

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Ужурский» детский сад №3 «Журавленок»

Рассмотрено

на Педагогическом Совете

Протокол № 1

от «30» 08 20 22 г.

Согласовано

на заседании Методического совета

Председатель

Протокол № 1

«29» 08 20 22 г.

Утверждено:

Заведующий МБДОУ Ужурский
детский сад №3 «Журавленок»

Давлетова Н.В.

Приказ № 230
от «30» 08 20 22 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для детей подготовительной группы
«Ромашка»
на 2022-2023 учебный год

Составители: Харченко Т.В.

Дудина И.А.

г. Ужур, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1.	I. Целевой раздел.....	2
2.	Пояснительная записка.....	2
3.	1.1. Цели и задачи Программы.....	3
4.	1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
5.	1.3. Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста.....	6
6.	1.4. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры) ...	8
7.	II. Содержательный раздел	10
8.	2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	10
9.	2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	10
10.	2.1.2. Образовательная область «Физическое развитие»	11
11.	2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	12
12.	2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»	16
13.	2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	17
14.	2.2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	18
15.	2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	19
16.	2.4. Способы направления поддержки детской инициативы.	20
17.	2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.	22
18.	III. Организационный раздел.....	25
19.	3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка...	25
20.	3.2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.	26
21.	3.3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.	26
22.	3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	27
23.	IV.Список используемой литературы.....	29
24.	Приложение	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа подготовительной к школе группы «Ромашка» (далее Рабочая программа) на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Ужурский детский сад №3 «Журавленок» (далее МБДОУ), с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом, определяет содержание и организацию образовательной деятельности. Нормативную правовую основу для разработки Рабочей программы составили:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- основная образовательная программа МБДОУ Ужурский детский сад №3 «Журавленок»
- устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Ужурский детский сад № 3 «Журавлёнок»
- ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г.)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- приказ Минобрнауки России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования.

Рабочая программа структурирована в соответствии с требованиями ФГОС ДО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный. Включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми в условиях реализации ФГОС ДО.

В образовательном процессе будем применять технологии: здоровьесберегающие, ИКТ.

1.2. Цели и задачи рабочей программы.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку

индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- ✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;

- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса;
- учет региональных особенностей и традиций – принцип регионализма;
- принцип приоритетности эмоционально-чувственного развития, как основы духовно- нравственного воспитания.

1.4. Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее

выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как:

- ✓ предметов человеческой культуры;
- ✓ освоением форм позитивного общения с людьми;
- ✓ развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем

познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств
- и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными

знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В учебный период проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Обязательная часть обеспечивает выполнение ООП МБДОУ «Ужурский» детский сад №3 «Журавленок»

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности с учетом принципа интеграции по пяти образовательным областям: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- **социально - коммуникативное развитие;**
- **физическое развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие.**

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной

отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

2.1.2 Образовательная область «Физическое развитие»

– приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

– способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

– становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

– становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.1.3 Образовательная область «Познавательное развитие»

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование познавательных действий, становление сознания;

- Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

Развитие воображения и творческой активности;

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

- Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).

- В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.
- Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.
- Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Количество

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20.
- Познакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом чисел от 0 до 10.
- Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

- Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина

- Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. **2
- Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по

словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

- Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
- Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

2.1.4 Образовательная область «Речевое развитие»

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

2.1.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Данная часть Программы разработана с учетом образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей. Направление МБДОУ «Журавлёнок» художественно-эстетическое развитие.

В соответствии с выбранным направлением детский сад использует следующие парциальные программы:

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова

Дополнительная парциальная программа общеразвивающей направленности по безопасности «Мой безопасный мир» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Формы организации детских видов деятельности в ДОУ

Виды деятельности	Простые формы организации
Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.
Игровая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно – ролевые, театрализованные, конструктивные) и др.
Трудовая	Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, практико – ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (общий, коллективный) труд и др.
Познавательно - исследовательская	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно – исследовательские проекты, дидактические, конструктивные и др.
Коммуникативная	Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно – печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т. Ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др.

Каждый день воспитанников начинается с утреннего круга, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Утренний круг проводится в форме развивающего диалога.

На утреннем круге зарождается и обсуждается новое образовательное событие.

Заканчивается день вечерним кругом, который проходит в форме рефлексии. Во время него дети с воспитателем обсуждают наиболее важные моменты прошедшего дня.

	Варианты
Утренний круг	• обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.) • новости, которые могут быть интересны и/или полезны для детей (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.) • «проблемная ситуация» • дискуссия в формате развивающего диалога
Вечерний круг	• рефлексия (вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное) • обсуждение проблем, которые возникали в течение дня • обсуждение проблемной ситуации
Образовательное событие	• календарные образовательные события • традиции • образовательное событие, запланированное воспитателем • образовательное событие, спровоцированное воспитателем • образовательное событие, возникшее по инициативе детей

2.4. Способы направления поддержки детской инициативы.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказать детям об их реальных, а также возможных достижениях;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к каждому ребенку;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

6-7 лет:

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продуктов деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
при необходимости помогать детям в решении проблем по организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников осуществляется по всем направлениям развития ребенка через различные формы сотрудничества: для успешной реализации Программы должны быть обеспечены поддержка родителей в воспитании детей и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность.

Основные направления работы с семьёй.

Важнейшим условием необходимым для создания социальной ситуации развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Цель взаимодействия детского сада с семьёй: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребёнка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка. Взаимодействие с семьёй должно быть построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей на уважение, понимание, участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребёнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.

В дошкольном учреждении созданы условия:

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
 - для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию
 - Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы. Работа проводится по календарному плану

2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности

Содержание коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников.

Адаптированная образовательная программа (АОП) для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) создана с учетом требований Стандарта, на основании основной образовательной Программы МБДОУ «Ужурский детский сад №3», программы Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».

Работа по АОП строится на взаимодействии специалистов ДОУ: логопед, педагог-психолог, воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и

творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели, педагог-психолог и логопед, а остальные специалисты подключаются к их работе.

В решении задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу по образовательной области «Физическое развитие» осуществляет инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов, а, если необходимо, и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность АОП обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей (законных представителей) ребёнка.

3.Организационный раздел.

3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.

Для детей шестого года жизни непосредственно образовательная деятельность составляет не более 13 занятий в неделю продолжительностью не более 30 минут. Для профилактики утомления детей занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально.

3.2. Организация режима пребывания детей в детском саду

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в младшей группе: с 7.30 до 18.00.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2 - 2 часа 10 минут. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов. Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Физминутки	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулка	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Режим дня в подготовительной к школе группе (Приложение 1.)

3.3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Пространство в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- центр строительства
- центр для сюжетно-ролевых игр
- уголок для театрализованных (драматических) игр
- центр музыки
- центр изобразительного искусства

- центр мелкой моторики
- центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
- уголок настольных игр
- центр математики
- центр науки и естествознания
- центр грамотности и письма
- книжный уголок
- уголок уединения
- спортивный уголок

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Материально – техническое обеспечение основной общеобразовательной программы основывается на методических разработках к программе «От рождения до школы» авторов Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

4. Список используемой литературы:

- 1.О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, М,2017
- 2.В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, М,2016
- 3.И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, М,2016
- 4.О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, М,2016
- 5.И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Издательский дом «Цветной мир», М,2015
- 6.Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность детей дошкольного возраста «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009г
7. О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, А.И. Максаков, Е.М. Струнина, Т.М. Юртайкина. Занятия по развитию речи в детском саду.

Приложение 1.

Список детей

- 1 Бочкарев Иван
- 2 Вдовина Мария
- 3 Гашкова Вероника
- 4 Гемадеев Богдан
- 5 Егорова Соня
- 6 Елизарьева Майя
- 7 Иванков Саша
- 8 Исаева Милана
- 9 Исаенко Тимофей
- 10 Ликум Евгения
- 11 Луцаев Рома
- 12 Манжасарова Камилла
- 13 Манаков Артём
- 14 Нестеренко Эдик
- 15 Нечаев Юра
- 16 Новик Ефим
- 17 Пухов Даниил
- 18 Регибаев Максим
- 19 Филатов Максим
- 20 Фролов Арсений
- 21 Харсекина Ксения
- 22 Харченко Соня
- 23 Шабалдин Макар
- 24 Шмелев Иван
- 25 Щеулов Влад
- 26 Сакутина Оксана
- 27 Мацукин Никита

Приложение 2.

Перспективное планирование НОД на учебный год.

№	Тема	Программное содержание	Источник
1-4	Мониторинг		
5	Числа и цифры от 1 до 10. Математические знаки.	1.Закреплять: - знания о числах от 1 до 10; - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - умение писать цифры; - отгадывать математическую загадку, записывать ее решение - выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку. 2. Учить: -формулировать учебную задачу. 3. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для» (занятие 1)
6	Знаки «+», «-». Математические задачи. Сравнение предметов. Ориентирование на листе бумаги.	1.Закреплять: - знания о знаках «+», «-»; - умение писать знаки; -сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнение, правильно пользоваться словами большой, поменьше, еще меньше...самый маленький. 2. Продолжать учить: -составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ; -ориентироваться на листе бумаги, определяя словом положение геометрических фигур. 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для» 2)
7	Счет по образцу и названному числу. Ориентировка во времени.	1.Закреплять: - умение считать по образцу и названному числу; - умение считать по образцу; 2. Учить: - пониманию независимости числа от пространственного расположения предметов. 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки	Колесникова Е.В. «Математика для»
8	Знаки «>», «<», «=». Состав числа 6. Геометрические фигуры. Логическая задача.	1. Закреплять: - умение понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков; -устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; -рисовать треугольники и трапеции в тетради; -знания о составе числа 6 из двух меньших; -о треугольнике и трапеции. 2. Продолжать учить решать логические задачи.	Колесникова Е.В. «Математика для» С. 25 (занятие 4)
9	Соотнесение количества предметов с цифрой. Ознакомление с часами.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета. 2. Продолжать учить: - отгадывать математическую загадку, записывать ее решение с помощью знаков и цифр; 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для» 5)
10	Соотнесение количества предметов с цифрой. Ознакомление с часами.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета.	

11	Ориентирование во времени и пространстве.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; - знания о днях недели. 2. Продолжать учить: - понимать отношения между числами. 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 6)
12	Ориентирование во времени и пространстве.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; - знания о днях недели.	
13	Порядковый счет. Овал. Логическая задача.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; - рисовать овалы в тетради в клетку; - решать логическую задачу. 2. Продолжать учить: - различать количественный и порядковый счет в пределах десяти, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету? 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 7)
14	Порядковый счет. Овал. Логическая задача.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; - рисовать овалы в тетради в клетку; - решать логическую задачу.	
15	Арифметические задачи. Решение примеров. Измерение линейкой. Ориентирование на листе бумаги.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между числами. 2. Продолжать учить: - решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; - измерять линейкой, записывать результаты измерения. 3. Формировать: - умение ориентироваться на листе бумаги; - решать примеры; - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 8)
16	Арифметические задачи. Решение примеров.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между числами.	
17	Цифры. Числа. Часы.	1. Закреплять: - знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10; - умение устанавливать соответствие числом и цифрой; 2. Продолжать учить: - решать логические задачи на установление закономерностей; 3. Познакомить: - с образованием числа одиннадцать; - новой счетной единицей - десятком; - часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 9)
18	Цифры. Числа. Часы.	1. Закреплять: - знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10; - умение устанавливать соответствие числом и цифрой;	
19	Состав числа из двух меньших. Абстрактное число.	1. Закреплять: - умение понимать отношения между числами; - умение правильно пользоваться знаками $<$, $>$; - составлять число семь из двух меньших;	Колесникова Е.В. «Математика для 10)

		- рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец. 2. Продолжать учить: - отгадывать математическую загадку, записывать решение; - понимать независимость числа от величины предметов. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	
20	Состав числа из двух меньших. Абстрактное число.	1. Закреплять: - умение понимать отношения между числами; - умение правильно пользоваться знаками $<$, $>$; - составлять число семь из двух меньших; - рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец.	
21	Число 12. Определение времени на часах. Логическая задача.	1. Познакомить: - с образованием числа 12 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 12; - определять время на часах; - решать логическую задачу на установление закономерностей; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - закреплять знания о геометрических фигурах. 3. Формировать: - умение дорисовывать круги до знакомых предметов; - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 11)
22	Число 12. Определение времени на часах. Логическая задача.	1. Закреплять: - знания об образовании числа 12 и новой счетной единице - десятке.	
23	Математическая загадка. Состав числа из двух меньших. Измерение длины отрезка. Осенние месяцы.	1. Учить: - как из неравенства сделать равенство; - понимать отношение между числами 11 и 12;; - формулировать учебную задачу; - составлять и решать математическую задачу, записывать ее с помощью цифр и знаков; - измерять и рисовать отрезки заданной длины. 2. Закреплять: - умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; - знания об осени, осенних месяцах 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 12)
24	Математическая загадка. Состав числа из двух меньших. Измерение длины отрезка. Осенние месяцы.	1. Закреплять: - умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; - знания об осени, осенних месяцах	
25	Число 13. Математическая задача. Деление предмета на части.	1. Познакомить: - с образованием числа 13 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 13; - решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; - решать логические задачи на установление закономерностей; - рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку; 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 13)
26	Число 13. Математическая задача. Деление предмета на части.	1. Закреплять умения: - записывать число 13; - решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; - решать логические задачи на установление закономерностей; - рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку;	
27	Знаки +, -. Величина. Треугольник. Логическая задача.	1. Учить: - составлять примеры, читать записи; - решать логические задачи на установление закономерностей; 2. Закреплять:	Колесникова Е.В. «Математика для 14)

		- умение правильно пользоваться знаками +, -; - умение различать понятия: выше, глубже. 3. Знакомить: - с элементами треугольника: вершиной, стороной, углом. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	
28	Знаки +, -. Величина. Треугольник. Логическая задача.	1. Закреплять: - умение правильно пользоваться знаками +, -; - умение различать понятия: выше, глубже.	
29	Число 14. Дни недели. Логическая задача.	1. Познакомить: - с образованием числа 14 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 14; - решать логические задачи на установление закономерностей; - что в двух неделях 14 дней. 3. Развивать: - зрительное внимание. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 15)
30	Число 14. Дни недели. Логическая задача.	1. Закреплять умение: - записывать число 14; - решать логические задачи на установление закономерностей; - что в двух неделях 14 дней.	
31	Счет по образцу и названному числу.	1. Продолжать учить: - считать по образцу и названному числу; - составлять арифметическую задачу; - решать логическую задачу; - записывать и читать решение задачи; - составлять число 9 из двух меньших. 2. Закреплять: - умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 16)
32	Счет по образцу и названному числу.	1. Закреплять умение: - считать по образцу и названному числу; - составлять арифметическую задачу; - решать логическую задачу; - записывать и читать решение задачи; - составлять число 9 из двух меньших.	
33	Число 15. Соотнесение количества предметов с цифрой.	1. Познакомить: - с образованием числа 15 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 15, читать запись; - рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; - формулировать учебную задачу; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - ориентироваться в тетради в клетку. 3. Развивать: - зрительное внимание. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 17)
34	Число 15. Соотнесение количества предметов с цифрой.	1. Закреплять умение: - записывать число 15, читать запись; - рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; - формулировать учебную задачу; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - ориентироваться в тетради в клетку.	
35	Числа от 1 до 15. Логическая задача.	1. Учить: - понимать отношения между числами в числовом ряду; - решать примеры в пределах второго десятка; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 2. Закреплять:	Колесникова Е.В. «Математика для 18)

		- умение решать логическую задачу; - дорисовывать овалы до знакомых предметов 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	
36	Числа от 1 до 15. Логическая задача.	1. Закреплять: - умение решать логическую задачу; - дорисовывать овалы до знакомых предметов	
37	Число 16. Измерение линейкой. Ориентировка во времени по часам.	1. Познакомить: - с образованием числа 16 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 16; - измерять линейкой, записывать результаты измерения; - определять время по часам; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 19)
38	Число 16. Измерение линейкой. Ориентировка во времени по часам.	1. Закреплять умение: - писать число 16; - измерять линейкой, записывать результаты измерения; - определять время по часам; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	
39	Математическая загадка. Знаки +; - . Состав числа из двух меньших.	1. Продолжать учить: - отгадывать математическую загадку; - определять, какой математический знак надо писать в примере; - составлять число 9 из двух меньших чисел; - считать по образцу и названному числу; - дорисовывать треугольники до знакомых предметов. 2. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 20)
40	Математическая загадка. Знаки +; - . Состав числа из двух меньших.	1. Закреплять умение: - отгадывать математическую загадку; - определять, какой математический знак надо писать в примере; - составлять число 9 из двух меньших чисел; - считать по образцу и названному числу; - дорисовывать треугольники до знакомых предметов.	
41	Число 17. Решение примеров. Ориентировка во времени по часам.	1. Познакомить: - с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 17; - решать примеры в пределах второго десятка; - определять время по часам; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Закреплять: - умение понимать отношения между числами, знать , как из неравенства сделать равенство. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 21)
42	Число 17. Решение примеров. Ориентировка во времени по часам.	1. Закрепить умение: - писать число 17; - решать примеры в пределах второго десятка; - определять время по часам; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	
43	Число 17. Рисование символического изображения собачки. Ориентировка в	1. Продолжать знакомить: - с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду;	Колесникова Е.В. «Математика для

	пространстве.	2. Закреплять: - умение писать число 17; - рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку. 3. Учить: - анализировать узор и продолжать его по образцу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги; - решать логическую задачу. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	22)
44	Число 17. Ориентировка в пространстве.	1. Закреплять умение: - писать число 17; - рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку.	
45	Число 18. Геометрические фигуры. Логическая задача.	1. Познакомить: - с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 17; - решать примеры в пределах второго десятка; - правильно пользоваться знаками; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Закреплять: - умение составлять число 18 из двух меньших; - знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы.. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 23)
46	Число 18. Геометрические фигуры. Логическая задача.	1. Закреплять: - умение составлять число 18 из двух меньших; - знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы.	
47	Число 18. Решение примеров. Ориентировка во времени: времена года. Ориентировка на листе бумаги..	1. Закреплять: - знания об образовании числа 18; - знания о последовательности времен года; - умение записывать способ образования числа 18; - ориентироваться на листе бумаги. 2. Учить: - решать примеры с числами второго десятка; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 24)
48	Число 18. Решение примеров. Ориентировка во времени: времена года. Ориентировка на листе бумаги.	1. Закреплять: - знания об образовании числа 18; - знания о последовательности времен года; - умение записывать способ образования числа 18; - ориентироваться на листе бумаги.	
49	Число 19. Сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий.	1. Познакомить: - с образованием числа 19 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 19; - составлять число 10 из двух меньших чисел; - правильно пользоваться знаками; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче и т.д.).	Колесникова Е.В. «Математика для 25)

		3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	
50	Число 19. Сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий.	1. Закреплять умение: - писать число 19; - составлять число 10 из двух меньших чисел; - правильно пользоваться знаками; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покорооче и т.д.).	
51	Число 19. Измерение линейкой. Квадрат.	1. Продолжать знакомить: - с образованием числа 19 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - дорисовывать квадраты до знакомых предметов; - измерять линейкой, записывать результаты измерений; - рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 26)
52	Число 19. Измерение линейкой. Квадрат.	1. Закреплять умение: - дорисовывать квадраты до знакомых предметов; - измерять линейкой, записывать результаты измерений; - рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	
53	Число 20. Решение примеров. Логическая задача.	1. Познакомить: - с образованием числа 20 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 20; - решать примеры в пределах второго десятка; - решать логическую задачу на анализ и синтез, устанавливая связи и отношения; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 27)
54	Число 20. Решение примеров. Логическая задача.	1. Закреплять умение: - писать число 20; - решать примеры в пределах второго десятка; - решать логическую задачу на анализ и синтез, устанавливая связи и отношения; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	
55	Решение арифметической задачи. Решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги. Логическая задача.	1. Продолжать учить: - решать арифметическую задачу; - измерять линейкой, записывать результаты измерения; - решать примеры в пределах второго десятка; - решать логическую задачу; - ориентироваться на листе бумаги; - рисовать в тетради в клетку узоры; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 28)
56	Решение арифметической задачи. Решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги. Логическая задача.	1. Закреплять умение: - решать арифметическую задачу; - измерять линейкой, записывать результаты измерения; - решать примеры в пределах второго десятка; - решать логическую задачу; - ориентироваться на листе бумаги; - рисовать в тетради в клетку узоры; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	
57	Математическая загадка. Знаки +; - Соотнесение количества предметов с цифрой.	1. Закреплять: - умение правильно пользоваться математическими знаками; - отгадывать математическую загадку; - определять время на часах с точностью до получаса; - понимать соответствие между количеством предметов и цифрой;	Колесникова Е.В. «Математика для 29)

		- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения. 2. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	
58	Соотнесение количества предметов с числом. Решение примеров. Геометрические фигуры. Дни недели.	1. Закреплять: - понимать соответствие между количеством предметов и числом; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - решать примеры в пределах второго десятка; - рисовать в тетради в клетку; - знания о последовательности дней недели; - знания о геометрических фигурах. 2. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 30)
59	Соответствие между количеством предметов и цифрой. Ориентировка по отношению к другому лицу. Логическая задача.	1. Закреплять: - понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; - ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку; - решать логическую задачу на анализ и синтез; - понимать отношения между числами.. 2. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 31)
60	Задачи-шутки. Решение примеров. Математические загадки. Весенние месяцы.	1. Учить: - решать задачи-шутки с математическим содержанием; - решать примеры, читать запись; - отгадывать математические загадки; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 2. Закреплять: - знания о весенних месяцах; 2. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для 32)
61		1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3.Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	См. И.А. Помараев
62		1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	См. И.А. Помараев
63		1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. 3.Развивать внимание, память, логическое мышление.	См. И.А. Помараев
64		1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3.Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	См. И.А. Помараев
65		1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3.Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. 4.Развивать внимание, память, логическое мышление.	См. И.А. Помараев
66		1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3.Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. 4.Развивать внимание, память, логическое мышление.	См. И.А. Помараев
67		1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3.Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. 4. Развивать внимание, память, логическое мышление.	См. И.А. Помараев
68		1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. 2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.	См. И.А. Помараев

		3.Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. 4.Развивать внимание, память, логическое мышление.	
69		Повторение пройденного материала	
70-74	Мониторинг		

Перспективный план по развитию речи в подготовительной группе.

Месяц	Номер занятия	Тема занятия	Программное содержание	Список литературы
Сентябрь	1	«Подготовишки»	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» стр.19
	2	«Летние истории»	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» стр.20
	3	«Лексико-грамматические упражнения»	Активизировать разнообразный словарь детей, помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.	В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» стр.22
	4	Пересказ итальянской сказки «Как осел петух перестал»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петух перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» стр.24
Октябрь	1	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» стр.25
	2	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей	В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» стр. 26
	3	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос» Дидактическая игра «Я- вам, вы- мне»	Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения, совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» стр.32
	4	«Вот такая история!»	Цель: продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта	В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» стр. 31
	5	«На лесной поляне»	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь.	В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» стр.33

Ноябрь	1	«Сегодня так светло кругом!»	Цель: Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» стр.35
	2	Осенние мотивы	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада», стр.39
	3	«Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа	В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» стр.39
	4	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей. Совершенствовать фонематическое восприятие речи	В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» стр.40
Декабрь	1	« Подводный мир»	Цель: Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему	В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» стр.41
	2	Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей	В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» стр.44
	3	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» стр.45
	4	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок»	В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» стр.47
	5	«Тяпа и Топ сварили компот»	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада»,стр.50
Январь	1	« Новогодние встречи»	Совершенствовать умения детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников	В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада»,стр. 56
	2	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь»	В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» стр.49
	3	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» стр.49
	4	Творческие рассказы детей.	Активизировать фантазию и речь детей	В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в

				подготовительной к школе группе детского сада», стр.57
Февраль	1	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»»	Вспомнить с детьми русские народные сказки, познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка», помочь определить сказочные эпизоды.	В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада», стр.60
	2	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей	В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада», стр.58
	3	Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада», стр.64
	4	Повторение	Повторение пройденного материала	В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада», стр.65
Март	1	Работа по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.	В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада», стр.62
	2	Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	. В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада», стр.63
	3	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи	В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада», стр.62
	4	Чтение сказки В.Даля «Старик - годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей	В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада», стр.67
	5	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь, импровизировать	В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада», стр.69
Апрель	1	Чтение сказки «Снегурочка».	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада», стр.73

	2	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы	В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада», стр.75
	3	Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада», стр.76
	4	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах»	В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада», стр.77
	5	Повторение	Повторение пройденного материала	В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада», стр.79
Май	1	Заучивание стихотворения 3.Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение.	В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада», стр.79
	2	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В.Бианки «Май»	Формировать умение воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации; с помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая- последнего месяца весны.	В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада», стр.82
	3	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей	В.В.Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада», стр
		Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» стр.81

Перспективно-тематический план по ИЗО в подготовительной группе.

месяц	неделя		НОД	Литература
сентябрь	1 неделя	Тема:	Лепка рельефная коллективная. «Азбука в картинках».	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 10, Стр. 34
		Цель:	Закрепление представления детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами.	
		Тема:	Рисование (сюжетное) «Лето»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 1, Стр.32
		Цель:	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	
	2 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 9, Стр.38
		Цель:	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	
		Тема:	Аппликация «Осенний ковёр»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 8, Стр.37
		Цель:	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	
		Тема:	Рисование (сюжетное) «Золотая осень»	Т. С. Комарова Занятия по

		Цель:	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 7, Стр.36
	3 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 6, Стр.36
		Цель:	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	
		Тема:	Лепка «Плетень с подсолнухами»	Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. № 1, Стр.15
		Цель:	Продолжать учить детей творчески составлять коллективную композицию, используя ранее усвоенные способы лепки. Закреплять умение сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать фантазию и воображение. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	
		Тема:	Рисование (сюжетное) «Праздник урожая в нашем селе»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 21, Стр.48
		Цель:	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	
	4 неделя	Тема:	Рисование в технике «по- мокрому» (с отражением) «Деревья смотрят в озеро»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 21, Стр.56
		Цель:	Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).	
		Тема:	Аппликация «Лес, точно терем расписной...»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 18, Стр. 50
		Цель:	Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и	

			составление многоярусной композиции	
		Тема:	Рисование (сюжетное) «Папа гуляет со своим ребёнком в сквере (по улице)»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 15, Стр.43
		Цель:	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	
	5 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Декоративное рисование на квадрате»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 3, Стр.33
		Цель:	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	
		Тема:	Лепка «Туристы в горах»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 31, Стр. 76
		Цель:	Создание оригинальной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними	
		Тема:	Рисование (сюжетное) Декоративное рисование «Завиток»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 18, Стр.45
		Цель:	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	
Октябрь	1 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «С чего начинается Родина?»	Лыкова И.А. Изобразительная

		Цель:	Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, - части большой страны - России.	деятельность в детском саду. № 12, Стр. 38
		Тема:	Лепка «Загорелые человечки на пляже (Чёрное море)»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 61, Стр. 136
		Цель:	Составление из вылепленных фигурок коллективной композиции. Смешивание кусочков пластилина разного цвета для получения оттенков загара.	
		Тема:	Рисование (сюжетное) «По горам, по долам...»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 33, Стр. 80
		Цель:	Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа)	
	2 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Ветка рябины»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 12, Стр.40
		Цель:	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	
		Тема:	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 13, Стр.41
		Цель:	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	
		Тема:	Рисование (сюжетное) «Поздняя осень»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе
		Цель:	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких	

		цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	детского сада. № 19, Стр.46
3 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 21, Стр.47
	Цель:	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Вариант занятия (для детского сада в сельской местности).	
	Тема:	Лепка «По замыслу»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 28, Стр.54
	Цель:	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	
	Тема:	Рисование (сюжетное) «Город (село) вечером»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 17, Стр.45
	Цель:	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	
4 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Кукла в национальном костюме»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе
	Цель:	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать	

			характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	детского сада. № 5, Стр.35
		Тема:	Аппликация «Кремль»	Д. Н. Колдина
		Цель:	Познакомить детей с историей создания Кремля. Продолжать учить самостоятельно придумывать содержание работы. Учить намечать силуэты простым карандашом. Продолжать учить технике имитации фрески: равномерно наносить жидкий клей на часть поверхности и засыпать её яичной скорлупой.	Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. № 22, Стр.38
		Тема:	Рисование (сюжетное) Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 29, Стр.56
		Цель:	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	
Ноябрь	1 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Звёздное небо»	Д. Н. Колдина
		Цель:	Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники – цветного граттажа. Учить рисовать звёздное небо, используя приём процарапывания. Упражнять в работе пером, тушью. Развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность. Воспитывать положительное отношение к рисованию.	Рисование с детьми 6-7 лет. № 59, Стр.79
		Тема:	Лепка «В далёком космосе»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 84, Стр. 182
		Цель:	Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества.	
			Рисование (сюжетное)	

	Тема:	«Жители других планет»	Рисование с детьми 6-7 лет. № 60, Стр.80
	Цель:	Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами. развивать фантазию и самостоятельность.	
2 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 27, Стр.54
	Цель:	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	
	Тема:	Аппликация «Праздничный хоровод»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 22, Стр.49
	Цель:	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	
	Тема:	Рисование (сюжетное) «Хохломская тарелка»	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. № 4, Стр. 14
	Цель:	Расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях. Учить детей составлять узор в соответствии с формой основы. Учить подбирать краски, подходящие к цвету фона. Упражнять в рисовании элементов хохломской росписи. Развивать художественный вкус.	
3 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Как мы играем в детском саду»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 26, Стр.53
	Цель:	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	
	Тема:	Лепка «Девочка и мальчик пляшут»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной
	Цель:	Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в	

		лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	й к школе группе детского сада. № 34, Стр.61
	Тема:	Рисование (сюжетное) «Букет цветов»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 44, Стр.68
	Цель:	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	
4 неделя	Тема:	Рисование (предметное) Натюрморт из осенних плодов (Рисование гуашью)	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. № 3, Стр.13
	Цель:	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из пред- мета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой.	
	Тема:	Аппликация «Осенние картины»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 17, Стр. 48
	Цель:	Создание сюжетных композиций из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции.	
	Тема:	Рисование (сюжетное) «Летят перелётные птицы (по мотивам сказки М. Гаршина)»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 24, Стр. 62
	Цель:	Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений.	
5 неделя	Тема:	Рисование «Грустная осень»	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. № 14, Стр. 24
	Цель:	Обобщать знания детей о поздней осени и ее характерных особенностях. Учить изображать хмурую осень, пасмурное небо, сильный ветер, холодный дождь, голые деревья. Учить	

			передавать в рисунке передний и задний план. Развивать способность передавать колорит, характерный для поздней осени, подбирать нужные цвета. Учить передавать настроение в рисунке.	
Декабрь	1 неделя	Тема:	Лепка «Бабушкины сказки»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 46, Стр. 106
		Цель:	Лепка по мотивам русских народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов (композиций), определение способов и приёмов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей.	
		Тема:	Рисование (сюжетное) «Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 35, Стр.62
		Цель:	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	
	2 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Портрет друга»	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. № 55, Стр. 75
		Цель:	Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать портрет друга с натуры (голову и плечи).	
		Тема:	Аппликация «Детский сад мы строим сами....»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 26, Стр. 66
		Цель:	Освоение способа модульной аппликации (мозаики); планирование работы и технологичное осуществление творческого замысла.	
		Тема:	Рисование (сюжетное) «Наша любимая подвижная игра»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 30, Стр.57
		Цель:	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	

3 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Еловая ветка с новогодними игрушками»	Д. Н. Колдина
	Цель:	Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус.	Рисование с детьми 6-7 лет. № 30, Стр.40
	Тема:	Лепка «Дед Мороз»	Т. С. Комарова
	Цель:	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №38, Стр.64
	Тема:	Рисование (сюжетное) «Новогодний праздник в детском саду»	Т. С. Комарова
	Цель:	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 42, Стр.66
4 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «На новогоднем празднике»	Д. Н. Колдина
	Цель:	Продолжать учить намечать силуэт новогодней ёлки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном. Украшать новогоднюю ёлку разноцветными игрушками. Развивать чувство цвета, фантазию, творческие способности и воображение.	Рисование с детьми 6-7 лет. № 31, Стр.40
	Тема:	Аппликация «Снегурочка»	Д. Н. Колдина
	Цель:	Учить детей самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Обучать приёмам симметричного вырезания. Закреплять умение самостоятельно украшать аппликацию, используя ранее изученные приёмы.	Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. № 14, Стр.29
	Тема:	Рисование (сюжетное) «Новогодний карнавал»	Д. Н. Колдина
	Цель:	Учить правильно располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины. Продолжать	Рисование с детьми 6-7 лет. № 32, Стр. 41

		учить рисовать детей, соблюдая пропорции тела. Учить передавать движения людей в рисунке.		
5 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Волшебная птица»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 33, Стр.59	
	Цель:	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.		
	Тема:	Лепка «Ёлкины игрушки - шишки, мишки и хлопушки»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 43, Стр. 100	
	Цель:	Создание новогодних игрушек в технике тестопластики - лепка из солёного теста или вырезывание формочками для выпечки фигурок животных и бытовых предметов (по замыслу).		
	Тема:	Рисование (сюжетное) «Сказочный дворец»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 52, Стр.72	
	Цель:	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.		
Январь	1 неделя	Каникулы		
	2 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Морозные узоры»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 39, Стр. 92
		Цель:	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.)	
		Тема:	Лепка «Лыжник»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.
		Цель:	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	

			№ 45, Стр.68
	Тема:	Рисование (сюжетное) «Иней покрыл деревья»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 49, Стр.71
	Цель:	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	
3 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Белый медведь и северное сияние»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 63, Стр. 140
	Цель:	Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания.	
	Тема:	Аппликация «Цветочные снежинки»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 44, Стр. 102
	Цель:	Вырезывание ажурных шести лучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу	
	Тема:	Рисование (сюжетное) «Дремлет лес под сказку сна»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 42, Стр. 98
	Цель:	Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).	
4 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Морской котик»	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. № 39, Стр.48
	Цель:	Учить рисовать на камне. Учить придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с задуманным животным. Развивать фантазию, творческие способности. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии.	
	Тема:	Лепка «Пингвины»	Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. № 20, Стр.35
	Цель:	Продолжать учить детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приёмы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить доводить изделие до	

			соответствия задуманному образу, придавая ему выразительность. Учить создавать коллективную сценку из сделанных поделок. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	
		Тема:	Рисование (сюжетное) «Пингвины»	Д. Н. Колдина
		Цель:	Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушёвке штрихов ватным тампоном. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Рисование с детьми 6-7 лет. № 40, Стр.49
Февраль	1 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Нарисуй свою любимую игрушку»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 11, Стр.39
		Цель:	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	
		Тема:	Лепка «Девочка играет в мяч»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 14, Стр.42
		Цель:	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. Вариант занятия. Лепка фигуры человека в движении.	
		Тема:	Рисование (сюжетное) «Мой любимый сказочный герой»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 74, Стр.88
		Цель:	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	
	2 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Танк»	Д. Н. Колдина
		Цель:	Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт-танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать	Рисование с детьми 6-7 лет. № 45, Стр.53

		воображение и самостоятельность.	
	Тема:	Аппликация «Русская эскадра»	Колбанова, И.А. Проект «Герои дней воинской славы» Стр. 35
	Цель:	Продолжать развивать у детей познавательную активность через закрепление уже знакомого исторического материала; воспитывать чувство коллективизма, сотрудничества, совместного творчества; создать образ «русской эскадры» посредством коллективной деятельности детей и взрослых.	
	Тема:	Рисование (сюжетное) «Наша армия родная»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительно й к школе группе детского сада. № 58, Стр.77
	Цель:	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	
3 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Поздравительная открытка»	Д. Н. Колдина
	Цель:	Учить использовать изготовлении открыток дополнительный материал. Учить закрашивать заранее заготовленные и вырезанные предметы. Воспитывать аккуратность, любовь к своим родственникам. Развивать творческий потенциал, самостоятельность и активность.	Рисование с детьми 6-7 лет. № 46, Стр.54
	Тема:	Лепка «Колокол» (тестопластика)	Колбанова, И.А. Проект «Герои дней воинской славы» Стр. 30
	Цель:	Дать понятие о том, что с давних времён на Руси звон колоколов имел разное значение (ознаменование радостного события, начало и конец какого-либо праздника, воинов с победой встречали колокольным перезвоном, о нашествии врагов тоже предупреждалось колокольным звоном – набатом, то есть колокол -неотъемлемая часть русской культуры); воспитывать интерес, уважение и желание продолжать традиции российского народа; совершенствовать навыки в лепке.	
	Тема:	Рисование (сюжетное) «Я с папой (парный портрет, профиль)»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 66, Стр. 146
	Цель:	Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы).	
4		Рисование (предметное)	

	неделя	Тема:	«Филимоновские и дымковские барыни»	Рисование с детьми 6-7 лет. № 54, Стр.74
		Цель:	Продолжать расширять и закреплять представления детей о дымковской и филимоновской росписи, учить сравнивать их цветовую гамму, элементы и особенности узоров. Закреплять умение детей располагать узор на объёмной форме. Развивать интерес к народным промыслам. Развивать эстетическое восприятие, зрительную память и инициативность.	
		Тема:	Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 36, Стр.62
		Цель:	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	
		Тема:	Рисование (сюжетное) «Сказочное царство»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 56, Стр.76
		Цель:	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	
	5 неделя	Тема:	Рисование (предметное) Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 55, Стр.75
		Цель:	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	
Март	1 неделя	Тема:	Лепка «Цветок для мамы»	Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. № 26, Стр.43
		Цель:	Продолжать учить детей лепить из глины декоративные предметы. Познакомить с новым	

		способом лепки методом наложения. Учить конструировать цветок из отдельных глиняных частей. Развивать способность выполнять задание в точной последовательности. Развивать умение смачивать места соединения частей предмета, обмакивая пальцы в воду. Продолжать закреплять способность украшать изделие при помощи стеки и красок.	
	Тема:	Рисование (сюжетное) «Нарисуй, что ты хочешь, красивое»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 67, Стр.83
	Цель:	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	
2 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Матрёшки из Полохов-Майдана»	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. № 52, Стр. 70
	Цель:	Продолжать знакомить с росписью Полохов-Майдана, её характерными элементами (цветами, бутонами, стеблями, листьями). Учить рисовать основной элемент полохов-майданской росписи-цветочек. Учить расписывать деревянную заготовку матрёшки. Учить рисовать узор чёрным маркером, а затем заливать рисунок малиновыми, розовыми, зелёными, синими и жёлтыми цветами. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.	
	Тема:	Аппликация «Радужный хоровод»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 72, Стр.86
	Цель:	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	
	Тема:	Рисование (сюжетное) «Конь из Дымково»	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. № 36, Стр.45
	Цель:	Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и её росписи. Учить выделять и создавать элементы	

		геометрического узора, его цветовой строй и композицию на объёмном изделии. Развивать зрительную память. Воспитывать любовь к народному творчеству.	
3 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Голубое блюдо»	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. № 20, Стр.31
	Цель:	Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать блюдо из папье-маше простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать белую и синюю краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному искусству.	
	Тема:	Лепка «Птица» (по дымковской игрушке)	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 31, Стр.58
	Цель:	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	
	Тема:	Рисование (сюжетное) «Гжельская посуда»	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. № 19, Стр.29
	Цель:	Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному творчеству.	
4 неделя	Тема:	Рисование (предметное) Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 63, Стр.80
	Цель:	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	

	Тема:	Аппликация По замыслу	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 57, Стр.77
	Цель:	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	
	Тема:	Рисование (сюжетное) «Обложка для книги сказок»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 78, Стр.90
	Цель:	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	
5 неделя	Тема:	Рисование (предметное) Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 77, Стр.90
	Цель:	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	
	Тема:	Лепка «Декоративная пластина»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 69, Стр.85
	Цель:	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывая глину в соответствии с рисунком.	
	Тема:	Рисование декоративное «Ковёр»	конспект из опыта работы
	Цель:	Осваивать умение видеть предметную или геометрическую форму, как основу изображаемого; Строить нарядный узор при помощи прямых пересекающихся линий, точек, мазков; Правильно держать кисть, освоить технику работы с красками: аккуратно опускать кисть в краску, отжимать о край баночки лишнюю краску, оставлять след на бумаге; Выражать	

			интерес к проявлению прекрасного в окружающем.	
Апрель	1 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Весенняя гроза»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 91, Стр. 194
		Цель:	Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение.	
		Тема:	Лепка «Дерево жизни»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 94, Стр. 200
		Цель:	Создание сложной композиции из солёного теста по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Совершенствование техники рельефной лепки из солёного теста. Развитие способности к композиции. Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. Воспитание интереса к народной культуре, желания участвовать в оформлении интерьера детского сада.	
	2 неделя	Тема:	Рисование (сюжетное) «Субботник»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 80, Стр.92
		Цель:	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	
	2 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Цветущий сад»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 85, Стр.96
		Цель:	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	
		Тема:	Аппликация «Цветы в вазе»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 86, Стр.96
		Цель:	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	

	Тема:	Рисование (сюжетное) «Весна»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 88, Стр.97
	Цель:	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	
3 неделя	Тема:	Рисование (предметное) по замыслу «Родная страна»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 92, Стр.100
	Цель:	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	
	Тема:	Лепка «Домик» (строительство дома)	Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. № 21, Стр.36
	Цель:	Формировать у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно соединяя между собой. Закреплять умение пользоваться стекой. Развивать воображение и творчество при создании поделки. Продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения.	
	Тема:	Рисование (сюжетное) «Морской пейзаж»	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. № 67, Стр.86
	Цель:	Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Упражнять в рисовании мазками. Развивать художественный вкус, чувство цвета и самостоятельность.	
4 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Домики трёх поросят»	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. № 41-42, Стр.50
	Цель:	Продолжать учить детей делать иллюстрации к сказкам. Развивать способность располагать предметы на листе бумаги. Учить комбинировать в работе разные материалы. Закреплять приёмы рисования прямых линий пастельными мелками, сангиной, углём, восковыми мелками. Развивать чувство цвета.	

		Тема:	Аппликация «Новые дома на нашей улице»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 70, Стр.85
		Цель:	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	
		Тема:	Рисование (сюжетное) «Кони пасутся»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 46, Стр.68
		Цель:	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. Вариант занятия. Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)	
Май	1 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Заря алая разливается»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 81, Стр. 176
		Цель:	Рисование восхода солнца (заря алая) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по - мокрому».	
		Тема:	Лепка «Пограничник с собакой»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 54, Стр.74
		Цель:	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	
		Тема:	Рисование (сюжетное) Праздник «День Победы» в городе (в поселке)	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №83, Стр.95
		Цель:	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	
	2 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Моя первая буква»	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. № 71, Стр.90
		Цель:	Закрепить умение детей рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять	

		детей в подборе красивых сочетаний цветов. развивать у детей творческие способности, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность.	
	Тема:	Аппликация «Ажурная закладка для букваря»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 11, Стр. 36
	Цель:	Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое).	
	Тема:	Рисование (сюжетное) «Первый день в школе»	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. № 72, Стр.91
	Цель:	Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. Учить передавать позы и движения людей. Развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение, чувство композиции.	
3 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Весёлое лето»	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. № 70, Стр.89.
	Цель:	Закреплять знания детей о пейзаже как о жанре живописи. Закреплять умение создавать многоплановый летний пейзаж. Учить подбирать «летние» цветовые сочетания. Упражнять в рисовании гуашью в соответствии с её особенностями. Развивать наблюдательность и чувство цвета.	
	Тема:	Лепка «Персонаж любимой сказки»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №73, Стр.87
	Цель:	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	
	Тема:	Рисование (сюжетное) «Кем ты хочешь быть»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №71, Стр.86
		Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои	

		рисунки в соответствии с заданием.	
4 неделя	Тема:	Рисование (предметное) «Уголок групповой комнаты»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 65, Стр.82
		Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	
	Тема:	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №23, Стр.49
	Цель:	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	
5 неделя	Тема:	Рисование (сюжетное) «Разноцветная страна»	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №82, Стр.94
		Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	
	Тема:	Рисование (предметное) «Чудесная мозаика»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 6, Стр. 26
		Знакомство с декоративными оформительскими техниками (мозаика) для создания многоцветной гармоничной композиции.	
	Тема:	Лепка «У лукоморья дуб зелёный...»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 55, Стр. 124
		Создание коллективной пластической композиции по мотивам литературного произведения; планирование и распределение работы между участниками творческого проекта.	

--	--	--	--	--