

Аннотация к адаптированной рабочей программе учебного предмета, курса «Литературное чтение» в 3 А классе.

Учебный предмет «Литературное чтение» включен в образовательную область Филология учебного плана школы. Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного начального общего образования;
- примерной основной образовательной программы основного начального общего образования;
- авторской программы для общеобразовательных школ УМК «Планета Знаний» по литературному чтению для 3 классов (автор Э.Э. Кац.)

Данная программа обеспечивается линией учебно-методических комплектов по литературному чтению для 3 классов под редакцией Э.Э. Кац, выпускаемой издательством «Астрель» УМК «Планета Знаний».

Цель изучения предмета/курса:

- формирование читательской компетенции младшего школьника.

Художественная литература может оказывать комплексное воздействие на все стороны личности человека. Она формирует эстетические и нравственные чувства, мировоззрение, дает гигантский объем разнообразной информации. Но для того чтобы это воздействие осуществлялось, надо сформировать «квалифицированного», подготовленного читателя.

Данная цель решает следующие образовательные **задачи**:

Учебные:

- формирование навыка чтения вслух и про себя,
- формирование интереса к чтению и потребности в нем.

Развивающие:

- развитие устной и письменной речи, умения участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, сопоставлять и описывать различные объекты и процессы;
- развитие воображения, творческих способностей;
- формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки;
- обогащение представлений об окружающем мире.

Общеучебные:

- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;
- формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;
- формирование эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство слова с другими видами искусства.

Учебный предмет «Литературное чтение» является обязательным для изучения в 3 классах. Материал курса «Литературное чтение» в адаптированной рабочей программе 3 А класса располагается следующим образом: на его изучение отводится всего 131 час, из которых на работу ученика с учителем отводится - 64 часа, на самостоятельное изучение материала - 67 часов. Материал курса «Литературное чтение» в адаптированной программе учащегося 3 А класса располагается следующим образом:

- 131 час в год, 4 часа в неделю, (из которых 2 ч. – работа ученика с учителем; 2 ч. – самостоятельное изучение материала).

Структура учебного предмета в адаптированной программе:**3 А класс.**

№ п/п	Тематический блок	Кол-во ч.	Работа с учителем	Самостоятельное изучение материала
1	Уж небо осенью дышало...	14	7	7
2	Народные сказки	15	7	7
3	Поэтические страницы	6	4	2
4	О мужестве и любви	12	5	5
5	Зимы ждала, ждала природа...	8	4	4
6	Авторские сказки	11	5	6
7	Басни	9	5	4
8	Братья наши меньшие	15	8	7
9	О совести и долге	14	6	8
10	Весна пришла	10	5	5
11	И в шутку, и всерьёз	17	8	9
	Итого:	131	64	67

**Требования к результатам освоения учебного предмета
учащегося 3 класса**

Учащийся должен *знать/понимать*:

Учащийся должен уметь:

- правильно выбирать нужную интонацию, темп и громкость прочтения, определять место логического ударения.

Работа с текстом и книгой

- Развитие умения понимать смысл заглавия, его связь с содержанием произведения.
- Формирование умения выявлять взаимосвязь описываемых в произведении событий, определять тему и главную мысль изучаемого произведения.
- Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова.
- Обучение постановке вопросов к прочитанному, развитие умения пересказывать небольшой текст подробно, выборочно, творчески (от лица героя). Обучение составлению плана произведения (в виде простых повествовательных или вопросительных предложений).
- Дальнейшее развитие умения давать характеристику герою с опорой на текст, сопоставлять героев одного и нескольких произведений.

- Развитие внимания к внутренней жизни других людей и к своим переживаниям, умение соотносить внутреннее состояние с его внешними проявлениями.
- Формирование умения высказывать личное отношение к произведению, объясняя свою позицию.
- Развитие внимания к позиции автора и его отношению к героям произведения, формирование умения определять

с помощью учителя средства выражения этого отношения.

- Формирование внимания к предисловию и послесловию книги; развитие умения делать подборку книг определённого автора и жанра; представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие.
- Формирование умения пользоваться словарём синонимов, помещённым в учебнике, детским толковым словарём.

Учащийся должен уметь:

- объяснять смысл заглавия, его связь с содержанием произведения;
- определять тему и главную мысль произведения;
- ставить вопросы к тексту и пересказывать его (творчески, выборочно);
- составлять план произведения, рассказы о героях;
- сопоставлять разных героев;
- определять своё отношение к произведению и героям, объяснять его;
- выявлять отношение автора к персонажам;
- делать подборку книг определённого автора, представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие.

Формы контроля.

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с положением МБОУ СОШ №14 «О проведении промежуточной аттестации обучающихся и осуществлении текущего контроля их успеваемости»

Рабочая программа включает разделы:

- пояснительная записка,
- описание места учебного предмета в учебном плане;
- планируемые результаты освоения предмета: *личностные, метапредметные и предметные*;
- формы и виды контроля;
- содержание учебного предмета,
- тематическое планирование.