МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №20

МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЕМРЮКСКИЙ РАЙОН

 УТВЕРЖДЕНО

 решением педагогического совета

 МБОУ СОШ № 20 МО Темрюкский район

 от 31 августа 2021 года протокол № 1

 Председатель \_\_\_\_\_\_ И.К.Кондратенко

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По** русскому языку

Уровень образования (класс) среднее общее образование: 10-11 классы (углубленный уровень)/

Количество часов: 204

Разработчик рабочей программы Медетова Людмила Канапиевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 20\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа разработана в соответствии

 с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования», утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации (приказ Минобрнауки РФ № 413 от «17» мая 2012г.), (с дополнениями и изменениями от 11.12.2020г.);

с учетом примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол № 2/16-з от 28 июня 2016 г.), основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ СОШ №20, утвержденной педагогическим советом школы , (протокол №1 от 30 августа 2020 года ),рабочей программы воспитания МБОУ СОШ №20 и авторской программы «Русский язык 10-11 классы» под ред. Гольцовой Н.Г., М.: ООО «ТИД «Русское слово-РС», 2020г.

 с учётом *УМК:*

Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык 10-11 классы. (в 2-х частях)Учебник для общеобразовательных учреждений.- М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018.

**1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В 10-11 КЛАССАХ**

**1.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

 Личностными результатами освоения десятиклассниками программы углубленного уровня по русскому языку являются: 1)осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях; 2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания; 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств. Личностные результаты отражают сформированность в том числе в части:

**Личностные результаты** отражают сформированность в том числе в части:

1. **Гражданское воспитание:**

 − формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;

 − развитие культуры межнационального общения;

 − формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;

 − воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

 − развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

 − развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;

 − формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

 − разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семей мигрантов.

1. **Патриотическое воспитание:**

 −формирование российской гражданской идентичности; − формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания;

 − формирование умения ориентироваться в современных общественно-политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

 − развитие уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;

 − развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма.

1. **Духовно-нравственное воспитание:**

 − развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

 − формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;

 − развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;

 − содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;

 − оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

1. **Эстетическое воспитание:**

 − приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;

 − создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;

 − воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; − приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;

 − популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;

− сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.

1. **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:** − формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;

 − формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;

 − развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;

1. **Трудовое воспитание:**

 − воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

 − формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;

− развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

 − содействия профессиональному самоопределению, приобщения к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

1. **Экологическое воспитание:**

− развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;

 − воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

1. **Ценности научного познания:**

− содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей

- создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

**1.2.Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД):

**Регулятивные УУД:**

* выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
* оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
* ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
* оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
* выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
* организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
* сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

**Познавательные УУД:**

* выпускник научится искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
* критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
* использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
* находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого;
* спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
* выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
* выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
* менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

**Коммуникативные УУД:**

* выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
* при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
* координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
* развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
* распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

**1.3.ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**В соответствии с требованиями ФГОС СОО требования к предметным результатам освоения предмета русский язык отражают:**

1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

11) для слепых, слабовидящих обучающихся:

сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;

12) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

13) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

 **Выпускник на углубленном уровне научится:**

– воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного

знания;

– рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся

системы;

– распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть

взаимосвязь между ними;

– анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки

зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке

собственной и чужой речи;

– комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе

о богатстве и выразительности русского языка);

– отмечать отличия языка художественной литературы от других

разновидностей современного русского языка;

– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного

выражения мысли и усиления выразительности речи;

– иметь представление об историческом развитии русского языка и истории

русского языкознания;

– выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии

с правилами ведения диалогической речи;

– дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и

неизвестную информацию в прослушанном тексте;

– проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации,

отбирать и анализировать полученную информацию;

– оценивать стилистические ресурсы языка;

– сохранять стилевое единство при создании текста заданного

функционального стиля;

– владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и

прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов,

аннотаций, рефератов;

– создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

– соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

– соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной

форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

– соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в

учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

– осуществлять речевой самоконтроль;

– совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки

на основе знаний о нормах русского литературного языка;

– использовать основные нормативные словари и справочники для

расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе

текстов (в том числе художественной литературы).

**Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:**

– проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;

– выделять и описывать социальные функции русского языка;

– проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными

функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой

деятельности;

– анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную

интерпретацию;

– характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии

русского языка;

– проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и

представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;

– проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии

с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;

– критически оценивать устный монологический текст и устный

диалогический текст;

– выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой

принадлежности;

– осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;

– использовать языковые средства с учетом вариативности современного

русского языка;

– проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;

– редактировать устные и письменные тексты различных стилей и

жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;

– определять пути совершенствования собственных коммуникативных

способностей и культуры речи.

**Содержание учебного предмета**

**10 класс (102 часа)**

 **ВВЕДЕНИЕ. 1ч.**

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

 **ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ . 18ч.**

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография.

 **ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ. 5ч.**

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

 **МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. 5ч.**

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

 **МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ . 14ч.**

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих и *Ц.*

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *СЧ, ЗЧ, ТЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ.*

Правописание удвоенных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки *ПРЕ-* и *ПРИ-.*

Гласные *И* и *Ы* после приставок.

Употребление *Ъ* и *Ь.*

Употребление прописных и строчных букв.

Правила переноса слов.

 **САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.35ч.**

 **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных.

Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода.

Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатуры.

Число имен существительных.

Падеж и склонение имен существительных.

Морфологический разбор имен существительных.

Правописание падежных окончаний имен существительных. Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имен существительных.

Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание.

 **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имен прилагательных.

Правописание окончаний имен прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий.*

Правописание суффиксов имен прилагательных.

Правописание Ни ННв суффиксах имен прилагательных.

Правописание сложных имен прилагательных.

 **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Простые, сложные и составные числительные.

Морфологический разбор числительных. Особенности склонения имен числительных.

Правописание имен числительных.

Употребление имен числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

 **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.

Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений.

 **Глагол**

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

Категория времени глагола.

Спряжение глаголов.

Две основы глаголов. Формообразование глагола.

Морфологический разбор глагола. Правописание глаголов.

 **Причастие**

Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и признаки прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.

Образование причастий. Правописание суффиксов причастий.

Н и НН впричастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

 **Деепричастие**

Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.

 **Наречие**

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

 **Слова категории состояния**

Грамматические особенности слов категории состояния.

Омонимия слов категории состояния, наречий на *–о, -е* и кратких прилагательных ср.р. ед.ч.

Морфологический разбор слов категории состояния.

 **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. 11ч.**

 **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

 **Союзы и союзные слова**

Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.

 **Частицы**

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *НЕ* и *НИ,* их значение и употребление. Слитное и раздельное написание *НЕ* и *НИ* с различными частями речи.

 **Междометие. Звукоподражательные слова. 1ч.**

Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления

междометий.

 **РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ. 3ч.**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.

**Повторение изученного. 9ч.**

Лексика. Фразеология.

Фонетика. Орфоэпия.

Словообразование.

Морфология. Орфография.

**Содержание учебного предмета**

**11 класс**

**Введение**

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

 **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

**Введение**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

**Словосочетание**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

**Предложение**

Понятие о предложении. Классификация предложений.

Предложения простые и сложные.

**Простое предложение**

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.

Тире в неполном предложении.

 **Простое осложненное предложение**

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.

Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.

Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при обращениях.

Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Знаки препинания при вставных конструкциях

Знаки препинания при междометиях.

Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

**Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложные предложения с разными видами связи.

Синонимия разных типов сложного предложения.

**Предложения с чужой речью**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.

Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

 **КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

 **СТИЛИСТИКА**

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Проблемы экологии языка.

 **Тематическое планирование**

**10 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ раздела п/п** | **Название темы раздела** | **Кол-во****часов** | **Характеристика основных видов деятельности** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| **1.** | **Введение.** | **1** |  |  |
| 1.1 | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. | 1 | Осознавать роль русского языка в жизни человека и общества. Осознавать функции русского языка как государственного и языка межнационального общения. Понимать роль и значение русского литературного языка.  | П.1,3,5 |
| **2.** | **Лексика. Фразеология. Лексикография.**  | **18** |  |  |
| 2.1-2.2 | Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. | 2 | Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств.Извлекать информацию о значении слов из лингвистических словарей.Расширять свой лексический запас.Определять характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.Осознавать выразительные возможности указанных групп слов, находить их в литературном произведении.Определять роль изобразительно – выразительны средств в создании литературного образа и настроения художественного произведения, уметь сознательно употреблять их в своей речи.Осознавать внутрилитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления.Воспитывать литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности.Уметь объяснить значение и происхождение фразеологизмов.Уметь использовать словари разных типов для сбора лингвистической информации. | П.1,3,4,5  |
| 2.3.-2.5 | Изобразительно-выразительные средства русского языка. | 3 |
| 2.6 | Омонимы. Паронимы. Их употребление. | 1 |
| 2.7-2.8 | Синонимы. Антонимы. Их употребление. | 2 |
| 2.9-2.15 | Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Происхождение и употребление лексики. | 7 |
| 2.16-2.17 | Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография. | 2 |
| 2.18 | Административная контрольная работа. | 1 |
| **3.** | **Фонетика. Графика. Орфоэпия.** | **5** |  |  |
| 3.1-2 | Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные и исторические чередования звуков. Фонетический разбор.  | 2 | Владеть основными терминами и понятиями раздела.Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическими процессами в слове.Уметь выполнять фонетический разбор.Вырабатывать правильное литературное произношение.Уметь при необходимости сопоставить фонетические системы двух разных языков : русского и изучаемого иностранного языка.Уметь находить в литературном произведении фонетические средства создания выразительности, определять их роль в произведении. | П.1,3,7,8 |
| 3.3 | Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. | 1 |
| 3.4 | Ударение. | 1 |
| 3.5 | Подготовка к ЕГЭ. Контрольная работа №1 по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия». | 1 |
| **4.** | **Морфемика и словообразование.**  | **5** |  |  |
| 4.1 | Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Морфемный разбор слова. | **1** | Владеть основными терминами и понятиями раздела.Употреблять их при выполнении аналитических упражнений по морфемике и словообразованию.Понимать принципиальное отличие между морфологическим и неморфологическим способами образования слов, между словообразованием и формообразованием.Осознавать разницу между омонимичными морфемами, антонимичными и синонимичными морфемами.Осознавать стилистические возможности морфем.Находить в тексте художественного произведения слова с стилистически окрашенными морфемами.Уметь объяснять роль стилистически окрашенных морфем в создании образа, портрета, пейзажа в художественном произведении. | П.1,2,4,6 |
| 4.2 | Словообразование. Понятие словообразовательной цепочки. Словообразовательный разбор. | 1 |
| 4.3 | Морфологические и неморфологические способы словообразования. Основные способы формообразования в современном русском языке. | 1 |
| 4.4 | Р/Р Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Изложение | 1 |
| 4.5 | Контрольная работа по теме «Словообразование» | 1 |
|  |  |  |
| **5.** | **МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ.****Орфография.**  | **14** |  |  |
| 5.1 | Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии. | 1 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила орфографии.Осмыслить основные принципы русской орфографии, формировать на этой основе орфографическую грамотность. | П.1,2,3,4,7 |
| 5.2 | Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. | 1 |
| 5.3 | Чередующиеся гласные в корне слова. | 1 |
| 5.4 | Употребление гласных после шипящих и Ц. | 1 |
| 5.5 | Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных и сочетаний *СЧ, ЗЧ, ТЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ.* | 1 |
| 5.6 | Правописание удвоенных согласных. | 1 |
| 5.7 | Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 |
| 5.8 | Приставки ПРЕ- и ПРИ-. | 1 |
| 5.9 | Гласные И и Ы после приставок. | 1 |
| 5.10 | Употребление Ъ и Ь. | 1 |
| 5.11 | Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов. | 1 |
| 5.12 | Административная контрольная работа. | 1 |
| 5.13 | Р/Р Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Выражение авторской позиции  | 1 |
| 5.14 | Контрольная работа . Тестирование в формате ЕГЭ по теме»Орфография» | 1 |
| **6.** | **Самостоятельные части речи.**  | **35** |  |  |
| 6.1 | **Имя существительное как часть речи.** Морфологический разбор имен существительных. | 1 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени существительном как части речи.Определять грамматические признаки имени существительного.Определять признаки рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.Уметь на этой основе выбирать верные формы сочетающихся с именами существительными имён прилагательных и глаголов прошедшего времени.Понимать особенности выбора падежных окончаний имён существительных, выбирать верные в стилистическом и грамматическом плане варианты окончаний.Обобщить правило написания сложных имён существительных и составных наименований.Выполнять морфологический разбор имён существительных. | П.1-8 |
| 6.2-6.3 | Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний. | 2 |
| 6.4-6.5 | Гласные в суффиксах имён существительных. | 2 |
| 6.5-6.6 | Правописание сложных имён существительных. | 2 |
| 6.5 | **Имя прилагательное как часть речи.** Морфологический разбор имен прилагательных. | 1 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени прилагательном как части речи.Выявлять стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения и на этой основе выбирать верные грамматически формы степеней сравнения имён прилагательных.Выявлять особенности образования и употребления краткихприлагательных.Уметь выбирать синонимические формы полных и кратких имён прилагательных.Обосновывать свой выбор.Выполнять морфологический разбор имён прилагательных.Обоснованно выбирать верные формы падежных окончаний имён прилагательных.Объяснять выбор написания имён прилагательных, использовать изобразительно – выразительные возможности имён прилагательных в речи.Находить в текстах художественных произведений имена прилагательные, выявлять эпитеты и определять их роль в создании образа и настроения. |  |
| 6.6 | Правописание окончаний имён прилагательных. | 1 |
| 6.7 | Правописание суффиксов имён прилагательных. | 1 |
| 6.8 | Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных. | 1 |
| 6.9 | Правописание сложных имён прилагательных. | 1 |
| 6.10 | Р/Р Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. | 1 |  |  |
| 6.11 | **Имя числительное как часть речи.** Морфологический разбор числительных. | 1 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени числительном как части речи.Производить морфологический разбор имени числительного.Анализировать особенности склонения имён числительных.Понимать особенности употребления имён числительных в речи.Употреблять в собственной речи верные формы имён числительных. |  |
| 6.12 | Особенности склонения имен числительных. Правописание имен числительных. | 1 |  |
| 6.13 | Употребление имён числительных в речи. | 1 |
| 6.14 | **Местоимение как часть речи.** Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений. | 1 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о местоимении как части речи.Выявлять стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.Выполнять морфологический разбор местоимений.Соблюдать правила правописания местоимений в речевой практике. |  |
| 6.15 | Правописание местоимений. | 1 |  |  |
| 6.16 | Контрольная работа №3 по теме «Самостоятельные части речи».  | 1 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные вглагола.Понимать особенности грамматических категорий глагола.Употреблять в речи правильные глагольные формы.Уметь правильно образовывать формы глагола.Выполнять морфологический разбор глагола.Выбирать и обосновывать верные варианты глагола в собственной речевой практике.Определять роль глаголов в предложении и тексте. |  |
| 6.17 | **Глагол как часть речи.** Основные грамматические категории и формы глагола. | 2 |
| 6.18 | Спряжение глагола. | 1 |
| 6.19 | Правописание глаголов. | 1 |
| 6.20 | **Причастие как особая глагольная форма.** | 1 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о причастии как особой формы глагола.Выполнять морфологический разбор причастия.Понимать особенности образования причастий с учётом грамматических и сочетательных норм.Употреблять верные формы причастий в собственной речи, |  |
| 6.21 | Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. | 1 |
| 6.22 | Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. | 1 |
| 6.23 | **Деепричастие как особая глагольная форма.** | 1 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о деепричастии как особой формы глагола.Выполнять морфологический разбор деепричастия.Осознавать процессы, приводящие к переходу деепричастий в наречии и предлоги.Определять роль деепричастий в предложении и тексте. |  |
| 6.24 | Образование деепричастий. | 1 |  |  |
| 6.25 | **Наречие как часть речи.** Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. | 1 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о наречии как о части речи.Производить морфологический разбор наречий.Выявлять признаки выбора написаний наречий, применять правила в речевой практике.Определять стилистические возможности наречий, осознавать необходимость верного употребления наречий в собственной речевой практике. |  |
| 6.26 | Правописание наречий. | 1 |  |  |
| 6.27 | Грамматические особенности слов категории состояния. | 1 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения категории состояния как о части речи.Понимать сложность выявления слов категории состояния и их отличия от наречий на –О, -Е и кратких прилагательных ср.р.ед.ч.Выполнять морфологический разбор слов категории состояния.Определять роль слов категории состояния в предложении и тексте. |  |
| 6.28 | Контрольная работа №4 по теме «Самостоятельные части речи». | 1 |  |  |
| **7.** | **Служебные части речи.** | **11** | **1** |  |
| 7.1 | **Предлог как служебная часть речи**. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. | 1 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об особенностях служебных частей речи.Выполнять морфологический разбор предлогов.Объяснять написание предлогов.Выявлять стилистические и грамматические особенности употребления предлогов. | П.1,2,3,6,7 |
| 7.2 | Правописание предлогов. | 1 |  |  |
| 7.3 | **Союз как служебная часть речи.** Союзные слова. | 1 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные восновной школе сведения о союзах и их грамматических признаках.Выполнять морфологический разбор союзов.Объяснять написание союзов.Определять роль союзов в предложении и тексте.Употреблять союзы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка. |  |
| 7.4 | Правописание союзов. | 1 |  |  |
| 7.5 | **Частица как служебная часть речи.** Правописание частиц. | 1 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о частицах и их грамматических признаках.Выполнять морфологический разбор частиц.Выполнять выбор верного написания частиц. Определять роль частиц в предложении и тексте.Употреблять частицы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка. |  |
| 7.6 | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи. | 1 |
| 7.7 | Административная контрольная работа. | 1 |  |
| 7.8 | Анализ контрольной работы. | 1 |
| 8 | **Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Правописание междометий.** | 1 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о междометиях и их грамматическихпризнаках.Выполнять морфологический разбор междометий.Объяснять выбор верного написания междометий.Определять роль междометия в предложении и тексте.Употреблять междометия в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка. | П.1,2,3 |
| **9** | **Речь. Речевое общение** | **3** |  |  |
| 9.19.29.3 | Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. |  |  | П.1-8 |
| **10** | **Повторение и обобщение изученного** | **9** |  |  |
| 10.1 | Лексика.фразеология. | 1 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления. | П.1-8 |
| 10.2 | Фонетика. Орфоэпия | 1 |
| 10.3 | Словообразование | 1 |
| 10.4 | Морфология.  | 1 |  |  |
| 10.5 | Орфография | 1 |  |  |
| 10.6-10.9 | Итоговые контрольные работы(тестирование, сочинение-рассуждение(зад.27.) | 4 |  |  |
| **Всего:** | **102** |  |  |
|  |  |  |  |

**Тематическое планирование**

**11 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ раздела п/п** | **Название темы раздела** | **Кол-во****часов** | **Характеристика основных видов деятельности** | **Основные напрвления воспитательной деятельности** |
| **1.** | **Введение.** | **1** |  |  |
| 1.1 | Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты. | 1 | Повторить, обобщить и систематизировать полученныесведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления. | П.1,2,3,4,6,7 |
| 2. | **Повторение и обобщение изученного** | **8** |  |  |
| 2.1 | Повторение и обобщение изученного по фонетике, графике. орфоэпии | **1** |  |  |
| 2.2 | Повторение по теме «Морфемика. Словообразование». | **2** |  |  |
| 2.3 | Повторение по теме « Части речи» | **3** |  |  |
| 2.4. | Повторение по теме «Орфография» | **2** |  |  |
| **3.** | **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ** | **50** |  | П.1,2,3,4 |
| 3.1 | Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ. | 1 | Знать основные принципы русской пунктуации.Выполнять пунктуационный анализ. |  |
| **4.** | **Словосочетание.** | **2** |  |  |
| 4.1 | Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания. Р.р. Изложение | 2 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении.Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению и строению словосочетания.Повторить, обобщить и систематизировать полученныесведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления. |  |
| **5.** | **Предложение.** | **1** |  |  |
| 5.1 | Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. | 1 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях их строении и значении.Выявлять особенности строения и значения простых предложений.Моделировать предложения различные структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в собственной речевой практике.Правильно согласовыватьподлежащее и сказуемое.Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений.Создавать синонимические конструкции простых предложений.Понимать и использовать в своей речи выразительные возможности слов в предложении.Сопоставлять и анализировать синонимические предложения разной структуры, выявлять их развитие .Корректировать интонацию простого предложения в зависимости отструктуры, значения, речевого замысла.Интонационно правильно выделять логическое ударение в предложениях. | П.1,2,3,4,6 |
| **5.2** | **Простое предложение.** | **5** |
| 5.3 | Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске и по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.  | 1 |
| 5.4 | Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.  | 1 |
| 5.5 | Подготовка к ЕГЭ. Тестовые задания | 1 |
| 5.6 | Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.  | 1 |
| 5.7 | Р/Р Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. | 1 |
| **6.** | **Простое осложнённое предложение.** | **23** |  |
| 6.1 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об однородных членах предложения, способах их соединения.Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.Моделировать предложения с различными рядами однородных членов.Выявлять выразительные возможности однородных членов предложения.Наблюдать и анализировать, как изменяется характер восприятияпредложений в зависимости от включения различных рядов однородных членов.Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об обособленных членах предложения.Находить в тексте предложения с обособленными членами, определять их выразительные возможности.Анализировать структурные особенности предложений с обособлениями и расставлять на этой основе знаки препинания в предложениях с обособленными членами.Моделировать предложения с обособленными членами. Уметь выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами.обращений, вводных слов и вставных конструкций при анализе художественного текста.Использовать выразительныевозможности обращений и вставных конструкций в речи. | П.1,2,3,4,7 |
| 6.2 | Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях и приложениях. | 1 |
| 6.3 | Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. | 1 |
| 6.4 | Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. | 1 |
| 6.5 | Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. | 1 |
| 6.6 | Контрольная работа №1 по теме «Предложения с однородными членами». | 1 |
| 6.7 | Р/Р Текст. Признаки текста. | 1 |
| 6.8 | Диагностическая работа в формате ЕГЭ. | 1 |
| 6.9 | Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. | 1 |
| 6.10 | Обособленные и необособленные определения. | 1 |
| 6.11 | Обособленные приложения. | 1 |
| 6.12 | Обособленные обстоятельства. | 1 |
| 6.13 | Обособление обстоятельств, способы их выражения. | 1 |
| 6.14 | Обособленные дополнения. | 1 |
| 6.15 | Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Знаки препинания при сравнительном обороте. | 1 |
| 6.16 | Знаки препинания при обращениях. | 1 |
| 6.17 | Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. | 1 |
| 6.18 | Знаки препинания при вставных конструкциях. | 1 |
| 6.19 | Диагностическая работа в формате ЕГЭ.  | 1 |
| 6.20 | Междометия. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительные слова. | 1 |
| 6.21 | Контрольная работа №2 по теме «Простое осложнённое предложение». | 1 |
| 6.22 | Административная контрольная работа. | 1 |
| 6.23 | Р/Р Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. | 1 |
| **7.** | **Сложное предложение.** | **17** | **1** | **1** |
| 7.1 | Понятие о сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения. | 1 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о сложном предложении.Понимать синонимию сложного предложения.Уметь моделировать сложные предложения разной синтаксической структуры, преобразовывать сложные предложения в простые и наоборот.Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения.Различать смысловые и грамматические особенностисложных предложений разных видов.сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзномсложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.Период. Знаки препинания в периоде.Сложное синтаксическое целое и абзац.Синонимия разных типов сложного предложения.Уметь использовать сложные предложения разной структуры при создании собственного текста. | П.1,2,3,4,5,7 |
| 7.2 | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. | 1 |
| 7.3 | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. | 1 |
| 7.4 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.  | 1 |
| 7.5 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.  | 1 |
| 7.6 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. | 1 |
| 7.7 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. | 1 |
| 7.8 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.  | 1 |
| 7.9 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.  | 1 |
| 7.10 | Сложные предложения с разными видами связи. | 1 |
| 7.11 | Синонимия разных типов сложного предложения. | 2 |
| 7.12 | Р/Р Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. | 2 |
| 7.13 | Контрольная работа №3 по теме «Сложное предложение». | 2 |
| 7.14 | Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац | 1 |
|  |  |  |
| **8.** | **Предложения с чужой речью.** | **10** |  |  |
| 8.1 | Способы передачи чужой речи. | 1 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью.Анализировать структурные особенности предложений с чужой речью.Выявлять основные пунктуационныепризнаки, определяющие постановкузнаков препинания в предложениях с чужой речью.Уметь пользоваться синонимическими возможностями предложений с чужой речью разных типов.Правильно употреблять знаки препинания при цитировании.Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об употреблении знаков препинания.Понимать смыслоразличительную функцию знаков препинания.Уметь анализировать трудные случаи пунктуационного оформления письменного высказывания. | П.1,2,3,4,6 |
| 8.2 | Знаки препинания при прямой речи.  | 1 |
| 8.3 | Замена прямой речи косвенной. | 1 |
| 8.4 | Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.  | 1 |
| 8.5 | Авторские знаки препинания | 1 |
| 8.6 | Р/Р Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации. | 2 |
| 8.7 | Контрольная работа №4 по теме «Предложения с чужой речью». | 1 |
| 8.8 | Диагностическая работа в формате ЕГЭ. | 2 |
|  |  |  |
| **9.** | **Культура речи.** | **16** |  |  |
| 9.1 | Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.  | 2 | Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения о языке и речи.Уметь находить информацию о языковой норме в разных типах лингвистических словарей.Видеть ошибки и исправлять их в соответствии с нормами русского литературного языка.Определять качества хорошей речи.Соблюдать требования к коммуникативным качествам хорошей речи в собственной речевой практике.Моделировать ораторские тексты разной направленности, различных речевых жанров. | П.1-8 |
| 9.2 | Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью. | 2 |
| 9.3 | Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. | 2 |
| 9.4 | Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи. | 2 |
| 9.5 | Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические.  | 2 |
| 9.6 | Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. | 2 |
| 9.7 | Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование. | 2 |
| 9.8 | Диагностическая работа в формате ЕГЭ.  | 2 |  |  |
| **10.** | **Стилистика.** | **19** |  |  |
| 10.1 | Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.  | 1 | Понимать стилистические требования к организации избранного говорящим языкового материала.Находить при анализе художественного текста различные тропы.Уметь доказать принадлежность текста к тому или иному стилю, различать стили речи по лексическим, морфологическим, синтаксическим признакам.Уметь сопоставлять тексты разных стилей.Знать жанры, характерные для каждого стиля речи. Уметь создавать тексты разных стилей и жанров.Знать и уметь сформулировать основные признаки текста.Различать функционально – смысловые типы речи.Моделировать тексты разных стилей и типов в зависимости от речевого замысла и поставленной задачи подготовленного сообщения.Расширять лингвистический кругозор.Осознавать роль великих русских учёных – лингвистов в истории русского языкознания. | П.1-8 |
| 10.2 | Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. | 2 |  |  |
| 10.3 | Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. | 2 |
| 10.4 | Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). | 2 |  |  |
| 10.5 | Административная контрольная работа. | 2 |
| 10.6 | Р/Р Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. | 2 |
| 10.7 | Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. | 2 |
| 10.8 | Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. | 2 |
| 10.9 | Основные изобразительно-выразительные средства языка.  | 2 |
| 10.10 | Проблемы экологии языка. | 2 |
| **11. Повторение и обощение изученного** | **8** |  | **П.1-8** |
| **Итого** | **102** |  |  |

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

 Протокол заседания методического Заместитель директора по УВР

 объединения учителей русского языка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Е.А. Стонкене

 и литературы № 1 от «27» августа 2021 г « 30 » августа 2021 г.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Л.И. Сорочинская/