

Аннотация к адаптированной рабочей программе учебного предмета, курса «Изобразительное искусство» в 3 А классе.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» включен в образовательную область Искусство учебного плана школы. Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного начального общего образования;
- примерной основной образовательной программы основного начального общего образования;
- авторской программы для общеобразовательных школ УМК «Планета Знаний» по изобразительному искусству для 3 классов (авторы Н.М. Сокольникова, С.П. Ломов.)

Данная программа обеспечивается линией учебно-методических комплектов по изобразительному искусству для 3 классов под редакцией Н.М. Сокольниковой, С.П. Ломова, выпускаемой издательством «Астрель» УМК «Планета Знаний».

Цель изучения предмета/курса «Изобразительное искусство» :

- приобщение к искусству как духовному опыту поколений,
- овладение способами художественной деятельности,
- развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Данные цели решает следующие образовательные **задачи**:

- **развитие** способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- способствовать **освоению** школьниками первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- способствовать **овладению** учащимися умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- **воспитание** эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» является обязательным для изучения в 3 классах и на его изучение в адаптированной программе отводится 17 часов, из которых на работу ученика с учителем отводится всё это время. Материал курса «Изобразительное искусство» в адаптированной программе учащегося 3 А класса располагается следующим образом:

- 17 часов в год, 0,5 часа в неделю.

Структура учебного предмета:

3 А класс.

№ п/п	Тематический блок	Кол-во ч. всего	Работа с учителем	Самостоятельное изучение материала
1	Мир изобразительного искусства. (8 уроков)	4	4	-
2	Мир народного искусства. (7 уроков)	3,5	3,5	-
3	Мир декоративного искусства.(12 уроков)	6	6	-
4	Мир дизайна и архитектуры.(7 уроков)	3,5	3,5	-

	Итого:	17	17	-
--	--------	----	----	---

Требования к результатам освоения учебного предмета учащегося 3 класса по адаптированной программе.

В итоге освоения программы учащийся **должен знать:**

- основные виды изобразительного искусства;
- ведущие художественные музеи России (Государственная Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей);
- произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Полхов-Майдан, Мезень, Каргополь и др.);
- основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы;
- живописные приёмы (по-сырому, лессировка, раздельный мазок и др.) в соответствии с замыслом композиции;
- основные и составные, тёплые и холодные цвета;
- разнообразные цветовые оттенки, смешивая основные и составные цвета с чёрным и белым.

Уметь:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- группировать, сравнивать произведения народных промыслов по их характерным особенностям, объекты дизайна и архитектуры по их форме;
- анализировать, из каких деталей состоит объект;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- различать многообразие форм предметного мира;
- конструировать объекты различных плоских и объёмных форм.

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с положением МБОУ СОШ №14 «О проведении промежуточной аттестации обучающихся и осуществлении текущего контроля их успеваемости»

Рабочая программа включает разделы:

- пояснительная записка,
- описание места учебного предмета в учебном плане;
- планируемые результаты освоения предмета: *личностные, метапредметные и предметные;*
- формы и виды контроля;
- содержание учебного предмета,
- тематическое планирование