



**КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ
АДМИНИСТРАЦИИ ОДИНЦОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ № 155

“ 12 ” октября 2012 г.

Об утверждении Положения
о XXIII Открытом фестивале-конкурсе
детского и молодёжного творчества
«Серебряный олень»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о XXIII Открытом фестивале-конкурсе детского и молодёжного творчества «Серебряный олень» (далее- Положение) (прилагается).
2. Разместить Положение на сайте Комитета по культуре.
3. Довести Положение до сведения подведомственных муниципальных учреждений культуры с целью размещения его на официальных сайтах.
4. Организовать массовую рассылку Положения в муниципальные образования Московского региона и другие территории Российской Федерации, социальные сети посредством коммуникационной сети Интернет.
5. Организационному комитету XXIII Открытого фестиваля-конкурса детского и молодёжного творчества «Серебряный олень» приступить к работе в соответствии с Положением.
6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя-начальника отдела культуры и дополнительного образования Захарову Л.Ф.

Председатель Комитета по культуре



И.Е. Ватрунина

УТВЕРЖДЕНО
Приказом Комитета по культуре
Администрации Одинцовского городского округа
Московской области
от 12.10.2022 № 155

ПОЛОЖЕНИЕ
О XXIII ОТКРЫТОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ
ДЕТСКОГО И МОЛОДЁЖНОГО ТВОРЧЕСТВА
«СЕРЕБРЯНЫЙ ОЛЕНЬ»

МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
г. ОДИНЦОВО
2022-2023 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения и условия XXIII Открытого Фестиваля-конкурса детского и молодёжного творчества «Серебряный олень» (Далее – Фестиваль-конкурс).

1.2. Информация о Фестивале-конкурсе размещается на официальных сайтах Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области (<http://kdmks.ru>), МБУК «Одинцовский Центр развития культуры» (www.odincrk.ru), официальных сайтах учреждений культуры Одинцовского городского округа Московской области, а также доводится до сведения потенциальных участников с помощью средств коммуникации.

1.3. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Фестиваля-конкурса.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

2.1. Целью проведения Фестиваля-конкурса является приобщение подрастающего поколения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, привлечение внимания к классическому и современному искусству, народному творчеству.

2.2. Задачи Фестиваля-конкурса:

- придание дополнительного импульса развитию детского и молодёжного творчества, поддержка талантливой молодёжи, выявление лучших исполнителей и творческих коллективов;
- воспитание у подрастающего поколения потребности к самореализации;
- обмен творческим опытом работы и расширение культурных связей между коллективами;
- совершенствование мастерства и повышение исполнительского уровня участников Фестиваля-конкурса.

3. УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Учредителем Фестиваля-конкурса является Комитет по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области. Комитет по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области является творческим партнером ФГБОУ «МДЦ «Артек» в 2022 г.

4. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Организаторами Фестиваля-конкурса являются:

Комитет по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области;

МБУК «Одинцовский Центр развития культуры»;

МБУК КДТ «Театральный центр «Жаворонки»;

МБУК «КДЦ «Заречье»;

МБУК КДЦ «Назарьевский».

Организаторы осуществляют контроль за организацией и проведением Фестиваля-конкурса с учетом Стандарта организации работы в учреждениях сферы культуры, осуществляющих свою деятельность на территории Московской области.

5. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

5.1. Руководство организацией Фестиваля-конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 1)

5.2. Оргкомитет:

- определяет порядок и сроки проведения номинаций Фестиваля-конкурса;
- формирует жюри;
- обеспечивает приём и обработку заявок на участие в Фестивале-конкурсе;
- обеспечивает подготовку и проведение Фестиваля-конкурса;
- организует художественно-тематическое оформление территории проведения Фестиваля-конкурса;
- организует работу специалистов и персонала в целях соблюдения программы Фестиваля-конкурса и порядка выступлений участников;
- организует подготовку дипломов и призов победителям Фестиваля-конкурса.

Оргкомитет Фестиваля-конкурса оставляет за собой право:

- отклонять заявки на участие в Фестивале-конкурсе;
- изменять сроки проведения номинаций конкурса с обязательным оповещением участников;
- увеличивать или уменьшать количество заявок от педагога/коллектива;
- продлевать срок рассмотрения заявки;
- принимать решение о формате проведения конкурсного дня для разных регионов РФ.

6. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

6.1. Фестиваль-конкурс проводится среди творческих коллективов и отдельных исполнителей учреждений культуры, дополнительного образования всех форм собственности, самодельных исполнителей и коллективов, творческих объединений вне зависимости от территориальной принадлежности.

6.2. Фестиваль-конкурс проводится в два этапа: Первый этап «Отборочный» проходит дистанционно (по фото- и видео материалам); второй этап «Конкурсный», реализуется в соответствии с графиком проведения Фестиваля – конкурса (Приложение 2).

6.3. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо не позднее, чем за 2 недели до начала конкурсной номинации Фестиваля-конкурса заполнить форму заявки на сайте <https://kdmks.ru/serebryanny-olen-20222023> или прислать на электронную почту so.fest21@mail.ru (Приложения 3,4,5,6 в формате WORD и pdf). По вопросам подачи заявок и предоставлению дополнительных материалов обращаться на почту so.fest21@mail.ru.

6.4. Подавая заявку, исполнитель автоматически дает свое согласие на обработку своих персональных данных, связанных с участием в Фестивале-конкурсе: фамилии, имени, отчества, года и места рождения, адресов электронной почты, сведений о профессии и иных персональных данных, указанных участником в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

6.5. Заявка является свидетельством согласия коллектива, отдельного участника Фестиваля-конкурса со всеми условиями Положения, в том числе на использования фото- и видеоизображений отдельных участников и коллективов при проведении Фестиваля-конкурса (осуществление видеосъемки, размещение информационных материалов в СМИ и сети Интернет и т.д).

6.6. Участники Фестиваля-конкурса несут ответственность за полноту и достоверность информации, указываемой в заявке и прилагаемой к заявке, в том числе за качество видеозаписей, корректность и доступность ссылок на сторонние ресурсы.

К видеозаписи предъявляются следующие требования:

- непрерывная запись без монтажа;
- видео должно быть снято со статичным фокусным расстоянием;
- качество видео не ниже Full HD;
- хорошее качество звука;
- в названии медиафайла видеозаписи должна содержаться информация: Ф.И. участника/коллектива и название исполняемого произведения;
- желательна съёмка выступления при общем свете без применения дополнительных световых эффектов;
- видео может быть снято как на профессиональные устройства, так и на смартфоны. Главное - качество просматриваемого изображения: видеозапись низкого качества, к участию не допускается.

Требования к фотоматериалам (для номинаций «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство»):

- формат файла - jpg, png;
- качественная, чёткая фотография, сделанная на однотонном, желательно, светлом фоне, при хорошем освещении;
- композиция фотографии не должна содержать дополнительных элементов, посторонних деталей, людей в кадре;
- фотография не должна содержать ретуши, рамок, наложенных надписей и водяных знаков, логотипов и рекламы других конкурсов и фестивалей.

6.7. Количество заявок:

- в номинациях «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство», «Хореографическое искусство» (все жанры), «Инструментальное искусство»: не более 5 участников от каждого педагога;
- в номинациях «Вокальное искусство» (все жанры), «Театральное искусство», «Художественное чтение», «Вокально-инструментальные ансамбли»: не более 3 участников от каждого педагога.

6.8. После подачи заявки, в течение 10 рабочих дней, экспертная комиссия, формируемая организатором Фестиваля-конкурса по согласованию с Оргкомитетом, рассматривает заявки на Фестиваль-конкурс, и отбирает лучших претендентов для участия во втором «Конкурсном» этапе.

6.9. Претенденты, прошедшие отбор, получают от организатора письмо-приглашение на Фестиваль-конкурс на электронные адреса, указанные в заявках.

6.10. Решение экспертной комиссии является окончательным и изменению не подлежит.

6.11. Не допускается замена одного участника другим и изменение программы выступления в день проведения конкурсного мероприятия.

6.12. Оргкомитет оставляет за собой право отклонить заявку на участие в случае нарушения условий Фестиваля-конкурса, вносить изменения и дополнения в порядок проведения Фестиваля-конкурса.

6.13. Обо всех изменениях участники Фестиваля-конкурса своевременно информируют Оргкомитет Фестиваля-конкурса не позднее, чем за 5 дней до начала конкурсного мероприятия.

7. НОМИНАЦИИ, ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

7.1. Театральное искусство (спектакли, отрывки, театрализованные композиции):

- драматический;

- фольклорный;
- музыкальный;
- пластический;
- кукольный;
- театрализованное представление;
- театр малых форм.

Возрастные категории:

- 1 категория – 7–9 лет;
- 2 категория – 10–13 лет;
- 3 категория – 14–18 лет;
- 4 категория – 18–35 лет;
- 5 категория – смешанная (разновозрастная).

В составе театральных коллективов допускается не более 20% от общего числа участников в возрасте иной возрастной категории.

Программные требования:

- участники представляют 1 конкурсную программу продолжительностью не более 15 минут;
- на Фестиваль-конкурс принимается сокращённая версия спектакля (конкурсный формат);
- конкурсный спектакль может состоять из отрывков, в которых задействовано максимальное количество участников, полнее всего передающих уровень участников;
- допускается отрывок из спектакля, адаптированный под конкурсный вариант, имеющий логическое и обоснованное начало и окончание;
- допускается использование мобильной декорации, видео, других зрелищных эффектов (предварительно согласованное с техническими возможностями с площадкой проведения конкурсного этапа);
- к участию не принимается работа, ранее участвовавшая в данном Фестивале-конкурсе.

Критерии оценки номинации «Театральное искусство».

Номинация «Драматический театр»:

- режиссёрское решение;
- сценарий;
- актёрское мастерство;
- сценическая речь;
- художественное оформление (сценография, костюмы, реквизит);
- музыкальное оформление;
- оригинальность творческого замысла и воплощения.

Номинация «Фольклорный театр»:

- режиссёрское решение;
- актёрское мастерство;
- единство стилового решения и соответствие фольклорной традиции;
- художественное оформление (сценография, костюмы, реквизит);
- аутентичность материала;
- зрелищность;
- музыкальное оформление;
- оригинальность творческого замысла и воплощения.

Номинация «Музыкальный театр»:

- режиссёрское решение;
- либретто/сценарий;
- актёрское мастерство;

- умение выразить понимание идеи музыкально-театральными средствами (интонационная выразительность, пластика, мимика, вокал);
- художественное оформление (сценография, костюмы, реквизит);
- музыкальное оформление;
- вокально-технические умения;
- оригинальность творческого замысла и воплощения.

Номинация «Пластический театр»:

- режиссёрское решение;
- актёрское мастерство;
- балетмейстерская (постановочная) работа/работа хореографа;
- художественная целостность выступления;
- музыкальное оформление;
- художественное оформление (сценография, костюмы, реквизит);
- оригинальность творческого замысла и воплощения.

Номинация «Кукольный театр»:

- режиссёрское решение;
- актёрское мастерство;
- сценическая речь;
- кукловождение;
- музыкальное оформление;
- сценография и куклы;
- оригинальность творческого замысла и воплощения.

Номинация «Театрализованное представление»:

- сценарно-режиссёрское решение;
- актёрское мастерство;
- сценическая речь;
- работа с аудиторией;
- музыкальное оформление;
- художественное оформление (сценография, костюмы, реквизит);
- оригинальность творческого замысла и воплощения.

Номинация «Театр малых форм»:

- режиссёрское решение;
- актёрское мастерство;
- сценическая речь;
- музыкальное оформление;
- художественное оформление (сценография, костюмы, реквизит);
- оригинальность творческого замысла и воплощения.

Заявки на участие принимаются до **19 ноября 2022 года включительно**.

7.2. Художественное чтение

Возрастные категории:

- 1 категория – 5–7 лет;
- 2 категория – 8–11 лет;
- 3 категория – 12–14 лет;
- 4 категория – 15–17 лет;
- 5 категория – 18–20 лет;
- 6 категория – 21–24 лет;
- 7 категория – 25–35 лет.

Программные требования:

- участники представляют 1 конкурсную работу длительностью до 3 мин.;

- к участию не принимается работа, ранее участвовавшая в данном Фестивале-конкурсе.

Критерии оценки номинации «Художественное чтение»:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- исполнительский уровень;
- сценичность;
- дикция;
- сложность исполняемого произведения, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

Заявки на участие принимаются до **19 ноября 2022 года включительно**.

7.3. Вокально-инструментальные ансамбли (Далее – ВИА)

Коллективы:

- сольное исполнительское мастерство (соло на инструменте под аккомпанемент ВИА или вокал);
- дуэты, трио;
- традиционный и полный состав ВИА.

Возрастная категория: смешанная (разновозрастная).

Программные требования:

- программа конкурсного выступления включает в себя исполнение 2 разнохарактерных произведений, одно из которых может быть авторским;
- допускается исполнение произведения на иностранном языке (перевод текста должен быть направлен по почте so.fest21@mail.ru);
- регламент выступления коллектива – не более 8 минут (2 произведения). В случае превышения регламента жюри имеет право остановить исполнителя;
- исключается: выступление участников под фонограмму. Солисты-вокалисты и ВИА, работающие только под фонограмму «минус 1», к участию не допускаются;
- участникам необходимо иметь собственные музыкальные инструменты.

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство (дыхание, артикуляция, сила звука, певческий диапазон, чистота интонации, работа с микрофоном);
- качество музыкального сопровождения;
- оригинальность вокальной и инструментальной аранжировки конкурсного репертуара;
- сценическая культура (воплощение художественного образа в исполняемом произведении: музыкальность, артистизм, режиссура номера, сценический костюм, внешний вид артиста).

Заявки на участие принимаются до **14 января 2023 года включительно**.

7.4. Инструментальное искусство:

(Соло, дуэт, ансамбль (до 14 человек)).

Возрастные категории:

- 1 категория – до 7 лет (включительно);
- 2 категория – 8–9 лет;
- 3 категория – 10–11 лет;

- 4 категория – 12–13 лет;
- 5 категория – 14–16 лет;
- 6 категория – 17–20 лет;
- 7 категория – 21 – 35 лет;
- 8 категория – смешанная (разновозрастная).

В составе коллективов допускается не более 20% от общего числа участников в возрасте иной возрастной категории.

Программные требования:

- 1 произведение от одного участника; ВНИМАНИЕ: участнику/коллективу необходимо быть готовым исполнить ещё одно произведение по запросу жюри;
- длительность выступления до 4-х минут; в 1 и 2 возрастных категориях допускается исполнение двух произведений общей продолжительностью не более 4 минут.
- допускается использование фонограмм только в формате «минус 1», основная партия должна исполняться «вживую».

Критерии оценки:

- уровень сложности;
- художественный уровень исполнения и выразительность;
- выдержанность стиля исполняемого произведения;
- техническое мастерство исполнения;
- сценическая культура, артистизм.

Заявки на участие принимаются до **14 января 2023 года включительно**.

7.5. Вокальное искусство

(соло, дуэт, ансамбль (от 3 до 12 чел.), хор):

- академический вокал;
- народный вокал;
- эстрадный вокал;
- джазовый вокал;
- православная духовная музыка.

Возрастные категории:

- 1 категория – 5–7 лет;
- 2 категория – 8–11 лет;
- 3 категория – 12–14 лет;
- 4 категория – 15–18 лет;
- 5 категория – 19–35 лет;
- 6 категория – смешанная (разновозрастная).

В составе коллективов допускается не более 20% от общего числа участников в возрасте иной возрастной категории.

Программные требования:

- программа конкурсного выступления включает в себя исполнение 1 произведения длительностью не более 4 минут. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить выступление. ВНИМАНИЕ: необходимо иметь фонограмму для возможного исполнения ещё 1 произведения по запросу жюри;
- в случае наличия фонограммы допустимо использование фонограммы «минус вокал»;

- не допускается использование back-вокала, фонограммы «плюс» и DOUBLE-вокал (голосовое дублирование основной партии);
- к участию не принимается работа, ранее участвовавшая в данном Фестивале-конкурсе.

Критерии оценки номинации «Вокальное искусство»:

- исполнительское мастерство (дыхание, артикуляция, сила звука, певческий диапазон, чистота интонации);
- сценическая культура (сценический костюм);
- артистизм;
- оригинальность;
- образная выразительность, эмоциональность;
- новизна и техническая сложность репертуара;
- соответствие исполняемого репертуара возрасту участников;
- слаженность (для дуэтов и ансамблей).

Заявки на участие в номинации «Эстрадный вокал», «Джазовый вокал» принимаются до **25 февраля 2023 года включительно**.

Заявки на участие в номинациях «Академический вокал» и «Народный вокал», «Православная духовная музыка» принимаются до **4 февраля 2023 года включительно**.

7.6. Хореографическое искусство

(соло, дуэт, малая форма (3–5 чел.), ансамбли (6–15 чел.), массовый танец (от 16 чел.):

- народный танец;
- народный стилизованный танец;
- классический танец;
- современный танец;
- эстрадный танец;
- спортивный танец;
- неоклассика;
- уличный танец;
- танцевальное шоу.

Возрастные категории:

- 1 категория – 7–9 лет;
- 2 категория – 10–13 лет;
- 3 категория – 14–17 лет;
- 4 категория – 18–24 лет;
- 5 категория – 25–35 лет;
- 6 категория – смешанная (разновозрастная).

В составе коллективов допускается не более 20% от общего числа участников в возрастной категории.

Программные требования:

- на конкурсную программу представляются 1 танец длительностью не более 4 мин.;
- хореографический номер должен сопровождаться качественной фонограммой;
- к участию не принимается работа, ранее участвовавшая в данном Фестивале-конкурсе.

Критерии оценки номинации «Хореографическое искусство»:

- исполнительское мастерство;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

- сценическая культура (создание сценического образа, костюм, внешний вид);
- артистичность, раскрытие художественного образа;
- композиционное построение номера.

Заявки на участие принимаются до **21 января 2023 года включительно**.

7.7. Изобразительное искусство

Возрастные категории:

- 1 категория – 5–6 лет;
- 2 категория – 7–8 лет;
- 3 категория – 9–10 лет;
- 4 категория – 11–12 лет;
- 5 категория – 13–14 лет;
- 6 категория – 15–17 лет;
- 7 категория – 18–35 лет.

Программные требования:

- участие в номинации «Изобразительное искусство» проходит в формате выставки;
- для участия в Фестивале-конкурсе принимается 1 работа от одного участника (от одного педагога не более 5 участников);
- тематика не определена (свободная тема);
- работы могут быть выполнены любыми художественными материалами на листах бумаги, картоне или холсте любого формата без использования компьютерных технологий;
- работы должны быть выполнены аккуратно, эстетично оформлены в паспарту или багетные рамы (пластик), с завесами и шнуром, с этикеткой в нижнем углу на лицевой стороне. На этикетке должны указываться:
 Ф.И., возраст конкурсанта
 Название работы, материал, год исполнения работы
 Ф.И.О. педагога (полностью)
 Наименование учреждения, творческого объединения;
- на конкурс представляются работы размером не более 50х70 см;
- работы, ранее принимавшие участие в данном Фестивале-конкурсе или приобретенные в торговой сети, а так же репродукции известных картин к участию не допускаются;
- на конкурс принимаются работы, написанные в 2022-2023 году.

Критерии оценки номинации «Изобразительное искусство»:

- образная выразительность;
- оригинальность замысла и мастерство исполнения;
- творческая самостоятельность;
- раскрытие содержания темы художественными средствами;
- цветовое решение;
- композиционное решение;
- смысловая выразительность и эмоциональная наполненность.

Заявки на участие принимаются до **21 января 2023 года включительно**.

7.8. Декоративно-прикладное искусство

Возрастные категории:

- 1 категория – 5–6 лет;
- 2 категория – 7–8 лет;
- 3 категория – 9–10 лет;
- 4 категория – 11–12 лет;
- 5 категория – 13–14 лет;
- 6 категория – 15–17 лет;
- 7 категория – 18–35 лет.

Программные требования:

- участие в номинации «Декоративно-прикладное искусство» проходит в формате выставки;
- в рамках Фестиваля-конкурса оцениваются только собственные изделия/работы;
- техника работ – вольная, в любой технике исполнения;
- принимаются индивидуальные и коллективные работы;
- тематика не определена (свободная тема);
- для участия в Фестивале-конкурсе принимается 1 работа от одного участника (от 1 педагога не более 5 участников);
- подвесные работы обязательно должны иметь необходимый крепёж;
- объёмные композиции должны быть собраны, сюжетные детали прочно закреплены и готовы к экспонированию;
- обязательно наличие этикетки с указанием:
 - Ф.И., возраст конкурсанта
 - Название работы, материал, год исполнения работы
 - Ф.И.О. педагога (полностью)
 - Наименование учреждения, творческого объединения;
- работы, ранее принимавшие участие в данном Фестивале-конкурсе или приобретенные в торговой сети, а также репродукции известных картин к участию в Фестивале-конкурсе не допускаются;
- на конкурс принимаются работы, созданные в 2022-2023 году.

Критерии оценки номинации «Декоративно-прикладное искусство»:

- качество, техника исполнения и культура оформления конкурсных работ;
- соответствие сложности и трудоёмкости работы, возрастным возможностям участника Фестиваля-конкурса;
- оригинальность, композиция, выдумка, фантазия.

Заявки на участие принимаются до **21 января 2023 года включительно**.

9. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- 9.1. Фестиваль-конкурс проводится согласно графику (Приложение 2).
- 9.2. Дата и место проведения номинаций Фестиваля-конкурса объявляются в информационном сообщении на официальном сайте Комитета <http://kdmks.ru>. Заявки принимаются по номинациям согласно графику, утвержденному учредителем Фестиваля-конкурса.
- 9.3. Условия участия и формат проведения Фестиваля-конкурса, могут изменяться по решению Оргкомитета.

10. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- 10.1. Награждение производится по каждой номинации и возрастной категории.

10.2. Всем участникам XXIII Открытого Фестиваля-конкурса детского и молодёжного творчества «Серебряный олень» отправляется диплом участника на электронную почту, указанную при подаче заявки.

10.3. Победителям Фестиваля-конкурса присваивается Гран-при, Лауреат 1, 2, 3 степени. Победителям вручается дипломы XXIII Открытого Фестиваля-конкурса детского и молодёжного творчества «Серебряный олень» Гран-при и лауреатов 1, 2 или 3 степени, возможно присуждение специальных призов/дипломов.

10.4. Дуэтам, ансамблям и коллективам вручается награда одна на коллектив.

11. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

11.1. Членами жюри являются высокопрофессиональные специалисты по видам искусств. Жюри имеет право:

- не присуждать все дипломы и соответствующие им звания лауреатов;
- делить призовое место между несколькими участниками;
- присуждать специальные призы/дипломы.

11.2. Решение жюри по итогам Фестиваля-конкурса окончательно и обсуждению не подлежит.

Приложение 1
к Положению о XXIII Открытом Фестивале-конкурсе
детского и молодёжного творчества «Серебряный олень»,
утвержденному приказом Комитета по культуре
Администрации Одинцовского городского округа
Московской области
от 12.10.2022 № 155

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

Открытого XXIII Фестиваля-конкурса детского и молодёжного творчества
«Серебряный олень»

1. Ватрунина Ирина Евгеньевна, председатель Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области.
2. Захарова Лидия Филипповна, заместитель председателя, начальник отдела культуры и дополнительного образования Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области.

3. Степаненко Ольга Ивановна, главный инспектор отдела культуры и дополнительного образования Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области.
4. Кудрявцева Наталия Валерьевна, директор МБУК «Одинцовский Центр развития культуры».
5. Кобецкая Ольга Николаевна, директор МБУК КДТ «Театральный центр «Жаворонки».
6. Камышникова Наталья Михайловна, директор МБУК «КДЦ «Заречье».
7. Морозов Игорь Владимирович, директор МБУК КДЦ «Назарьевский».

Контактный телефон:

+7-977-700-41-74 – Оргкомитет Фестиваля-конкурса.

Приложение 2
к Положению о XXIII Открытом Фестивале-конкурсе
детского и молодёжного творчества «Серебряный олень»,
утвержденному приказом Комитета по культуре
Администрации Одинцовского городского округа
Московской области
от 12.10.2022 № 155

График
проведения XXIII Открытого Фестиваля-конкурса детского и молодёжного творчества
«Серебряный олень»

№ п/п	Номинация	Дата проведения	Место проведения
1	Театральное искусство	03 декабря 2022 г.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры культурно-досугового типа «Театральный центр «Жаворонки». Адрес: Одинцовский г.о., село Жаворонки, Лесная ул., 17А

2	Художественное чтение	03 декабря 2022 г.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры культурно-досугового типа «Театральный центр «Жаворонки». Адрес: Одинцовский г.о., село Жаворонки, Лесная ул., 17А
3	Вокально- инструментальные ансамбли	28 января 2023 г.	Муниципальное бюджетное учреждение Одинцовского городского округа Московской области Культурно-досуговый центр «Заречье». Адрес: Одинцовский г.о., пос. Заречье, ул. Заречная, д.2
4	Инструментальное искусство	28 января 2023 г.	«Муниципальное бюджетное учреждение Одинцовского городского округа Московской области Культурно-досуговый центр «Заречье». Адрес: Одинцовский г.о., пос. Заречье, ул. Заречная, д.2
5	Хореографическое искусство	04 февраля 2023 г.	Муниципальное бюджетное учреждение Одинцовского городского округа Московской области Культурно-досуговый центр «Заречье». Адрес: Одинцовский г.о., пос. Заречье, ул. Заречная, д.2
6	Декоративно-прикладное искусство	04 февраля 2023 г.	Муниципальное бюджетное учреждение Одинцовского городского округа Московской области Культурно-досуговый центр «Заречье». Адрес: Одинцовский г.о., пос. Заречье, ул. Заречная, д.2
7	Изобразительное искусство	04 февраля 2023 г.	Муниципальное бюджетное учреждение городского поселения Заречье Культурно-досуговый центр «Заречье». Адрес: Одинцовский г.о., пос. Заречье, ул. Заречная, д.2
8	Вокальное искусство: академический вокал, народный вокал, православная духовная музыка	18 февраля 2023 г.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры Культурно-досуговый центр «Назарьевский». Адрес: Одинцовский г.о., пос. Назарьево, стр.39
9	Вокальное искусство: эстрадный вокал, джазовый вокал	11 марта 2023 г.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры Культурно-досуговый центр «Назарьевский». Адрес: Одинцовский г.о., пос. Назарьево, стр.39
10	Гала-концерт	01 апреля 2023 г.	Муниципальное бюджетное учреждение городского поселения Заречье Культурно-досуговый центр «Заречье». Адрес: Одинцовский г.о., пос. Заречье, ул. Заречная, д.2

Контактный телефон: +7-977-700-41-74 – Оргкомитет Фестиваля-конкурса.

Приложение 3
к Положению о XXIII Открытом Фестивале-конкурсе
детского и молодёжного творчества «Серебряный олень»,
утвержденному приказом Комитета по культуре
Администрации Одинцовского городского округа
Московской области
от 12.10.2022 г. № 155

ЗАЯВКА
на участие в XXIII Открытом Фестивале-конкурсе
детского и молодёжного творчества «Серебряный олень»

Номинации: «Театральное искусство», «Художественное чтение», «Вокально-инструментальные ансамбли», «Инструментальное искусство», «Вокальное искусство», «Хореографическое искусство»

Название коллектива/Ф.И.О.

исполнителя _____

Учреждение (полное наименование в соответствии с учредительными документами) _____

Населенный пункт _____

Руководитель _____

(должность, полное Ф.И.О., образование (по специальности), контактный телефон)

Контактный e-mail _____

Номинация _____

Подноминация/жанр: _____

Возрастная категория (выбрать из категории, прописанной в соответствующей номинации) _____

Количество участников _____

Название произведения _____

Автор _____

Хронометраж выступления _____

Аккомпанемент _____

(есть/нет, полное ФИО аккомпаниатора)

Необходимый реквизит _____

При исполнении второго «резервного» произведения (в номинации «Инструментальное искусство» для категорий 1-2, 8, в номинации «Вокальное искусство») также необходимо указать:

Название второго произведения _____

Автор _____

Хронометраж выступления _____

Необходимый реквизит _____

Ссылка на видео конкурсной работы для предварительного отбора _____

Дата подачи заявки _____

Подпись руководителя учреждения _____

Печать (при наличии)

Приложение 4
к Положению о XXIII Открытом Фестивале-конкурсе
детского и молодёжного творчества «Серебряный олень»,
утвержденному приказом Комитета по культуре
Администрации Одинцовского городского округа
Московской области
от 12.10.2022 г. № 155

ЗАЯВКА

на участие в XXIII Открытом Фестивале-конкурсе
детского и молодёжного творчества «Серебряный олень»

Номинации: «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство»

Название коллектива/Ф.И.О.

исполнителя _____

Руководитель _____

(должность, полное Ф.И.О., образование (по специальности), контактный телефон)

Учреждение (полное наименование в соответствии с учредительными документами) _____

Населенный пункт _____

Контактный e-mail _____

Номинация _____

Возрастная категория (выбрать из категории, прописанной в соответствующей номинации)

Количество участников _____

Название работы: _____

Год выполнения работы _____

Ссылка на фото конкурсной работы

(файлообменник) _____

Дата подачи заявки _____

Подпись руководителя учреждения

Печать (при наличии)

Приложение 5
к Положению о XXIII Открытом Фестивале-конкурсе
детского и молодёжного творчества «Серебряный олень»,
утвержденному приказом Комитета по культуре
Администрации Одинцовского городского округа
Московской области
от 12.10.2022 г. № 155

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных, на фото- и видеосъемку

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных)

в соответствии с ч. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных»,
зарегистрированный(-ая) по адресу: _____

документ, удостоверяющий личность: _____,
(наименование документа, N, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)
в целях участия в конкурсе, в номинации: _____ (вписать название номинации)

в рамках XXIII Открытого Фестиваля-конкурса детского и молодёжного творчества «Серебряный олень» (далее по тексту – Фестиваль-конкурс), подтверждаю свое ознакомление и соглашаюсь с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурса, в том числе с Положением о Фестивале-конкурсе, даю согласие Комитету по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области, расположенному по адресу: г. Одинцово, ул. Молодёжная, д. 36-А (далее по тексту - Оператор), а также иным лицам, осуществляющим обработку персональных данных по поручению Оператора, если обработка будет поручена таким лицам:

- на обработку моих персональных данных, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие даётся свободно, своей волей и в своем интересе и распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество, год, месяц, дата и место рождения, а также любая иная информация, относящаяся к личности, доступная, либо известная в любой конкретный момент времени Оператору. Согласие даётся также с целью дальнейшего приглашения (оповещения) для участия в мероприятиях, проводимых Оператором;

- на фото- и видеосъёмку в одетом виде субъекта персональных данных в целях использования (публикации) фото- и видеоматериалов на официальных сайтах, стендах, рекламных роликах, фотовыставках и в печатной продукции Оператора и (или) дней проведения Фестиваля-конкурса. Согласие даётся свободно, своей волей и в своем интересе. Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении фото-и видеосъёмки субъекта персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения целей Фестиваля-конкурса, а также в целях, соответствующих деятельности Оператора, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, фото- и видеоматериалов, а также осуществление любых иных действий с фото-и видео материалами субъекта персональных данных. Оператор гарантирует, что обработка фото- и видео материалов осуществляется в соответствии с действующим законодательством. Обработка фото-и видеоматериалов субъекта персональных данных будет производиться автоматизированным либо иным образом.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

(ФИО субъекта персональных данных, подпись)

(дата)

Приложение 6
к Положению о XXIII Открытом Фестивале-конкурсе
детского и молодёжного творчества «Серебряный олень»,
утвержденному приказом Комитета по культуре
Администрации Одинцовского городского округа
Московской области
от 12.10.2022 г. № 155

СОГЛАСИЕ

родителя/законного представителя

на обработку персональных данных несовершеннолетнего, на фото- и видеосъёмку

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

в соответствии с ч. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных»,
зарегистрированный(-ая) по адресу: _____

документ, удостоверяющий личность: _____,
(наименование документа, №, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)
являясь представителем (законным) несовершеннолетнего:

(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)
действуя на основании доверенности от "_____" _____ г. № _____, или иной
документ, подтверждающий полномочия представителя (свидетельство о рождении):

в целях участия в конкурсе, в номинации: _____ (вписать название номинации)
в рамках XXIII Открытого Фестиваля-конкурса детского и молодёжного творчества «Серебряный
олень» (далее по тексту – Фестиваль-конкурс), подтверждаю свое ознакомление и соглашаюсь с
нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурса, в том числе с
Положением о Фестивале-конкурсе, даю согласие Комитету по культуре Администрации
Одинцовского городского округа Московской области, расположенному по адресу: г. Одинцово, ул.
Молодёжная, д. 36-А (далее по тексту - Оператор), а также иным лицам, осуществляющим
обработку персональных данных по поручению Оператора, если обработка будет поручена таким
лицам: - на обработку моих персональных данных и (или) персональных данных представляемого
лица, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление,
изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ),
обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие даётся
свободно, своей волей и в своем интересе или в интересе представляемого лица и распространяется
на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество субъекта, год, месяц, дата и место
рождения субъекта, наименование образовательной организации, осуществляющей обучение
субъекта, а также любая иная информация, относящаяся к личности субъекта, доступная, либо
известная в любой конкретный момент времени Оператору. Согласие даётся также с целью
дальнейшего приглашения (оповещения) субъекта персональных данных для участия в
мероприятиях, проводимых Оператором; - на фото- и видеосъёмку в одетом виде субъекта
персональных данных в целях использования (публикации) фото- и видеоматериалов с его
изображением на официальных сайтах, стендах, рекламных роликах, фотовыставках и в печатной
продукции Оператора и (или) дней проведения Фестиваля-конкурса. Согласие даётся свободно,
своей волей и в своем интересе или в интересе представляемого лица. Настоящее согласие
предоставляется на осуществление любых действий в отношении фото-и видеосъёмки субъекта
персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения целей Фестиваля-
конкурса, а также в целях, соответствующих деятельности Оператора, включая (без ограничений)
сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование,
обезличивание, блокирование, фото- и видеоматериалов, а также осуществление любых иных
действий с фото-и видео материалами субъекта персональных данных. Оператор гарантирует, что
обработка фото- и видео материалов осуществляется в соответствии с действующим
законодательством. Обработка фото-и видеоматериалов субъекта персональных данных будет
производиться автоматизированным либо иным образом.
Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

(ФИО родителя/законного представителя и его подпись)

(дата)