

***«Искусство игры на
деревянных ложках – как
средство приобщения детей
к русской культуре и
развитие чувства ритма»***

***Вид проекта: Информационно-творческий,
коллективный.***

Возраст детей: подготовительная группа.

Актуальность: Дети пришли ко мне на занятия, а в руках у меня были деревянные ложки. И Ксюша спросила: «А почему ваши ложки такие красивые?». А я ответила: «Потому-что они необычные». «А какие?» - спросила Маша. «Они деревянные и музыкальные!» - ответила я. Коля удивился и спросил: «А как же на них играют?». И тогда мы с ребятами решили узнать про ложки всё!

Проблемный вопрос: Как играют на деревянных ложках?

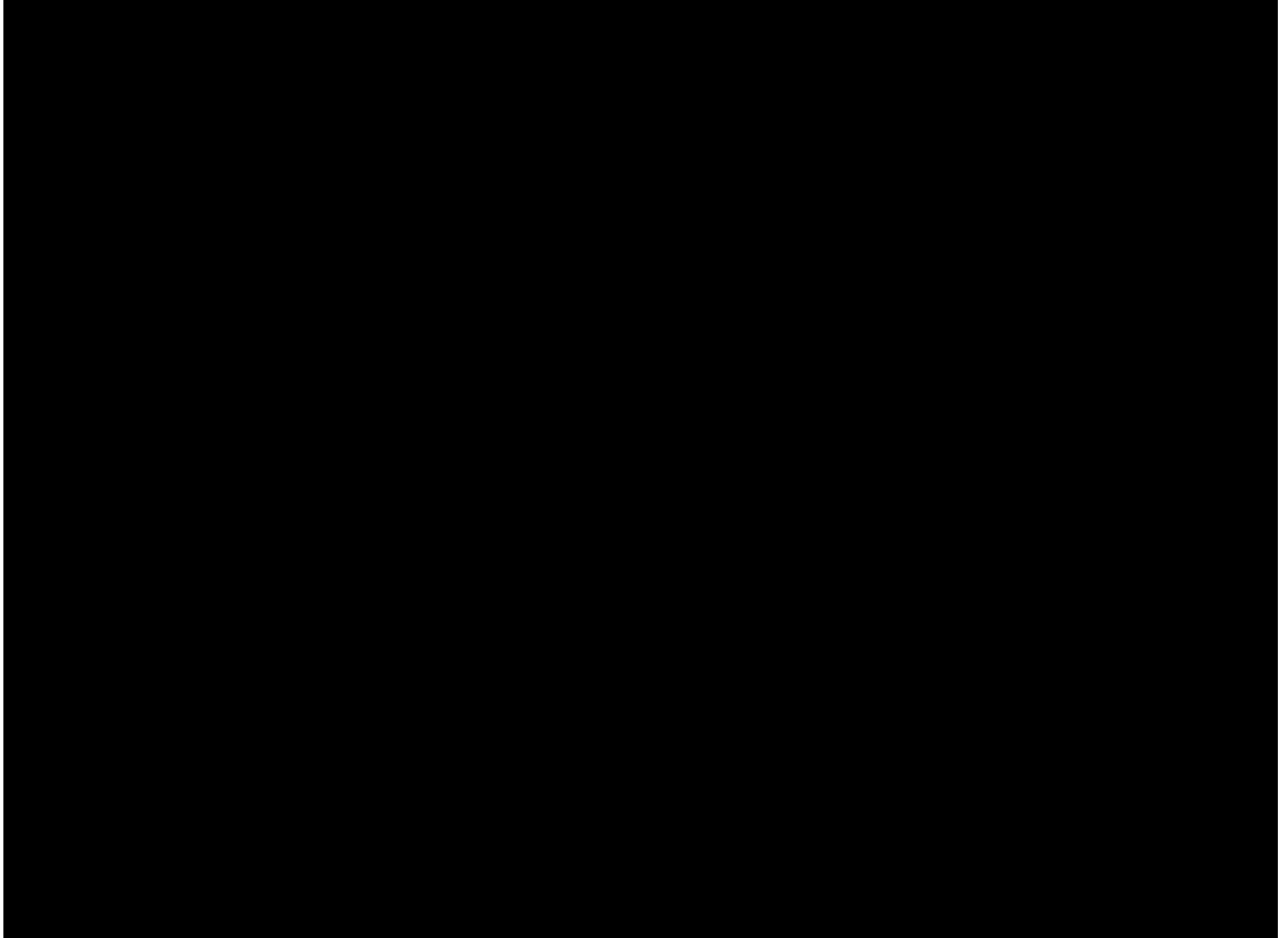
Цель: Выступление ансамбля

«Звонкие ложки» со всеми участниками проекта.

Задачи проекта:

- *Определение темы, цели, задач проекта, постановка проблемы;*
- *Выбор форм, методов и содержания работы;*
- *Изучение и анализ литературы по данной теме;*
- *Ознакомление детей с историей деревянной ложки;*
- *Практические занятия по обучению приемам игры на ложках;*
- *Выступление ансамбля «Звонкие ложки».*

История деревянной ложки



Ритмические упражнения «Играем ладошками»



Ритмические упражнения «Ложечки играйте»



Обучаем мам



Выступление ансамбля «Звонкие ложечки»



Спасибо за внимание

