

Выступление на тему: «Использование метода кроссенса для развития ассоциативных связей у детей с ЗПР»

Н.В. Гарькуша

Старший воспитатель МБДОУ ЦРР ДС №34

В нашем детском саду есть ребята, которым по результатам районной ПМПК рекомендовано обучение по адаптированной основной образовательной программе для детей с задержкой психического развития. Воспитанники в полном объёме усваивают программу обучения, адаптируются и социализируются в новых для них условиях. Однако, у некоторых ребят всё же возникают трудности при адаптации, социализации и обучении. Возникает вопрос как помочь им преодолеть возникшие проблемы, как сделать обучение интересным и доступным для детей с задержкой психического развития?

Сегодня мы встречаем всё больше инновационных педагогических технологий, которые позволяют сделать образовательный процесс интересным.

Я хочу рассказать вам о методе кроссенс, который использовала на индивидуальных занятиях при работе с детьми с задержкой психического развития.

Как известно, ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игровая деятельность. Опыт, который получает ребёнок через игру, даёт ему возможность понимать и решать задачи в наглядно-образном и словесно-логическом планах. Для развития наглядно-образного мышления детей 6-7 лет с задержкой психического развития используют различные современные инновационные средства. Одним из таких инновационных и недостаточно изученных средств считаются игры в кроссенс.

Слово «кроссенс» означает «пересечение смыслов» и придумано по аналогии со словом «кроссворд». Это ассоциативная головоломка нового поколения, представляющая собой цепочку из девяти картинок, замкнутых в стандартное поле как для игры в «Крестики-нолики».

Уникальность данного метода заключается в том, что его можно использовать при обучении с детьми начиная со старшего дошкольного возраста, дети еще не умеют читать и писать, но поняв смысл и суть кроссенса, дети могут разгадывать его сами, и даже составлять их, подбирая необходимые по теме и смыслу картинки.

В нашем случае мы адаптировали данную головоломку с учетом уровня познавательного развития дошкольников с задержкой психического развития следующим образом: количество картинок мы сократили с 9 до 4 или 5 и центральную картинку заменили на клетку со знаком вопроса, который предлагает под собой ответ в виде названия то что мы загадали например произведение какой-либо сказки или транспорт, профессии времена года по мотивам которого и была создана игра.

Следует отметить, что кроссенс представлял собой не цельную таблицу, а разрезные части в виде пазла. Каждая часть картинки определяла характерную деталь изображения, то есть были изображены те предметы,

которые были характерны для того или иного произведения: были изображены главные герои произведений, их атрибуты, предметы.

Например в данной игре использовались изображение из сказки золотая рыбка А.С. Пушкина.

Данный метод способствует формированию всех мыслительных процессов и развитию ассоциативных связей у ребят. Помогает развивать мышление обучающихся, организовывать работу в команде, проводить образовательную деятельность более интересным и способствует лучшему усвоению и запоминанию материала.

Основная цель создания кроссенса – это придумывание и решение загадки, головоломки, ребуса. Решить кроссенс – это разгадать символ, который должен быть в этом квадрате.

Задача разгадывающего кроссенс найти ассоциативную связь между соседними (то есть имеющими общую сторону) картинками. Связи в головоломке могут быть как поверхностными, так и глубинными.

Для удобства лучше изготовить картинки заранее, чтобы глядя на изображение, должны понять его смысл, немного рассказать о нем, далее установить логическую связь со следующим изображением, также рассказать о нем. И так далее, пока не доберутся до центрального квадратика и не завершат свое повествование самым главным фактом.

При создании кроссенса следует придерживаться следующей последовательности действий:

1. Определить тематику, общую идею;
2. Выделить 9 элементов, имеющих отношение к идее, теме;
3. Найти ассоциативную связь между элементами, определить последовательность;
4. Сконцентрировать смысл в одном элементе (5-й квадрат);
5. Подобрать изображения, иллюстрирующие элементы.

Задача ребенка - разгадать картинку, которая должна быть в центральном квадрате, выполнить задания по взаимосвязанным изображениям.

Существуют разные приёмы работы с кроссенсами. Нужно сказать, что в кроссенс можно играть как с одним ребёнком, так и со всей группой. Рассмотрим приёмы работы с кроссенсами, которые целесообразно применять для развития ассоциативного развития у детей с ЗПР.

1 приём – составление кроссенса по предложенным картинкам: данный приём можно использовать в процессе работы с дошкольниками для развития способности к соотнесению частей и целого и их пространственного расположения.

2 приём – предложить детям схему передвижения по кроссенсу со стрелками, указывающими направление для развития способности пользоваться схемами и условными изображениями.

3 приём – сравнение двух кроссенсов на одну тематику: данный приём можно использовать в процессе работы с дошкольниками для развития способности оперировать образами в процессе анализа и синтеза.

4 приём – самостоятельное составление кроссенсов путем подбора нужных картинок по определенной тематике: такой приём можно использовать в процессе работы с воспитанниками для развития способности оперировать образами в процессе обобщения.

Важно отметить, что игры в кроссенс позволяют также решать проблемы развивающего, и лично ориентированного обучения. Благодаря таким играм дети с задержкой психического развития учатся думать, творить, высказывать свою точку зрения и защищать ее. Всё это помогает воспитанникам самоутвердиться, а что очень важно для подготовки к будущей жизни.

Уважаемые гости давайте поближе познакомимся с методом кроссенс. Ваша задача – найти связь между картинками и назвать ключевую картинку, спрятанную в центре.

Выполним простое задание, назовите связь между двумя картинками, что же общего?



Следующий вариант, состоит из 4–х картинок. Скажите что общего у этих изображений? Кто догадался, какая картинка спряталась за знаком вопроса?



Проведение мастер класса 2 команды по 3 человека

Вывод:

В результате применения данного метода у обучающихся происходит развитие всех познавательных процессов;

Формирование мыслительных операций, развитие ассоциативных связей, креативности, коммуникации, самостоятельности и конечно же сотрудничества.

В заключении хочется отметить, что инновационные формы работы в детском саду не отрицают традиционные, а лишь совершенствуют их. Когда используешь в работе что-то интересное - увлекаешься сам и конечно же увлекаешь детей, а когда есть результат, соответственно и увлекательно в двойне.

И закончу словами знаменитого писателя Льва Николаевича Толстого: «Если ребёнок не научился сам ничего творить, то в жизни он всегда будет только подражать, копировать...».

Так давайте же, уважаемые коллеги, научим наших детей мыслить логично и творчески.

Спасибо за внимание...

