**Выступление на сцене – яркая страница школьной жизни.**

Театр – это всегда встреча с интересным, увлекательным, уводящим в удивительный мир. В этом году школьные театральные коллективы свои выступления посвятили 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Олишевич Ольга Константиновна, наш учитель русского языка, руководитель театрального объединения «РИТМ», сказала на первой репетиции, что наша работа общая, каждый может себя попробовать не только исполнителем, но и режиссёром, постановщиком, оформителем.

Мы выбрали нелёгкий путь. Перенести на сцену лирическое произведение сложно, но трудности всегда привлекают. «Реквием» Роберта Рождественского мало было понять, главное его принять. Именно с этого и началась наша подготовка. Читали, спорили, помогали друг другу подобрать нужную интонацию, правильно поставить логическое ударение. Теперь я уверена, что в спорах рождается не только истина, но и желание проверить себя, свои возможности. Общее дело объединяет, не даёт расслабиться, подвести.

Мы – правнуки тех, кто воевал и погиб на фронтах Великой Отечественной войны, трудился в тылу, приближая час победы. Это им посвящена наша постановка.

После первых репетиций разделились на группы, чтобы отрабатывать одновременно несколько сцен. С одной группой работала Бузина Ксения, с другой – Володина Юлия, с третьей – Макарова Арина, хотя надо сказать, что постановщиком многих эпизодов стала именно Арина, одновременно работала она над афишей вместе с Берковой Викторией, Керимовой Ариной, Бузиной Ксенией. Здесь же в кругу художников-оформителей спорили о программке.

Гарбузов Ярослав занимался видеороликами, подбором иллюстраций выступления, ему помогали, подсказывали Лавренюк Евгений, Войтенко Анастасия и Макарова Арина. Ярослав прислушивался к замечаниям, умело находил решения. Музыкальное оформление, песни, звучавшие в нашем выступлении, исполняла и готовила Гаврик Екатерина.

Небольшие эпизоды «Реквиема» постепенно превращались в сцены, потому что наши старания давали результат. Своим выразительным чтением заражали одноклассников Рябцева Дарья, Володина Юлия, Кушнарева Дарья. По-особенному относились к своим ролям Затуливетрова Алена, Деревянко Анна, Беркова Виктория Очень старались наши юноши Тарасов Александр, Макаров Родион, Тахтаров Владислав, Лавренюк Евгений, Гарбузов Ярослав, им было труднее, потому что многое делать приходилось впервые. Я, как участница выступления, переживала вместе со всеми, читая строки «Реквиема», главное желание – не подвести.

Подготовка в школьном кабинете и на театральной сцене – это сложный переход. На помощь пришли актёры театра, которые на генеральной репетиции помогали нам, давали советы, подсказывали, как справиться с волнением, научили слушать друг друга, не бояться передвигаться по сцене, держаться в лучах софитов.

Отдельно хочется поблагодарить Апулина Виталия Владимировича за его помощь как звукорежиссера. Удивительный человек, отзывчивый, умеющий не просто выполнить свою работу, а подсказать, сделать важным каждый эпизод, соединить воедино наш замысел. Сопова Александра Николаевна заслуживает особой благодарности как ведущая фестиваля школьных театральных коллективов. К каждому выступлению она подобрала удивительные слова, которые заряжали всех особой энергией. За ее добрые отзывы о нашей школе и за веру в нас я благодарю её от всех выступающих, наших наставников и родителей.

И вот мы на сцене театра. Переживали все, волновались. Сыграли хорошо. Особенно ярко звучал «Плач матери» в исполнении Кривошаповой Маргариты, а хореографический этюд Макаровой Арины добавил эмоций в зрительный зал, многие вытирали глаза. Понравились зрителям и наши девушки, которые с особой гордостью произносили слова: «Победа! Победа!». А монологи Гаврик Екатерины, Войтенко Анастасии и Володиной Юлии, финальная песня «От героев былых времен», которую исполнили все участники, держа в руках свечи, передали зрительному залу незабываемое впечатление. Много раз во время выступления звучали аплодисменты, а в конце раздались возгласы: «Браво! Молодцы!». Наше волнение не закончилось и после спектакля. Актеры, работники театра сказали, что мы заслужили 1-е место за скорость «перевоплощения и переодевания».

Олишевич Ольга Константиновна, подводя итог нашего выступления, сказала: «Наша постановка «Реквиема» Роберта Рождественского – это яркая страница в вашей и моей школьной жизни. Я хочу сказать, что работа общая: вы слушали меня, а я охотно принимала все ваши предложения. Было много интересных задумок. Я и вы довольны выступлением, тем более, что для многих это был дебют. Всем, кто был рядом: коллективу театра, родителям вашим, Руслане Анатольевне, классному руководителю, - всем, кто помогал и поддерживал, хочу сказать большое спасибо!»

Этот день, подаривший нам всем так много эмоций, мой 11 класс запомнит надолго. Атмосфера закулисья, приятное волнение, чувство сцены и внимание зрителей – это всё так непередаваемо здорово!

***Алиса Некрасова, МБОУ СОШ №14***