

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №20  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЕМРЮКСКИЙ РАЙОН

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
МБОУ СОШ № 20  
от 31 августа 2021 года протокол № 1  
Председатель \_\_\_\_\_ И.К.Кондратенко

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По литературному чтению**

Уровень образования (класс) начальное общее образование: 1-4 классы

Количество часов: **605ч**

1 класс – 125,4ч

2 класс – 163,2 ч

3 класс – 163,2 ч

4 класс – 153 ч

Программа разработана в соответствии

с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования» (приказ Минобрнауки РФ № 413 от «17» мая 2012г.), (с дополнениями и изменениями от 11.12.2020г.);

с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол № 2/16-з от 28 июня 2016 г.), основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №20, утвержденной педагогическим советом школы , (протокол №1 от 30 августа 2020 года ), и авторской программы «Литературное чтение 1-4 классы» под Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, «Просвещение», 2018г.

с учётом УМК «Школа России»:

авторы: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий

Литературное чтение 1-4 классы. (Учебник для общеобразовательных учреждений.- под ред. Л.Ф.Климановой — 5-е изд. — М. : Просвещение, 2018.

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета Литературное чтение»**

Личностные результаты отражают сформированность в том числе в части:

### **1. Гражданского воспитания:**

- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семей мигрантов.

### **2. Патриотического воспитания:**

- формирование российской гражданской идентичности; - формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания;
- формирование умения ориентироваться в современных общественно-политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- развитие уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
- развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма.

### **3. Духовно-нравственного воспитания:**

- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
- оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

#### **4. Эстетического воспитания:**

- приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;
- создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
- популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.

#### **5. Физического воспитания:**

- формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия включает:
  - формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
  - формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;
  - развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;

#### **6. Трудового воспитания:**

- воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- содействия профессиональному самоопределению, приобщения к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

**7. Экологического воспитания:**

- развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

**8. Ценности научного познания:**

- содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей
- создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

**Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение, способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

### **Формирование ИКТкомпетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеотрейлеров или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);



- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

## **2. Содержание тем учебного курса «литературное чтение»**

### **1класс (40 ч)**

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово- тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

#### **Вводный урок – 1 ч**

Знакомство с учебником. Система условных обозначений.

#### **Жили-были буквы – 7 ч**

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным. Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.

### **Сказки, загадки, небылицы - 7 ч**

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора. Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора».

### **Апрель, апрель! Звенит капель – 5 ч**

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе. Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание.

### **И в шутку и всерьез - 7 ч**

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой. Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».

### **Я и мои друзья – 7 ч**

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми. Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.

### **О братьях наших меньших – 6 ч**

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского. Сравнение текстов разных жанров.

**2 класс - 136 часов**

**Вводный урок по курсу литературное чтение (1 час)**

**Самое великое чудо на свете (4 ч)**

Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»  
Высказывания о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого  
Напутствие читателю Р. Сефа

### **Устное народное творчество (15 ч)**

Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы.  
Загадки.

Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси - лебеди».

### **Люблю природу русскую. Осень (8 ч)**

Осенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина

### **Русские писатели (14 ч)**

А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», вступление к поэме «Руслан и Людмила».

И. А. Крылов. Басни.

Л. Н. Толстой. Басни и рассказы.

### **О братьях наших меньших (12 ч)**

Веселые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова.

Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.

Научно-популярный текст Н. Сладкова.

### **Из детских журналов (9 ч)**

Игра в стихах Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский

Проект «Мой любимый детский журнал»

### **Люблю природу русскую. Зима (9 ч)**

Зимние загадки.

Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза»

Новогодняя быль С. Михалкова

Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева

### **Писатели детям (17 ч)**

К. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе».

С. Я. Маршак «Кот и лодыри»

С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»

А. Л. Барто. Стихи.

Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей

### **Я и мои друзья (10 ч)**

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина.

Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

### **Люблю природу русскую. Весна (9 ч)**

Весенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской.

### **И в шутку и в серьез (14 ч)**

Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой.  
Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского.

### **Литература зарубежных стран (12 ч)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина.

Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка»

Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»

Эни Хогарт «Мафин и паук»

Проект «Мой любимый писатель-сказочник»

Резервные часы -2

## **3 класс - 136 часов**

### **Вводный урок по курсу литературное чтение (1 час)**

#### **Самое великое чудо на свете (4 ч)**

Рукописные книги Древней Руси.

Первопечатник Иван Федоров.

#### **Устное народное творчество (14 ч)**

Русские народные песни.

Докучные сказки.

Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и серый волк», «Сивка – бурка».

Проект «Сочиняем волшебную сказку»

#### **Поэтическая тетрадь № 1 (11 ч)**

Проект «Как научиться читать стихи?» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского

Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».

А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка», «Зреет рожь над жаркой нивой»

И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно», «Встреча зимы»

И. З. Суриков «Детство», «Зима».

#### **Великие русские писатели (24 ч)**

А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

И. А. Крылов. Басни

Лирические стихотворения М. Ю. Лермонтова

Детство Л. Н. Толстого. Рассказы Л. Н. Толстого

#### **Поэтическая тетрадь № 2 (6 ч)**

Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы»

Стихотворения К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина

**Литературные сказки (8 ч)**

Д. Н. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки»

В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»

В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

**Былины и небылицы (10 ч)**

М. Горький «Случай с Евсейкой»

К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»

А. И. Куприн «Слон».

**Поэтическая тетрадь № 1 (6 ч)**

С. Чёрный. Стихи о животных

А. А. Блок. Картины зимних забав

С. А. Есенин

**Люби живое (16 ч)**

М. М. Пришвин «Моя Родина»

И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек»

В. И. Белов «Малька провинилась». «Ещё про Мальку»

В. В. Бианки «Мышонок Пик»

Б. С. Житков «Про обезьянку»

В. П. Астафьев «Капалуха»

В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».

**Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)**

С. Я Маршак «Гроза днем». «В лесу над росистой поляной»

А. Л. Барто «Разлука». «В театре».

С. В. Михалков «Если»

Е. Благинина «Котёнок», «Кукушка».

Проект «Праздник поэзии»

**Собирай по ягодке – наберешь кузовок (12 ч)**

В. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок »

А. П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама»

М. М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники»

Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон».

В. Ю. Драгунский «Друг детства»

Сборник юмористических рассказов Н. Носова

**По страницам детских журналов (8 ч)**

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Весёлые картинки»

Ю. И. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели»

Г. Б. Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды»

Р. Сеф «Веселые стихи».

**Зарубежная литература (8 ч)**

Древнегреческий миф «Храбрый Персей»

Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»

**4класс (119 ч)**

Вводный урок – 1 ч

**Былины. Летописи. Жития – 8 ч**

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».

#### **Чудесный мир классики – 20ч**

П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов. «Мальчики».

#### **Поэтическая тетрадь – 9 ч**

Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. П. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут надноля ми...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».

#### **Литературные сказки – 15 ч**

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

#### **Делу время — потехе час – 8 ч**

Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

#### **Страна детства – 8 ч**

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».

#### **Поэтическая тетрадь – 4 ч**

В. Я. Брюсов «Опять сон»; В. Я. Брюсов «Детская»; С. А. Есенин «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...»; М. И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь».

#### **Природа и мы – 12ч**

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Выскочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Кабан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

#### **Поэтическая тетрадь – 6 ч**

Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; С. А. Есенин. «Лебедушка».

#### **Родина – 6 ч**

И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

#### **Страна Фантазия – 7 ч**

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

#### **Зарубежная литература – 15 ч**

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».



### 3. Тематическое планирование 1 класс

№ п / п	Содержание программного материала	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)	Основные направления воспитательной деятельности
1	Введение	1 ч		
2	Жили-были буквы	7 ч	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогнозировать содержание раздела.</li> <li>- ответы на вопросы по содержанию художественного произведения.</li> <li>- чтение вслух плавно по слогам и целыми словами.</li> <li>- объяснять названия произведения.</li> <li>- выбирают из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</li> <li>- описывают внешний вид героя.</li> <li>- определяют главную мысль произведения.</li> <li>- составляют план пересказа прочитанного.</li> <li>- чтение стихов наизусть.</li> <li>Проверяют себя и оценивают свои достижения (с помощью учителя).</li> <li>- работа в парах</li> <li>- читают произведения коми писателей. отвечают на вопросы по содержанию текста.</li> </ul>	3,4
3	Сказки, загадки, небылицы	7 ч	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогнозировать содержание раздела.</li> <li>- ответы на вопросы по содержанию художественного произведения.</li> <li>- чтение вслух плавно по слогам и целыми словами.</li> <li>- объяснять названия произведения.</li> <li>- выбирают из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</li> <li>- описывают внешний вид героя.</li> <li>- определяют главную мысль произведения.</li> <li>- составляют план пересказа прочитанного.</li> </ul>	3,4,



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение стихов наизусть.</li> <li>Проверяют себя и оценивают свои достижения (с помощью учителя).</li> <li>- составляют сборник загадок, знакомятся с комизагадками, пословицами и поговорками.</li> </ul>	
4	Апрель, апрель. Звенит капель!	5 ч	<p>Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения. Сравнить стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему. Отгадывать загадки на основе ключевых слов. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное. Читают произведение и отвечают на вопросы по содержанию текста.</p>	3,4,2
5	И в шутку и всерьёз	7ч	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают художественное произведение</li> <li>- работа в паре.</li> <li>- чтение стихов с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.</li> <li>- отличают юмористическое произведение, определяют настроение автора.</li> <li>- объясняют смысл названия произведения.</li> <li>- находят слова, которые отражают характер героя.</li> <li>- читают по ролям, отражая характер героев произведения.</li> <li>- исправляют допущенные ошибки при повторном чтении. Оценивают свои достижения.</li> </ul>	3,4,
6	Я и мои друзья	7ч	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогнозируют содержание раздела.</li> <li>- воспринимают на слух художественное произведение.</li> <li>- рассуждают о том, что такое настоящая дружба.</li> <li>- читать произведение, отражая настроение,</li> <li>- высказывают своё мнение о прочитанном.</li> <li>- определяют тему произведения и главную мысль.</li> <li>- соотносят содержание произведения с пословицами.</li> <li>- составляют план рассказа.</li> <li>- сравнивают рассказы и стихотворения.</li> <li>- проверяют себя и самостоятельно</li> </ul>	3,4,

			- читают произведение коми писателя Е. Козловой оценивать свои достижения	
7	О братьях наших меньших	6ч	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогнозируют содержание раздела.</li> <li>- воспринимают на слух художественное произведение.</li> <li>- учатся работать в паре.</li> <li>- обсуждают прочитанное.</li> <li>- читают произведение выразительно.</li> <li>- определяют основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста.</li> <li>- называют особенности сказок-несказок.</li> <li>- рассказывают содержание текста с опорой на иллюстрации.</li> <li>- проверяют себя и самостоятельно оценивают свои достижения.</li> <li>- читают произведения писателей</li> </ul>	3,4,7
<b>Итого</b>	<b>40 часов</b>			

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)	Основные направления воспитательной деятельности
1	Вводный урок. Знакомство с учебником.	1 ч	- знакомство с новым учебником, с системой условных обозначений, с содержанием учебника.	3,4,8
			- обобщить знания полученные в 1 классе, развивать память, речь, мышление, воображение	
2	Самое великое чудо на свете	4 ч	<ul style="list-style-type: none"> <li>- входная проверка техники чтения;</li> <li>- в игровой форме познакомить с миром литературного чтения;</li> <li>- обобщить знания; развивать память, речь, мышление, воображение;</li> <li>- повторить правила обращения с книгами;</li> <li>- познакомить с библиотекой, развивать интерес к чтению, продолжить формирование связной речи;</li> <li>- сообщение о том, как создавались книги в давние времена. развивать интерес к чтению, продолжить формирование связной речи;</li> <li>- вспомнить правила работы над проектом, подготовить материалы для работы над проектом</li> <li>- работа в парах, группах.</li> </ul>	3,4,8
3	Устное народное творчество	15 ч	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с устным народным творчеством;</li> <li>- прогнозируют содержание раздела, обогащать словарный запас</li> <li>- знакомятся с русскими народными песнями; обогащать словарный запас.</li> <li>знакомятся с малыми жанрами фольклора;</li> <li>- отрабатывать навыки чтения;</li> <li>- знакомятся с жанрами народной сказки, развивают память, связную речь, навыки выразительного и осознанного чтения, учатся находить главную мысль в сказке, ключевые слова;</li> <li>- совершенствуют умение делить текст на части.</li> </ul>	2,3,4

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказ произведения;</li> <li>- ответы на вопросы по содержанию произведения;</li> <li>- знакомятся с новым видом сказок (бытовая. волшебная)</li> <li>- обогащать словарный запас, развивают творческие способности. фантазию, наблюдательность, прививать интерес к чтению;</li> <li>- обобщить знания учащихся по изученным сказкам;</li> </ul> <p>В игровой форме обобщаем знания учащихся по разделу;</p>	
4	Люблю природу русскую. Осень.	8 ч	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с новым разделом,</li> <li>- знакомятся со стихотворением Ф.И. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина.</li> <li>- учатся правильному чтению стихов, развивают память . речь. внимание;</li> <li>- знакомство с произведениями разных поэтов об осени, учатся их понимать, сравнивать и выразительно читать стихи разных поэтов на одну тему.</li> <li>- знакомятся с рассказом М. Пришвина «Осеннее утро», отрабатывают навыки осознанного чтения, развивают умение работать в группе.</li> <li>- обобщают знания по разделу, развивают творческие способности .</li> </ul>	2,3,4
5	Русские писатели.	14 ч	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомятся со вступлением к поэме «Руслан и Людмила» А.С. Пушкина,</li> <li>работа на понимание его содержания</li> <li>- развивают умение переводить зрительную информацию в словесную;</li> <li>- совершенствуют навыки выразительного, правильного и беглого чтения; - знакомятся со стихотворениями А.С. Пушкина о зиме;</li> </ul> <p>Закрепляют понятия о стихотворении, развивать речь, умение видеть прекрасное, прививать любовь к поэзии, природе, продолжают формирование навыков сравнения, анализа, развивают умение делать выводы.</p>	2,3,4

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомятся со сказками А.С. Пушкина - развивают умение выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение;</li> <li>- работать со сказкой, учить делить текст на части, выделять главную мысль;</li> <li>- характеризуют героев по плану, находят нужную отрывка в тексте по вопросам</li> <li>- закрепляют знания о сказках великого русского поэта развивают образное мышление, прививают интерес к предмету.</li> </ul>	
6	О братьях наших меньших	12 ч	<p>Полугодовая проверка техники чтения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомятся с новым разделом, развивают воображение, связную речь, навыки выразительного чтения;</li> <li>- знакомятся с весёлыми стихами о животных, развивать воображение, связную речь. Навыки выразительного чтения.</li> <li>- знакомятся с весёлым стихотворением В. Берестова, со сказкой «Как собака друга искала»</li> <li>- познакомить с творчеством М. Пришвина, развивают навыки выразительного чтения.</li> <li>- учатся выделять смысловые части,</li> <li>- составляют план рассказа;</li> <li>- знакомятся с творчеством Е. Чарушина,</li> <li>- развивают навыки выразительного, безошибочного чтения,</li> <li>- делят текст на смысловые части и озаглавливают их, прививать любовь к природе, приучать бережно относиться к ней.</li> </ul> <p>знакомятся с творчеством Б. Житкова - знакомятся с творчеством В. Бианки, читают выразительно, безошибок,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивают умение анализировать поступки героев.</li> <li>- обобщают знания по разделу.</li> </ul>	3,4,7
7	Из детских журналов	9 ч	<p>Познакомить с новым разделом, с детскими журналами, развивать навыки выразительного, осознанного чтения, прививать интерес к чтению</p> <p>Познакомить с журналами для детей 1920-1940-х гг., рассказать о Д. И. Хармсе, его творчестве, развивать у детей навыки</p>	3,4,6

			<p>выразительного осознанного чтения , интерес к чтению, внимание к авторскому слову.</p> <p>Продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствование дикции, развивать творческие способности, прививать интерес к литературному творчеству, чтению детской литературы.</p> <p>Продолжить знакомство учащихся с творчеством Д. Хармса, развивать внимание, умение подбирать рифмы, прививать интерес к творчеству детских писателей.</p> <p>Познакомить с творчеством Ю. Владимирова, развивать внимание, совершенствовать навыки выразительного чтения. прививать интерес к творчеству детских поэтов. Познакомить с творчеством А. Введенского, отрабатывать навыки выразительного чтения, развивать память, речь и мышление.</p> <p>Повторить и обобщить материал раздела, развивать у детей навыки работы в группе, внимание и творческие способности.</p>	
8	Люблю природу русскую. Зима.	9 ч	<p>Познакомить с разделом, учить прогнозированию, развивать память, внимание, навыки выразительного чтения, формировать навык сравнения и анализа, прививать любовь к природе и русской словесности</p> <p>Познакомить со стихами русских поэтов о первом снеге, развивать память, внимание и навыки выразительного чтения, формировать навык сравнения и анализа. прививать интерес к природе и русской словесности</p> <p>Познакомить со стихотворением Ф. Тютчева, совершенствовать умение выразительно читать стихи, связно рассказывать о своих впечатлениях, прививать любовь к родной природе.</p> <p>Познакомить с жизнью и творчеством С. Есенина, дать понятие метафоры, продолжить формирование умения видеть образные языковые средства, совершенствовать умение читать стихотворное произведение, связно рассказывать о своих впечатлениях, прививать любовь к природе.</p> <p>Познакомить с русской народной сказкой «Два Мороза»</p>	2,3,4,7

			<p>развивать память, внимание, мышление, учить грамотно, излагать свои мысли.</p> <p>Познакомить с произведением С. Михалкова, отрабатывать навыки беглого осознанного чтения, развивать внимание, память, речь, совершенствовать умение работать с иллюстрациями.</p> <p>Познакомить с жизнью и творчеством А. Барто, отрабатывать навыки выразительного чтения, развивать память. Внимание, речь.</p> <p>Обобщить знания учащихся по разделу. Развивать память, воображение, мышление, привить интерес к чтению.</p> <p>Обобщить знания учащихся по прочитанным произведениям, развивать внимание, речь, логическое мышление, прививать интерес к чтению, расширять читательский кругозор.</p>	
9	Писатели – детям	17 ч	<p>Познакомить с новым разделом, с биографией К. Чуковского, освежить в памяти знания о малых жанрах фольклора, вспомнить литературоведческую терминологию (рифма), развивать образное и ассоциативное мышление. Память и воображение.</p> <p>Продолжить знакомство с биографией К. Чуковского, повторить литературоведческую терминологию, сведения о малых жанрах фольклора, развивать образное и ассоциативное мышление.</p> <p>Познакомить с жизнью и творчеством С. Маршака, развивать память, мышление, прививать любовь к чтению. Продолжить знакомство с творчеством С. Михалковым, развивать творческие способности у детей, расширять читательский кругозор, учить внимательно, относиться к слову, уметь подтверждать своё мнение выдержками из текста.</p> <p>Продолжить знакомство с творчеством С. Михалковым, учить анализировать текст, подтверждать высказывания цитатами из текста, прививать любовь к животным.</p> <p>Продолжить знакомство с жизнью и творчеством А. Барто, развивать память, внимание, выразительного чтения, формировать умение запоминать стихи, совершенствовать навыки работы с книгой умение находить среди многих книг те,</p>	3,4,7

			<p>которые нужны в данный момент, упражняться в выразительном чтении стихов, воспитывать доброе отношение к природе.</p> <p>Развивать навыки выразительного чтения. Учить сравнивать и сопоставлять, воспитывать внимательное отношение к окружающим людям.</p> <p>Познакомить с жизнью и творчеством Н.Н. Носова, развивать память, речь, умение подробно излагать прочитанное и услышанное.</p> <p>Развивать умение бегло читать, делить текст на части, находить главную мысль, подробно пересказывать прочитанное.</p> <p>Воспитывать трудолюбие и уважение к чужому труду.</p> <p>Помочь повторить и обобщить пройденного материал, развивать память, внимание, логическое и образное мышление, поддерживать интерес к чтению.</p>	
10	Я и мои друзья	10 ч	<p>Познакомить с новым разделом, воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи. Положительные качества личности, учить читать стихи выразительно, формирование навыков беглого чтения и правильной речи.</p> <p>Познакомить со стихами о друзьях, дружбе, воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи, положительные качества личности, учить читать стихи выразительно.</p> <p>Познакомить учащихся с рассказом, учить делить текст на части, составлять план, развивать речь. Память, мышление, воспитывать чувство товарищество, взаимопомощи.</p> <p>Помочь осознать главную мысль произведения, воспитывать положительные качества личности продолжить формирование навыков составления плана и пересказа. Познакомить с рассказом В. Осеевой, развивать внимание, память, речь, умение подтверждать свои высказывания цитатами из текста, находить главную мысль части и целого.</p> <p>Продолжить знакомство с творчеством В. Осеевой, развивать память, внимание, воспитывать честность и ответственность за свои поступки, доброе отношение к людям.</p>	1,3,4



			Повторить и обобщить материалы раздела, развивать память. Внимание, поддерживать интерес к чтению.	
11	Люблю природу русскую. Весна	9 ч	<p>Познакомить с новым разделом, учить анализировать произведения. Воспринимать выраженные в них чувства, настроения, воспитывать любовь к природе и русской словесности.</p> <p>Познакомить со стихотворениями Ф. Тютчева о весне, учить анализировать произведения, воспринимать выраженные в них чувства настроения, воспитывать любовь к природе.</p> <p>Познакомить со стихотворениями А. Плещеева о весне.</p> <p>Развивать навыки правильного выразительного чтения.</p> <p>Продолжить знакомство со стихотворениями о весне, развивать навыки правильного выразительного чтения.</p>	2,3,4,7
12	И в шутку и всерьёз	14ч	<p>Годовая проверка техники чтения. Познакомить с новым разделом, развивать и совершенствовать навыки выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по прочитанному материалу, поддерживать интерес к чтению, воспитывать уважение к чужому мнению.</p> <p>Познакомить с творчеством Б. Заходера, развивать и совершенствовать навыки выразительного чтения, умение ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них.</p> <p>Развивать и совершенствовать навыки выразительного чтения, умение ставить вопросы по прочитанному, воспитывать уважение к товарищам, приучать работать в группе. Помочь вспомнить произведения Э. Успенского, развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, мышление.</p> <p>Продолжить работу с произведениями Э. Успенского, развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, мышление.</p> <p>Продолжить знакомство с творчеством В. Берестова, учить задавать вопросы к тексту, помочь вспомнить, что известно об олицетворении, привить интерес к чтению. Познакомить с произведениями И. Токмаковой, совершенствовать технику выразительного чтения, учить оценивать свою работу,</p>	3,4

			<p>поддерживать интерес и любовь к чтению.</p> <p>Познакомить с творчеством Г. Остера, развивать творческие способности детей, используя чтение по ролям, развивать логическое мышление, навыки самостоятельной работы.</p> <p>Учить выбирать из текста слова для подтверждения своих мыслей.</p> <p>Познакомить с рассказом В. Драгунского, развивать навыки беглого чтения, прогнозировать текст, воспитывать честность.</p> <p>Обобщить знания учащихся по разделу, развивать память, внимание, речь, поддерживать интерес к чтению.</p>	
13	Литература зарубежных стран	12 ч	<p>Ввести в новый раздел, развивать навыки выразительного беглого чтения, интерес к зарубежной литературе.</p> <p>Познакомить с зарубежным фольклором, развивать навыки беглого чтения, привить интерес к зарубежному фольклору.</p> <p>Познакомить со сказкой Ш. Перро, развивать умение переводить зрительную информацию в словесную, обогащать словарный запас, учить ориентироваться в тексте. Продолжить работу по сказке Ш. Перро, обогащать словарный запас, учить ориентироваться в тексте.</p> <p>Познакомить со сказкой Г. Андерсена, развивать навыки беглого чтения, чтение по ролям, обогащать словарный запас, поддерживать интерес к зарубежной литературе. Познакомить со сказкой Э. Хогарт, учить делить текст на части, составлять план текста, воспитывать внимательные отношения к друзьям.</p> <p>Продолжить знакомство с произведением, учить делить текст на части, составлять план текста, воспитывать внимательные отношения к друзьям.</p> <p>Помочь обобщить знания по разделу, провести диагностику техники чтения, развивать память, мышление, речь. Обобщить знания по предмету, воспитывать чувство взаимопомощи, любовь.</p> <p>Комплексная контрольная работа</p>	1,3,4
Итого:	136 ч			

**3 класс – 136 ч. (34 недели по 4 ч. в неделю)**

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)	Основные направления воспитательной деятельности
1	Вводный урок	1 ч	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в учебнике по литературному чтению.</li> <li>- применять систему условных обозначений при выполнении заданий.</li> <li>- находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.</li> <li>- предполагать на основе названия содержание главы.</li> <li>- пользоваться словарём в конце учебника.</li> <li>- составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника.</li> </ul>	3,4,8
2.	Самое великое чудо на свете	4 ч.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогнозировать содержание раздела.</li> <li>- работу по теме, используя условные обозначения.</li> <li>- чтение текста вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы;</li> <li>- использовать фотографии, рисунки как объекты для получения необходимой информации.</li> <li>- участвовать в работе пары и группы, читать текст друг другу.</li> <li>- обобщать полученную информацию по истории создания книги, осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего.</li> <li>- находить книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. Читать возможные аннотации на книги. Составлять аннотацию на книгу. Придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации. Проверять себя и оценивать свои достижения.</li> </ul>	3,4,8

3.	Устное народное творчество	14 ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности. Принимать участие в коллективном сочинении сказок, сопорой на особенности их построения.</p> <p>Называть виды прикладного искусства.</p> <p>Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнить содержание сказок и иллюстрации к ним.</p> <p>Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием. Делить текст на части. Находить героев, которые противопоставлены в сказке. Использовать слова с противоположным значением при характеристике героев. Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения. Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги.</p> <p>Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. Придумывать свои сказочные истории. Участвовать в работе группы.</p> <p>Систематизировать и проверить свои знания по данной теме. Отвечать на вопросы, формулировать выводы по теме. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Сравнить произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства. Проверять себя и оценивать свои достижения.</p>	2,3,4
4.	Поэтическая тетрадь 1	11 ч.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать осознанно текст, понимать прочитанное.</li> <li>- Участвовать в работе группы.</li> <li>- отвечать и задавать вопросы по содержанию прочитанных произведений</li> </ul> <p>Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение</p>	2,3,4

			<p>поэта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать стихи разных поэтов на одну тему.</li> <li>- объяснять интересные выражения в лирическом тексте.</li> <li>- наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова</li> <li>- использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).</li> <li>- придумать маленький рассказ об осенних листьях.</li> </ul> <p>Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).</p> <p>Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения. Проверить свои знания. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. Проверка усвоения программного материала.</p>	
5.	Великие русские писатели	24 ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы.</p> <p>Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах.</p> <p>Читать произведение вслух и про себя, увеличивая темп чтения.</p> <p>Объяснять интересные словесные выражения в произведении. Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Подготовить сообщение об И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Познакомиться со скульптурным портретом И.А. Крылова. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы.</p> <p>Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Определять особенности басни, выделять мораль</p>	2,3,4

			<p>басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков.</p> <p>Подготовить сообщение о М.Ю. Лермонтове на основе статьи учебника, книг о Лермонтове. Читать произведение вслух и про себя, определяя настроение стихотворения.</p> <p>Подготовить сообщение о Л.Н. Толстом на основе статьи учебника, книг о Толстом. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	
6.	Поэтическая тетрадь 2	6 ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы.</p> <p>Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования. Сравнить текст-описание и текст-повествование.</p> <p>Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Следить за выражением и развитием чувства в лирическом стихотворении. Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Иллюстрировать стихотворение.</p> <p>Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Проверить свои знания. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. Проверка усвоения программного материала.</p>	3,4
7.	Литературные сказки	8 ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы.</p> <p>Читать притказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Объяснять понятие «притказка».</p>	3,4,7,6

			<p>Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании. Сравнить содержание народной и литературной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Сравнить героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки.</p> <p>Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Сравнить содержание басни и литературной сказки; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Читать сказку в лицах. Составлять картинный план. Определять авторское отношение к изображаемому.</p>	
8.	Были-небылицы	10 ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа, различать вымышленные события и реальные. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Определять авторское отношение к изображаемому.</p> <p>Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории.</p> <p>Наблюдать за развитием и последовательностью событий в тексте. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.</p> <p>Пересказывать текст подробно и кратко, выборочно. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие главную мысль.</p> <p>Определять особенности сказки и рассказа, различать вымышленные события и реальные. Читать рассказ, передавая с помощью интонации настроение автора.</p>	3,4

			Наблюдать за развитием и последовательностью событий в рассказе. Читать рассказ, передавая с помощью интонации настроение автора. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	
9.	Поэтическая тетрадь №1	6 ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения. Объяснять смысл выражений с опорой на текст. Определять авторское отношение к изображаемому.</p> <p>Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Выбирать эпизоды из текста, подтверждать свой ответ выборочным текстом.</p> <p>Читать стихотворение, отражая настроение. Выбирать эпизоды из текста, подтверждать свой ответ выборочным текстом.</p> <p>Читать стихотворение, отражая настроение. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Иллюстрировать стихотворение.</p>	3,4,7
10	Люби живое	16 ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Самостоятельно сочинять тексты, используя средства художественной выразительности.</p> <p>Определять жанр произведения. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу.</p> <p>Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Составлять план произведения, пересказывать произведение на основе плана.</p> <p>Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Объяснять смысл непонятных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.</p> <p>Определять жанр произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова определения, характеризующие его поступки</p>	3,4,7



			<p>и характер. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа.</p> <p>Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Участвовать в обсуждении. Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном произведении. Объяснять смысл непонятных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.</p> <p>Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.</p> <p>Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p>	
11.	Поэтическая тетрадь 2	8 ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Сравнить название произведения и его содержание; высказывать своё мнение.</p> <p>Читать стихотворение выразительно. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.</p> <p>Участвовать в творческих проектах. Читать выразительно и наизусть стихи.</p> <p>Проверять чтение друг друга, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	2,3,4,
12	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	12 ч.	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Соотносить пословицу с содержанием произведения.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль.</p> <p>Участвовать в работе группы. Понимать содержание прочитанного,</p>	3,4,6

			<p>высказывать своё отношение. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Читать по ролям.</p> <p>Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять главную мысль текста. Соотносить название с содержанием произведения.</p>	
13.	По страницам детских журналов	8 ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Выбирать для себя необходимый и интересный журнал. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Использовать приём увеличения темпа чтения – «чтение в темпе разговорной речи». Читать рассказ в лицах</p>	3,4
14	Зарубежная литература	8 ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке.</p> <p>Читать и воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Читать и воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Подготовка сообщения о великом сказочнике (с помощью учителя).</p> <p>Сравнивать сказки разных народов. Сочинять свою сказку.</p> <p>Сравнение произведений, персонажей разных произведений.</p>	1,3,4

			Знакомство со сказками народными (разных народов) и литературными (авторскими). Проверка предметных и универсальных учебных умений.	
Всего:	136 ч.			

**Тематическое  
планирование  
Литературное  
чтение  
4 класс – 119 ч. (34 недели по 3,5 ч. в неделю)**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание программного материала</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)</b>	<b>Основные направления воспитательной деятельности</b>
1	Вводный урок	1 ч.		

2.	Летописи, былины, жития.	8 ч.	Знакомство с жанрами «летопись», «былина», произведение «Житие Сергия Радонежского». Проводят сравнительный анализ летописи и стихотворения А. С. Пушкина; читаю осознанно текст художественного произведения; высказывают оценочные суждения о прочитанном произведении, определяют тему и главную мысль произведения, пересказывают текст, используют приобретенные умения для самостоятельного чтения книг, анализируют язык произведения, оценивают мотивы поведения героев, пересказывают доступный по объему текст, делят текст на смысловые части, составляют его простой план.	1,2,3,4
3.	Чудесный мир классики	20 ч.	Знакомятся с творчеством П. Ершова, А. Пушкина, М. Лермонтова, А. Чехова, Л. Толстого; название и основное содержание изученного произведения	1,3,4

5.	Литературные сказки	15 ч.	<p>Знакомятся с творчеством В. Одоевского, П. Бажова, С. Аксакова, названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читают осознанно текст художественного произведения, пересказывают текст объемом не более 1,5 страниц;</li> <li>- делят текст на смысловые части; создают небольшой устный текст на заданную тему;</li> <li>- выполняют словесное рисование картин <b>прич</b></li> <li>- различают элементы книги; жанры; приводят примеры произведений фольклора;</li> <li>- различают сказки народные и авторские; составляют простой план;</li> </ul>	3,4,6
6.	Делу время - потехе час	8 ч.	<p><b>Уметь</b> различать сказки народные и литературные, отвечать на вопросы, высказывать оценочные суждения о прочитанном, изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений.</p> <p><b>Уметь</b> составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения, создавать небольшой устный текст на заданную тему, анализировать образные языковые средства, определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы по прочитанному, работать с иллюстрациями, читать выразительно художественный текст; определять тему и главную мысль произведения; пересказывать доступный по объему текст.</p>	3,4,6
7.	Страна детства	8 ч.	<p><b>Уметь</b> составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; отвечать на вопросы по прочитанному; пересказывать доступный по объему текст.</p>	3,4,5,6

8.	Поэтическая тетрадь №2	4 ч.	<b>Уметь:</b> анализировать стихотворения; находить рифму в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения. Учащиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале	3,4
9.	Природа и мы	12 ч.	<b>Знать:</b> основное содержание текста. <b>Уметь:</b> подбирать эпизоды из текста к иллюстрациям; определять мотивы поведения героев путем выбора правильного ответа из ряда предложений; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части; определять характер текста по заглавию	3,4,7
10.	Поэтическая тетрадь №2	6 ч.	<b>Уметь:</b> читать по ролям; находить рифму в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; анализировать юмористические произведения; участвовать в обсуждении темы урока; давать характеристику героям.	3,4,7
11.	Родина	6 ч.	<b>Уметь:</b> читать по ролям; находить рифму в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; анализировать юмористические произведения; участвовать в обсуждении темы урока; давать характеристику героям. Прогнозировать эмоциональный тон произведения по названию и иллюстрациям; различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация). Учащиеся должны проявлять артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении, инсценирование произведений зарубежной литературы.	2,3,4
12.	Страна Фантазия	7 ч.	Различение жанров произведений на основе сравнения персонажей. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному произведению. Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника», Кир Булычев «Путешествие Алисы	3,4,7

13.	Зарубежная литература	15 ч.	<p><b>Знать:</b> творчество и произведения писателей зарубежных стран.</p> <p><b>Уметь:</b> читать по ролям; находить рифму в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; анализировать юмористические произведения; участвовать в обсуждении темы урока; давать характеристику героям. Прогнозировать эмоциональный тон произведения по названию и иллюстрациям; различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация). Учащиеся должны проявлять артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении, инсценирование произведений зарубежной литературы.</p>	3,4,2
-----	-----------------------	-------	--	-------

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения  
учителей начальных классов СОШ №20

от \_\_\_\_\_ года № 1

руководитель МО Дудник Н.В.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Дудник Н.В.

\_\_\_\_\_ 2021 года









