разрушают миллионы человеческих жизней. Родители, учителя, работодатели и общественные деятели в состоянии помочь удержать молодое поколение от употребления наркотиков. Но чтение нравоучений по поводу употребления наркотиков и тактика запугивания неэффективны. Прямые и честные ответы на неизбежные вопросы дают молодым людям необходимую информацию, чтобы сделать осмысленный выбор в пользу жизни без наркотиков. Все начинается с получения ответов на вопросы.

Трава неудач

Когда человек о чем-то думает, он мысленно видит картинку этого. Закройте глаза, подумайте о кошке, и вы увидите кошку. Каждую секунду человеческий разум «фотографирует» множество таких картинок и хранит их для того, чтобы решать разные проблемы в жизни.

Обычно, когда человек что-то вспоминает, его разум работает очень быстро, и информация незамедлительно поступает к нему из мысленных образов-картинок. Но наркотики делают эти мысленные образы мутными и неясными и создают пробелы или провалы. Когда человек пытается извлечь информацию из этой «каши», он просто не может этого сделать. Наркотики заставляют человека воспринимать все медленно или чувствовать себя тупым и приводят к тому, что он терпит в жизни неудачи. Когда неудач становится все больше и жизнь становится все труднее, человек стремится принимать еще больше наркотиков в попытке справиться со своей проблемой. Это может привести к тому, что наркоман будет искаженно воспринимать происходящее вокруг него. В результате человек может начать вести себя очень странно и неразумно.

Одно из открытий, которое было подтверждено в ходе научных исследований, состоит в том, что остатки наркотиков и других ядов застревают в жировой ткани тела и сохраняются там даже спустя много лет с момента их приема. Эти остатки могут продолжать оказывать отрицательное воздействие на человека спустя долгое время после того, как действие наркотика прекратилось.

Плохая новость для любителей конопли

Оказывается, чрезмерное увлечение этой травой самым негативным образом влияет на здоровье. Как показывают последние исследования ученых, регулярное курение марихуаны вредит памяти и плохо отражается на способности принимать решения.

К таким выводам пришел американский исследователь Жан Кейдит из Национального института борьбы с наркоманией в Балтиморе после того, как протестировал 54 наркомана. Всем им была сделана соннография – процедура, позволяющая увидеть кровоток в сосудах. Оказалось, что «травка» здорово затрудняет проникновение кислорода к тканям головного мозга. Чтобы ликвидировать кислородное голодание, организм посылает к мозгу дополнительную кровь. В результате у любителей «забить косячок» поднимается внутричерепное давление – надо сказать, довольно тревожный симптом, к тому же может вызывать сильные головные боли. А вот с кислородным голоданием организму справиться не удается.

После этого испытуемых отлучили от побегов конопли на месяц, а потом снова провели соннографию. Оказалось, что отказ от вредной привычки значительно улучшил состояние многих пациентов. Гораздо лучше стали себя чувствовать умеренные любители марихуаны. У тех, кто прикладывался к заветной папиросе почаще, более умеренными были и успехи. А вот у самых заядлых курильщиков прогресса и вовсе не было.

Выбор за тобой

В современном мире человек становится жертвой ложных и противоречивых данных о наркотиках. Поэтому чрезвычайно важно вооружиться правдивыми сведениями. Тогда человек сможет определить собственный жизненный курс и не погрязнуть в трясине ложной информации.

Наркотики – это, по сути своей, яды. Их действие зависит от величин дозы. Небольшое количество действует возбуждающе (усиливает активность). Больше количество действует успокаивающе (подавляет активность). Еще большее количество действует как яд и может убить.

Это справедливо для любого наркотика. Просто у каждой дозы, будь то мышьяк или конопля. Наркотики блокируют все ощущения, как приятные, так и нежелательные. И хотя наркотики могут иметь кратковременный желаемый результат в случаях, когда нужно справиться с болью, они уничтожают способности и живость ума и затуманивают мысли.

У каждого человека есть выбор: быть мертвым с наркотиками или остаться в живых без них.

По материалам интернет-сайтов подготовил Андрей ТИМОХИН.

Впечатления: ЕВРОВИДЕНИЕ-2008 В одну реку дважды?

9 марта. Не спят миллионы патристически настроенных граждан: на ТВ выбирают представителя от России на музыкальный конкурс «Евровидение».

Интрига неимоверная: кто, кто? Александр Панайотов – победитель конкурса «Народный артист», эксцентричный Дима Билан со второй попытки покорить «евровидийные» подмостки или Сергей Лазарев – известный исполнитель девичьих сердец? Что говорить, молодые люди как один голосисты. Кому же отдадут предпочтение члены жюри и телезрители? Ждем.

Время выступления по регламенту – 3 минуты, исполнителей – 27. Надо сказать, фамилии большинства из них услышала впервые. Даже заподозрила, что некоторые участники – дутые коллективы-однодневки, созданные накануне отборочного тура и тогда же состряпавшие свои музыкальные «шедевры». Причем эти некоторые коллективы явно работали сообща: в их исполнении прозвучали совершенно однотипные композиции, словно недавно снятые с фабричного потока.

Но кое за кем из конкурсантов наблюдать было любопытно. Нора Адам – звезда рок-н-ролла с двумя с половиной октавами в горле и где-то сорока пятью годами в паспорте. Туда же! Рок-н-ролл – это не работа, рок-н-ролл – это прикол. Приколистка Нора (знать бы отчество) эффектно скинула кожаный пиджачок и совершила уверенное сальто, перекинув себя с одной руки на другую и приземлившись на микрофон. Отважился народ от октав. «Звезда рок-н-ролла

должна умереть – аксиома», – поет Норин коллега из группы «Сплин». Выражаясь фигурально, кончина постигла Нору, когда жюри объявило свои оценки. У рок-н-ролльной циркачки – 24 место.

А кто последнее занял? Симпатичная бронетка средних лет с именем на японский манер, что-то типа Нью Ваньг, с песней «Ласточки». Главные герои композиции (почему-то белого цвета) порхали-ворошились, подневольные, привязанные к нитям в руках подтанцовки. «Неужели живые?» – забеспокоился юнкор. А танцоры перебрасывают нити из стороны в сторону, из стороны в сторону – глумятся, живодеры. Улыбка с лица у них не сползает. Весела и Нью. Весь ее облик выражает приторную сладость: «Заметьте меня, оцените. Ну, пожалуйста!» Заметили, не оценили.

Нет, не увязнуть членам жюри и зрителям в патоке, растекающейся вокруг артиста на сцене: они уважают горькую непокорность. Например, испанскую. «Курасо... Пурке! Пурке!» – страстно пела громкоголосая Евгения Отрадная (финалистка проекта «Секрет успеха»). Одетая в огненно-красное платье, она смотрелась как истинная испанка. «Грасиас», – поблагодарила зрителей за жгучие аплодисменты. Заработала 3 место. Отчего ж тебе, милая, Испанию на «Евровидении» не представить? А вам, Пьер Нарцисс и Джем Шериф, – родные Камерун и Зимбабве. (Пьер и Джем спели простенькую песенку в стиле регги. Лезли из своей черной кожи вон – так хотели понравиться зрителям. Не понравились.)

Явно пролетел один из фаворитов конкурса Сергей Лазарев – не вошел даже в тройку лидеров. Песня скучная, голос тихонький. Старался парень, расстроился. А страсти накалялись...

Александр Панайотов и Дима Билан – кому достанется счастливая карта? Первый давно метил на участие в «Евровидении». Мечтал о победе. Вышел на сцену импозантный, загорелый, похудевший, в белом костюме, с серьгой в ухе – Аполлон. И спел превосходно – слышно «невооруженным ухом».

Дима Билан, вероятно, мечтал устроить матч-реванш. И, несмотря на то, что его продюсер был против участия в конкурсе (по данным газеты «Аргументы и факты»), Дима рискнул. Он выступал с лирической песней «Believe», что с английского переводится «Верь». Пел как в последний раз. Юнкор, как ни силится вспомнить, не может описать «прикид» Билана. Но он видел напрягшиеся мышцы на лице исполнителя, как тот двигался – по-особенному, порывисто. Пел сердцем. И юнкор, доселе ироничный и невозмутимый, расчувствовался и внял просьбе певца – поверил. У Билана – харизма. Конкурентоспособны ли с ней голосовые «тяноты» Панайотова?

И победил... Па-БАМ! А Дима Билан и победил! Может, он и не займет в этом году опять призовое место на главном музыкальном конкурсе Европы, но уж точно, представит Россию достойно.

Виктория САВИНЫХ.

Документы

ОТЧЕТ

об исполнении бюджета муниципального образования Троицкий район Алтайского края на 2007 год

Table with columns for budget codes, income types, amounts, and percentages. It is divided into three main sections: Income (ДОХОДЫ), Expenditures (РАСХОДЫ), and Subsidies (Субсидии). The table includes detailed data for various categories like taxes, social security, and administrative costs, with sub-totals for different administrative levels.

