

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Ужурский детский сад №3 «Журавлёнок»

Рассмотрено  
на Педагогическом Совете

Протокол №  
от «28» 08 2023г.

Согласовано  
на заседании Методического  
совета

Председатель  
Сыгарова Ч.Б. П.

Протокол № 1  
от «28» 08 2023г.

Утверждено:  
Заведующий МБДОУ  
Ужурский детский сад №3  
«Журавлёнок»

Н.В. Давлетова

Приказ № 194  
от «28» 08 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**для детей младшей группы**  
**«Колокольчик»**  
**на 2023-2024 учебный год**

Составитель: Карагай Т.М.

г. Ужур  
2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

### I. Целевой раздел

Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи Программы

1.2. Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в группе;

1.3. Планируемые результаты освоения программы

### II. Содержательный раздел

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:

1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.2. Способы направления поддержки детской инициативы.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.

2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.

### III. Организационный раздел

Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.

Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.

1. Календарный план воспитательной работы.

2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

3. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.

4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

5. Используемые парциальные программы.

### ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1 «Паспорт группы»

Приложение 2 «Перспективное планирование непосредственной образовательной деятельности»

## **I. Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Ужурский детский сад №3 "Журавлёнок", реализующего основную и адаптированную образовательные программы дошкольного образования (далее – Программа воспитания), разработана коллективом учреждения на основе требований Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Программа воспитания строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно развивающей среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений: –ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей; –родителей ребенка (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых; –государства и общества. Программы воспитания и организация воспитательной работы в учреждении спланирована с учетом региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации. Основой разработки Программы воспитания являются положения следующих документов: –Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками); –Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; –Федеральный Закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»; –Федеральный Закон от 29 декабря .2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; –Федеральный закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»; –распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; –распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; –распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207- р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года; –приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) предполагает преемственность 4 по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО). Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее. Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и

социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления реализации Программы воспитания. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания отражены образовательные отношения сотрудничества ДОО с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО. Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания. Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания. Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания. Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания. Ценности культуры и красоты лежат в основе эстетического направления воспитания. Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. Учреждение в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

### **1.1. Цели и задачи Программы**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Воспитание личности ребенка происходит только в процессе вовлечения его в социально значимую деятельность. В деятельности ребенок получает социальные знания,

у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретает опыт участия в социально важных делах.

#### **Задачи Программы воспитания:**

1. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

2. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города, в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. Формировать позитивную установку к народным игрушкам как произведениям творчества народных умельцев. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам, чувство собственного достоинства, формирование позиции «Я» при исполнении потешек, организации народных игр. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

3. Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

4. Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Помогать детям усваивать нормы поведения при организации народных игр.

5. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада

6. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

7. Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.). Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

8. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

### **1.2. Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в группе**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурновыработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### 1.3. Планируемые результаты освоения программы

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами через раскрытие динамики формирования целевых ориентиров воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

Целевые ориентиры освоения программы:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности

со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

## II. Содержательный раздел

### 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, ориентированно на всестороннее развитие дошкольника.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией инновационной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Содержание психолого-педагогической работы охватывает пять образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### 1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*1) в сфере социальных отношений:*

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

*2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

*3) в сфере трудового воспитания:*

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда

взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **1) В сфере социальных отношений**

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

#### **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма**

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

### 4) В области формирования основ безопасного поведения

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к

обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

## **1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, погло-живание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подоб-ное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

#### **2) Математические представления:**

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простей-ших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столь-ко же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; орга-низует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предме-та к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активи-зируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### 3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

### 4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

## 1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

### 1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

### 2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

### 3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у

детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### *4) Связная речь:*

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### *5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

#### *6) Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### *1) Формирование словаря:*

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### *2) Звуковая культура речи:*

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

### *3) Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

### *4) Связная речь:*

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

### *5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

## **1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

### *1) приобщение к искусству:*

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах

искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

*2) изобразительная деятельность:*

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

- развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

*3) конструктивная деятельность:*

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

*4) музыкальная деятельность:*

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

*5) театрализованная деятельность:*

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;
- б) культурно-досуговая деятельность:*
- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***Приобщение к искусству.***

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-

нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

#### *Изобразительная деятельность*

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

#### *1) Рисование:*

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

#### *2) Лепка:*

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и

вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

### *3) Аппликация:*

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

### *4) Народное декоративно-прикладное искусство:*

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### *Конструктивная деятельность*

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

### *Музыкальная деятельность.*

*1) Слушание:* педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

*2) Пение:* педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

*3) Песенное творчество:* педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

### *4) Музыкально-ритмические движения:*

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и

силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

#### *5) Игра на детских музыкальных инструментах:*

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### *Театрализованная деятельность.*

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### *Культурно-досуговая деятельность.*

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

### **1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве,

координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;  
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;  
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;  
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

*1) Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через

4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) *Подвижные игры*: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с

плавающими игрушками в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) *Активный отдых.*

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

## **2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Данная часть Программы разработана с учетом образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей. Направление МБДОУ «Журавлёнок» художественно-эстетическое развитие.

В соответствии с выбранным направлением детский сад использует следующие парциальные программы:

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова

Парциальная программа общеразвивающей направленности по безопасности «Мой безопасный мир» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»

### **2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

#### **Формы организации детских видов деятельности в ДОУ.**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>● утренняя гимнастика,</li><li>● подвижные игры с правилами,</li><li>● народные подвижные игры,</li><li>● игровые упражнения,</li><li>● двигательные паузы,</li><li>● спортивные пробежки,</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>● соревнования и праздники,</li><li>● эстафеты,</li><li>● физкультурные минутки,</li><li>● занятия в спортивном зале</li></ul>

Продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>● лепка,</li> <li>● рисование,</li> <li>● аппликация,</li> <li>● мастерские по изготовлению продуктов детского творчества</li> </ul>
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>● беседы,</li> <li>● речевые проблемные ситуации,</li> <li>● составление рассказов и сказок,</li> <li>● творческие пересказы,</li> <li>● отгадывание загадок,</li> <li>● словесные и настольно-печатные игры с правилами,</li> <li>● ситуативные разговоры,</li> <li>● сюжетные игры,</li> <li>● речевые тренинги</li> </ul>
Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>● поручения (в т.ч. подгрупповые),</li> <li>● познавательные опыты: издания, дежурства,</li> <li>● практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд</li> </ul>
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>● наблюдения,</li> <li>● экскурсии,</li> <li>● решение проблемных ситуаций,</li> <li>● опыты,</li> <li>● экспериментирование, коллекционирование,</li> <li>● моделирование,</li> <li>● познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.</li> </ul>
Музыкально-художественная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>● слушание,</li> <li>● исполнение,</li> <li>● игра на детских музыкальных</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● соревнования и праздники,</li> <li>● эстафеты,</li> <li>● физкультурные минутки,</li> <li>● занятия в спортивном зале</li> </ul>
Продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>● лепка,</li> <li>● рисование,</li> <li>● аппликация,</li> <li>● мастерские по изготовлению продуктов детского творчества</li> </ul>

Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>● беседы,</li> <li>● речевые проблемные ситуации,</li> <li>● составление рассказов и сказок,</li> <li>● творческие пересказы,</li> <li>● отгадывание загадок,</li> <li>● словесные и настольно-печатные игры с правилами,</li> <li>● ситуативные разговоры,</li> <li>● сюжетные игры,</li> <li>● речевые тренинги</li> </ul>
Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>● поручения (в т.ч.подгрупповые),</li> <li>● познавательные опыты изадания, дежурства,</li> <li>● практико-ориентированные индивидуальные иколлективные проекты,совместный (коллективный) труд</li> </ul>
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>● наблюдения,</li> <li>● экскурсии,</li> <li>● решение проблемных ситуаций,</li> <li>● опыты,</li> <li>● экспериментирование,коллекционирование,</li> <li>● моделирование,</li> <li>● познавательно-исследовательские проекты,дидактические и конструктивные игры.</li> </ul>
Музыкально-художественная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>● слушание,</li> <li>● исполнение,</li> <li>● игра на детских музыкальных инструментах,</li> <li>● ритмика и танцы,</li> <li>● музыкальные импровизации,</li> <li>● музыкально-дидактические иподвижные игры с музыкальным сопровождением,</li> <li>● инсценировки,</li> <li>● драматизации,</li> <li>● занятия в музыкальном зале</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>● рассказывание,</li> <li>● чтение,</li> <li>● обсуждение, разучивание,</li> <li>● инсценирование произведений,</li> <li>● игры-драматизации,</li> <li>● театрализованные игры,</li> <li>● различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и др.).</li> </ul>
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>● игровые ситуации,</li> <li>● игры с правилами(дидактические, подвижные,малоподвижные, народные),</li> <li>● творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные,конструктивные).</li> </ul>

Каждый день воспитанников начинается с **утреннего круга**, когда дети

собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Утренний круг проводится в форме **развивающего диалога**.

На утреннем круге зарождается и обсуждается новое **образовательное событие**.

Заканчивается день **вечерним кругом**, который проходит в форме рефлексии. Во время него дети с воспитателем обсуждают наиболее важные моменты прошедшего дня.

	<b>Варианты</b>
Утренний круг	<ul style="list-style-type: none"> <li>● обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.)</li> <li>● новости, которые могут быть интересны и/или полезны для детей (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.)</li> <li>● «проблемная ситуация»</li> <li>● Дискуссия в формате развивающего диалога</li> </ul>
Вечерний круг	<ul style="list-style-type: none"> <li>● рефлексия (вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное)</li> <li>● обсуждение проблем, которые возникали в течение дня</li> <li>● обсуждение проблемной ситуации</li> </ul>
Образовательное событие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● календарные образовательные события</li> <li>● традиции</li> <li>● образовательное событие, запланированное воспитателем</li> <li>● образовательное событие, спровоцированное воспитателем</li> <li>● образовательное событие, возникшее по инициативе детей</li> </ul>

## **2.2. Способы направления поддержки детской инициативы.**

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
  - рассказать детям об их реальных, а также возможных достижениях;
  - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
  - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
  - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
  - способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
  - в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
  - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к каждому ребенку;
  - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
  - создать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
  - всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- оформление информационных стендов;
- организация выставок детского творчества, фотовыставки в группе;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;
- оформление памяток.

### **2.4 Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.**

Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития воспитанников реализуется учителем-логопедом и педагогом-психологом при тесном взаимодействии с педагогами и родителями. Данное направление учитывает образовательные потребности детей и членов их семей и ориентировано на коррекционную работу с детьми, имеющими нарушения речи, познавательной сферы, поведения, эмоционально-волевой сферы. В

настоящее время в младшей группе выделяется категория детей с задержкой психического развития; Для работы с детьми с ОВЗ разрабатывается адаптированная образовательная программа (АОП) - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. (АООП для детей с ЗПР) Основой для организации коррекционно-развивающей работы является согласованное психолого-медико-педагогическое заключение, определяющее направленность оздоровительных и образовательных потребностей воспитанников.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в соответствии с планами индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи: работа по исправлению особенностей речевого развития, по развитию психических процессов, коррекции эмоционального состояния, развитию коммуникативных навыков - в форме индивидуальной работы.

Коррекционно-развивающая работа направлена, прежде всего, на психологопедагогическое сопровождение ребенка в процессе его роста и развития с последующим обсуждением динамики развития детей и уточнением рекомендаций для дальнейшей образовательной и коррекционной работы.

Основная цель работы педагога-психолога: создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка.

Основные виды деятельности:

- диагностическая работа;
- консультативная работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- экспертная деятельность;
- просветительская деятельность;
- организационно-методическая работа.

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности.

Основная цель работы учителя-логопеда: создание условий, способствующих полноценному речевому развитию детей и оказания помощи детям, имеющим речевые нарушения, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в освоении Программы.

Основные виды деятельности:

диагностика особенностей речевого развития;

составление индивидуальных планов развития и специально- организованных занятий;

осуществление на индивидуальных занятиях постановки речевого дыхания, коррекции дефектных звуков, их автоматизацию, введение в самостоятельную речь;

введение в режимные моменты игр и упражнений, направленных на практическое овладение навыками словообразования и словоизменения, связной речи;

консультирование педагогов и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно- развивающей работы;

информирование родителей о результатах диагностики и плане индивидуального развития;

участие в методических мероприятиях;

организация коррекционно-развивающего и речевого пространства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

### III. Организационный раздел

#### 1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников

Для детей четвертого года жизни непосредственно образовательная деятельность составляет не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут. Для профилактики утомления детей занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально.

#### Расписание образовательной деятельности

Понедельник	1. Основы науки и естествознания 2. Музыка	Время
		9:00 – 9:15 15:40 – 15:55
Вторник	1. Физическая культура 2. Художественное творчество (рисование)	9:00 – 9:15 9:40 – 9:55
Среда	1. Художественное творчество (Аппликация\Лепка) 1. Физическая культура (на улице)	9:10 – 9:25 10:40 – 10:55
Четверг	1. Формирование элементарных математических способностей 2. Музыка	9:00 – 9:15 9:25 – 9:40
Пятница	1. Музыка 2. Развитие речи	9:00 – 9:15 9:40 – 9:55

#### 2. Организация режима пребывания детей в группе образовательного учреждения.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в младшей группе: с 7.30 до 18.00.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.),

обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2 - 2 часа 10 минут. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

### **3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда содержит следующие компоненты, способствующие повышению ее воспитательного потенциала:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа;
- другое.

Развитие ППС ДОО - управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС приоритет отводится продукции отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

#### **4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

##### **Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и ре-жима дня.

**Таблица.  
Требования и показатели  
организации образовательного процесса и режима дня**

<b>Показатель</b>	<b>Возраст</b>	<b>Норматив</b>
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	15 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Таблица.  
Количество приемов пищи в зависимости от режима  
функционирования организации и режима обучения**

<b>Вид организации</b>	<b>Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации</b>	<b>Количество обязательных приемов пищи</b>
Дошкольная образовательная организация	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник

**Примерный режим дня в дошкольных группах**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
-------------------------	--------------

Прием детей, визуальный осмотр, самостоятельная деятельность. Проведение игр, индивидуальная работа с детьми, утренняя гимнастика	7.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.40 - 9.00
Гигиенические процедуры (умывание). Самостоятельная деятельность	8.20 - 9.00
Игры, кружки, НОД (с учетом перерыва 10 мин), в том числе и со специалистами	9.00 – 10.10
Второй завтрак.	10.10 – 10.25
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.25 - 11.45
Возвращение с прогулки, умывание, самостоятельная деятельность.	11.45 - 12.00
Подготовка к обеду, обед.	12.00- 12.30
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, дневной сон, чтение перед сном.	12.30 - 15.15
Постепенный подъем, умывание, закаливание, гимнастика после сна.	15.15 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30 - 15.55
Занятия при (необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность	15:55 – 17:00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17:00 – 18:00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

#### **Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

**Январь:**

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

**Февраль:**

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

**Март:**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

**Апрель:**

12 апреля: День космонавтики;

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

**Июнь:**

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

**Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности.

**Август:**

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

**Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

**Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

**Таблица.**  
**Календарный план воспитательной работы**

№ п/п	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Сроки	Возрастная категория детей (группа)	Ответственный
	<b>Сентябрь</b>				
	<b>1 сентября.</b> День знаний	<b>Праздник «День знаний»</b> 1 сентября – настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 года он официально учреждён как День знаний. Особенно радостно – с букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой – праздник отмечают в школах.	1.09	От 2-7 лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
	<b>27 сентября.</b> День воспитателя и всех дошкольных работников	<b>Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад»</b>	27.09 (с 25.09.по29.09)	От 2-7 лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
	<b>Октябрь</b>				
	<b>1 октября</b> Международный день музыки	<b>Музыкальный марафон</b> По образному выражению русского композитора А.Н. Серова, музыка – это «язык души». По решению ЮНЕСКО 1 октября 1975 года учреждён Международный день музыки	2.10.	От 2-7 лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
	<b>4 октября.</b> День защиты животных	<b>Просмотр видеороликов и фотографий «Животные»</b> Они могут быть гигантского размера, и совсем крошечными, но мы всё равно называем их своими «меньшими братьями», потому что им нужна наша забота. Чтобы привлекать внимание людей всего мира к проблемам животных и организовывать разнообразные мероприятия по их защите, был учреждён праздник – Всемирный день животных. В России он	С 4.09.по6.10	От 2-7 лет	Воспитатели

		отмечается с 2000			
	<b>28 октября Международный день анимации (мультфильмов)</b>	<b>Развлечения, исследовательская деятельность</b> В конце XIX века французский изобретатель Эмиль Рейно создал «оптический театр». Он рисовал, раскрашивал и монтировал изображение сам, нанося его на длинные ленты. Рукотворные движущиеся картинки Рейно стали предтечей мультипликационных фильмов, а дата первого публичного показа 28 октября 1892 года – датой Международного дня анимации. Современная анимация – это особый вид искусства, в котором оживают герои наших любимых сказок.	С 26.10.по31.10	От 3-7лет	Воспитатели
	<b>Ноябрь</b>				
	<b>4 ноября «День народного единства»</b>	<b>Развлечения</b> 4 ноября 1612 года – одна из самых важных дат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков.. Под предводительством князя Дмитрия Пожарского и простого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября 1612 года был взят штурмом и освобождён Китай-город, а позже – и вся Москва.	<b>1.11.по 3.11</b>	От 2-7лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
	<b>26 ноября «День матери»</b>	<b>Праздник</b> Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама – почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными.. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме	<b>21.11 по 24.11</b>	От 2-7лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
	<b>Декабрь</b>				
	<b>Международный день инвалидов</b>	<b>Акции</b> Слово «инвалид» с латинского языка переводится как «бессильный». «Бессильность» инвалидов весьма относительна. Многие из них сильнее духом большинства здоровых людей, что подтверждают и проводимые специально для людей с инвалидностью паралимпийские игры. Международный день инвалидов, учреждённый ООН в 1992 году, направлен на	С 212.по5.12	От 4-7лет	Психолог, логопед, дефектолог, воспитатели

		привлечение внимания мирового сообщества к проблемам инвалидов, на защиту их прав и благополучия			
	<b>Новый год</b>	<b>Праздники</b> Это самый весёлый и желанный праздник на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова». Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. И дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлевских курантов и верят в чудо	С 23.2-27.12	От 2-7лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
	<b>Новый год</b>	<b>Конкурс «Новогоднее настроение в ДО»</b>	От 2-7лет	От 2-7лет	Воспитатели
	<b>Январь</b>				
	<b>Всемирный день «Спасибо»</b>	<b>Акции</b> Всемирный день «спасибо» тематически близок таким праздникам, как День доброты и Всемирный день приветствий. Потому что слово «спасибо» – это одно из самых добрых, «волшебных» слов. Каждому человеку, говорящему на русском языке, известно его происхождение – сокращённое от «Спаси Бог!». Это слово значительно облегчает общение и понимание людей, главное, чтобы «спасибо было сердечное» (Н. Некрасов)	9.01 по 12.01	От 2-7лет	Психолог, воспитатели
	<b>Февраль</b>				
	<b>День защитника Отечества</b>	<b>Праздник</b> Главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник – День защитника Отечества (ранее – День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военно-морского флота). Женское население России воспринимает данный праздник как мужской день	С 19.01. по 22.01	От 4-7лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
	<b>Март</b>				
	<b>Международный женский день</b>	<b>Праздники</b> В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба	С 4.03. по 7.03	От 2-7лет	Музыкальный руководитель, воспитатели

		женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества			
	<b>Всемирный день земли и водных ресурсов</b>	<b>Исследовательская деятельность, проектная</b> 21 марта с наступлением астрономической весны отмечается Всемирный день Земли, посвящённый «мирным и радостным Дням Земли» По традиции в этот день в разных странах звучит Колокол Мира. 22 апреля – Международный день Земли. Его главный смысл – защита Матери-Земли от экологических катастроф и опасностей, связанных с хозяйственной деятельностью современных людей. 22 марта – Всемирный день водных ресурсов.	С19.03 по 22.03	От 4 до 7 лет	Воспитатели
	<b>Международный день театра</b>	<b>Театрализованные представления</b> Международный день театра учреждён 27 марта в 1961 году в целях развития международного творческого театрального сотрудничества. Для зрителей театр – это волшебство, которое начинается, как правило, в дошкольном детстве. Впечатления от каждого посещения кукольного театра или театра юного зрителя память бережно хранит многие годы как самые яркие и запоминающиеся	С 26.03. по 29.03	От 2 до 7 лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
	<b>Апрель</b>				
	<b>Международный день птиц</b>	<b>Исследовательская деятельность, проектная деятельность</b> Международный день птиц – праздник, близкий сердцу любого человека. Мы радуемся, когда слышим весёлое щебетанье этих живых существ, задумываемся, глядя на улетающих перелётных птиц, любимыми самыми красивыми и грациозными из них. Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Его главная цель – сохранение диких птиц, потому что мировое сообщество, к сожалению, располагает фактами варварского отношения к птицам	С 1.04 по 5.04	От 3 до 7 лет	Воспитатели

		Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» в ожидании прилёта пернатых			
	<b>Международный день книги</b>	<b>Развлечение, проектная деятельность</b> В день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена в 1967 году весь мир начал отмечать Международный день детской книги. Адресовать именно детям свои произведения зарубежные писатели и поэты начали с XVII века, российские – с начала XIX века. Книги для детей А.Пушкина, П. Ершова, П. Бажова, В. Бианки, С.Маршака, К.Чуковского, А.Барто и др. – золотой фонд детской книги.	С 8.04. по 12.04	От 2 до 7лет	Воспитатели
	<b>Международный день здоровья</b>	<b>Праздник или развлечение</b> «Здоров будешь – всё добудешь», «Здоровье дороже богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни. Всемирный день здоровья проводится с 1950 года. Современное человечество отчётливо осознаёт: границы между государствами условны, болезни одной страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща всем миром	С 22.04. по 25.04	От 2 до 7лет	Физ. инструктор Воспитатели
	<b>День космонавтики</b>	<b>Конкур детских рисунков, проектная деятельность</b> Этот праздник родился в России. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница Космоса. 12 апреля 1961 г.Ю.А.Гагарин впервые совершил космический полет. С 1968 года российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики	12мая	От 3 до 7лет	Физ. инструктор, муз.руководитель воспитатели
	<b>Май</b>				
	<b>День Победы</b>	<b>Праздник</b> Великое событие в жизни каждого человека, дань памяти погибшим героям.	С 6.05 по 8.05	От 3 до 7лет	Физ. инструктор, муз.руководитель воспитатели
	<b>Международный день семьи</b>	Семья – это самое первое общество, в котором оказывается маленький человечек. Родители, бабушки, дедушки, старшие братья и сестры окружают малыша	С 13.05. по 16.05	От 2 до 7лет	Воспитатели

		<p>заботой и любовью, всему научают, приучают к семейным традициям, воспитывают уважение к старшим. Современная семья во всем мире испытывает множество проблем, но по-прежнему продолжает оставаться главной хранительницей человеческих ценностей и культуры.</p> <p>Международный день семьи в качестве официального праздника учреждён в 1993г.</p>			
	<b>Июнь</b>				
	<b>Международный день защиты детей</b>	<p><b>Праздник</b></p> <p>Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 году. В нём приняли участие более 50 стран мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира – от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения. Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться без поддержки общества</p>	3.06.	От 2 до 7 лет	Воспитатели, муз.руководитель, физ.инструктор
	<b>День России</b>	<p><b>Праздник-развлечение-КВН</b></p> <p>12 июня. Русь, Руссия, Московия, Государство Российское, Российская империя, Союз Советских Социалистических Республик – так назывались в разные времена государства, на территории которых расположена Российская Федерация. День России, отмечаемый 12 июня, – символ нового государства, основанного на уважении, согласии, законе и справедливости для всех народов, населяющих его, гордости за Россию и веры в будущие России</p>	11.06.	От 2 до 7 лет	Воспитатели, муз.руководитель, физ.инструктор
	<b>Июль</b>				
	<b>День ГАИ</b>	<p><b>Праздник-развлечение-КВН</b></p> <p>День ГАИ (ГИБДД) – праздник достаточно молодой профессии работников Государственной автомобильной инспекции, необходимость в появлении которой возникла только в XX веке. С года рождения ГАИ (1936) и до настоящего времени роль и значимость инспекторов дорожного движения возросли многократно.</p>		От 4 до 7 лет	Физ.инструктор, воспитатели
	<b>День Российской почты</b>	<p><b>Развлечения</b></p> <p>Этот праздник – дань уважения тем людям, которые дарят нам одну из самых больших радостей в жизни – радость общения с</p>	С 9.07 по 12.07	С 4 до 7 лет	Воспитатели

		близкими, даже если они находятся за тысячи километров от нас. Наряду с традиционными письмами, которыми люди обмениваются вот уже несколько веков, в XX веке появились телеграммы, «молнии», электронные письма и открытки.			
	<b>Август</b>				
	<b>День физкультурника</b>	<b>Спортивные мероприятия</b> Физическая культура в широком смысле слова – это часть общечеловеческой культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и правил, направленных на физическое развитие и здоровье человека. Главные средства физической культуры – это осознанная двигательная активность (День физкультурника – праздник, призывающий россиян к активным и массовым занятиям физической культурой)	С 5.07.по9.07	От 2 до 7 лет	Физ.инструктор, воспитатели
	<b>День строителя</b>	<b>Викторины, квесты</b> «...Я бы строить дом пошел, пусть меня научат» (В.Маяковский). Человеческое общество всегда очень уважительно относилось к людям строительных профессий, потому что благодаря им появляются новые здания, дороги, мосты, заводы, храмы – всё то, без чего не может существовать современный человек. В России День строителя отмечается с 1956 года. Доброй традицией праздника является открытие новых строительных объектов	С 12.07. по 16.07	От 4 до 7 лет	Воспитатели
	<b>Прощание с летом</b>	<b>Праздник</b> Проводы лета и встреча осени, начало учебного года.	С 26.07.по 30.07.	От 2 до 7 лет	Муз.руководитель, физ.инструктор, воспитатели

### 3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Пространство в группе безопасное, здоровьесберегающие, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- центр строительства
- центр для сюжетно-ролевых игр
- уголок для театрализованных (драматических) игр
- центр музыки
- центр изобразительного искусства
- центр мелкой моторики
- центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
- уголок настольных игр
- центр математики
- центр науки и естествознания
- центр грамотности и письма
- книжный уголок
- уголок уединения
- центр песка и воды
- спортивный уголок

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Материально – техническое обеспечение основной общеобразовательной программы основывается на методических разработках к программе «От рождения до школы» авторов Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

#### **4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

5. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

6. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

7. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
9. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в младшей группе детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
10. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб.-метод. Пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
11. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Федорова С.Ю. Гимнастика после сна с детьми 3-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
14. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
15. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
16. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
17. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.
18. Рабочая программа воспитания к основной образовательной программе ДОО / Под ред. Н. Е. Вераксы, Э. М. Дорофеевой, И. И. Комаровой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021

## **5. Используемые парциальные программы.**

Образовательная программа дошкольного образования (Муниципального дошкольного образовательного учреждения Ужурский детский сад №3 «Журавлёнок») разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт), и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (*далее по тексту выделена курсивом*). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Стандарта:

**Лыкова И.А. «Цветные ладошки»**

[https://old-firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/cvetnye\\_ladoshki.pdf](https://old-firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/cvetnye_ladoshki.pdf)

**Колесникова Е.В. «Математические ступеньки»**

<https://tinskaya.ru/wp-content/uploads/2022/10/Парциальная-программа-Математические-ступеньки.pdf>

## **IV. Приложение**

Приложение 1. Паспорт группы

Приложение 2. Перспективное планирование НОД на учебный год

**Перспективный план во второй младшей группе «Колокольчик» на сентябрь месяц.**

<b>Образовательная область</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>
	<b>«До свиданья, лето. Здравствуй, детский сад!».</b>	<b>Как много профессий в детском саду</b>	<b>Осень в гости к нам пришла</b>	<b>Овощи и фрукты</b>	<b>Ягоды, грибы</b>
<b>Речевое развитие</b>	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка» Цель: вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят	Рассказ по картинкам. Профессии. Цель: познакомить детей с профессиями, которые есть в детском саду, объяснить чем они занимаются	Звуковая культура речи а, у. Дидактическая игра «Не ошибись» Цель: упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах); активизировать в речи детей обобщающие слова	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» Цель: познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. М.Боголюбской)	Звуковая культура речи: звук у. Цель: упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию)
<b>ФЭМП</b>	Знакомство с понятиями шар(шарик), куб(кубик) Цель: закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	Величина предмета (большой, маленький). Цель: закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	Различение шара и куба независимо от величины и цвета. Цель: закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	Закрепление умения различать контрастные по величине предметы. Цель: закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	Круг и квадрат. Цель: закреплять умение различать и называть круг и квадрат независимо от цвета и размера фигур.
<b>Познание</b>	Овощи с огорода Цель: сформировать у детей умение различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа)	Транспорт Цель: учить детей определять и различать транспорт; виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции)	Мебель Цель: учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделить основные признаки предметов мебели (цвет, форма,	Папа, мама, я – семья Цель: формировать первоначальные представления о семье; воспитывать у ребенка интерес к собственному имени	Богатый урожай Цель: дать представление о том, что пришла осень, и люди собирают урожай, который уродился

			величина, строение, функции)		
<b>Рисование</b>	Идет дождь Цель: учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления	Мой дружок – веселый мячик... Цель: сформировать умение рисовать круглые двуцветные предметы	Разноцветные шарики Цель: сформировать умение рисовать овальные предметы	Яблоко с листочком и червячком Цель: сформировать умение рисовать предметы состоящие из 2-3 частей разной формы	Ягодка за ягодкой (на кустиках) Цель: создание ритмической композиции при использовании сочетания изобразительных техник
<b>Лепка/аппликация</b>	Знакомство с глиной (лепка) Цель: дать представление детям, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого маленький кусочек	Большие и маленькие мячи (аппликация) Цель: учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы	Палочки (лепка) Цель: учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями	Овощи и фрукты на тарелке (аппликация) Цель: продолжать знакомить детей с предметами круглой формы	Ягодки на тарелке (лепка) Цель: создание пластической композиции из 1 большого предмета (тарелочка) и 5-10 маленьких (ягоды)

**Перспективный план во второй младшей группе «Колокольчик» на октябрь месяц.**

<b>Образовательная область</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
	<b>У бабушки в деревне. Домашние птицы и животные.</b>	<b>В мире диких животных</b>	<b>Деревья лиственные и хвойные</b>	<b>Неделя спорта</b>
<b>Речевое развитие</b>	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) Цель: упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными; помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами	Чтение русской народной сказки «Колобок», пересказ. Дидактическое упражнение «Играем в слова» Цель: вспомнить сказку «Колобок» (обр. К.Ушинского); упражнять детей в образовании слов по аналогии	Звуковая культура речи: звук о. Цель: продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций; отрабатывать четкое произношение звука о	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила» Цель: помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила»; при восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору

<b>ФЭМП</b>	Один, много, мало. Цель: закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	Составление группы предметов из отдельных предметов. Цель: познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	Знакомство с кругом. Цель: продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного; познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	Сравнение кругов по величине. Цель: продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.
<b>Познание</b>	Меняем воду в аквариуме Цель: расширять знания о декоративных рыбках, об уходе за ними; формировать доброе отношение к окружающему миру	Одежда Цель: упражнять детей в умении определять и различать одежду; выделить основные признаки предметов одежды; группировать их по признакам	Чудесный мешочек Цель: дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой	Кто в домике живет? Цель: учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения
<b>Рисование</b>	Цветные клубочки Цель: учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги	Мышка и репка Цель: создание простой композиции при помощи дорисовывания деталей	Падают, падают листья Цель: рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами на голубом фоне	Виды спорта Цель: раскрашивание картинок спортивного инвентаря для отработки штриха
<b>Лепка/аппликация</b>	Выросла репка большая-пребольшая (аппликация) Цель: наклеить готовую форму репки и дополнить самостоятельно ее деталями (листья)	Грибы на пенечке (лепка) Цель: создать коллективную композицию из грибов, состоящих из 3 частей – ножка, шляпка и полянка.	Листопад (аппликация) Цель: создание коллективной композиции из готовых форм листьев на голубом фоне	Подарок любимому щенку (лепка) Цель: скатать для любимого питомца мячик

**Перспективный план во второй младшей группе «Колокольчик» на ноябрь месяц.**

<b>Образовательная область</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
	<b>Дружба</b>	<b>Я и моя семья</b>	<b>Наш быт, мебель, бытовая техника</b>	<b>Народная культура и традиции</b>

<b>Речевое развитие</b>	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается» Цель: приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; упражнять в образовании слов по аналогии	Звуковая культура речи: звук и. Цель: упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах)	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Цель: учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке» Цель: познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака
<b>ФЭМП</b>	Сравнение предметов по длине. Цель: учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.	Сравнение предметов по длине способом наложения и приложения. Цель: продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.	Один, много. Цель: продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.	Знакомство с квадратом. Цель: познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.
<b>Познание</b>	В гостях у бабушки Цель: продолжать знакомить с домашними животными, их детенышами; формировать заботливое отношение к домашним животным	Помоги Незнайке Цель: побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира	Теремок Цель: знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности	Варвара-краса, длинная коса Цель: знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; формировать уважение к маме
<b>Рисование</b>	Град, град! Цель: учить детей рисовать тучку и град ватными палочками с изменением частоты	Светлячок (по мотивам стихотворения В. Шипуновой) Цель: сформировать у детей представление о насекомом,	Сороконожка в магазине Цель: сформировать у детей умение рисовать сложные по форме изображения на основе	Полосатые полотенца для лесных зверушек Цель: формировать умение рисовать прямые и волнистые цветные линии

		которое светится в темноте, создав его образ на темном фоне	волнистых линий	
<b>Лепка/аппликация</b>	Дождь, дождь (аппликация) Цель: продолжать формировать навыки наклеивания готовых форм на фон (тучка), приклеивать рваные кусочки бумаги.	Сороконожка (лепка) Цель: сформировать умение раскатывать удлиненного цилиндра и видоизменять его	Разноцветные огоньки в домиках (аппликация) Цель: учить детей наклеивать изображения круглой формы, чередовать кружки по цвету	Печенье (лепка) Цель: закреплять умение раскатывать глину круговыми движениями, сплющивать шарик, сдавливая его ладонями

**Перспективный план во второй младшей группе «Колокольчик» на декабрь месяц.**

<b>Образовательная область</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>
	<b>Зимушка-зима</b>	<b>Птицы, зимующие и перелетные</b>	<b>Кто как готовится к зиме</b>	<b>Животные Севера</b>	<b>Новогодний калейдоскоп</b>
<b>Речевое развитие</b>	Чтение сказки «Снегурushка и лиса» Цель: познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурushка и лиса» (обр. М.Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок); упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурushки	Повторение сказки «Снегурushка и лиса», дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек» Цель: помочь детям вспомнить сказку «Снегурushка и лиса»; упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»)	Разучивание стихотворений к Новому году Цель: подготовить стихотворения к новому году утреннику	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое» Цель: познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада; помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое» (пер. с болг. В.Викторова)	Игра-инсценировка «У матрешки-новоселье» Цель: способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета
<b>ФЭМП</b>	Сравнение предметов по длине Цель: совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами	Умение обозначать длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине Цель: совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине	Один-много вокруг нас Цель: упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	Сравнение двух равных групп предметов способами наложения Цель: учить сравнивать две	Активация в речи по много, поровну, столько-сколько Цель: продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом

	длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.	способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.		равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну.	наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько.
<b>Познание</b>	Подкормим птиц зимой Цель: сформировать у детей знания о зимних явлениях; показать кормушку для птиц; формировать желание подкармливать птиц зимой	Найди предметы рукотворного мира Цель: побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира	Хорошо у нас в детском саду Цель: учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения	Наш зайчонок заболел Цель: дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке	В лесу родилась ёлочка Цель: сформировать представления детей откуда появилась ёлочка, зачем она нужна в каждом доме
<b>Рисование</b>	Вьюга-завируха Цель: дать детям представление о хаотичных узорах в технике «по-мокрому»	Снегирь Цель: сформировать у детей представление о птице, грудка красная, сам черный	Нарядная ёлочка Цель: освоить с детьми форму и цвет, как средство выразительности	Животные Севера Цель: закрепить с детьми технику «примакивание»	Серпантин танцует Цель: закрепить с детьми прямые и волнистые линии (разного цвета)
<b>Лепка/аппликация</b>	Волшебные снежинки (аппликация) Цель: формировать умение наклеивать шестилучевые снежинки из 3 полосочек	Новогодние игрушки (лепка из соленого теста) Цель: сформировать навык работы с материалом - тесто	Праздничная ёлочка (аппликация) Цель: научить детей создавать образ ёлочки из 3-5 частей	Лепешки, большие и маленькие (лепка) Цель: продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины	Пирамидка (аппликация) Цель: учить детей передавать в аппликации образ игрушки, располагая от большого к маленькому

**Перспективный план во второй младшей группе «Колокольчик» на январь месяц.**

<b>Образовательная область</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>
	<b>Зимние виды спорта</b>	<b>В мире сказки</b>	<b>В мире интересных материалов</b>
<b>Речевое развитие</b>	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» Цель: упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» Цель: познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку	Звуковая культура речи п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка» Цель: упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь; с помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог,

	воспитанию интонационной выразительности речи; продолжать учить образовывать слова по аналогии		употреблять слова со звуками п,пъ
<b>ФЭМП</b>	Сравнение двух равных групп предметов по ширине способом наложения Цель: учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.	Сравнение двух предметов, контрастных по ширине. Цель: продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.	Знакомство с треугольником Цель: познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру.
<b>Познание</b>	В январе, январе, много снега во дворе Цель: уточнить знания детей о зимних явлениях природы; формировать эстетическое отношение к окружающей природе	Деревянный брусочек Цель: продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева	Приключение в комнате Цель: продолжать знакомить с трудом мамы дома (уборка, стирка, глажка)
<b>Рисование</b>	Новогодняя елка с огоньками и шариками Цель: учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки	Украсим рукавичку-домик Цель: учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ	Украсим дымковскую уточку Цель: продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой
<b>Лепка/аппликация</b>	Мандарины и апельсины (лепка) Цель: закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями	«Снеговик» (аппликация) Цель: закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине	«Слепи свою любимую игрушку» (лепка) Цель: учить детей самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приемы лепки

**Перспективный план во второй младшей группе «Колокольчик» на февраль месяц.**

<b>Образовательная область</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
	<b>В здоровом теле, здоровый дух</b>	<b>Транспорт</b>	<b>Мир профессий</b>	<b>Наши защитники</b>
<b>Речевое развитие</b>	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» Цель: познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В.Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец)	Звуковая культура речи: звуки б, бь. Цель: упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах)	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» Цель: помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» Цель: беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так,

				чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно высказывать свои впечатления)
<b>ФЭМП</b>	Различение геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник). Цель: совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).	Сравнение двух предметов по высоте. Цель: познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже.	Сравнение двух предметов по высоте способами наложения и приложения. Цель: продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже; продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько.	Совершенствование умений сравнивать два контрастных предмета знакомыми способами Цель: совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.
<b>Познание</b>	У меня живет котенок Цель: продолжать знакомить с домашними животными, формировать умение правильно обращаться с ними	Смешной рисунок Цель: знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности	Мой родной город Цель: сформировать у детей понятие о городе, в котором мы живем (название, постройки, дома, улицы)	Вот так мама, золотая прямо Цель: продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества
<b>Рисование</b>	Светит солнышко Цель: учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями	Большая стирка Цель: учить детей передавать в рисунке образ платочков и полотенца квадратной и прямоугольной формы	Деревья в снегу Цель: учить детей передавать в рисунке картину зимы	Самолеты летят Цель: закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей
<b>Лепка/аппликация</b>	Мой дождь (аппликация) Цель: закрепить умение наклеивать готовые формы на цветной фон	Самолеты стоят на аэродроме (лепка) Цель: учить детей лепить предмет, состоящий из 2 частей одинаковой формы	Цветы в подарок маме, бабушке (аппликация) Цель: учить составлять изображение из деталей	Большие и маленькие птицы на кормушке (лепка) Цель: продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая

**Перспективный план во второй младшей группе «Колокольчик» на март месяц.**

<b>Образовательная область</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>
	<b>Весна. Мамин праздник</b>	<b>Встречаем птиц</b>	<b>Животные жарких стран</b>	<b>Вода-волшебница. Жители воды</b>	<b>День смеха</b>
<b>Речевое развитие</b>	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...» Цель: познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она»; совершенствовать диалогическую речь малышей	Звуковая культура речи: звук т, п, к. Цель: закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» Цель: напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М.Серовой); помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки	Рассматривание сюжетных картин. Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось») Цель: продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей; отрабатывать правильное и четкое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов)	Звуковая культура речи: звук з. Цель: упражнять детей в четком произношении звука з
<b>ФЭМП</b>	Сравнение двух неравных групп предметов способами наложения и приложения. Цель: продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов	Поровну. Столько-сколько. Цель: совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться	Столько-сколько. Больше-меньше. Цель: упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и	Один, много. Цель: формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).	Сравнение двух неравных групп предметов способами наложения и приложения. Цель: закреплять способы сравнения

	способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну.	выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше.	пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше.		двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
<b>Познание</b>	Золотая мама Цель: познакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности; расширять представление о предметах одежды	Уход за комнатным растением Цель: расширять представления о комнатных растениях; формировать навыки поливки растений из лейки, и ухаживание за ними	Подарки для медвежонка Цель: закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности	Как мы с Фунтиком возили песок Цель: дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье, умеет управлять машиной, перевозит груз и людей	Что мы делаем в детском саду Цель: продолжать знакомить детей с трудом работников сада; учить называть работников сада по имени и отчеству
<b>Рисование</b>	Цветок для мамочки Цель: продолжать учить детей самостоятельно делать выбор для создания картинки маме	Сосульки-плаксы Цель: продолжать учить детей создавать образ в форме вытянутого прямоугольника	Солнышко, солнышко раскидай колечки Цель: учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями	Красивые флажки на ниточке Цель: учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями	Книжки-малышки Цель: учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д.
<b>Лепка/аппликация</b>	Флажки (аппликация) Цель: закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из 2 частей	Маленькая Маша Цель: учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки - палочки	Африка (аппликация) Цель: закреплять умение создавать картинку из готовых деталей	Рыбка (лепка) Цель: закреплять приемы лепки	Салфетка (аппликация) Цель: учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах и посередине, а квадраты – между ними.

**Перспективный план во второй младшей группе «Колокольчик» на апрель месяц.**

<b>Образовательная область</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
--------------------------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

	<b>Азбука безопасности</b>	<b>День космонавтики. Космос</b>	<b>Мой родной город</b>	<b>Мы рады миру на земле</b>
<b>Речевое развитие</b>	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает» Цель: познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна»; учить называть признаки времен года	Звуковая культура речи: звук ф. Цель: учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком	Чтение и драматизация народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин. Цель: познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка»; продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено	Звуковая культура речи: звук с. Цель: отрабатывать четкое произношение звука с; упражнять детей в умении вести диалог
<b>ФЭМП</b>	Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу. Цель: учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).	Большой, маленький. Цель: упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький.	Ориентировка в пространстве. Цель: упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.	Воспроизведение заданного количества движений. Цель: упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один.
<b>Познание</b>	Прогулка по весеннему лесу Цель: знакомить с характерными особенностями весенней погоды; расширять представления о лесных растениях и животных; формировать представления о простейших связях в природе	Тарелочка из глины Цель: знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности	Няня моет посуду Цель: продолжать знакомить детей с трудом работников детского сада; воспитывать уважение и желание помогать	Что лучше бумага или ткань? Цель: закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; устанавливать отношение между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предметом
<b>Рисование</b>	Я флажок держу в руке Цель: продолжать развивать у детей чувство формы и цвета	Космос Цель: познакомить с новой техникой рисования воском	Красивый коврик Цель: упражнять детей в рисовании расных линий (прямых, волнистых, наклонных)	Скворечник Цель: учить детей рисовать предмет, состоящий прямоугольной формы, круга, прямой крыши
<b>Лепка/аппликация</b>	Цыплята гуляют (лепка) Цель: продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из 2 частей знакомой формы	Ракета (аппликация) Цель: упражнять детей в составлении композиции из деталей разной формы	Миски трех медведей (лепка) Цель: учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины	Ручеек и кораблик (аппликация) Цель: упражнять детей в составлении композиции из деталей разной формы

**Перспективный план во второй младшей группе «Колокольчик» на май месяц.**

<b>Образовательная область</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>
	<b>День Победы</b>	<b>Разноцветный мир (насекомые и растения)</b>	<b>Здравствуй лето</b>
<b>Речевое развитие</b>	Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца». Литературная викторина. Цель: познакомить с русской народной сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца» (обр. М.Булатова); помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» Цель: помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение	Звуковая культура речи: звук ц. Цель: отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи
<b>ФЭМП</b>	Сравнение двух предметов по величине. Цель: закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше.	Пространственное расположение предметов. Цель: учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д.	Повторение и закрепление пройденного материала Цель: свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.
<b>Познание</b>	Экологическая тропа Цель: расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним; дать представление о посадке деревьев	Подарок для крокодила Гены Цель: познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе	Опиши предмет Цель: совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами
<b>Рисование</b>	Картинка о празднике Цель: продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка	Платочек Цель: учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий	Одуванчик в траве Цель: вызывать у детей желание передать красоту цветущего луга, цветов в рисунке
<b>Лепка/аппликация</b>	Звезда (рельефная лепка) Цель: упражнять детей в умении равномерно распределить пластилин по фигуре, не выходя за края	Носит одуванчик желтый сарафанчик (аппликация обрывная) Цель: обучать детей новой технике – обрывная аппликация	Утенок (лепка) Цель: продолжать формировать умение у детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характеристики

